



C. V. 1.

C. V. 1 (1÷2)

Biulo - RES - 8 - 180

الجزء الاول من سيرة ابي الفوارس
الجواد حية بطن الواد الاسد
الضرغام الامير عنتر
ابن شداد فارس
بني عيس
الاجواد



C. V. 1 (1+2)

Biulo - RES - 8 - 180

الجزء الاول من سيرة أبي الفوارس
 الجواد حية بطن الواد الاسد
 الضرغام الامير عنتر
 ابن شداد فارس
 بني عباس
 الاجواد



هذه السيرة الحجازية من سيرة عنتر ابن شداد



(بسم الله الرحمن الرحيم)

(المحمد لله) الكريم المنان * المنعم بالمنة والجود والاحسان *
الموصوف بالكمال والقدره والسلطان * المقدس عن الشبيه
والمئيل والزيادة والقصان * المنزه عن الشريك والزوجة
والاولاد والاخوان * المنفرد بالوحدانية والعظمة والكبرياء
والرضوان * والعز والبقاء والذوام وهو الله الواحد المنان *
الكريم الحاميم العظيم الذي لا يشغله شأن عن شأن * ما عرشه
أركان * رفع السماء بقدرته * ومد الارض بحكمته * وصرف
المقدورات بعشيته * ودبر الاوقات والاحيان سبحانه وتعالى
وتسبح له الالاء في الافلاك هدى من شاء من عباده وأضل من

طرده عن بابه من العباد * وقد ميز في كتابه العزيز ما سبق في علمه
 القديم من عباده الاشقياء ومن أراد لهم بالاسعاد * فقد قال
 الله في كتابه العزيز وهو اعز من قال تنبيه العباد * ومن هدى الله
 الله فهو المهتدي ومن يضلل فلا هاد * اذاق حلاوة طاعته
 لعباده الاجداد * وخص بفضله من اراد من العباد * واصطفاه
 من الخواص والزهاد * ونور قلوب اوليائه بنور معرفته فأقامه را
 على طريق الرشاد * وسقاهم بكأس محبته شراب الوداد *
 (أحمد) حمد عبده معترف بشكر خزيل احسانه * وأشهد أن لا اله
 الا الله وحده لا شريك له في ملكه وسلطانه العزيز في حكمه انه
 غافر الذنب وقابل التوب شديد العقاب وأسبغ نعمه على المؤمنين
 بغير حساب * وأهل الغايبين استدرأوا وقع لغيرهم الباب *
 سبحانه وتعالى الكريم الوهاب * المالك العظيم رب الارباب *
 فامر كل مظلوم بخلص أبواب * وأشهد أن سيدنا ونبينا وحيينا
 محمد صلى الله عليه وسلم وعلى آله وأصحابه وأهل بيته والتابعين
 وتابع التابعين وتابعهم صلاة توجب الزاني والوسيلة العظمى
 في يوم العرض والحساب ثم الرضى عن ابى بكر الصديق الذى وفقه
 الله الى الصواب واختاره لنبيه صديقا وصديقا وجعله افضل
 الاصحاب * ثم الرضى عن الامام الاشهر عمر بن الخطاب * الذى
 أظهر الاسلام بالسيف القرضاب * وعلى بالحسام على رأس
 المنافق الكذاب * ثم الرضى عن الامام عثمان بن عفان المقبول
 ظلما وعدوان من شهدت بفضله ملائكة الرحمن ثم الرضى عن ليلث
 الموابث ومفرق الكتاب شجاع بن غالب * أمير المؤمنين على بن
 أبى طالب خاتم الاصفياء وابن عم سيد الانبياء وبعل ست النساء

فاطمة الزهراء ووالد الحسن والحسين * وقاتل المشركين
يوم بدر وحنين * ثم الرضى عن بقية الأكل والأصحاب ما خفق
رعد أو مطر سحاب * وغفر الله لي ولكم ولوالدينا وللسادات
الحاضرين وأدخاني وأياكم في رحمته أنه غفور رحيم ثواب (أما بعد)
أيها السامع اسمع ما كان من أحاديث العربان وما جرى بين عرب
وقحطان وفزارة وديان وعيس وغطفان وأولاد معد بن عدنان
وما كان لهم من سالف الأزمان وما كان بين أولاد نزار * وكانوا
أربعة وهم مضر وربيعة وأباد وأمسار * وكان مضر أكبرهم فقال
لهم مضر لما أن كثرت أموالمهم ورجالهم وزادت أنعامهم يا أخوتي أنا
أكبركم * والمرصى لي بالملك من بعد والدكم * فاسمعوا مني ما أقوله
لكم فارجل أنت يا ربيعة واسكن أرض العراق وأنت يا أخى يا أباد
ارجل بمالك وأنعامك وأطلب أرض اليمن وأنت يا أنمار ارجل بمالك
وأنعامك وأطلب أرض الشام وكل منكم يرحل بماله وأنعامه
وأهله وكل منكم يتخذ ما عينته له من المقام فقالوا كلهم سمعاً وطاعة
وسار كل منهم لما عينته له أخوه وقعدوا مدة من الزمان فسميت عرب
مضر النجيرية لأجل أنهم اتخذوا من السلاح أجوده وكانت خيولهم
حمراء وسميت عرب ربيعة الفرس لأجل حسن حالهم وملبسهم
وعرب أباد قحطان وعرب الشام بنى غسان وعرب الحجاز بنى
عدنان والعراق بنى شيان واليمن قحطان ونسبهم كلهم متصل إلى
نزار وبعد ذلك وقع بينهم الحرب والقتال على المياه والغدران
والمناهل والأوطان ووقع بينهم الحرب مع طوّل الأيام وهذا
ما ذكره علماء السير والحكام والسكهار الذين رووا أخبار العربان
الجاهلية قبل ظهور سيدنا محمد خير البرية * وهذا ما ذكر وكان

وما وقع بينهم من الحروب والمكائد بين الملوك والفرسان وأولاد
 معد بن عدنان وإن من رواية هذه السيرة العجيبة المطربة الفاتحة
 الغريبة * فصيح ذلك الزمان المتكلم على ماضى من أحداث
 العربان الأولين في ذلك الزمان * عبد الملك ابن قريش الاممى
 رضى الله تعالى عنه الذى كان من المعمرين الذى عاش عمرا طويلا
 جاهلية واسلام الى أن أدرك الخلفاء الاربعة والاموية وغيرهم العالم
 العلامة ومما ذكر أنه ماسمى أصمى الاله ليس له شهمة أذان غير
 أن رأسه كانت صومعة وأذنه خرقين في الصدغين لا غير وكان فصيح
 ذلك الزمان وطالما في دين الاسلام وهو من جملة من روى الحديث
 عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان يقول سمعت رسول الله
 صلى الله عليه وسلم يقول كذا وكذا ومن جملة من روى ذلك السيرة
 العجيبة أبو عبيدة وجهينة بن المثنى اليمنى والجنى وحامد وسيار بن
 قحطبة الفزارى والكاهن الغساني الثقيف وإن خدش النباهي
 وكل منهم روى ما شهد وما سمع من يثق بمن حضر وقائع العربان
 وكم فني منهم من الحرب والطعان وكم هلك بمن ملوك بني حنيفة وملوك
 بني الاصر * وما جرى بين كسرى وقيصهر * والجندي ابن كركر
 فكانت أربع وقائع عظام لم يكن مثلهم في مدى الايام والازمان
 فأولها وقعة نزار في اليمن دامت الحروب بينهم مائتي سنة حتى قتل
 فيها الوف مؤلفه وثانيها وقعة كانت كوقعة حرب البسوس وكانت
 بين بني بكر وبني وائل وبني حرب ودام الحرب بينهم أربعين سنة
 وثالثها وقعة كانت وقعة داحس والغبراء وكانت بين بني عابس
 وغطفان وفزارة وديان واتصل الحرب بينهم الى جميع العربان
 والملوك الذي كانت في ذلك الزمان ولبت الحرب بينهم ستين سنة

ورابعها وقعة كاذب بين الاوس والخزرج ولبت الحرب بينهم
 أربعين سنة الى قرب ظهور رسول الله صلى الله عليه وسلم ذكر
 الاصمعي رضي الله تعالى عنه أنه كان من أحسن هذه الوقائع
 النظام وأيدنها نظام وأصدقها كلام وأعظمها احترام حديث بنى
 عبس الذئب الطلس ولقد حدثت المحدثون وأخبرت المخبرون
 الذين نقلوا كلام العربان الاوين عن حديث عربان الجاهلية
 الشعبان * وعبادتهم الاصنام وانعكاسهم على الارلام
 والاوثان * وقد أسلمهم وأغواهم الشيطان * حتى أسلمهم الله
 تعالى بالمذلة والحerman * لأنه لم يكن قصدهم في ذلك الزمان الا أنهم
 يتفاضلون على بعضهم البعض * وكل منهم يريد أن يكون ماثله
 أحدهم على وجه الارض * ودية هه شعبان بالطول والعرض * وكانوا
 لا يخافون الله ولا يراقبون ولا يخشونه ولا يحترمونه ولما أراد الله
 سبحانه وتعالى اهلاك قبيحهم وتكبرهم أدلهم الله تعالى وقهرهم
 بأقل الاشياء عليه وأحقرها لديه وكان ذلك غير عسير عليه وذلك
 بالعبد المصروف بأنه بطن الواد الزكي الفؤاد الطيب الميلاد صاحب
 الوداد عند ترين شداد الذي كان في زمانه كأنه شرارة خرجت
 من زناد حتى قيع الله به الجبابرة في زمن الجاهلية * حتى مهد الارض
 قبل ظهور سيدنا محمد خير البرية * وكان منشأؤه وعشيرته بنو
 عبس الذئب الطلس الذين كانوا اذابني الغباوع على رؤسهم
 سققا * كانوا ينسفون الرجال نسفا * وكان كل مائة منهم في الحرب
 تقاوم ألفا * وكان لهم ملك صاحب قدر وقيمة * وكان اسمه زهير
 ابن جذيمة * بن رواحة بن بغيض بن عبس بن غيلان بن قيس
 ابن خزاعة بن الياس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان وكان له

فريسان تركب لركوبه وتنزل لتزول من متظرون له الطاعة والسمع
 ولكن لاندكرهم حتى نذكر حديث سيدنا ابراهيم عليه افضل
 الصلاة والتسليم وبعد ذلك نذكر الاصل والفرع ونصلي نحن واقتم
 على صاحب السنة والشرع وما جرى له مع النمرود بن كنعان لعنه
 الله وغضب عليه وكيف أراد أن ياتي خليل الرحمن في النار وكيف
 جعلها الله عليه بردا وسلاما وكيف أهلك الله النمرود بأضعف الاشياء
 عليه ونذكر حديث سيدنا اسماعيل عليه وعلى نبينا افضل الصلاة
 والسلام وأتم الرضوان من الملك المنان ومن يتفرع من أصل
 العرب الشجعان وتفرع غيرها من قبائل العرب وبعد ذلك نذكر كل
 قبيلة وعربها وفرسانها وشجعانها وماتم لهم في زمن الجاهلية من
 القيل والقال وما قالوه من الاشعار القصيدة البيان الذي لا يقدر
 عليها غيرهم من سالف الأزمان ونشرحه على التمام والكمال
 ونعوذ بالله من الزيادة والنقصان وهو عليه الاتكال وأسأله لي ولكم
 ولوالدينا والديكم الرحمة والغفران بحمد سيدنا محمد سيد ولد
 عدنان **ع** ذكر وهب بن منبه حديث أولاد كوش وميلاد النمرود
 ابن كنعان لعنه الله وميلاد سيدنا ابراهيم عليه السلام وحديث
 أولاد معد بن عدنان وما تفرع بعدهما من العربان عن وهب
 ابن منبه وعن كعب الاحبار رضى الله تعالى عنهم وأوسوف
 نذكر ما ذكرته الرواة الحفظة أنه لما أهلك الله سبحانه وتعالى قوم
 سيدنا نوح صلوات الله عليه بالطوفان وقوم ثمود بالنار وقوم عاد
 بالريح العقيم وقوم سيدنا صالح عليه السلام وأهل البئر الملعونة
 والقصر المشيد وأصحاب الرث بالمسخ وأهلكهم الله جميعا بقدرته
 ثم أنشأ الله سبحانه وتعالى قوما آخرين من أولاد سام وحام ويافت

أولاد سيد يانوح عليه السلام قال وكان الملك في أولاد سام والتجبر
 والعسوة في أولاد حام والنفوة والنبوة في أولاد يافث وكانت بلاد
 الحجاز وبلاد اليمن سكنا لسام وبلاد الغرب وأعمالها من الحبشة
 والسودان والنوبة سكنا لحام وظهر من أولاد حام رجل يقال له
 كوش بن قرط بن حام وكان لكوش أخ يقال له زاغور وكان
 حيارا لا يطيقه أحد وكان كوش أشد قوة وتجبرا وجليدا وكان
 أسمر اللون أزرق العينين عظيم الخلقة والقدر والمهيكل وله أطغار
 كأنها مغالب السباع فخرج بمساكره يطوف الأرض شرقا
 وغربا يقاتل من ينارعه وما زال يسبي ويغرب ويقتل وينهب
 كل من لاقاه إلى أن وصل أرض كوتريا وكان فيها واد عمالي بلاد
 العراق نزهة للناس فآمنوا بها أرضا واسعة ومياهها تابعة ذات
 أشجار وأنهار ووحوش وأطيار قد كسيت بالأزهار صنع الله
 الواحد القهار فاستطعمها وأراد أن يسكن فيها ويتخذ ذلك الوادي له
 مسكنا فنزل في ذلك الأرض واستدعى بالمنجمين وأرباب التقويم
 والحساب وقال لهم إني أريد منكم أن تنظروا لي في عالمكم
 والبرهان فاني قد استطيت هذا المكان وهو من جملة ما طعمته
 من البلدان وقد عزمت أن اتخذ به سكنا ووطننا فانظروا هل
 يصلح لي أم لا فقالوا أيها الملك أنا وجدنا في علمنا والديوان لا بد
 وأن يكون في هذا المكان ملك عظيم القدر والشان فمالك الأرض
 شرقا وغربا وإن له بين الملوك عزًا وقربا قال وهب بن منبه فقسم
 كوش وقال هو أنا ذلك الملك العالی الاركان ثم انه أمر أن يشرعوا
 في البنيان في ذلك المكان فبنوا له في ذلك الوادي القصور الرفيعة
 والمجالس المزخرفة المصنوعة وجعلوا فيها أشياء كثيرا من التصاوير

الجحش والامور الغريبة ومناظره شرفة على كل مكان فيها من كل
 لون ألوان وكل بيت فرشه على مثال لونه فسبحان لواحد المنان
 واسم البساتين وغرس فيها من الاشجار المتنوعة من جميع الثمار
 وشق الجداول وأجرى فيها الانهار وقال وعمرت تلك الارض حتى
 لم يبق من حولها شئ يخرب ولم يزل بها حتى أتى له ولد وسماه كنعان
 وكان له ولد آخر أكبر منه يقال له الهامص وهو خليفة أبيه
 والموصى له بالملك من بعده وكان كنعان قوى البطش وكان مولعا
 بالصيد والقنص والدوران في السهل والجبل فيبناها في يوم
 من الايام بيرة كوتريا في صيد السباع لانه كان اذا صاح على
 السباع تشقت مرأته من هول صرخته فيبناها كذلك انظر
 الى امرأة وقد ادها بقرات وهي لهم ترعا وكان بعد وفات أبيه وأخيه
 على سرير ملكته ثم ان كنعان لما رأى تلك المرأة الراعية
 أعجبت فراودها عن نفسها فبانت عنه عن نفسها فأعاد عليها كنعان
 القول وألح عليها في السؤال فقالت له امض عني يا هذا فان لي زواجا
 قد تركته في همة الاقبال الى هذا المكان وفي أخاف عليك منه
 أن يرانا على الحالة التي أنت تذكرها فيقضى عليك نيكته فقال
 لها وهل علي وجه الارض من يقاومني أو ينزعني وأنا من أولاد
 كوش بن حام بن نوح وقد ملكنا الارض جميعا سهلا وجبلا والينا
 قد انتهت امرها قال فضحكت الراعية من كلامه ولم تخش منه
 ولا تهابه فؤادها منه وقالت له يا هذا لا تذكر الملوك وأنت
 رجل صياد فيبناها كنعان هو واياهما على ذلك الحال وقد زاد عليها
 في التمديد والوعد والوعيد واذا بزوجه قد أقبل وأبصرها على تلك
 الحالة فغضب زوج الراعية غضبا شديدا فتقدم الى كنعان وكان

معه سكين وكر عليه فدلّاه كنعان وثقا بضاً وتعاركا وتماسكا
 وتجاوزا فعمرت رجل كنعان في جهر هناك فوقع على الارض على ظهره
 فركب على صدره زوج الراعية وأراد أن يضره بالسكين الذي
 معه فلم يزل كنعان يلاطفه في الكلام ويتخضع له في السؤال
 ويتذل اليه حتى قام عن صدره فثار كنعان عن الارض وهجم
 على الرجل ودخل فيه واحمله على يديه وشاله ورفعته الى أن بان
 سواد ابطيه وجلده به الارض رض عظامه في بعضها البعض
 وأدخل طولها في العرض وقضى عليه ثم أقبل الى الراعية وكان
 اسمها سلخاء وقال لها كيف رأيت قوتي ثم مديده اليها وأراد
 أن يقتلها فقالت له كيف تفعل هذه الفعال وأنت تدعي أنك
 من أولاد الملوك الكبار وأنا امرأة فقيرة معلومة كدراعية فلم يعبأ
 قولها وواقعها في تلك البرية وبعد ذلك أخذها معه وأتى بها منزله
 فكانت عنده من أحضى نسائه وأعزهم اليه قال وهب وبعد ذلك
 سار كنعان في طلب صبيده ونغيته فغلغل في البر والمحجر ونصب
 شبائك الصيد في البث غير قليل وإذا بعسكر مكسور مهوور وكان
 السبب في كسر ذلك العسكر وقهره أنه كان ملك من أولاد يافث بن
 نوح عليه السلام يسمى اسمه جوهر يشه وبين ملك من الملوك
 حروب فقهر جوهر وكسر عساكره فهجت العساكر على وجوهها
 في البر الا فقر الى أن وصلوا المكان الذي يصطاد فيه كنعان فنفر
 الصيد بعدما كان قريب الوقوع في الاشرار فصعب على كنعان
 وثار من مكانه كأنه من بعض العمار وجرد الحسام ووقف في وجوه
 تلك العساكر وزعق زعقة رجعت الخيل على أعقابها ورومت عن
 ظهورها ركابها فنظر جوهر بن يافث عساكره وهي راجعة اليه

والله دق من الجنائب الاخر قارم عليه فسأل عن الخبر فقالوا له ايها
 الملك قد امانا رجل كأنه طود أو أسد حل من قيد وهو حاطم علينا
 فتقدم جوهر بن يافت الى قدام فرأى كنعان وهو كأنه من بعض
 العمار فقال ما حالك ايها الانسان وما سبب قتالنا ومن أي الناس
 أنت وما الذي أوجب وقوفك في هذا المكان فقال له اما انا
 فكنعان بن كوش بن حام بن نوح عليه السلام وأما وقوفي في هذا
 المكان فاني ناصب شرائك الصييد حتى أصيد السباع والوحوش
 وعسا كرك هيجت الوحوش عني وهذا سبب قتالي لهم فقال
 يا هذا ان كنت من أولاد كوش بن حام فأنا جوهر بن يافت بن نوح
 عليه السلام وأنت تكون ابن عمي فعاو في علي عدوي وأنا
 أزوج ابنتي وأقاسمك نعمة فتعاد معي الى عدوه وتقاتل معه
 فقهروه ولمد كما لم يكد فطلب كنعان من جوهر أن يزوجه ابنته
 فأبى ذلك جوهر وقال أنا لا أزوج ابنتي لرجل صياد فليامر جوهر
 بكنعان رجوع كنعان الى كوتريا ودخل على أخيه الهامص وقال له
 يا أخي أنت تعلم اني أنا أكبر منك وقد سلمت الملك اليك ولم أنازل
 فيه وهو هذا جوهر بن يافت أو عدني بزواج ابنته وبعد ذلك مكر بي
 وقال أنا لا أزوج ابنتي لرجل صياد فقال له أخوه الهامص وما الذي
 تريد أن تفعل فقال كنعان تعطيني عسا كرم عنك حتى أسير
 اليه وأقتله واقتله عسا كره وأخذ ابنته منه قهرا فقال الهامص
 يا أخي ان جوهر من أولاد يافت وهو ابن عمنا وهو من الملوك ولا يمكنني
 أن أعينك على قتله وأيضا انه صدق في قوله انك أنت ما عليك
 سمية أولاد الملوك وان أولاد يافت مبرؤن منك فغضب كنعان على
 أخيه الهامص وثب عليه ومسه يديه من حقويه وجالديه

الارض روض عظامه بعضها في بعض وخالط طارله في العرض وقضى
 عليه وجلس مكانه من وقته وساعته واحتوى على ملكه وماله
 ونوله الممدود وأطاعه العساكر والجنود وهابوه من عظم تخيره
 وتكبره ثم انه لما دانت له البلاد وأطاعه سائر العساكر والاجناد
 جمع العساكر والجنود وطلب منهم الخروج الى قتال جوهر بن
 سويد فأجابوه الى ذلك وكان جوهر الآخر علم به من عيون كانت له
 عليه فتجهز في عساكره وأقباله فالتقيا وقتال قتالا شديدا فسطا
 كنعان على جوهر فقتله وكسر عساكره واحتوى على ملكه وأخذ
 ابقته وتزوج بها قهرا ورجع الى كوتريابا بده وأقام فيها قال وهب
 ابن منبه فكان لجوهر ولد يسمى بلخ وكان قد انهرم بعد قتل أبيه
 فلما رجع كنعان الى كوتريابا رجع بلخ الى موضع أبيه وجند الجنود
 والعساكر وسار الى قتال كنعان فسمع به كنعان فخرج اليه من
 كوتريابا وقتال قتالا شديدا فسطا بلخ على كنعان وكسره وكسر
 عساكره فأراد كنعان أن يعود الى قتال بلخ مرة أخرى فكتب كتابا
 الى عوج بن عنق يستعجده على بلخ فصار عوج الى كنعان وجند
 الجنود وسار الى قتال بلخ فتقاتلا قتالا شديدا فكان الرابع في القتال
 كنعان لاسيما ومعه مثل ذلك الجبار الذي هو عوج بن عنق فسطا
 على بلخ فقتله وكسر عساكره وسب الجارية التي كانت هذه الحروب
 من أجلها وأعطاهها الى عوج بن عنق واحتوى كنعان على ملكه
 وأمواله وما تحت يده وما حوت مملكته وصارت له تلك البلاد
 وأطاعه من فيها من العباد ولا بقي له فيها منازع فعند ذلك رأى
 في ليلة من بعض الليالي منامها هائلا فاتبه منه مرعوبا فاستدعى من
 وقته وساعته بالنجمين والمعبرين فلما أحضر واين يديه فقال

اعلموا يا قوم انني رأيت في المنام كأنني صارت رجلا فصبر عني
ودق عظمي وعنتني وقال لي اني مشوم على أهلي ومسكني الظلمة
واني خارج من خلعة من الظلمة الى ضوء الدنيا قال فعند ذلك قال له
المجنون أجل لنا يومنا ولياتنا هذه وسكروا ووعه وفرعه ثم انهم
رجعوا اليه بعد انقضاء الاجل المعين وقالوا لنخبرك أسها الملك أنه
رأى في لك مولود يكون على يديه هلاكك وزوال ملكك وهو الآن
في بطن أمه ثم انهم انصرفوا عنه الى حال سبيلهم وقد ذكرنا
ان سلخا الراعية عنده من أحضى محاضيه وكثرت حجات منه في تلك
الايام وذلك لامر قد ربه الله تعالى وقضاء بارادته وقدرته وما يريد
بأن يظهر من ذلك الجبار العنيد والشيطان المريد النمر وذلمنه الله
وجزاه وجعل النار متقلبه ومثواه ويا ان بان على سلخا الراعية الحمل
في تلك الايام فكانت تسمع في بطنها افععة عظيمة وجلبة جسيمة
فسمها كنعان في بعض الاوقات والاحيان فقال لها يا سلخا هذا
الذي في بطنك ليس بأدمي وأراد كنعان أن يدوس على بطنها ليقتل
ذلك الولد ويعجل بمنيته الى الابد واذا بها تفهت فيه وهو يسمع
صوته ولا يرى شخصه وهو يقول ارجع عن ما عزمت عليه فقال
سبيل عايله ولا وصول اليه فرجع عن ذاك ولما ان اقضت أيام
حاملها وضعت سلخا الراعية ولذا كرا أعبس أفتس مقطب
الوجه فبينته واذا قد خرج من حجرها حية رقيقة وقد دخلت
في أنف ذلك المولود ففرغت سلخا من ذلك فرعاشه يد اقال الاصمعي
ولما ان دخل عليها كنعان أخبرته بذلك اللسان فقال لها وياك
دعيني أقتله لا في أظنه ولدا يشوم الناس حية فقالت له يا مولاي
لا يطيب على قلبي قتله لانه ولدى على كل حال فقال لها أنا أشير

هليك بما هو أسهل من القتل فقالت له وما هو فقال لها وهو انك
 قومي واجليه الى بعض المواضع في البر واطرحيه هناك حتى يموت
 فطأوعته على ذلك واحتملته من وقتها وساعتها على يد جارية
 وخرجت به خفية الى خارج البلد (قال الراوى) فبينما هم في البرية
 واذا هم براعي غنم وقيل براعى بقر فقالت له سلخا هل لك أن تأخذ
 هذا المولود وتقبله منى وتربيته حتى يكون لك عبدا على طول المدا
 فأخذه الراعى منها ورضعه بين المواشى حتى انه يفرغ من وعيته
 وبأخذه معه الى داره فلما ان وضعه بينهم تنافروا عنه ومضت كل
 واحدة منهم الى ناحية فصعب على الراعى جمعها وصار كل واحد
 تفرقت ولم يزل على مثل ذلك الى آخرتها وقال وأما سلخا فلم يأخذها
 همدو ولا قرار على فراق ولدها فعدت اليه لتنظره وما جرى عليه
 فوجدت الراعى على تلك الحالة وقد تفرق قلبه من ذلك المولود وهو
 يقول مالى بمولود قد سقط عليه أبواه فالى به حاجه فأخبرته سلخا
 بما جرى لها وما كانت تسمع منه وهو فى بطنها فقال لها اذا كانت
 البقرات تنافرت منه وأمه وأبوه فزعامنه فهو ولد ميسوم على كل
 من يلذه فقالت له سلخا اذا كان الامر كذلك فاقتله حتى تستريح
 من غائلته فأبى الراعى من ذلك وقال هذا شئى لا أفعله ولا أتعلق
 بدمه ولا أتجمله وقال لها اجلى ولذك واطرحيه فى بعض المواضع
 فاحتملته وأنت به الى جانب نهر وطرحتة وقالت فى نفسها كل من
 اتى يريد الماء يأخذه وكان ذلك النهر بعيدا عن المسالك فوضعتة
 ومضت عنه وهو لا يسكى ولا يتحرك ولا يندع فقال فجاءت غمرة تريد
 الماء لتشرب فوقفت عليه فألمهها الله تعالى رضاعه فأرضعته ثم
 انصرفت عنه وصار لها ذلك عادة الى ان كان يوم من بعض الايام

أتت امرأة تريد الماء فمظرت النمرة وهي ترضع المولود فتجبت منها
 ودضت الى القرية التي هي منها وأخبرت الناس بمآرات من المولود
 والنمرة فخرج الناس من القرية فأتوا الى ذلك المكان الذي
 قالت لهم عليه تلك المرأة فوجدوا كما قالت فأخذوه واحتلوه وأتوا به
 الى القرية فأنخذوه أحدهم وسماه عمرو فباسم ذلك النمرة التي أرضعته
 وما زال ينمو ويكبر في ذلك القرية الى أن صار له من العمر سنتان
 فصار يعاقر الصبيان الكبار ويضربهم بالأحجار حتى بلغ من العمر
 سبع سنين وزاد ثمره على أقرانه فشكوا منه الى أبيه الذي رباه فلم
 يقدر يمنعه عن الاذى فوصل حاكم القرية خبره فأحضر أباه الذي
 رباه وقال له كف شر ولدك عن الناس أو أخرجه عنا من القرية فلم
 يقدر على ذلك فلما رأى الحاكم العجز عنه أخرجه الى ظاهر
 القرية فجعل يقطع الطريق ويسرق أموال الناس ويغير على
 السفار وكل من اجتمع عليه يعطيه ويهبه حتى اجتمع عليه كل
 قليل دين وسارق ومنافق وصار عنده خلق كثير فوصل خبره
 الى كنعان فأرسل اليه قائد بعد قائد وعسكر بعد عسكر وهو
 يكسرهم ويأخذ سلبهم وخيلهم فتسامعت به أهل الشقار فأتوا
 اليه من كل جانب حتى صار في عالم لا يحصى فسار بهم الى مدينة
 كوتريا وقاتل كنعان ولم يعلم أنه أبوه فقتله واحتوى على مملكته
 وخزائنه وقصوره وجواره وسرايره ومن جعلتهم سلاخا لراعيه
 فأخضعها لنفسه وجعلها محضيته ثم بعد ذلك زاد في الشر والفساد
 حتى ملك كثيرا من البلاد وأذل المعباد وجعل كوتريا محل عزه وفيها
 تخت مملكته وصار يغزى البلاد والمونك واحد بعد واحد وكل من
 ظفر به قتله وملك مملكته واحتوى على خزائنه وأرضه حتى ملك

الارض والبلاد واجتمعت عليه العساكر والاحناد حتى صار
 في سبعين ألف مقاتل فقتل ملك الغرب وكان اسمه اشوش فجمع
 عساكر الغرب وقتلوا الاشديد افظفر به النمرود وكسر عساكره
 وقتله واحتوى على أرضه وبلادهم وعمل كتمه ثم سار الى ملك الشرق
 وكان اسمه عيزار وكان في عالم عظيم فتقاتلوا هو واياه فظفر به فقتله
 واحتوى على أرضه وبلادهم وحمل عزه وخرائنه وأمواله ثم ان النمرود
 سار بعد ذلك الى أرض اليمن وكان اسم ملكها ازنوش فقتل هو
 واياه فقهروا وقتله واحتوى على ملكه وبلادهم وحمل عزه وخرائنه
 وأمواله ولم يزل على ذلك حتى قتل عدة ملوك وكان آخرهم ملك الهند
 وكان اسمه نهمار فسار اليه النمرود وقتل هو واياه وقتله واحتوى
 على بلادهم وخرائنه وأمواله ولم يزل على مثل ذلك حتى ملك شرق
 الارض ومغربها من البلاد وأطاعه العساكر والاحناد ولساطعي
 وبني استدي بكمبراه دولته وأرباب مملكته وقال لهم اني أريد أن
 أبني قصرًا ماسيًا بطني أحد الى مثله من قبلي فأشاروا عليه أن يكلف
 آزر بن ناخور بذلك لانه كان عارفًا بالتجارة والهندسة والبناء
 والتصاوير وغير ذلك من الدهانات وكان عارفًا بجميع صنائع
 لا يخفى عليه شيء منها اللطافة وحذاقته ومعرفة عن جانب عظيم
 فاستدعى به النمرود عليه اعنة الله تعالى ولما دخل آزر عليه مسجد له
 فقال له اني أريد منك أن تبني لي بيتًا مني مثله لاحد من قبلي
 وتزوجه تزويجًا عظيمًا وتجعل فيه من التصاوير كل أمر عجيب ولا تنق
 صورة الاوصورها فيه وتجعل فيه مجالس عده وكل مجلس تصور فيه
 صورتي حتى ان كل من دخل يمجدي وهذه خرائني بين يديك فخذ
 منها ما شئت وما تريد واعزم على ما أقول لك عليه قال ومحب بن

منه فخرج آزر من عند التمرود وجمع الصناع بين يديه وكان عازفا
 حاذقا ماهرا ثم انه شرع في البناء وجعل قصر اطوله وعرضه ألفا
 ذراع وجعل حيطانه من قوارير الجواهر وأرضه من خالص المرمر
 وسقفه مزوق بالذهب والفضة ❖ وجعل فيه مجالس كل مجلس
 لا يشبه الآخر وجعل عوض الخشب الصندل والمرعر وكل
 مجلس فيه نوع لا يشبه الآخر والابواب من العاج والابنوس
 والمسامير من الذهب والفضة ❖ والمجالس متقابلة بعضها الى
 بعض ورمع الابواب بالدر والجواهر ❖ والحيطان من السقف
 الى الارض قد نقشت والمجالس يدخل من بعضها الى بعض وجعل
 حصا ذلك القصر من المعدن وترايه من المسلك الاذفر وأجرى الى
 ذلك القصر الانهار وغرس من حوله الاشجار وجعل فيه أربعة
 أنهر نهر ماء ونهر لبن ونهر عسل ونهر خمر وجعل فيه أشجارا ملونه ❖
 من سائر الاشجار والاعمار ❖ في حسناتها تغير النظار وكلهم من
 الذهب والفضة والمعدن من سائر الالوان الملونه ❖ وجعل عليها
 طيورا مكنونة مخوفة ❖ اذا هب الريح على الاجراس الذي وضعت
 في أجوافها يخرج من أديارها فتعرك الاجراس فينتخيل للناظر أنها
 تنطق بسائر اللغات المختلفة ❖ وجعل أسيرة من داخل المجالس
 من اللجين والعسجد مصفحة بصحائف الذهب الاحمر ❖ وصار
 التمرود يجلس عايمها كلما حب أن يتمرد وجعل صورته الملعونة في كل
 مجلس من ذلك المجالس قال ولما فرغ آزر من صناعته الذي صنعها
 في ذلك القصر أعلم التمرود فأتى الى القصر فأعجبه ما صنع آزر وتأمل
 الى صناعة عجيبه من البناء والدهانات والتصاوير ❖ فأمر لآزر
 بخلعة فائقه ❖ وهذا يوم وجه له وزيره الاكبر وقدمه على كل

وزير وأمير وبعد ذلك أخذ النمرود في التكبر والبطر حتى أنه ادعا
 الربوبية خاب وخسر وتدمر وخزى وكان مع ذلك مواعبا يعلم التجريم
 وقال وهب بن منبه إن علم النجوم أعطاه الله لسيدنا أدریس عليه
 السلام وكان يعمل به ولم ينزل كذلك حتى رفعه الله تعالى
 إلى سمائه ويقال إن ذلك العلم ورثه من بعد سيدنا أدریس رجل
 يقال له هرمس وكان وصي الأدریس وخليفته من بعده إلا أنه عاهده
 أن لا يعلمه لاحد ولا يطلع عليه إلا من يكون يستحقه ويكون
 من المؤمنين فلا يزال المؤمنون يتعلمونه ويتوارثونه من بعضهم بعض
 حتى ظهر النمرود لعنه الله وقال وهب بن منبه فبينما النمرود جالس
 في منطرة عالية تشرق على خارج المدينة إذ نظر إلى جماعة
 من الاحبار العباد عليهم لباس الشعر والصوف وهم مارون
 في البرية من غير طريق معروفة فاستدعى النمرود بعض خدامه
 وأعوانه وأمرهم باحضار الاحبار بين يديه فهرع الاعوان
 اليهم وأحضروهم بين يديه فقال لهم النمرود من أنتم ومن أين أقبلتم
 وإلى أين أنتم فاصدون فقالوا له نحن من بقايا قوم أدریس واننا
 لما رأينا هؤلاء الاقوام أقبلوا على عبادة الاصنام واشتغلوا عن
 عبادة الله الواحد القهار اعتزلناهم وخرجنا إلى البر والاكمام نعبد
 الله تعالى حتى يأتينا الحجام فقال لهم النمرود لعنه الله أنتم تخبرون بين
 أمرين إما أنكم تدخلون في ديني وتعبدونني وإما أنكم تعلمونني علم
 النجوم وتعبدون ما تشاؤون فاستخاروا أن يعلموه علم النجوم عن الكفر
 وقالوا له نحن نعلم علم النجوم ودعنا نض إلى حال سبيلنا فوافقهم
 على ذلك ولم يزالوا يعلموه حتى تعلم منهم بعض أشياء وبعد ذلك مضوا
 عنه يعبدون الله تعالى حتى أتاهم اليقين قال كعب

الاحبار ان النمرود لما تكبر تصور له ابليس الاعمين في يوم من
 الايام في صورة رجل شيخ كبير وقال ايها الملك انت اشتغلت
 بعلم النجوم عن غيره وعندى علم هو احسن منه فقال له النمرود
 ما هو يا شيخ علمي اياه حتى افعله فقال له ابليس هو علم العصور
 والسكاهنة * وان الملوك الذي مضوا من قبلك كان لهم اصناما
 يعبدونها هم وقوتهم وانت اشدهم باسا واقواهم مراسا ويجب
 عليك ان تجعل لك صنما تعبد به وتدع الناس الى عبادته فقال النمرود
 يا شيخ نعم ماذا كرته ثم انه طلب وزيره آزر بين يديه وقال له اتخذ لي
 صنما على صورتي واصنع لقومي اصناما على صورتي ثم ان آزر عمل له
 صنما من ذهب لافضه * وزينه بأنواع الحلى والحلل والجواهر
 والياقوت ورمعه بالياقوت والبلخس الاخضر وبعد ذلك اتخذ
 للناس اصناما على قدر احوالهم حتى جعلوا سبعين صنما وسوزوها
 باسا ورم من الذهب الاحمر وغشوها بالحلى والحلل والدياج المذثر
 وشقق الحبر المسربل ثم ان الناس انهم مكوا على عبادتها وكان آزر
 قد جعل للنمرود صنما طوله سبعة اذرع وعرضه ذراعان وكان
 من خالص الذهب الاحمر وسوزه باسا ورم من الذهب ورمعه بالمعدن
 وجعل عيناه من الياقوت واذناه من الزبرجد وأسناناه من اللؤلؤ
 وشفتاه من العقيق الاحمر وعلى رأسه تاج من الذهب الاحمر مرصع
 بالدر والجواهر وسير به من العاج والابنوس مزمل بقضبان الذهب
 وجعل عليه شبكة مشغولة من الذهب وسماه زيلون قال ولما فرغوا
 من ذلك الاصنام امرهم النمرود ان يقرئوا لهم قربان * ففعلوا ذلك حتى
 صار لهم عادة بذلك وانهم مكوا على عبادتها حتى كانوا لم يعرفون لهم
 رباسواها ولما طال عليهم الامر طغوا وبغوا وتكبروا وعتوتوا

كبيراً وكثروا الفساد في الأرض فضجت الأرض إلى الله سبحانه
وتعالى الملك الجبار وكذلك الوحوش والطيور والدواب فقالوا
الهمنا والفساد وازقنا ان هؤلاء باكلون رزقك ويعبدون غيرك
اللهم دمرهم تدميراً انك على كل شيء قدير ❦ قال كعب الاحبار
فأوحى الله سبحانه وتعالى ان اسكتوا فاخلقوا خلقاً والرزق رزقي
واني قاض فيهم بمقتضى وقدرى وأنا الحليم على من عصاني وان
رجى سبقت عذابي فاستقر والماسموا النداء من العلى الاعلى
الآية الذى رآها النمرود قبل ولادة سيدنا ابراهيم خليل الرحمن
صلوات الله تعالى وسلامه عليه وذلك أنه صعد على سريته فانتفض
السريتر من تحتة انقراضاً شديداً وسمع هاتفاً يقول خاب وخسر
وتعس من كفر يا كاه ابراهيم وكان آزر واقفاً على رأسه فقال النمرود
سمعت يا آزر أنت ما سمعت أنا فقال له نعم فقال له ومن يكون ابراهيم
قال آزر لا أعلمه وان هذا الاسم لا أعرفه ولا سمعت به الا في هذه
الساعة ❦ فأرسل النمرود خلف السحرة والمخمين فلما حضروا
بين يديه أخبرهم بما سمع من الهاتف يذكر ابراهيم فقالوا له
ما سمعنا بهذا الاسم قط ولا يقدروا أحد يعبد غيرك لانك أنت دانت
لك البلاد وأطاعوك العباد من الشرق إلى الغرب من قريب وبعيد
ثم انصرفوا من عنده خائبين ❦ قال وهب بن منبه ثاني آية رآها
النمرود بينما هو جالس على سريته بعد مدة وهو ينظر إلى حسن قصره
وما فيه من البناية الجميلة والتماوير الغريبة ❦ اذ سمع النمرود
هاتفاً يقول وهو لا يراه يا نمرود يا كافراً يا جود لا يغرنك قصرك
وما زخرقت فيه من التماوير فانه قد آن أو ان من يأتي ويخبره على
رأسك يا نعيم غير كريم فأتى لك مهرب من آل ابراهيم قال فلما سمع

النمرود ذلك اغتم غما شديدا وفتح فرعا ما عليه من مزيد فاستدعى
 من ساعته بالمجبيين والكهنة والسحرة وأخبرهم بما سمع وقال لهم
 هل تجدون في علومكم شيئا يدل على هذا الاسم فقالوا جميعا ما سمعنا
 ولا رأينا ولا عرفنا فاجمأ يدل على هذا الاسم فتخير النمرود في أمره
 وارتبك في سره من هذا الذي يخرب قصره ولما زاد به الحوش اتخذ
 من سائر السلاح وعلقه في قصره ومن سائر الوحوش من الافيلة
 والاسود والنمور والفهود ~~من~~ عن له ناب ومن الطيور من له غلاب
 الى أن جمع شيئا كثيرا وجعلهم من حول قصره وكل ذلك فرعا ما
 سمع من ذكر ابراهيم صلوات الله وسلامه عليه الآية الثالثة
 الذي رآها النمرود وذلك أنه خرج ذات يوم من الايام الى الصيد
 والقنص فكان كلما مر على شئ من الوحوش الكواسر والطيور
 الجوارح وغير ذلك انطلق باذن الله تعالى وقال بلسان طلق
 لا يغرنك يا نمرود ما جئت من الوحوش والطيور والسلاح فان هذا
 كله لا يغيتك شيئا اذا أتاك أمر الله فان هذا الامر لا يردده حرب
 ولا كفاح ولا كثرت وحوش ولا جنود فاذا أتاك تحول بينك
 وبين ملكك ولا تنفعك عساكرك ولا أجنادك وكانوا يعنون بذلك
 سيدنا ابراهيم بن آزر بن ناخورا بن تارخ بن ارغوى بن قانع بن غابر
 ابن قينان بن فرخشد بن سام بن نوح عليه السلام وقيل ان اسم
 أبي ابراهيم الذي سماه به أبوه كان اسمه تارخ فلما صار عند النمرود
 يصنع الاصنام سماه ازر وسماه ذكر أهل التواريخ والعلم أن مولد
 سيدنا ابراهيم كان في زمن النمرود بن كنعان وكان بينه وبين
 الطوفان ألف سنة ومائة وثلاثون سنة وذلك قبل سيدنا ابراهيم
 وكان النمرود بن كنعان بن كوش بن سحارين بن حام بن نوح عليه

وعلى نبينا أفضل الصلاة وأزكى السلام ونرجع الى ما كنا فيه
من الكلام ونصلي ونسلم على بدر التمام فانصرف النمرود من الصيد
الى داره وهو مهوم غموم وهو يقول ما هذا الأمر عظيم ثم انه
أرسل الى آزر فحضر بين يديه فسجد له فأخبره النمرود بما سمع وبما
كان ثم مضى معه الى بيت الاصنام وهو في قلق وهيام وتقدم الى
صنمه زبلون وسجد بين يديه وهو خائف محزون ثم ان النمرود سأل
صنمه عن ابراهيم ما يكون فنطقت جميع الاصنام باذن الملك العلام
وقالوا عن صوت واحد وبك يا نمرود يا كافرا يا جود كيف تكفربا لله
ابراهيم وان ابراهيم لم يخلق غيراً انه قد قرب ظهوره وظهرت معجزاته
وبراهينه وانه اذا ظهر في دار الدنيا سلب نعمتك ونزع من يدك
ملكك ولا يكون لك ملجأ ولا تنفعك عسكرك ولا جنودك
ولا ابطالك ان لم تؤمن بربه وتصدق برسالته قال وهب فبقى النمرود
خائراً في أمره مرتبكاً في سره وقد زاد فزعاً ورعباً فقال له آزر لا يهولك
كلام الاصنام فربما تكون ساخطة عليك فقرب لها قربان
فان لك أياماً وأنت مشغول عنها قال فأمر النمرود أن يقربوا للاصنام
قرباناً فقربوا لها سبع مائة بقرة غير غنم والمعز فشياً أخذته الفقراء
والصعاليك وشياً أخذته الشياطين وشياً أخذته الطيور والوحوش
والسباع والضباع والكلاب الآية الرابعة التي رآها النمرود بينما
هو جالس في محن داره واذا بطائر ين أبيضين سقطا من الهوى بين
يدي النمرود فأقبل أحدهما اليه وقال له بلسان فصيح طلق يا نمرود
هلكك وزال ملكك أنا طائر الشرق وهذا طائر الغرب قد جئنا
ناشرون عند خالق الخلق وخالق السموات والارض ونخبر بان ابراهيم
يظهر عن قريب وتملك على يديه اذ لم تؤمن بربه وتصدق برسالته

فاذا جاء اليك فلا تكذبه فيكون سبب هلاكك وزوال ملكك
 ثم طار من بين يديه وقد طار عقله وذاب لبه وغشى عليه فلما افاق
 من غشوته فاستقصر آزر عنده فلما حضر أخبره بما سمع من
 الطائرين فقال له آزر أياها الملك أظن ان هذا الذي يأتيك من الجبان
 ويدخل عليك ويوسوس لك بالهذيان لانهم يحسدوك على ما نلت
 من الملك والسلطان وقوة الهيبة والشان لان ملوك الارض جميعا قد
 دانت اليك والعالم معتمدهم عليك وما في الارض جميعا قد صار
 تحت يدك ولا يقبأس احد أن يقف أمامك ولا يرد عليك كلامك
 وهذا لا يشق عليك ثم انصرفوا عنه الآية الخامسة **وقال**
كعب الاحبار فبينما النمرود ذات ليلة من الآيات غارق في المنام ولذذ
 الاحلام اذ أتى اليه ملك وتصور له في صورة براهوا وبصرها وقال له
 يا نمرود يا كافر يا جود الى **كعب** ترى هذه الآيات والدلالات
 في البقعة والمنام وانت لا تؤمن بربك أبشر بالدمار وخراب الديار
 ثم ذهب عنه وقد ارتبك في أمره وتخيل في سره وبعد أيام قلائل رأى
 منامها ثانيا فأتته وهو مرعوب وأحضر الكهنة والمتجملين وقال
 لهم اني رأيت رؤيا هائلة في منامي ولذذ أحلامي فأوضحوها لي
 ولا تكتموا عني شيئا منها وان كنتم توعا في شيئا منها قتلتمكم ورميت
 لحومكم الى الوحوش والسباع فقالوا له أعلمنا اياها ونحن لانكتم
 منها شيئا فقال لهم اني رأيت نورا من السماء ساطعا يأخذ بالابصار
 وهو أضوء من القمر وهو نازل من السماء الى الارض وقد رأيت
 اقواما ينزلون فيه ويصعدون من الارض الى السماء واذا برجل
 أحسنهم وجها وأجملهم قد راوه واقف في ذلك النور وهم يقولون
 له نصرك الله وأهلك عدوك وهذا ما رأيت فأخبروني بما عندكم وما

في علومكم فقالوا نحن نريد منك ان تعلمنا اياما حتى ننظر تأويل ذلك
 المنام فقال لهم امهلتكم ثلاثة ايام فخرجوا من عنده فوجدوا آزر
 واقفا على الباب على كرسي وجماعة من الوزراء والحجاب بين يديه
 قيام وقعود على قدر مراتبهم فقدم الكهنة بين يديه وقالوا له ايها
 الوزير والصدور الكبير ان الملك رأى رؤيا هائلة وأراد منا تأويلها
 وحلف وشهد في الايمان اننا نخبره بالصدق ولا نخفي عليه شيئا
 منها فيم لكنا وانما نخبرك عن تأويل هذه الرؤيا انها تدل على مولود
 يظهر من اقرب الناس اليه ولا يبلغ من العمر مائة يحضر بين يديه
 وينازعه في ملكه وينصر عليه ويرث الارض كلها ويرتفع قدره
 ويعلو كره في الارض والسماء والمشارق والمغارب ولا يمكن
 مقاومته أحد أبدا غير اننا لا نقدر نحدث الملك بهذا الكلام ولا يمكننا
 نقول الا الصدق في تفسير المنام من كثرة ما شدد علينا في الاقسام
 فقام آزر ودخل على النمرود لعنه (الله) وكان القوم في صحبته
 وسجد بين يديه فأمره بالجلوس فجلس في مرقبته وكان بالقرب منه
 ثم انه تشفع عنده للقوم انه لا يوقع بهم مكرورها اذا عرفوه تأويل
 المنام فأمنهم على انفسهم فلما آمنهم أخبروه بتفسير الرؤيا من غير
 كذب ولا ريب وقالوا له ايها الملك يكون معلوما عندك ان هذا الرجل
 الذي يأتي اليك لا يأتي معه لا عسكر ولا جنود ولا أعوان ولا يكون
 معه سلاح فتبسم النمرود لعنه (الله) عليه وقال اذا كان على هذه
 الصفة فإيهما منا أمره ولا تنبأ لي به ثم التفت الى آزر وقال له هات
 ما عندك من الرأي والمشورة والتدبير فقال آزر ايها الملك اسأل
 النجسين هل يعرفون ممن يأتي ذلك الغلام الذي يأتي من غير عسكر
 ولا جنود فسألهم النمرود عن ذلك فقالوا له يأتي من قرب الناس

اليك وأحضاهم لديك وليس لنا علم غير ذلك والسلام فقال النمرود
ليس أقرب الناس الى غير ولدك كوش ووزيرى آزر ~~وقال وهب~~
ابن منبه ثم أمر باحضار ولده كوش الى بين يديه فتجارت الغلمان
اليه فألقى بهم والحاضرون يظنون انه يخوفه أو يهول عليه فلما رآه
النمرود أمر بضرب عنقه فضربت رقبتة فى الحال وقال هذا أمر
كفينا شره ثم از الملعون أمر بأن يكشفوا عن النساء الحوامل
فن ولدت ذكر اقتله ومن ولدت أنثى أحسن اليها وتركها ولم يزل
كذلك يذبح الاطفال سبع سنين حتى ذبح مائة ألف طفل
أو يزيدون ثم بعد ذلك أحضر المنجمين وقال لهم انظروا فى علمكم
هل استرحت من هذا الملوذ أم لا فقالوا أيها الملك ان هذا الملوذ
لم تكن أمه حملت به الى الآن وهو فى ظهر أبيه فأمر النمرود
لعنه الله أن النساء تنعزل عن الرجال وجعل على كل اثنين رقيبا
فاذا حاضت المرأة جمع بينهما ويرى بعلمها واذا طهرت عزلهما عن
فطالت عليه المدة فصارت النساء تحبل غضب عنه ~~وقال وهب~~
فعاذ الى ذبح الاطفال حتى ضجت منه سائر الخلوقات من النساء
والرجال وغيرهم عند ذلك أوحى الله سبحانه وتعالى الى الارض
بالبشارة فارجت الارض ارتجبا شديدا قال فدخل آزر الى بيت
الاصنام وسجد لها فآرتها ترج ولا تسكن من الارتجاج وسمعا وهى
تقول جاء الحق وزهق الباطل ان الباطل كان زهوقا وقد أتى
النمرود ما كان يحذره ويخشاه فخرج آزر خائفا متغيرا فى أمره مرتبكا
فى سره حتى دخل على زوجته وأخبرها بذلك الامر المهول فقالت
وأنا ايضا أخبرك بشيء أعجب من هذا فقال لها وما هو ذلك فقالت
انى كنت أيسئ من الحيض من مدة كذا وكذا مدة سنة وفى يومى

هذا تأتي الحيض فتجيب آزر من ذلك فقال لها اكني أمرك ثم مضى
 عنها فبعد أيام طهرت من الحيض فسمعها تنفثا وهو يقول يا آزر
 ان الله قد رد علي زوجتك شبهها بمد الهرم فقم اليها وواقعها حتى
 يخرج من ملبك ذلك النور الساطع اللامع فلما سمع آزر ذلك
 الكلام والمقال لحقه الخبال فولى وهو هارب على وجهه في البراري
 الخوال واذا به يسمع قول القائل وهو لا يرى المتكلم يا آزر الى أين
 أنت ذاهب عن بلدك ووطنك ارجع الى خلفك ورد الامانة
 التي في ظهرك الى اهلها قال فساد آزر الى منزله ولم يقدر يقرب
 زوجته خيفة من النمرود أن يعلم بذلك فرجما بفعل به كما فعل بولده
 كوش أو يسلب نعمته فأقام على ذلك مدة أيام وهو يراد نفسه
 ان يقرب زوجته فعرضت للنمرود حاجة في خارج المدينة فلم يجد
 أحدا يجرس المدينة الا آزر لانه كان نصوصا مستدعي به الى بين
 يديه فلما حضر بين يديه قال له النمرود يا آزر اني أريد منك
 أن لا تقرب زوجتك فقال له يا ملك أنت تعلم ان زوجتي عجوز قميم
 وأنا احرض منك على ذلك الأمر ثم ان النمرود انصرف الى قضاء
 حاجته بعسكره وقومه ورجع آزر الى منزله واذا بها تنفث يقول ان
 آوان ظهور النور الكريم فنظر آزر الى زوجته فراها قد عاد
 اليها احسنها وجالها وشبابها احسن ما كانت أولا قال وزوجتي
 آزر تقول له انظر كيف رد علي حسني وذلك النور الذي ظاهري
 من وجهي فيتجيب آزر من ذلك النور وكان آزر هو الذي يتولى
 خدمت الامنام و يضع عندهم الطعام والشراب فتأتي الشياطين
 ويأكلون الطعام وهو يظن أن الامنام يأكلون الطعام فلما كان ليلة
 من الليالي قرب للامنام الطعام على عادته وانصرف الى منزله فلما

أنت الشياطين تأكله على جاري عادتهم وإذا باللائكة صاحت
عليهم فنهروا ولم يأكلوا شيئا من الطعام وبقي على حاله فلما كان عند
الصباح أتى آزر فوجد الطعام على حاله فاعتم لذلك غشا شديدا
وظن أن الاصنام ساخطه عليه فعبدها وبذل بين يديها وأقام
عندها يعبدها فاستبطته فوجته وكانت المسافة بينهم قريبة
فجاءت إليه تنظر ما جرى عليه قال فلما رآها وقعت في قلبه بموقع
عظيم فهم بها ليوافقها قالت له أما تسقى أن تكون قدام آلهتك
وتفعل بين يديها هذا الفعل فلم يعبا بكلامها وواقعها وكل ذلك
بأمر الله تعالى ومشيئته حتى يظهر ذلك النور الذي هو نور سيدنا
ابراهيم خليل الرحمن صلوات الله عليه وعلى نبينا محمد أفضل الصلاة
والسلام (قال الراوي) فلما واقع آزر زوجته حملت بسيدنا
ابراهيم وأصبحت الاصنام كلها منكسة على رؤسها في الأرض
وعيناها غائرة وفرحت الطيور والوحوش التي من حول القصر
وفرحت كل شيء خلقه الله تعالى من الوحش والطيور والنبات
وجميع المخلوقات وطلع نجم سيدنا ابراهيم وله طرفان طرف بالشرق
وطرف الى ناحية المغرب وكان نور اعظيما ساطعا أضواء من الشمس
والقمر والناس يتعجبون من ذلك كل العجب وكان النمرود
لعه الله قد عاد من غيبته فرأى ذلك النور فتعجب من ذلك وأرسل
في أمره فلما أين أصبح الله تعالى بالصباح استدعى بالسكينة والنجمين
فلما حضر وأبين يديه خروا له ساجدين من دون الله تعالى رب
العالمين ورفعوا رؤسهم أجعين فقال لهم النمرود ما تملكون في ذلك
النجم الذي ظهر فقالوا أيها الملك إن هذا النجم الذي ظهر يدل على
مولود يظهر يكون له قدر وشان بعالم مكانه ويكون له من رب

السماء عز وفضو يخشى عليك منه وعلى ملكك ويتغاب عليك
 وربما غير ملك ويكون له ملة أخرى قال وهب فراد بالمرود أمره
 وأربك في سره واذا بهاتف يقول وهو يسمع صوته ولا يرى شخصه
 باعد والله وعد رسول الله أن المولود الذي يخافه ويتخشاؤه قد جلت به
 أمه وهو الذي يخرب ديارك ويمحو آثارك والله تعالى جعل هلاكك
 على يده صلى الله عليه وسلم هذا كله ولم يزد الملعون إلا كفرا وتجبرا
 وعتوا وأخذ في قتل الأولاد والأطفال حتى قتل خلقا لا يحصى
 عددهم إلا الله الواحد الاحد هذا ابراهيم في بطن أمه وهي
 لا تخفيه من القوابل ولا من النساء حتى مضى عليه أربعة أشهر فرأت
 في منامها كأنه خرج من تحت ذبلها نور ساطع وامتد إلى عنان السماء
 وقد عم المشرق والمغرب وملأ الخافقين برا وبحرا وسهلا وجبلا
 فانتهت من منامها فوجدت آزر جالسا أمامها فقصت عليه
 ما رأت في أحلامها وما رآته في منامها فقال لها آزر ان صدقت
 رؤياك يخرج من بطنك نبي عظيم يكون هاديا مهديا حتى يبلغ شأنه
 من المشرق إلى المغرب وربما يكون هو الذي يخاف منه على الملك
 ويكون به الأمر مقضيا ولكن أنت اكتمى أمرك واجعليه أمرا مخفيا
 فقالت له زوجته وكن أنت الآخر كذلك وامسك عليك وانظر إلى
 ما بين يديك ولا تظهر ذلك الكلام فيخشى عليك قال وهب هذا
 ابراهيم في بطن أمه وتقضى عليه الأيام والليالي والامرود منه من
 على قتل الأولاد لاجل ما سمع من الهواتف وما سمع من الكهنة
 والمعجمين وقد زاد كفرا وتجبرا وطغيا نال أن صار سيدنا ابراهيم
 في بطن أمه تسعة أشهر فسألت بعلمها أن يوصلها إلى الأصنام حتى
 انما تسألهم تخفيف الولادة عليها فجاء بها إلى ذلك ومضى بها

في الليل خوفاً عليها من الناس لئلا يعلم أحد بحالها فلما دخلت الى
 الاصنام فيكست رؤسها الى الارض اكراماً لسيدها ابراهيم فلما
 رأى الاصنام نكسوا رؤسهم خرجت مرعوبة واذا هي بالنمرود
 قد أتى وبين يديه المشاعل والخدام فقال النمرود من تكون هذه
 المرأة في هذا الليل العاكر فقالوا له الخدام هذه زوجة عبدك آزر
 فأراد أن يقول امسكوها فأمسك الله لسانه فقال سيدها
 تمضي الى جالها وكل هذا الهام من الله سبحانه وتعالى فهو رولت
 الى منزلها وهي خائفة مرعوبة من النمرود لعنة الله عليه **وقال**
وهب بن منبه فجاءها الطلق كما يشاء رب الخلق في الطريق
 واذا بك أتى اليها وقال لها لا تخافي ولا تحزني وسيروني معي
 من وقتك وساعتك الى مكان توضع فيه ما في بطنك فتبعته وهي
 فرحة مسرورة وهي تسمع صوته ولا ترى شخصه حتى انه دخل بها
 الى الغار الذي ولد فيه الانبياء الاخيار وهم نوح وادريس عليهما
 السلام وذلك الغار يقال له غار النور وهو في الكتاب مسطور
 فنظرت فاذا هناك فرش مفروشة وآنية مصفوفة وقناديل معلقة
 وآلة ولادتها حاضرة وكل ذلك اجلالا وتعظيماً لسيدها ابراهيم
 فأخذتها الرجفة والرعدة لما صارت في ذلك المكان واذا بقائل
 يقول لها على مهالك لا تخافي نحن رسل ربك نحفظك ونراعيك
 لاجل ما في بطنك قال وخفف الله عنها ما تجد من ألم الولادة غيرها
 ومن مرارت الطلق كما يشاء ملك الخلق وبأسطه الرزق فوضعت
 بسيدنا ابراهيم كما يشاء الملك العليم وكانت ليلة الجمعة ليلة ثمانية
 مضت من شهر الله المحرم الحرام **وقال وهب بن منبه** ولما صار سيدنا
 ابراهيم على الارض ارتجت طولاً وعرضاً ثم استوى جالساً وقيل

ساجدا وقال لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد يحيي
 ويميت وهو على كل شيء قدير الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا
 لنهتدي لولا ان هدانا الله فيبلغ صوته الى المشرق والمغرب والى السماء
 والارض وارفعت الاصوات من سائر الجهات ومن سائر
 الخلوفاة وقطاع جبرائيل سرته وأكل مقلته وأذن في أذنه وبارك
 فيه والى نهر الرضوان مضى به وغمسه وكساه ثوبا أبيض نوره ساطع
 وهو أرق من الهوى وأقى به الى بين يدي أمه ووضعوه وهو أسمى
 من الشمس والقمر وكانت أصابعه الخمس تدركه قويا تقتات به
 فكان الابهام يدركه غسل السبابة لبنا والوسطى خمر والخنصر
 زبد اطريا قال وهب فتجبت أمه لذلك عجا شديدا فلما تم قال لها
 ذلك الملك قومي الآن الى منزلك فتامت وهي خفيفة نظيفة
 كأنها الاتحامل ولا تضع والمالك بين يديها الى ان أوصلها الى منزلها
 وقال لها كتمى أمرك وسرك وما رايى من أمرك فدخلت الى
 منزلها وهي مشغولة القلب على ولدها ولما ان أصبح الله بالصباح
 دخل عليها آزر فرآها خفيفة نشطة فقال لها ما كان من حملك
 فاني أراك غير ما أعهد منك فقالت له يا آزر أنا أخبرك ان الذي
 كان في بطني ريج وزال عني وقد فرحت بذلك ففرح آزر وقد خرج
 من عندها وقد نسي ذلك الامر قال وهب كانت الملائكة
 تزور سيدنا ابراهيم قال أهل الاخبار لا يولد نبى ولا صديق
 والاتولى عليه الملائكة وما صلى على أحد منهم الا على سيدنا
 ابراهيم وعلى نبينا محمد صلى الله عليه وسلم وكان قولهم اللهم صل
 على سيدنا محمد وعلى آل سيدنا محمد كما صليت على سيدنا ابراهيم
 وعلى آل سيدنا ابراهيم في العالمين انك حميد مجيد قال ولما كان

في اليوم الثالث خرجت أم سيدنا ابراهيم من منزلها سرا تريد ولدها
 فلما وصلت الى الغار وجدت الوحوش والسباع على باب ذلك
 الغار فاعتمت لذلك غما شديدا وتوهمت أن ولدها من المهاجرين
 ولم تعلم أنه في حفظ رب العالمين قال ولما رأتها الوحوش وشعرها
 وجعلوا يمرغون وجوههم على التراب بين يديها فلما رأت ذلك
 أمنت على ولدها ودخلت عليه الى ذلك الغار فرائت ولدها على
 فرش من السندس والاستبرق وهو مدهون مكول مخفون وهو
 في غاية ما يكون ولما أن نظرت اليه بقيت متحيرة في ذلك وعلمت
 ان لدر با يحفظه من المهالك وقد اصطفاه وسلكه في أحسن
 المسالك فرجعت الى منزلها وأقيمت على زوجها وأخبرته بأمرها
 وهي مرعوبة مرعوبة فقال لها يا هذه احذري أن تعودى الى ذلك
 المكان فإنه هو المولود الذي خبر واعنه الكهان وسوف يكون له
 شأن وأى شان فكانت أمه كل قليل تمضى اليه سرا وتنظر منه كل
 شىء عجيب وهي صابرة على ذلك حتى كمل له حولان كاملا
 وقد شملته العناية والوفاء قال وهب بن منبه كان سيدنا
 ابراهيم ينزل عليه سيدنا جبرائيل بطعام وشراب من الجنة وقد سار
 بطعمه ويسقيه الى أن استحق الغطام وصار له من العمر حولان
 كاملا كما ذكرنا قال المؤلف فهذا ما كان من سيدنا ابراهيم ومات له
 وأما ما كان من النمرود لعنه الله تعالى فانه ركب في يوم من بعض
 الايام يريد الصيد والقنص فجاز على باب ذلك الغار فرأى الاعلام
 أى اعلام الملائكة عليه منهوبة وخيم الانوار عليه مضروبة
 ومن بابه تشرق الانوار وقد ذكرنا فيما تقدم من الكلام أن النمرود
 لم يكن له علم بولادة سيدنا ابراهيم عليه السلام فبقى النمرود اللعين

حائر في أمره مشغلا بمأراى في سره ولا يدري في ذلك ما يفعل
 وقد صاقت الدنيا به محال به وجعل يتفكر كيف الوصول الى ذلك
 العمل وقد خاف أن يقول ذلك الامر الى طريق المهالك وزعم
 في نفسه أن هذا المولود يدبر على هلاكه وعدمه ولم يعلم أنه هو الذي
 ينزل به ارتباكاه وأنه ولد عظيم لم يكن مثله في الخافقين وأنه
 محفوظ معصوم وسوف يكون له شأن عظيم واذا هو به ساتف
 من ورأيه يسمع صوته ولا يرى شخصه يقول له يا ملعون ان الله تبارك
 وتعالى لم يجعل لك عليه سبيل لانه نبي الله ابراهيم الخليل فخر
 النمرود من ذلك مغشيا عليه فلما أفاق انصرف خائفا وحلا
 لا يصرمابين يديه قال وهب بن منبه أنه لم ينب من مكائد الشيطان
 أحد الا أربعة من الرجال وأربعة من النساء فأما الاربعة الذئهم
 من الرجال الكرام فهم سيدنا ابراهيم عليه السلام وموسى وعيسى
 ونبينا محمد عليه وعليهم أفضل الصلاة وأزكى السلام وأما الاربعة
 اللاتي من النساء الكرام فهم آسية ابنة مزاحم ومريم ابنة عمران
 وخديجة ابنة خويلد وفاطمة الزهري عليهم أجمل التحية وأتم
 الرضوان قال وهب وانرجع الى ما كنا فيه من كلامنا الاول قال
 ان النمرود لما رأى الغار في المنام وفيه المولود وهو سيدنا ابراهيم عليه
 السلام وقد أكرمه الملائكة ذلك الاكرام وقد خيل له ان ذلك
 في القنطرة لافي المنام فلما انتبه بقي مرعوبا مهموما وقد حل به الذل
 والهوان وفي عاجل الوقت والحين جمع السحرة والكهنة
 والنجمين فلما حضروا بين يديه خروا له ساجدين فاجلهم بما رأى
 في منامه وقص عليهم جميع أحلامه وقال لهم أنه رثون غار صقته
 كذا وكذا وفيه مولود من علامته أن يكون منصورا على عذوق

فلم يعرف ذلك منهم أحد ولا وصل علمه اليه أبدا فانصرفوا خائفين
 حائنين ولم ينلوا لاهم ولا انصرود ما هم له طالبون ^{فقال وهب}
 رضى الله عنه ان النمرود لم يزل بعد ذلك مهوما غموما في سره ليله
 كله ونهاره وهو حيران في أمره هذا وسيدنا ابراهيم عليه السلام
 من ربه في غاية التعظيم والاكرام والملائكة يدخلون عليه في كل
 ليلة جمعة ويكرمون به ويتباركون به ويقرؤنه بين عينيه ولم يزالوا
 يخدمونه حتى كل له من العمر اربعة سنين وقد ظهرت له العلامات
 والبراهين فأتاه ملك بكسوة من الجنة وقد حفته من الله الرحمة
 والمنة وكانت تلك الثياب من السندس والاستبرق فصارت الانوار
 منها تملو وتشرق وسقاء شربة التوحيد وهي أن لا تشرك بالملك
 المجيد وقال له الآن اخرج يا ابراهيم من الغار متوجا بالهيمة والسكينة
 والوقار مؤيدا منه ورا محفوظا من الملك الجبار ^{فقال وهب بن منبه}
 فخرج سيدنا ابراهيم من الغار والبر من أنواره قد أشرق وأضاء وبسده
 قضيب من الذهب كانه الحسام المضا وقال له الملك يا ابراهيم دم
 على حالك وما يليك واقصد الى بيت أمك وأبيك ولا تخف فان ربك
 معك يحفظك وبرعاك قال فخرج سيدنا ابراهيم يريد منزل أمه
 وأبيه والملك يدلّه على الطريق ويريه وكانت أمه تلك الليلة
 قد رأت في المنام لانها كانت قد انقطعت عنه مدة أيام فاستأقت
 الى رؤيته ونظره ولو كان يمكنه المضى اليه في ليلتها وأبصرت خبره
 فقال لها آزر يا هذه ان الذي أصابك جنون أو بخرارات الطعام
 فقوى ادخل الى بيوت الاصنام وتعبدى هناك لعله يسكن ما بك
 من الالام والهوس ثم انهم اقاما جميعا في خوف الليل ودخلا على
 اصنامهم فوجدوهم منكسرين على رؤسهم فغزعوا رجعا على الاثر

قال وهب بن منبه رضى الله عنه وفي ذلك الوقت أقبل سيدنا ابراهيم
صالحات الله وسلامه عليه وجبرائيل وميكائيل يحفظاه من خلفه
ومن بين يديه حتى أوقفاه على باب أبيه فقال له جبرائيل يا ابراهيم
ان هذابت أبيت أبيلك بارك الله له فيك ثم انصرفا وعرجا الى السماء
ولم يبق له من بعدهما الا الله تعالى فوقف ابراهيم على باب أبيه وصار
ينظر الى تلك المعاهد ويسأل ثم انه استأذن على أبيه في الدخول
فأذنا له فدخل فلما نظر آزر الى سيدنا ابراهيم ورأى ذلك الحسن
والجمال فوقع به التغير ولحقه الانذهال فوثب اليه وعانقه وقبله بين
عينيه وقامت اليه أمه وصارت تقبل وجهه ويديه وقالت له يا ولدي
وعزة النمرود لقد كنت مشتاقا اليك فقال لها سيدنا ابراهيم
ويحك يا أمي لا تقولى وعزة النمرود فان العزة لله الملك المعبود الذى
خلقنى وخلقت وفى بطنك مورى ومنه أخرجنى وفى الغار ربانى
وجافى وأطعمنى وسقانى وأرشدنى وهذا فى وهب فارتعد
آزر من كلام سيدنا ابراهيم وخاف من جهته خوفا عظيما وقال
لزوجه انى أخاف من شأن هذا المولود أن يكون سببا لازالة ملك
النمرود وسلب هيئته واذهب النعمة السنية والمنزلة الرفيعة
العلية عنه ثم انه نظر الى حسنه وجماله وما أعطاه الله من كمال فقال
ما أحسنك من ولد وما أجلك وما أسهاك وما أكلك ولولا ما وقع
فى قلبى لك من المحبة لكنت الساعة أرسلت أعلمت النمرود بخبرك
ثم انه بكى خوفا على سيدنا ابراهيم أن يقتله النمرود الرجيم فقال له
ابراهيم يا أبت لا تخف فان الله يحفظنى منه ومن غيره وهو السميع
العليم فتعجب آزر من ذكاوة عقله على صغر سنه فقال وهب ثم ان
سيدنا ابراهيم عليه السلام أقام عندهم وهذه الحالة حالته فدخلت

عليه أمه يوماً من الأيام فقال لها من ربي وكان يمتحنها بذلك فقالت له
 أنا فقال لها ابراهيم فبن ربك أنت فقالت أبوك فقال لها ومن رب أبي
 فقالت له النمرود فقال لها ابراهيم ومن رب النمرود فقالت له
 اسكت يا ولدي عن هذا فسكت طاعة لها فدخل عليها آزر
 فأخبرته بما قال سيدنا ابراهيم فدخل آزر عليه فقال ابراهيم يا أبتاه
 من ربي فقال له أمك قال فبن ربي أمي قال أنا قال فبن ربك أنت فقال له
 النمرود فقال ابراهيم ومن رب النمرود قال فنهأه أبوه عن ذلك
 فسكت طاعة له قال وهب ثم انه قال يوماً لايه أريد انظر الى هذه
 الارض واتساعها والى هذه السماء وارفعها فخرج هو وأبوه
 من باب داره قال وهب فانطلق سيدنا ابراهيم يسعي في ذلك البر
 فنظر واذا بالخييل والابل والبقر والغنم تسعي فسأل أباه عنها
 فقال له أبوه انها دواب خلقها لنا النمرود انزكها وناكل منها البنانا
 وغيرها فقال له سيدنا ابراهيم ان الذي خلق هؤلاء هو ربي الذي
 خلقني ورزقني وأطعمني وسقاني وهو ربي ليس له مان ولا اله غيره
 ولا أعبد الاياه ولا أتوكل الا عليه قال وهب رضى الله عنه
 فقال له أبوه ألك رب غير النمرود الذي نعبد له وشرق الارض
 ومغربها وهو يعبد الاصنام ونحن نعبد هامعه فقال ابراهيم ان ربي
 الله لا اله الا هو خالق كل شيء ورازق كل حي ورافع هذه السماء
 وبنائها واسطاح هذه الارض وداحيها الا شربك له فيها ثم انهم رجعا
 قال وهب فبلغ خبر ابراهيم الى بعض أقارب آزر فدخلوا عليه
 وأكثروا عليه الاقاويل وقالوا له يا آزر من أين لك هذا المولود الجميل
 فقال لهم آزر هذا ولدي وابني وقد آنت به الى الالهة على كبر سنني
 فقال له الرجل فسا هذا القول الذي قد بلغني عنه أنه يقع في حق

النمرود لهنا وأيضاً يقول في حق أصنامنا فقال آزر هو كذلك
فكلمه يا هذا عسى أنه يرجع الى ديننا وكلامنا فقال وهب
فاجتمع عليه القوم وجعلوا يلوموه ويخوفونه من سطوت النمرود
ويحذرونه من عذابه وسيدنا ابراهيم عليه السلام لم يرتع لذلك ولم
يزدد الا علماً وفهماً وضياءً ونوراً حتى بلغ أشده وقال ابراهيم يوماً لآبيه
وهو قوله تعالى واذا قال ابراهيم لآبيه آزر اتخذ أصناماً آلهة اني أدرك
وقومك في ضلال مبين فلم يزدهم ذلك الا قسوة وضلالاً الى ان كان
يوم من الايام فخرج ابراهيم الى الصحرى فنظر الى ما خلق الله تعالى
من الاشجار والاطيار والانهار تسبح الله الواحد القهار فأسمى
عليه الليل وقيل انها كانت ليلة معتمة وقيل كانت ليلة واحدة
وعشرين فرأى المشتري وقيل كانت الزهرة فرأى ذلك الكوكب
وهو كائنه المنير وذلك قوله تعالى فلما جن عليه الليل رأى
كوكباً قال هذا ربى فلما أفل قال لا أحب الاّ فلما رأى القمر
بازغاً قال هذا ربى فلما أفل قال لان لم يهدني ربى لا كون من القوم
الضالين فلما مضى الليل باعته كاره وأشرق النهار بأنوارهم وطلعت
الشمس على الارض وأشرق ورأى نورها وقد تسعشت فقال
هذا ربى وذلك قوله تعالى فلما رأى الشمس بازغة قال هذا ربى هذا
أكبر فلما أفلت قال يا قوم اني بريء مما تشركون اني وجهت وجهي
للذي فطر السموات والارض حنيفاً وما أنا من المشركين فلما رجع
الى بيت آبيه فجعلوا يجتمعون عليه ويلومونه على ما يقول وذلك قوله
تعالى وجاهد قومه قال اتحاجوني في الله وقد هدانا وجعلوا
يتواعدونه بسطوة النمرود وشدة بأسه فلم يخش من ذلك شيئاً
وذلك قوله تعالى ولا أخاف ما تشركون به الا أن يشاء ربى شيئاً وسع

رني كل شئ علماء فلا تزدكرون هذا سيدنا ابراهيم عليه وعلى نبينا
 محمد افضل الصلاة وازكى السلام يجادلهم ويحاججهم ويدكر ربه
 وفضله عليهم - حتى يحجزهم واسكتهم وحيدهم فقال وهب بن منبه
 رضى الله عنه فانصرفوا عنه وهم في امره متعجبون وفي امورهم
 متعبرون فخاف آزر ان يلحقوه الى النمرود لعنه الله ويخبروه بخبر
 سيدنا ابراهيم عليه السلام فقال له يا ابراهيم كف عن هذا الكلام
 حتى اتى استغفلك على بيوت الاصنام فاني قد كبرت وعجزت
 عن القيام بواجبها والخدمة لها فقال له سيدنا ابراهيم يا ابي كف
 عن ذلك لي والملام فاني لا أعبد الا الملك العلام الذي خلق فأبدع
 واقن ما صنع وأما هذه الاصنام التي تعبدونها من دون الله فانهما
 لا تضر ولا تنفع فكف عني يا ابي لو لم تكن فاني عن عبادة ربي لأرحم
 وذلك قوله تعالى واتل عليهم نبأ ابراهيم اذ قال لايه وقومه ما تعبدون
 قالوا نعبد أصناما فنظل لمساعا كفيين قال هل يسمعونكم اذ تدعون
 أو ينفعونكم أو يضرون قالوا بل وجدنا آباءنا كذلك يفعلون قال
 أفأنتم ما كنتم تعبدون أنتم وآباؤكم الاقدمون فأنهم عدوا لي
 الارب العالمين الذي خلقني فهو يهدين والذي هو يطعمني ويسقين
 واذا مرضت فهو يشفين والذي يميتني ثم يحييني والذي أطعم
 أن يغفر لي خطيئتي يوم الدين رب هب لي حكما وألحقني بالصالحين
 واجعل لي لسان صدق في الآخرين واجعلني من ورثة جنة النعيم
 واغفر لاني انه كان من الضالين ولا تخزني يوم يبعثون يوم لا ينفع مال
 ولا بنون الا من اتى الله بقلب سليم قال وهب بن منبه وانفق أن
 سيدنا ابراهيم عليه السلام كان عند أمه يوما فنظر الى وجهه في المرأة
 فقال لا مه يا أمه أينا أحسن وجهها أنا أم النمرود فقالت له يا ولدي

أنت أحسن وأجمل وإنما النمرود أسود أدبس معبس الوجه
 أحول أفتس فقال له سبيدنا ابراهيم لو كان الهاما كانت هذه
 الحالة حالته ولا كانت هذه الخلقة خلقة ولا هذه الصفة صفته
 فقالت أمه لاييه ما فعله له ابراهيم فقال له أبوي يا ابراهيم لانك كرهنا
 النمرود ولا أصنامنا بسوء فتكون عدوا لنا فإنه هو الذي خلق
 وخلقنا ورزقنا ورزقنا فغضب سيدنا ابراهيم وقال له تبالأ من شيخ
 ما أجهلك وذلك قوله تعالى وإذا قال ابراهيم لاييه آزرأ اتخذ أصناما
 آلهة اني أراك وقومك في ضلال مبين قال وكان آزر يصنع الأصنام
 و يفتحها من الخشب وغيره فصار يصنعها ويعطيها لابراهيم وبأمره
 يبيعها فيذهب بها سيدنا ابراهيم عليه السلام طاعة لوالده وينادي
 عليها من يشتري شيئا يضره ولا ينفعه فبايشتريها منه أحد فاذا بارت
 معه من البيع يذهب بها الى انهر فيضرب رؤسها في الماء ويقول
 لها اشربي وكان يقول ذلك استهزاء منه بقومه وبآلهتهم فيما هم
 عليه من الجهالة والضلالة واتفق لسيدنا ابراهيم عليه السلام بينها
 هو ويبيع الأصنام اذ خرجت عليه امرأة عجوز قد مرت عليها السنون
 والاعوام فقالت له يا ابراهيم بعني صنوا في استنصحت أيتها أجود
 وأرفع فقال له سبيدنا ابراهيم عليه السلام على سبيل الاستهزاء
 بالأصنام انني أنصحك أن تأخذني هذا الكبير فإنه أنفع لك لأنه
 أكثر طبيا فقالت له انني ما أخذه لأجل الوقد وإنما أخذه
 لأجل العبادة فقال له سبيدنا ابراهيم عليه السلام تبالكم ولما
 تعبدون فردته اليه ولم تأخذه ولم يزل سيدنا ابراهيم عليه السلام
 على ذلك الحال حتى فشي منه استهزاؤه بآلهتهم التي يعبدونها
 من دون الله تعالى قال فخاف آزر من غائلته ومن اتصال الخبر الى

النمرود قبل أن يعلم به لانه كان كاذباً كرامقربا عنده وكان رأس
 وزرائه فأقبل حتى دخل على النمرود لعنه الله وتقرّب منه وسجد
 بين يديه وقال له أيها الملك انني قد جئتلك ناصحاً ومخبراً من شيء
 اطاعت عليه فقال له النمرود قل يا أزر ما يدالك فان كلامك عندنا
 مسموع مقبول فقال أزر أيها الملك ان المولود الذي تخاف منه
 ومن ظهوره وتقبه وتخافه فانه وليد وهو الآن في داري وتحت
 يدي ولم يولد عندى ولا في داري وانما جاء في وهو غلام يعقل ويفهم
 غير انه يزعم أن له الها غيرك وهو يد اسواك وانني قد عرضتلك بذلك
 فاصنع به ما أنت صانع فاني لامرك مطيع ولقولك سامع فقال وهب
 ابن منبه رضى الله تعالى عنه فلما سمع النمرود من أزر ذلك الكلام
 ارتعد رعدة عظيمة وحلت به الاسقام من خيقته مما كان يراه
 في منامه من الاحلام وقال لا أزر ويليك صف لي هذا الغلام قال
 فوصف له أزر جميع صفاته حتى كأنه رآه وما تصوره فيه من شمائله
 وذاته فعندما صاح النمرود صيحة أذهل كل من كان حاضراً في مجلسه
 وقال ان صاحب هذه الصفة هو الذي كنت أنظره في المنام وهذه
 الصورة صورته وكنت أحذره وأخاف منه وأخشاه والى الآن هو
 عندي كما أزر فأنك ما أعلمتني به حتى أنفذ فيه أمرى لعله يزول عني
 ما كنت أخاف منه واحذر والآن باقي عندك قال نعم فقال النمرود
 ولما أعلمتني به فقال له أزر كنت أجاده عن دسه واعدله وأرتجى أن
 أعياه الى عبادتك فلم يفعل والآن قد أخبرتك به فافعل به ما تريد
 ان تفعل فيه وتشتهي فعندما قال النمرود لا عوانه أتوني به
 فخرجت الاعوان في طلبه رجاء انه اذا حضر الى النمرود يعجل
 عطبه الى أن وصل الى بيت أبيه وأخذوه من الدار وذهبوا به وقد

أنزل الله عليه السمكة والوفار وقد حققه الانوار ولم يلحقه
من ذلك وحشة ولا اندعار الى أن أحضره بين يدي النمرود
الغدار فلما رآه النمرود وقد أحضره الى بين يديه فلم يستطع
النظر اليه من شدة الهيبة التي وقعت عليه فأمر به في ساعة الحال
الى السجن وقال لهم خذوه واحبسوه وفي غداة غد الى بين يدي
أحضره وقال وهب بن منبه فضاويه الاعوان الى السجن واليه
أدخلوه وعادوا الى النمرود ينظروا ماذا يأمرهم به يفعلوه فلما كان
من الغد أمر النمرود بتزيين البلد وكذلك أمر بتزيين قصره ومجالسه
فزينوها زينة عظيمة بحجبة ورتبهها بأحوال غريبة وأتقن ذلك مع
عساكره وجنوده وأمرهم باتخاذ أسلحتهم وإظهار زينتهم وأوقف
بين يديه جملة من الوحوش والافيلة وخدمتهم المتوكلين بهم منهم
الاسود والنمورة والافيلة والفهود وغير ذلك ممن له ناب أو مخلاب
من الجوارح وغيرها وصار في عز لم ير على غيره من الملوك الذين
مثله ثم قال لمن حوله من الجنود والاعوان والخدام احضروا الى بين
يدي ذلك الغلام فذهبت جملة من الاعوان الى سيدنا ابراهيم
وأخرجوه من السجن وقد داروا به من كل جانب ومكان وأتوا به الى
بين يدي النمرود عليه اللعنة الى يوم الدين وقد شقوا به بين تلك
العساكر والجنود وأعرضوه على تلك الوحوش والاسود فلم ينزعج
ولم يرتاع مما عليه من الهيبة وما أنزل الله عليه من العلو والارتفاع
والهمة كأنه داخل بها الى حرب وقراع ثم انه التفت يمينا وشمالا
فلم يجد له معينا ولا نصيرا الا الله تعالى فقال اللهم انصرني على عدوي
وعذوك انك على كل شيء قدير فقال له النمرود لعنة الله تعالى
عليه ما هذا القول الذي قد بلغتني عنك وأنا خلقتك ورزقتك ولي

ثلثمائة منهم يعبدونها قومي فقال له سيدنا ابراهيم أف لكم ولما
 تعبدون من دون الله أفلا تعقلون فقال له النمرود لعنة الله عليه لك
 رب غيري تعبد فقال سيدنا ابراهيم عليه السلام نعم رب الله الذي
 لا اله الا هو خالق كل شيء ورازق كل حي الذي خالق هذه السموات
 وارضها وبسط الارض ووضعها وأرسي الجبال الشاخصات وأوتد لها
 وخلق جميع المخلوقات وأوجدها وهو بعباده لطيف خبير وهو على
 كل شيء قدير قال فلما فرغ سيدنا ابراهيم من كلامه انشعبت الجلود
 ولايت له الكبود من وصفه الى مصنفات الملوك المعبود فأقبل
 عليه النمرود وقال له يا هذا اتبع ديني وما أنا عليه وأنا أنعم عليك
 فعمة ما لم احسدود فاني خلقتك ورزقتك وجعلت لك عرا الاسود
 فقال له سيدنا ابراهيم عليه السلام كذبت يا نمرود يا كافر بالله يا جحد
 يا فاجر بالعين يا مهين انما خلقتي وخلقك ورزقي ورزقك الله
 الذي لا اله الا هو خالق الخلق وباسط الرزق للخلق اجمعين وهو الذي
 أنشأ هذه المخلوقات وهو الذي ان شاء يكون لي عليك ناصر ومعين
 لا اله الا هو يحيي ويميت بيده الخير واليه المصير وهو على كل شيء
 قدير وهو نعم المولى ونعم النصير قال وهب فميت له الحاضرون وتجبوا
 من شدة بأسه وقوة مراسه وما فهم الامن فخير من كلامه للنمرود
 ومجادلته له على صغرسنه وما فهم الامن رجه وحن عليه وقعت
 محبته في قلبه لما راوا من جسسه وجماله وقده واعتداله ونظر رافيه
 شيئا ما هو في أمثاله وحسن حديثه للنمرود وما أورد عليه من
 الأقوال فقال وهب ثم التفت النمرود الى آفرأبي سيدنا ابراهيم
 عليه السلام وقال له يا آفران ولدك هذا صغير ضعوك فقير لا يدري
 ما يقول وان قوله هذا قد اشتكت عليه العقول ولا ينبغي لمثلني مع علو

قدرى وعظيم ملكى وانفاذهمى وأمرى اننى اميل عليه بقوى
 وتجبرى فخذ اليك يا آزر وخوفه من شدة بأسى وقوة مراسى لعله
 يتحول عن ما فيه وبعد ذلك خبرنا وبرنا صل اليه قال صاحب
 الحديث فأخذه آزر بيده وانصرف الى منزله وانفض مجلس النمرود
 وانصرف الناس وليس لهم اشتغال الا بما وقع لابراهيم مع النمرود
 ولجت الناس فى ذلك الحاجة عظيمة قال وهب ولما انصرف آزر
 بولده ابراهيم عليه السلام الى منزله تلقته أمه وفرحت بسلامته
 من كيد النمرود لعنة الله عليه ثم ان آزر جعل يعد له وبنامه ويخوفه
 ويروغه ومن جهة ما قال له يا ولدى ان الى عايلك حق الابوة وأنا
 أسئلك بحق حق عايلك أن تطيعنى وتكفينا شر النمرود فإنه ليس
 لنا قدرة عليه وأن تلازمى فى عملى وتساعدنى على بيع ما أصنعه
 من الاصنام أنت واخوتك وتكون مساعدا لاختوتك على ذلك
 فقال سيدنا ابراهيم عليه السلام لايه كيف تزمى ببيع
 ما أبغضه وأجمع عنه وهو على حرام فقال له أبوه ان فعل أنت ذلك ونحن
 نجعل لك فيها قسما وكان ذلك غرض أبيه يظن أنه اذا اخطأها العل
 يميل قلبه اليها قال وهب بن منبه رضى الله تعالى عنه فأخرج له
 آزر صنمين واحدا كبيرا وواحدا صغيرا وقال له بيع الكبير بكذا
 والصغير بكذا وتسكون قد قضيت حاجتى وقتى بواجب حقى عايلك
 من ولايتى فقال سيدنا ابراهيم عليه السلام لايه أفأنت تعبد
 الاصنام على أنها ترزقك وترزعم أنها خلقتك قال نعم فقال سيدنا
 ابراهيم عليه السلام بآلهم ولما تبدون من دون الله فانهم لا تضر
 ولا تنفع ولا تضر ولا تضر وينفع الا الله ولا يشق ويسعد
 الا الله ولا يقرب ويبعد الا الله ولا يعيت ويحيى الا الله فهما أبوه

عن مجادلته في ذلك وذلك قوله تعالى واذكر في الكتاب ابراهيم
 انه كان صديقا نبيا اذ قال لايه يا ابت لم تعبد ما لا يسمع ولا يبصر
 ولا يغني عنك شيئا يا ابت اني قد جاءني من العلم ما لم ياتك فاتبعني
 اهدك صراطا سويا يا ابت لا تعبد الشيطان ان الشيطان كان للرحمن
 عصيا يا ابت اني اخاف ان يمسك عذاب من الرحمن فتكون
 للشيطان وليا فاغتناط آزر من ذلك وذلك قوله تعالى قال اراغب
 انت عن آلهتي يا ابراهيم لان لم تنم لارحمتك واهجر في مليا اذ
 لمست بتارك عبادة الاصنام قال ابن عباس واهجر في مليا أي عمرا
 طويلا ودهرا فقال له سيدنا ابراهيم عليه السلام سأستغفر لك رب
 انه كان بي حفياء أي عالمي مستحيا دعوتني قال وهب ومات آزر على
 الكفر وتبرأ منه سيدنا ابراهيم وذلك قوله تعالى وما كان استغفار
 ابراهيم لايه الا عن موعدة وعدها اياه فلما تبين له أنه عدو لله تبرأ
 منه ان ابراهيم لا واه خليم وانرجع الى ما كنا فيه من حديث سيدنا
 ابراهيم لما أمره أبوه ببيع الاصنام فكان يخرج ومعه صنمان
 فيقول أين من يشتري مني ما يضره ولا ينفعه ولا يهش الذباب
 عن نفسه ولا يدفعه فكان لا يشتريهما منه أحدا فأتى بهما الى نهر
 ويدس رؤسهما فيه كما تقدم له سابقا فكان لا يشتريهما منه أحد وكان
 يشهد الحبال في أرجلها ما ويجرها على وجوههم ما في التراب وكانت
 الناس يستعظمون منه ذلك الا أنهم لا يتباسروا على لومه على شيء
 من ذلك لما ألقى الله تعالى عليه من الهيمة في قلوبهم ولما كان لايه
 من التقدم والخدمة عند النمرود لعنة الله عليه قال وهب
 رضى الله عنه فبينما سيدنا ابراهيم ذات يوم من الايام وبين يديه بعض
 الاصنام واذ بشيخ كبير قد تقدم اليه ووقف بين يديه وقال له

يا ابراهيم أريد أن تبيعني صنما وتعرفني كيف أعبدته فقال له سيدنا
 ابراهيم عليه السلام يا شيخ انني لأحسن عبادة الأصنام وانني
 لأعبد إلا الملك العلام وانني ما قعدت ههنا إلا مستهزأ يا ألقمتكم
 وما أنتم عليه من أمرها فقال له الشيخ بورك فيك فإذا تفعل ثم انه
 تقدم الى هاران أخى ابراهيم وقال له يا ابن ناخور بعني صنما جيد احتي
 أعبده وعرفني كيف عبادة فباعه صنما وعرفه كيف يفعل به
 فاحمله الرجل على عاتقه ومشى به قليلا فعترت رجلاه في حجره ناك
 ملقى على الأرض فوقع الرجل على وجهه وسقط منه الصنم فاندى
 عاتقه في الأرض وانكسر فقال وهب فرجع الشيخ الى هاران أخى
 سيدنا ابراهيم عليه السلام وقال له يا ابن ناخور أيجل لك أن تبيعني
 الصنم ككورا فقال له سيدنا ابراهيم عليه السلام وما تفعل
 يا هذا بالصنم المكسور فقال له هاران هذا لم يكن مكسورا فقال له
 الرجل انني اذهب الى أبيك ليحكم بيني وبينك فانني أعهد منه أنه
 منصف في نفسه ثم انهم تحاملا الى آزر وشكى الرجل قصته اليه
 فقال له يا شيخ اذهب به واعبده حق عبادة فاني جوزت لك
 أن تعبده وهو على حالته قال وهب بن منبه ان سيدنا ابراهيم
 عليه السلام ينيما هو في يوم من بعض الايام قاعد على قارعة الطريق
 يبيع الأصنام اذمرت عليه امرأة عجوز قد مدت عليها السنون
 والأعوام فقالت له يا ابراهيم بعني صنما من هذين الصنمتين ويكون
 أخيرهما وأجودهما فقال لها سيدنا ابراهيم ان هذا الصنم الكبير
 أكثر حظا من هذا الصغير فقالت له يا هذا انني ما أريد له لو قد بل
 أريده أن أقتضه معبودا فقد كان لي اله وسرق وسرق لي معه جملة
 أثواب كثيرة ودراهم غزيرة وأريد أن اشترى هذا الصنم واعبده

ولا أزال أتوسل اليه وأنا قائم على رجلي بين يديه لعله أن يرد على
رجلي فقال سيدنا ابراهيم لا اله الا الله اله يسرق ليس هو باله فلو كان
الهاماسرق ولا سرقت ثيابك معه وان هذا أمر ليس يطيقه أحد
ولا يسمعه ولا كن يا عجوز كم لك سنة تعبدن هذا الصنم الذي سرق
فقلت اني أعبد من نصف عري وعبدت النمرود بنية دهرى
فقال له سيدنا ابراهيم عليه السلام بنس ما كنت تعبدن وخاب
ما كنت فيه تعتقدين فقال وهب وهذه معجزة لسيدنا ابراهيم
صلوات الله وسلامه عليه ثم قال لها يا عجوز أتريدن أن تعبدى
رب الارض والسمااء حتى يرد عليك جميع ما أخذت فقلت
كيف لى بذلك وكنت أرجع عن هذا الدين وأتبعن بيقين غير هذا
اليقين فقال له سيدنا ابراهيم عليه وعلى نبينا بعد أفضل الصلاة
والسلام وعلى جميع الانبياء والمرسلين وآل بيت رسول الله
رضوان الله عليهم أجمعين ورحمة الله على أمة محمد أجمعين فقال لها
ابراهيم لك على شرط ان رد عليك رحلك تؤمنين بالله رب العالمين
فقلت له وافقتك على ذلك وأقول بمقالتك وأصدقك بما جئت به
من رب العالمين فقال وهب فدعا ابراهيم ربه وتوسل الى الملك
العلام واذا بالرجل الذي سرق الصنم قد أتى به سيدنا جبرائيل
عليه السلام والرجل بين يديه فقال سيدنا ابراهيم يا عجوز انظري
فان هذا رحلك ومعك صنمك ولم يعد لك منه شيئا ولا الدرهم الفرد
فابصرى ان كان عدم لك منه شىء فيكون على يده فقامت العجوز
وانتقدت رحلها فوجدت لم ينقص منه شىء فعدت الى صنمها وأخذته
من داخل رحلها ووجدت تضربه بحجر حتى انها كسرتة وصارت
تقول له تبالك من اله ما تنهى نفسك وتعتسا لمن دون الله يعبدك

وأمنت تلك العجوز بالله وسيدنا ابراهيم نبي الله وزاد الله في حسنها
وجالها وبلغ خبرها الى النمر ودلعه الله تعالى وهي أول من آمن
بسيدنا ابراهيم صلوات الله وسلامه عليه فأمر النمر ود باحضارها
اليه فسحبته الى بين يديه فلما حضرت سألها عن حالها فأخبرته
بما جرى لها فقال لها إن لم ترجعي والاقتلت فقالت له اصنع ما أنت
صانع فاني عن ما أنا عزمت عليه لست براجعة فأمر بقتلها فقتلت
ورموها خارج البلد فبلغ ذلك سيدنا ابراهيم عليه السلام فبشى
اليها وتوجه الى الله تعالى وسأله فيها فأحيها الله تعالى وأعاد
عليها حسنهما وجالها **ك**ثرهما كافت عليه ونزلت عليها قبة
من نور من خرفة فجلت فيها ورفعت في الهوى حتى وقفت على رأس
النمر ودلعه الله تعالى وخراه وفادته من داخل القبة وقالت له
وبلك يا نمر ود يا كافر يا مجرود يا مطرود عن باب الله الكريم أبشر
بالعذاب الاليم أنا فلانة الذي فعلت معي ما فعلت من القتل والرحي
على السكيمان فافني راقية الى الجنان بجوار الملك الديان مع الخور
والولدان **ق**ال وهب وهذه معجزة نافية الى سيدنا ابراهيم عليه
وعلى نبينا أفضل الصلاة والسلام وأتم التحية والاکرام وذلك أنه
كان للنمر ود خازن داري قال له بهرام فلما سمع من العجوز ذلك الكلام
وعاين ما فعله معها من القتل والا **ق**ام فانزعج الخازن دار غاية
الانزعاج وقال أمنت بالله الذي لا اله الا هو واتبع مله ابراهيم عليه
السلام وآمن معه زيادة من ألف انسان وكانوا من وجوه أهل كوتريا
وثبت في قلوبهم الايمان فاغتم النمر ود غاية النعم الشديدة وارتج على
رأسه الايوان وأمر بهم أن ينثروا بالتمشير وأن يلقوا بين يدي
السباع والنمورة والكلاب وغيرهما من كل شئ مجاز فلم تأكل

لهم لحما ولا تنهش لهم عظام بل صارت تشفق عليهم وتلخص جراحاتهم
وفي ذلك اليوم أتت على القوم زلزلة عظيمة فارتجت لها تلك الارض
وأيقن الناس بالهلاك وهلاك النمرود لما رؤا في ذلك اليوم
من الاحوال والنجائب وكاد الايوان أن يسقط على رأسه وأقبلت
أم سيدنا ابراهيم أو شامو جعلت تشق الناس وتقول اعتبروا بما نزل
من البراهين وكذلك سيدنا ابراهيم عليه السلام قد أتى ووقف
على باب النمرود لعنه الله وصار يقول أيها الناس قولوا لا اله الا الله
واتبعوا ما جاء به نبي الله ﷺ قال وهب بن منبه رضي الله تعالى عنه
ولم ينزل سيدنا ابراهيم صلوات الله وسلامه عليه يعلم أمره ويزداد
قدره وهو ينذر الناس ويحذروهم من عذاب الله تعالى وسخطه
والمبارى خلت قدرته بحميه من شر النمرود لعنه الله تعالى ومكأداه
ذكر بعث سيدنا ابراهيم عليه وعلى نبينا محمد أفضل الصلاة
وأتم التسليم ﷺ قال ابن عباس رضي الله تعالى عنهم ما فلما كمل له
من العمر أربعون سنة نزل عليه سيدنا جبرائيل عليه السلام
وقال له يا ابراهيم ربك يقربك السلام ويخلصك بالحقية والا كرام
ويقول لك قد أرسلتك الى النمرود فاجهد وسراييه وادخل من
غير ريبه عليه ولا تخف ولا تجزع فانه حافظك وناصرك ﷺ قال
وهب وعمرج سيدنا جبرائيل الى السماء فأقبل سيدنا ابراهيم عليه
السلام الى أن وقف على باب النمرود ابن الشام وهو غير جائف
ولا وجل ثم نادى بأعلى صوته وقال يا قوم قولوا معي لا اله الا الله
واني ابراهيم رسول الله ﷺ قال وهب بن منبه فانتشر صوته حتى ملأ
السهل والجبل وقد لحق الناس من ذلك الرعب والوجل وسمعه
الصغير والكبير والوزير والامير قال ففرغ النمرود من ذلك وصار

يرتعد مثل السعفة في يوم مبع عاصف وخرجت الاسود والافيلة
 والفهود والنمورة وكانت تلك الوحوش كلها مربوطة في دار النمرود
 فلما سمعوا صوت سيدنا ابراهيم تنافروا من اماكنهم وقطعوا
 مقاودهم وطلبوا على وجوههم مجيبين دعوته ملين الحكامته وهم
 يقولون ليلى وسعديك يا رسول الله قال بعضهم وفي ذلك الوقت
 اقبل الالهين ابليس في صورة بعض الوزراء وقدم الى بين يدي
 سيدنا ابراهيم وقال له يا ولدى الاترحم سبحانه وتترك ما معك
 من السحر لان في ملكة هذا الرجل من السحرة والكهنة شيء كثير
 فقال له سيدنا ابراهيم لست بكاهن ولا يساحر يملعون يا ماهين
 وانما انا رسول رب العالمين وانا اعرفك انك ملعون مطرود
 وقد اتيت تتقرب الى عدو الله النمرود اتظن اني ما عرفك وانك
 ذليل لئيم اخرجك الله من رحمة وانت مدحور شيطان رجيم فقال
 وهب بن ميمه رضى الله تعالى عنه فلما سمع ابليس لعنه الله تعالى
 ذلك القول من سيدنا ابراهيم عليه السلام ادبر من بين يديه وقد
 انزل الله الخيزر واللغة عليه ثم انه دخل الى عدو الله النمرود
 وقال له ايها الملك ما هذا القعود فقد جاءك ابراهيم الساجر يريد
 ان يتوصل بسحره اليك وهو واقف على بابك يريد الدخول عليك
 فاذا هو دخل عليك فلا تخف منه ولا يلحقك اذياب وكن ميسرعه
 في رد الجواب قال المصنف لهذا الكتاب فاستدعي ذلك الوقت
 النمرود بالوزراء والحجاب واجلسهم في مجالسهم على قدر مراتبهم
 واقاموا جنودهم مغوفاء ورتب عساكرهم ألوفاً وأمر باحضار سيدنا
 ابراهيم صلوات الله وسلامه عليه فأمر به الاغوان بالدخول عليه
 فلما دخل جعلت الاسود والافيلة وسائر الوحوش تتخضع بين يديه

وتنزل له وتمرغ وجوهها على قدميه فلما توسط داخل الدار
وقد حفت به السكينة والوقار وانسبلت عليه الانوار نادى ذلك
الوقت بصوت رفيع يسمعه الرفيع والوضيع وقال يا قوم قولوا لاله
الا الله وحده لا شريك له خالق كل شيء وباعث كل حي فقال
وهب بن منبه المعجزة الثالثة لسيدنا ابراهيم عليه السلام والتقية
والاكرام أنه كان في دار النمرود خطاطيف قد آوت الى ذلك المكان
من سنين قديمة وأعوام فصاحت وجعلت تترام على أقدام سيدنا
ابراهيم قبلها وتسلم عليه وتنزل بين يديه ثم تقدم سيدنا ابراهيم
حتى وقف بين يدي النمرود وتكلم بأفصح كلام وقال قولوا لاله
الا الله وقرؤا بآي ابراهيم نبي الله فمئذ ذلك قال له بعض الوزراء
القعود من أنت أيها الرجل المسعود فقال أنا ابراهيم نبي الله آتيت
اليكم أدعوكم الى عبادة الله رب العالمين وأمركم بطاعته
أجمعين قالوا فمن ربك الذي تدعونا اليه قال رب السموات والارضين
فقال النمرود للعين فلكي أعظم من ملكه لاني كما ترى في عز
وتكبر فقال له سيدنا ابراهيم يا مهنين انما الملك والسلطان لله
المالك الحق المبين فقال النمرود لقد تكلمت يا ابراهيم بكلام عظيم
وأنا خلقتك ورزقتك فيمن النمرود يتكلم بذلك الكلام السقيم
واذا سبره قد اضطرب اضطرابا عظيما وأيقن من كان حوله
بالعذاب الاليم فقال له سيدنا ابراهيم كذبت يا عدو الله انما خلقني
وخلقك العلي العظيم وانك لمعمو ربنعمة ولا تقر بوحدايته
فقال وهب رضي الله تعالى عنه المعجزة الرابعة لسيدنا ابراهيم
عليه السلام وذلك أنه كان في دار النمرود ديك أبيض فأقبل حتى
وقف بين يدي النمرود وقال له يا كافر يا جود أفق من غفلتك

واتبعه من رقدتك واشهد بأن الله رب العالمين وإن هذا رسوله
 إبراهيم أرسله اليكم أجمعين وإن قوله هو الحق والصدق المبين وهو
 أبو الأنبياء والمرسلين يقول وهب رضى الله تعالى عنه ونذكر المجرزة
 الخامسة وما وقع لسيدنا إبراهيم عليه أفضل الصلاة والسلام وذلك
 أنه كان في ذلك الوقت في دار النمرود بقرعة وكانت بحبيبة الخلقة وكان
 النمرود يحبها محبة شديدة فأقبلت تسعى اليه وهي في غاية ما يكون
 من الحسن والسمنة وأوصافها الا ترام وكان قد اختصوه بها فاس
 من بلاد الشام فتقدمت من غير سائق يسوقها أو قائد يقودها
 الى أن صارت بين يدي النمرود لعنه الله وقالت له بلسان طلق
 فصيح يسمعه كل من حضر من تلك القيام والقعود يا كافر يا لعين
 يا ذليل يا مهين يا جهود يا أخس من كفر بالملك المعبود لو أن ربي أمرني
 أن أهلكك في وسط هذا المحضر لكان ذلك أهون علي من لمح البصر
 قال مؤلف هذا الكتاب فأمر النمرود لعنه الله بذيبح البقرة فذبحت
 فأحياها الله تعالى ثم قالت مثل ما قالت أولا فأمر بذيبحها ثانيا
 فأحياها الله تعالى أيضا ثم قالت مثل ما قالت ثلاث مرات ويحييها
 الله تبارك وتعالى وهي تخاطبه مثل ذلك الخطاب وتجاوبه بذلك
 الجواب ويقال إن الله تبارك وتعالى أنبت لها جناحان وطارت بهما
 في الهواء وهي تقول يا نمرود يا لعين يا رجم إن لك عند الله عذابا أليما
 ثم أقبل النمرود على نبي الله إبراهيم وقال له اني رأيت من سحرك
 شيئا عظيما من كلام الديك والخطاطيف والبقرة ما لا تقدر عليه
 السحرة فهل بقي عندك شيء غير ذلك يقول وهب رضى الله تعالى
 عنه نذكر المجرزة السادسة وما كان منه لسيدنا إبراهيم عليه
 السلام ثم التفت إبراهيم عينا وشمالا وجعل ينظر الى تلك القوم

الفجار واذا بجارية واقفة بباب خباء النمرود وعلى كتفها ابنة
 صغيرة ترضعها فلما وقع عليها نظر سيدنا ابراهيم وتبينها فوثبت
 الصغيرة من على كتفها وجعلت تمشي حتى وقفت بين يدي
 النمرود عليه لعنة من الملك المعبود وقالت له يا ابي اعلم ان هذا
 ابراهيم نبي الله قد جاء بالحق من عند الله فمن تبعه فقد افلح ومن صدق
 بذنوبه فقد نكح وسار من اُمتيه ثم انها ولت وجهها الى سيدنا
 ابراهيم صلالة الله وسلامه عليه وقالت اشهد ان الله واحد
 لا شريك له وانك ابراهيم عبده ونيبه ورسوله جئت بالهدى ودين
 الحق ونطق بالصدق فلما نظر النمرود الكافر الجحود الى تلك
 الآيات العظيمة والمجربات الكريمة انزعج في نفسه انزعاجا عظيما
 وقال للجارية لا عذبك العذاب الا ايم لما ان صموت الى سحر ابراهيم
 ثم انه امر ان تقتل وبقطعها فطعا وفي ساعة الحال احتاطت بها
 الاخوان وقتلوها وقطعوها فأحياها الله تعالى لتمام المعجزة لسيدنا
 ابراهيم عليه السلام ثم ان النمرود لعنه الله وخزاه وجعل النار
 متقلبه وشواه التفت الى آزر وقال له أيحببك يا آزر ما جاء به ولدك
 ابراهيم من السحر ثم انه التفت الى ابراهيم وقال له أتريد أن تقهرني
 بسعرك وأصير تحت نهيك وأمرك فقال له ابراهيم كذبت يا كافر
 يا فاجر اني لست بكاهن ولا ساحر وانما انا رسول رب العالمين الذي
 هو على كل شيء قدير وانما هذه آيات ربي اراك اياها ثم قال سيدنا
 ابراهيم عليه السلام ومن آيات ربي الكرام انني ادعو الاسود
 والافيلة والنمورة والفهود الذي ربيتها أنت وهي معتادة عليك
 اساطها عليك وأمرها أن تمزقك بمخالبها وأنيأها وأمرها أن تنهش
 لحمك أو أمر سيرك أن يهبط بك وتاجلك أن يطير عن رأسك

والى قصرك أن يهدم عليك قال وهب بن منبه رضى الله تعالى عنه
 فاضطرب النمرود اضطرابا عظيما وأيقن أن ذلك ليس هو منه بعيد
 ثم قال يا ابراهيم الملك تدمع بشيء عظيم ولكن ما أظنك صادقا
 وأنت على ذلك لست موافقا فقال ابراهيم وحق من لا يعجزه شيء
 وهو الغفور الرحيم أن ربي على كل شيء قدير
 ومن قدرته أنه يحيى الموتى فقال النمرود أنا أحيى وأميت فقال له
 ابراهيم كذبت كيف تفعل يا كافر قال له أخرج رجلا من السجن
 لا يستحق القتل فاقتله وكذلك افعل برجل يستحق القتل فاطلقه
 فأكون قد أحييت هذا وأميت هذا فقال له سيدنا ابراهيم يا نمرود
 يا كافر أن ربي على كل شيء قدير وأنه لم يفعل هكذا بل الميت
 يحييه والحى يميت من غير ذلك ولكن يا نمرود يا كافر يا جودان ربي
 يأتى بالشمس من المشرق فأت بهما من المغرب وذلك قوله تعالى ألم تر
 الى الذى حاج ابراهيم فى ربه أن آتاه الله الملك اذ قال ابراهيم ربي الذى
 يحيى ويميت قال أنا أحيى وأميت قال ابراهيم فان الله يأتى بالشمس
 من المشرق فأت بهما من المغرب فهت الذى كفر والله لا يهدي القوم
 الظالمين قال وهب بن منبه الحجرة السابعة وذلك من كرامات سيدنا
 ابراهيم عليه وعلى نبينا محمدا أفضل الصلوة وأتم السلام وذلك أنه
 قال يؤمن من الأيام رب أرى كيف يحيى الموتى قال أولم تؤمن قال بلى
 ولكن ليأمرن قلبي قال فخذ أربعة من الطير فصرهن إليك ثم اجعل
 على كل جبل منهن جزءا ثم ادعهن يأتينك سعيا واعلم أن الله عزيز
 حكيم قال وهب فآخذ ابراهيم ديكاً أبيض وغراباً أسود وجاماً أبلق
 وطاووساً ملوناً فذبحهم وقطعهم وخالط الدم بالدم وكذلك اللحم
 باللحم والریش بالریش ثم أنه قسمهم أربعة أجزاء وسار الى جبال

بالقرب منه ووضع كل جزء على جبل وكانت الجبال متقاربة
 من بعضها ثم جعل رؤس الطيور بين أصابعه ثم انه دعاها اليه
 كما أمره الله تعالى فجعل كل لحم وعظم يطير الى صاحبه ثم جعلت
 الرؤس تخرج من بين أصابعه وثلاثهم على لجمها حتى صار كل رأس على
 بدنه وطار باذن الله تعالى حتى استقر بين يدي سيدنا ابراهيم عليه
 السلام فلما نظر الى ذلك خرسا حمد الله الملك الامام وقال ان ربي على
 كل شيء قدير ثم قال للنمرود كيف رأيت من قدرة الله تعالى فقال
 النمرود عليه اللعنة من الملك المعبود ليس هذا ببعيد من سمرك
 يا ابراهيم ثم قال النمرود من أنا يا ابراهيم قال له انت النمرود بن كنعان
 الذي وثب على سلخ الراعية فواقعه اسفا فاحا به قتل بعلمها ثم ولدتك
 حراما وأمر ببعذك عنها فذهبت بك وسلمتك الى راعي وهو عري بقر
 فوضعك بينهم فغفروا منك اسماحت وجهك وكفر قلبك فتوشم
 الراعي بك وأتت اليه أملك فردك اليها وألقوك في النهر بعد ذلك
 فقد فلت النهر الى شاطئه وقبض الله لك غمرة فأرضعتك الى أن خرجت
 أهل البلاد وأخذوك وربوك الى أن كبرت وقتلت أبوك ونكحت أملك
 من بعده واستولى عليك الشيطان بغروره حتى ظهر كفرك
 ومعاندتك الى ربك ولا بد له أن يدمرك ويذهب عنك أملكك قال
 وهب بن منبه رضى الله تعالى عنه فغضب النمرود من ذلك وزاد
 حنقه وأمر بابراهيم أن يقيد في أصفاد الحديد وتقل بداه الى عنقه
 وأن يذهبوا به الى السجن وكان ذلك السجن غميقا وهو تحت
 الأرض وفيه حسك وسكك وقراره عميق بعيد وفيه عقارب
 وحيات وله رائحة من كثرت ما فيه من الصيد قال وهب بن منبه
 رضى الله تعالى عنه فلما أتوا بابراهيم الى باب السجن فجاءت أمه اليه

وودعته وقبلته ما بين عينيه وقالت له يا بني ألم أنهلك عن هذا
 فإنتيت حتى فعل بك هذا لكن هكذا استهيت فقال
 ابراهيم سوف ترين يا أمي قدرة مالك الاملاك ما يفرح به قلبك
 وتقربه عيناك ثم دخل ابراهيم الى السجين فنظر السجان الى نور
 وجهه وما أعطاه الله تعالى من الحسن والجمال وأراد ابراهيم
 أن يصلي فلم يتمكن من ذلك لثقل ما عليه من الحديد فعظم ذلك
 عليه وكبر لديه فيمنها هو كذلك اذ أتى اليه الوحي من عند الله تبارك
 وتعالى وقال له ربك يقرئك السلام ويخصك بالنعمة والاکرام
 ويقول لك اصبر فاني مخرجك من السجين ويجعل بعدوك الانتقام
 وناصرك على عدوى وعدوك وينجيك من جميع الآلام ثم انه
 فرس له فرسا من السندس والاستبرق وألبسه حلة خضراء
 من حل الجنة ووضع بين يديه طعاما من طعام الجنة وهو طعام
 قال له الله كن فكان فأكل سيدنا ابراهيم عليه السلام ما جاء به
 الملك له من ذلك الطعام ثم قال له اصبر يا نبي الله كما صبر الانبياء
 من قبلك فان الله تعالى قد أعطاك نصرا وتأييدا ما لا أعطاه لاحد
 مثلك ثم عرج الملك الى السماء وبقي سيدنا ابراهيم في السجين يسبح
 الله تعالى ويقدسوه ويمجده وكان اذا قام في جوف الليل الى الصلاة
 يصعد من عند رأسه عمود من النور حتى يلحق الى عنان السماء
 وتضيء منه سائر الجهات وكانت تنزل عليه الملائكة بالكرامات
 قال وهب بن منبه وكان سيدنا ابراهيم صلات الله وسلامه عليه
 يذكر لاهل السجين حديث الجنة والنار وما أعد الله في جهنم
 من العذاب لكافرين الفجار فتقدم اليه رجل من اهل السجين
 وقال له يا ابراهيم انك لتعف الها عظيما فلم لا تخاطبه وتناجيه حتى

بنصرك على عدوك ويخلصك مما أنت فيه فقال له سيدنا ابراهيم
 اني لو سألت ربي في ذلك لفعل ولكن الصبر هو احسن العمل
 وان ذلك يكون من مثلي واني لاصبر كما صبرت الانبياء من قبلي فقال له
 رجل آخر من اهل السجى يا ابراهيم اخبرنا من يطعمك ويسقيك
 فاننا لانرى احدا من اهل السجى بطعام يأتيك واننا نجد عندك
 طعاما طيبا زكيا وشرا بارا قصاصا فيا وله رائحة اطيب من رائحة
 المسك الا ذفر فقال لهم سيدنا ابراهيم عليه السلام ان ربي الواحد
 القهار والاحد المعبود هو الذي يرزقني وينصرني على النمرود والكافر
 الجحود فقام اليه رجل منهم وقال له يا ابراهيم انني رجل من اهل الغرب
 وان هذا الملك النمرود لما تملك بلادنا فكنا اربع اخوة فقبض
 علينا ثم فرق بيننا وامر بحبسى ههنا وامر بحبس الشافي في المشرق
 وامر بحبس الثالث في ارض المغرب وامر بحبس الرابع في بلاد
 اليمن حتى انه اضعفنا وشقت شملنا فهل يقدر ربك ان يجمع بيننا
 حتى اننا نوحده ونكون به مؤمنين وبرسالته مصدقين فقال
 ابراهيم عليه السلام ان اردت انت ووافقتني على ذلك دعوت ربي
 ان يفعل ذلك فقال له الرجل افعل فاني موافقك على ذلك قال
 وهب فتوجه سيدنا ابراهيم الى ربه بعدما توضأ وصلى ركعتين ودعا
 الى الله سبحانه وتعالى فاستتم دعاءه الا ورجلان منهم قد انقض
 أحدهما من المشرق والاخر من المغرب وقد أتيا في الهواء بقدرة
 الله تعالى وذلك عند انتهاء الدعاء قال وهب فتعجب اهل السجى
 من ذلك وبلغ الخبر الى النمرود من بعض الاعوان الذي له امينه
 الله فاستدعى بهما الى بين يديه وقال لهما من الذي جمع بينكما
 ومن فك عنكما كما كنتم افيتم من القيد والاعلال الذي كانت

عليكم فقال له ابراهيم هو الذي احضرنا وما كنا فيه من القيود
والاغلال خلاصنا فقال النمرود لعنة الله عليه ان هذا قليل على
ما عنده من السحر الذي اتا به ثم انه استدعى بمن عنده من
السحرة فحضروا بين يديه فقال اعلموا ان ابراهيم قد فعل من
السحر ما هو كذا او كذا فهل تقدرون ان تفعلوا مثله وتحضروا لنا الاخ
الاخر من اليمين كما فعل ابراهيم واتى بهذين الاخين فقالوا لا نقدر
على شيء من ذلك ولا نقدر فعله نحن ولا غيرنا ولا يصل أحد اليه
فاستدعى النمرود ابراهيم الى بين يديه فأتوا به الاعوان وأدخلوه عليه
فقال له يا ابراهيم أنت احضرت هذين الاخين من مكانهم ما الذي كانا
فيه فقال ابراهيم فعلت ذلك باذن ربي انه على كل شيء قد رفق
النمرود انما يريد منك ان تحضر لنا أخاهما الذي في اليمن كما نيت
بهؤلاء الاخين قال وهب المجرة الشامة لسيدنا ابراهيم صلوات الله
وسلامه عليه فلما قال له النمرود ذلك القول توجه ابراهيم الى ربه
وتضرع اليه وطلب منه ذلك فأوحى الله اليه انه مات ودفن في قبر
في أرض بلاد اليمن فأخبرهم ابراهيم بذلك فكذبوه ولم يصدقوه
فقال له النمرود ادع ربك ان يأتي بنا قبره لتتحقق أمره فتوجه
ابراهيم الى ربه وودعاه فأمر الله الملك الموكل بالأرض أن يخرق الأرض
ويطلع القبر ويأتي به الى بين يدي سيدنا ابراهيم عليه السلام قال
وهب رضى الله عنه فيينا الناس قيام وقعود فلم يشعروا إلا بخر وج
القبر من الأرض وقد فقه بين يدي النمرود عليه اللعنة والخرى
من الملك المعبود فقال سيدنا ابراهيم للأخوة الثلاثة ان هذا قبر
أخيكم قد دعوت ربي فأخبره اليكم فقالوا السحرة الذي طلب منهم
النمرود ذلك وعجزوا عنه ان كان هذا حقاً فلیدع ربه حتى يحياه

وينظره أخواه ويسكلماءه قال المؤلف ف دعا ابراهيم ربه أن يحيي ذلك
 الرجل ويقيم به إلى أخويه حتى يزداد يقينا ومعرفة وإذا بالقبر
 قد انشق وظهر الرجل منه وهو ينادي أشهد أن لا إله الا الله وأأنك
 ابراهيم نبي الله جئت بالحق من عند الله وبلغت بما أرسلك به الله
 ففرع منه القعود والقيام لما سمعوا منه ذلك الكلام وكذلك
 النمرود قد حار ولحقه الانهار والرجل يقول هذا جزء من عبد
 الاصنام من دون الله الملك العلام قال وهب فوثب الخازن الذي كان
 للنمرود وكان جليل القدر عنده وكان يحبه محبة عظيمة فقام وهو
 ينادي آمنت برب ابراهيم وبما جاء به ابراهيم وصار يقول لمن حوله
 من تلك الخلائق القعود والقيام الحرب الحرب مما أنتم فيه بالثام
 من عبادة الاصنام والاثوان وعليكم بدين ابراهيم عليه السلام
 فقال له النمرود وبك قد عمل فيك سحر ابراهيم ولكن سوف
 أعذبك العذاب الاليم فلما رأته الحاضرون ما فعل ذلك الخازن
 وآمن معه جمعة من حجاب الملك لما رأوا تلك المعجزة العظيمة
 فعند ما قال النمرود لا عون له خذوا هؤلاء من بين يدي وقيدوهم
 وإلى السجن أذخلوهم فتهادرت اليهم الاعوان الملعونون فصاح فيهم
 الخازن فولوا عنه مدبرين وقال الويل لك يا نمرود يا كافر يا جحد
 ما تلقى من عذاب الملك المعبود هل تريد بيان وانظروا معرفة وابقانا
 أعظم من احياء الموتي من قبورهم الدارسة وأنت لا ترجع
 عن طغيانك وكفرتك بالله تعالى فعند ذلك صاح النمرود بأعوانه
 فهجموا عليهم وقبضوا على الخازن وعلى من آمن معه ثم التفت إلى
 كبراء قومه وقال لهم أشيروا علي بأي عذاب أعذب به هؤلاء الذين
 كفروا بي فقال بعض وزرائه الذي نشير به عليك أن تقتل هذا

الذي كفر بك أشركته له ومثل به أقبح مثله حتى لا يعود أحد يحسب
عليك ولا على مخالفتك من أهل مملكتك قال وهب فعند ذلك أمر
النمر ودلعة الله عليه بسيدنا إبراهيم صلوات الله وسلامه عليه
إلى السجن هو ومن معه فأرادت الأعوان أن يدنوا إليهم وبأخذوهم
فزعق عليهم الخازن فرجعوا عنهم فعندها امتزج النمر ودلعة
وغضبا وزعق عليهم في عاجل الحال فعادوا إليهم وقعا ونوا عليهم فأمر
النمر ودلعة بهم بين يديه وكان له أساطين فقال فوضت عليهم
بعد ما شدوا أيديهم وأرجلهم في القيود والاعلال فما آلهم من
تقلها وجع ولا مشهم منها ألم وبقى النمر ودلعة لا يدري ما يصنع
فما كان له إلا أن قال لهم عودوا إلى طاعتي وأنا أعفو عنكم
بسطوقي وأرفع عنكم ما أعددت لكم من شدتي فإني الذي
خفقت عنكم هذه الأساطين حتى أنكم لم تجدوا الثقة أيا فقال له
الخازن كذبت يا نمرود يا كافر يا جحود فان كنت صادقاً في قولك فأمر
في هذه الساعة واحداً من هذه الحجاب الذي حولك أن يضع عليه
أسطوانة من هؤلاء وخفها عنه حتى يظهر لنا صدقك من غيره
وفعل ذلك صادق في قولك قال وهب فغضب النمر ودلعة غضباً
شديداً وأمر بنار فأوقدت بين يديه وألقاهم فيها فلم تحرقهم النار
ولا أترت فيهم أنرا أكراماً السيد فأتى إبراهيم عليه السلام وهبت عليهم
نسبات الرياح فاذن فالتق الاصباح وأرسل الله عليهم سحابة بيضاء
فأمطرت عليهم مطراً غزيراً حتى صار الماء ملء ذلك البر والقضاء
وأطفأت منهم النار باذن الملك الجبار ولم تحرق لهم نجماً ولا هشة لهم
عظاماً ولم تحرق منهم غير الحبال الذي كانت في أيديهم وأرجلهم
ثم انهم وثبوا على أقدامهم فتعجب الناس عجباً شديداً لقيامهم

فأرسل النمرود وانهكس في أمره وازداد هماً من تحيره وتفكره
 ولم يدرب ما يصنع فيهم ولا كيف يوصل الأذية إليهم فأمرهم
 إلى السجين فأدخلهم فمكثوا فيه أربعين يوماً وكان قد جعل التوكيل
 عليهم وأمر النمرود لعنه الله أن لا يطعمهم أحد ولا يسقيهم ذكر
 المؤثف لذلك الكلام أنهم لم يأتوا إلى السجين ومكثوا فيه ثلاثة
 أيام قيل كان في السجين حيات وعقارب وأفاعي كبار فحبسهم الله
 عنهم فلم تؤذهم ولا وصلت إليهم ووسع الله عليهم بحالهم
 إلى أن كان في بعض الأيام جاءت أوشاش أم سيدنا إبراهيم عليه السلام
 حتى وفقت على باب النمرود لعنه الله وأطالت البكاء وسألته أن
 يعفو عن ولدها إبراهيم فرق لها وأمر بإخراجه من السجين هو
 ومن معه أن كانوا على قيد الحياة وكان ظن الملعون أنهم ماتوا
 من الجوع والعطش أو من تلك الحيات والأفاعي التي بهدهم
 في السجين فلما خرجوا ووجدتهم في الحياة ولم يصبهم مما ظن بهم
 شيئاً وحفظهم الله تعالى مما يؤذهم فبقي النمرود متعجباً من ذلك
 ثم قال لإبراهيم من أطعمك وسقاك لما كنت في السجين أنت
 ومن معك من رفقاتك ومن رذعتك ما فيه من الأفاعي والحيات
 فقال له سيدنا إبراهيم عليه السلام اعلم يا هذا أن الكل مقدورات
 وإنني لست كنت في سجنك وإنما هو سجن ربّي أقعدني فيه هذه المدة
 اليسيرة وهو الذي أطعمني فيه وسقاني وهو الذي يدلني على طريق
 الخير وبذلك يا غرود آمن بالله تعالى فإنه هو الذي أراكَ آياته وأظهر لك
 معجزات نبيه ومن آياته أن تقوم السماء والأرض بأمره ومن آياته أنه
 يحيي الموتى وأنه يخشى المؤمنين من القوم الكافرين فهو الله رب
 العالمين فيجب عليك يا غرود أن تؤمن برؤيته وتصدق بوحدانيته

قال وهب فغضب النمر ودلعه الله تعالى واحصر من ابراهيم حصرا
 عظيما ولم يدبر ما يفعل به فقال لا آثر رأى ابراهيم ان هذا لم يخش منه
 ولم نعباه ولا من سحر ولدك هذا الا اني لما كنت اسمع بحجره
 وبانيانه كنت احسبه انه ياتي في أعوان كثيرة وأمر خطيرة
 فأرأيت من ذلك شيئا والآن فقد عرفت أن أموره لا تتخذ
 الا بالسحر والسكهاية والحيل وانه لا يقيقه له في أمره ولا في ما يفعل
 واني قد اطعته قاي من جهته في هذا العمل فيخذ ولدك فاني
 وهبته لك ليكونك وزيرى ومديرى ومشيرى واني محتاج الى مثله
 يكون على بابي ومن جملة حاجي وأصحابي فيخذه وادخل به الى بيت
 الاصنام وتلطف به وأرعه عنى بالجميل والانعام فعسى أن يكون
 على طاعتي فأتوجه بتاج كرامتي وأزوجه بانيتي وأقاسمه في نعمتي
 ويكون وزيرى الا كبر قال المؤلف لهذا الكلام فأخذ آزر ولده
 بيده وهو متلطف به وأخرجه من دار النمر ودلعه الله تعالى وقال له
 يا بني اذهب معي حتى ادخلك على اصنامنا ونظرها فليعلم أن عييل
 قلبك اليها وتعبدها فقال سيدنا ابراهيم لابيها يا شيخ ضال ليس لك
 عقل تهتدى به نعم قال له قوله تعالى أف لكم ولما تعبدون
 من دون الله أفلا تعقلون ثم ان ابراهيم تهي عن أبيه وسائر حتى
 توسط كوترايا وقف على محل عال وناذى بأعلى صوته وقال يا قوم
 قولوا لا اله الا الله وصدقوا بانى ابراهيم نبى الله وقد جئت بالحق
 من عند الله فانكم اذ قررتهم بذات الخوف وفي أموركم تتبعون
 فاني أخشى عليكم أن يقع بكم العذاب كما وقع على الذين من قبلكم
 ويفعل الله بكم كما فعل بقرم نوح عليه السلام وهو دوصالح وأصحاب
 الرس وأصحاب الايكة وقوم تبع وأصحاب البئر المعطلة والقصص

المشيد قال وهب فلما سمعوا منه ذلك كذبوه واجتمعوا حوله
 وقالوا له ارحمنا الذي جئت به هو سحر عظيم ثم بعد ذلك أقبل اليه
 أبوه وقال له يا ولدي يا ابراهيم أما تخشى من كيد النمرود وأنه يقتلك
 ويفجئني فيك ألم تراني ما كان مني ومن والدك من الشفاعة اليه
 واتخذل بين يديه فقال ابراهيم يا أبتى ان ربي هو الذي يعصمني من
 كيد النمرود ووسطوته فقال له أبوه يا ابراهيم اني لم أقدر على غيظ النمرود
 ولا أعارضه في مملكته فانك ان لم تطعني وترجع عن معاندته
 والاهجرتك ورجعت الى خدمته لانني كأتري من تقر بي عنده
 قد وكلني بخدمته وخدمة أصنامهم وآلهته فقال له سيدنا ابراهيم
 صلوات الله وسلامه عليه يا أبتى انهم البئس الخدمه وبئس
 التقرب اليه ثم زاد بينهم الملاحجة والكلام حتى أفضى بهم الامر
 الى المشاجرة والخصام فقال له أبوه اني لست مطيعك وليست تارك
 آلهتي الذي وجدت آباءي يعبدونها فقال له ابراهيم عليه السلام
 يا أبت ان هذه الأصنام التي تعبدونها لا تسمع ولا تبصر ولا تقضي
 عليك شيئا ولا يملك لنفسها ضرا ولا نفعا فلم يزد ذلك أذرا لا قسوة
 ونفورا وبذلك قوله تعالى واذكروا في الكتاب ابراهيم انه كان
 صديقا نبيا اذ قال لآبيه يا أبت لم تعبدوا ما لا يسمع ولا يبصر ولا يغني
 عنك شيئا يا أبت اني قد جاءني من العلم ما لم يأتك فاتبعني أهدك
 صراطا سويا يا أبت لا تعبد الشيطان ان الشيطان كان للرجس
 عيسيا يا أبت اني أخاف أن يعسبك عذاب من الرحمن فتكون
 للشيطان وليا قال أرأيت أن أت عن آلهتي يا ابراهيم لئن لم تنته
 لأرجنك واهجرني مليا قال سلام عليك سأسألكم عن ربي انه
 كان في حفايا وأعتزلكم وما تدعون من دون الله وأدعو ربي عيسى

أن لا أكون بدعاه ربي شقيا قال وهب رضى الله عنه ثم انه اعترل
 أباه من ذلك الوقت وصار يدعوه به أن ينصره على الآخرين النمرود
 وعلى قومه وأن يمدى من يريده هدايته ويؤمل أن أباه يدخل
 في طاعته لانه بعد ذلك قد لين له جانيه فانتظر منه ذلك فلم يره يزاد
 الاعتوا وفعورا فاعتزله وتبرأ منه وذلك قوله تعالى في كتابه العزيز
 وما كان استغفار ابراهيم لابيه الا عن موعدة وعدها اياه
 فلما تبين له أنه عدو لله تبرأ منه ان ابراهيم لاواه حليم واقام سيدهنا
 ابراهيم عليه السلام على ذلك برهة من الزمان ينتظر عواطف الرحيم
 الرحمن المبحرة التاسعة لسيدنا ابراهيم صلوات الله وسلامه عليه
 وذلك انه لم يزل النمرود اوصل الله خزيه اليه وكل يقتل كل من آمن
 بسيدنا ابراهيم حتى قتل خلقا كثيرا لا يحصى عددهم الا الله تعالى
 فأوقع الله الغلاء واقحط في تلك الارض ولم ينزل عليهم من السماء
 مطرا ولم ينبت لهم من الارض زرعاً حتى ضاق على الناس الحال
 واضطرب النمرود من ذلك الامر وضيق الحال فجمع مع الحبوب
 والاطعمة ووضعهم في المخازن وصار يخرج للناس يوما بيوم فأضر
 الجوع بالناس الذين آمنوا بسيدنا ابراهيم عليه السلام لانهم
 لم يكونوا يطعمون مع الناس قال وهب رضى الله عنه فدعا ابراهيم
 ربه أن يطعمه هو ومن آمن به فأوحى الله تبارك وتعالى اليه أن
 اذهب الى الكتيب أى الرمل الذى بظاهر المدينة فخذ منه ما يكفيك
 أنت ومن معك فانه طعام حسن لاهل المؤمنين فصارت المؤمنين
 يخرجون اليه يأخذون منه فيحذونه حنطة طيبة فيطحنوها
 ويخبزون بها كلون وصارت الكفار يأثرون الى الله مرد لعنه الله
 تعالى واليه يسجدون ومن طعامه الذى احتكروه يأخذون حتى نفذ

جميع ما عنده وما كان قد احتكره ولم يبق عنده شيء قال فبلغه أمر
 الكتيب الرمل وما يصنع به فاشتد ذلك عليه لأنه أبصر العالم
 قد طلبوا سيدنا ابراهيم عليه السلام قال وهب وما لوا اليه فاعتم
 لذلك عما شديدا قال وهب رضى الله عنه ولما أبصر النمرود ايمان
 القوم بسيدنا ابراهيم يوما بعد يوم حار في أمره وارتبك في سره ولم يجد
 من ذلك حيلة فافينها هو ذات يوم في قصره واذا هو قد نظر الى سيدنا
 ابراهيم وهو مار عليه ويده جراب فيه خنطة قد احتمله من ذلك
 الكتيب ورأى الخلق قد تبادروا اليه واحتاطوا به ووقوا بين يديه
 فاستدعى به الى عنده فحضر اليه فقال له ما هذا الذي معك يا ابراهيم
 فقال له انه طعام رزقني به ربى ورب العالمين وانه لا يأكل منه
 الا من كان من المؤمنين فقال له النمرود افقعه وأرني اياه فلما فقعه
 ضرب النمرود يده في الجراب وقبض منه قبضة واذا هي رمل أحمر
 مثل ما كان في الكتيب فقال له سيدنا ابراهيم عليه السلام لا تعجب
 يا نمرود من أمر الله ثم انه مد يده المباركة وسمى باسم الله تعالى
 وأدخلها في الجراب وقبض منه قبضة وأخرجها واذا هي خنطة
 الحبة في قدر الفستق الكبير مكتوب على كل واحدة منهن هذه هدية
 من الله رب العالمين لنبيه ابراهيم ولن تبعه من المؤمنين فقال النمرود
 لعنه الله انك يا ابراهيم قد تغلبت على وعلى قومي وأفسدتهم به شرك
 وقهرتني فأخرج من بلدى والاقتلتك وكفيت شرك فقال له
 ابراهيم عليه السلام ولما ذا أخرج من البلد وأنا أحق بها منك لانها
 بلدى وبلد آباءى وأجدادى من قديم الزمان وانما أنت أهلك كنعان
 قد تتولى بها ظلم وعدوانا وكان رجلا صيادا وقد أتى الى أمك
 سلخا الرامية وهى ترعى غنمها فى البرية وراودها عن نفسها وأتى

اليه بعلمها وقهره فلم ينزل أبوك يجتال عليه حتى قام من تحتها وتغلب
عليه بالمحال وقتله وراقها ساقا فاحتاج بك وأخذها الى قصره
الى أن وضعتك وتوشم بك وأمرها أن ترميك في البرية حتى يرتاح
منك ومن شوم طلعك فذهبت بك وأعطتك الى راع فوضعتك
بين البقر فنفرت منك فتوشم بك ورماك الى النهر فقذفك الماء
الى الجانب الآخر وقبض الله لك غمرة أرضعتك الى أن خرج جماعة
من أهل البلد وأخذوك ووروك الى أن كبرت وطاعت كافر أعيندا
جبارا جودا وحثت الى أبيك وتغلبت عليه وقتلته ودخلت الى قصره
وملكته ونكحت أهلك سلخ الراعيه وهذه قصتك ونشأوك فأنت
الاحق بالخروج منها قال وهب رضى الله عنه نعم ان سيدنا ابراهيم
صلوات الله وسلامه عليه قال يا عمرو دآمن بالله تعالى والادعوت
الله عليك فيما لك ويذهب عنك ما تحتمويه من ماسكك فغضب
النمرود لذلك غضبا شديدا وشق ذلك عليه وأمرأ عوايه أن يخرجوا
سيدنا ابراهيم من بين يديه لانه قد ارتجف قلبه منه وما زال لم يتشأه
ولم يمتأ به لانه متوكل على مولاه قال المؤلف وأصبح الخلق ضاحكين
من الجوع الى النمرود عليه العنة والخزى من الملك المعبود وقولون
له أما ترى الى ابراهيم ومن معه من المزمعين في فرح ومرح ونحن
في ضيق وغلام وحيد فاما توسع علينا ولا صبونا اليه وأمنابه وبربه
واتكنا عليه قال المؤلف فارتبك النمرود في سره واحتار في أمره
وضاقت عليه الأمور وقيل انه كان في نفسه رجل غيور فحل به ذلك
الويل والشبور ومن كثرة ما اشتد به استدعى بأزواني سيدنا ابراهيم
فحضر الى بين يديه فقال له النمرود دأمتة الله عليه يا أزران ابنك
ابراهيم آذاني في مملكتي وأفسد على أهل مدينتي وأرباب دولتي ولولا

صحبتك لي ومعزتك عندي لكنت بطشت به بطشا شديدا وفعلت
 فيه فعلا عنيذا فقال له آزر وأما تعلم أني قد هجرته ولست راضيا له
 بذلك وقد حذرته من شمدتك وسطوتك وقوة بأسك وخوفته
 فلم يخف ولم يقبل مني قولاً فاصنع به ما شئت من الأمر الم هول فاني
 لا يضيق صدرى بما به تفعل لاني قد عجزت عنه وضاق بي
 فيه الخيل قال وهب بن منبه رضي الله تعالى عنه وأرضاه
 وجهل الجنة متقلبه ومثواه ولما كان بعد ذلك بأيام أراد سيدنا
 ابراهيم عليه السلام أن يورى النمرود وقومه ضعف الاصنام
 والاوتان التي كانوا يعبدونها من دون الله وعجزها والزام الحجة عليهم
 واثباتها فجعل ينهز لذلك القرصه ويحتال فيها حتى انه يشفي ما بقلبه
 من تلك القصة وكان لاهل المدينة التي هي كوتريافى كل سنة
 عيد وكان يخرج فيه السادات منهم والعبيد وكانوا يملكونه
 في موضع بعيد وكانوا يقيمون فيه أياما ثم يرجون فاذا انقضت أيام
 عيدهم فالى بلدهم يرجعون وكان النمرود لعنة الله تعالى عليه
 يخرج وسادات قومه حوله وأرباب دولته بين يديه وكان
 يركب في زينة عظيمة لان ذلك العيد كان له عندهم قدر وقيمه
 فلما قرب ذلك العيد وأرادوا الخروج اليه قالوا لبعضهم عسى أن نأخذ
 ابراهيم معانفتهم وادعوا اليه وقالوا له يا ابراهيم ألا تخرج معنا الى عيدنا
 تنظروا وتفرح عليه لك اذا نظرت به يجيبك ديننا ويدخل فيه فخرج
 ابراهيم معهم وهم على تلك الحالة ونظرا الى ما هم عليه من الجهالة
 والضلالة وكانوا قبل خروجهم يدخلون الى بيوت الاصنام ويضعون
 عندهم الطعام ويحزرون له من ساجدين من دون الله رب العالمين
 واذا رجعوا من عيدهم دخلوا اليهم وفعلا ما هم كذلك وسجدوا

لها وعادوا الى منازلهم وهم مغترون بذلك فلما كان العيد الثاني
وأرادوا أن يخرجوا على عادتهم وطلبوا سيدنا ابراهيم عليه السلام
يخرج معهم فأتى نفسه وقال انى سقيم فأترونى لحراسة أضنامكم
مقيم فتولوا عنه مدبرين والى عيدهم ذاهبين ولم يبق الا من عاقه
الصغرى وأسئلتى عليه وهذيله الكبير وكانوا قبل خروجهم دخلوا
الى بيوت الأضنام وأقاموا بواجب خدمتهم ووضعوا بين أيديهم
الطعام وكانت الشياطين عند ذهابهم تأتى وتأكله الا
مدة تلك الايام التى أقام فيها سيدنا ابراهيم عليه السلام
فلم تأكل الشياطين لهم طعاما وذلك اكراما لسيدنا ابراهيم وهيبة
وتعظيم القدره وكانوا كما ذكرنا اذا عادوا من عيدهم ودخلوا على
أضنامهم فيجاءون الشياطين قد أكلت طعامهم فيفرحون ويصيرون
بذلك مستبشرين ويخرون لها على وجوههم ساجدين فلما كان ذلك
اليوم الذى مضوا فيه الى فرجتها ذاهبين نادى فى أعقابهم تالله
لا كيدن أضنامكم بعد أن تولوا مدبرين فلم يسمعه القوم لما تكلم
بهذا الكلام الا رجل منهم وكان ذلك الرجل متأخرا عنهم وهو
الذى أقسم الله لهم ثم ان سيدنا ابراهيم عليه الصلاة والسلام
وثب داخل الى بيوت الأضنام فوجدها فى أمر عظيم ووجد ذلك
الطعام بين أيديهم مقيم ومستقبل ذلك منه كبير وعليه من الثياب
الملونات الحرير شىء كثير والى جانبه أضنام أصغر منه وكراسيه
موضوعة على الارض وبعضهم جانب بعض وكل منهم يليه أصغر
منه قال وهب فلما نظر سيدنا ابراهيم عليه السلام وعلى نبينا محمد
أفضل الصلاة وأزكى السلام الى ما بين أيديهم من الطعام
قال لهم على سبيل الاستهزاء بهم ألا تأكلون فلم يجيبوه بجواب

ولم يد والخطاب لان الشياطين لم تقبل على سيدنا ابراهيم كما تقبل
على تلك القوم الملائعين وذلك قوله تعالى الانا كلون مالمكم
لا تنطقون فراغ عليهم ضربا باليمين وكان معه فاسا قد استعدها
لذلك الامر وقيل انه كان وجدها في جانب البيت الذي للاصنام
وهي التي كانوا يفتنون الاصنام بها فاخذها بيمنه ومال عليهم
وجعل يكسر رأس هذا وأنف هذا ويد هذا ورجل هذا حتى
جعلهم قطعاً قطعاً ووضعهم بضعاً بضعاً وذلك قوله تعالى فجعلهم
جداً الا كبيرهم لعالمهم اليه يرجعون لانه لم يترك منهم بل تكبير
الاذل الصنم الكبير فعلق الفأس في عنقه وأراق تلك الاطعمة
التي كانوا وضعوها بين أيديهم وخرج من عندهم لما شفا قلبه منهم
ومضى الى بيت أمه كأنه لم يبع مل من ذلك شيئاً قال وهب
رضي الله عنه فلما فرغ القوم من عيدهم دخلوا على عيوت
الاصنام حتى انهم يشركون بهم رباً كلون ما بقي من طعامهم
فعاينوا ما حل بهم من تلك المصائب والالام وما فعل بهم سيدنا
ابراهيم عليه السلام فقالوا من فعل هذا يا لهتنا انما الظالمين
قالوا سمعنا قنابذ كرههم يقال له ابراهيم ونظن انه هو الذي فعل بهم
هكذا فبلغ الخبر الى النمرود لعنة الله عليه فقال اتنوفى به وذلك
قوله تعالى قالوا فاتوا به على أعين الناس لمهم يشهدون انه هو
الذي فعل يا لهتمهم فلما أن أحضره قالوا أنت فعلت هذا
يا لهتما يا ابراهيم قال بل فعله كبيرهم هذا فاسألوه ان كانوا
ينطقون وسيدنا ابراهيم عليه السلام لم يكذب بل وراق في ثلاثة مواضع
وهي مذكورة عنه في كتاب الله تعالى وهي قوله اني سقيم
أي سقيم القلب منهم لما دعوهم قومه الى الفرجة الى عيدهم فأبى

ذلك والثاني قوله بل فعله أى ابراهيم والوقف في القراءة على فعله
 وكبيرهم كلام مبتدأ فظنوا أن كبيرهم هو الذى فعل بآلهم
 كبيرهم هذا فاسألوهما كانوا ينطقون والثالث قوله تعالى لما قال له
 الملك ما تكون منك هذه المجازية قال هي أختي أى في الدين ورجع
 الى ما كنا فيه فلما قال لهم ابراهيم هذا المال فقالوا قوله تعالى فرجعوا
 الى أنفسهم فقالوا انكم أنتم الظالمون لأنفسكم به بآلهم هذه
 الاوثان مع هذا الصنم الكبير وقد زاد عليهم مما حل بهم الويل
 والتعير وذلك قوله تعالى ثم كسوا على رؤسهم لقد علمت
 ما هؤلاء ينطقون قال أفتعبدون من دون الله مالا يفيدكم شيئا
 ولا يضركم أف أنتم ولما تعبدون من دون الله أفلا تعقلون فبقوا من
 ذلك متعيرين وفي أمورهم متشاورين وعلموا أنهم لا ينطق
 ولا تبطش فلما ثبت الحق عليهم وقد خاطبهم بذلك الخطاب
 ورؤا أنهم قد عجزوا عن رد الجواب فقالوا للامر ودا حرقه
 في التنور الذى لنا كما أحرق قلوبنا على آلهتنا قال وهب رضى الله
 عنه المجزة العاشرة على التمام لسيدنا ابراهيم عليه السلام وذلك
 انه كان للامر ودلغنه الله تنور من حديد وكان اذا غضب على أحد
 من أهل مملكته قريبا كان أو بعيدا يأمر بأن يحمى ذلك التنور
 حتى يصير أجرو يطرح فيه ذلك الرجل فيحترق ويدوب لحمه عن
 عظمه فلما كان ذلك اليوم وقع ما وقع لسيدنا ابراهيم مع أولئك
 الملاعين أمر بذلك التنور بأن يحمى ويربط سيدنا ابراهيم ويلقى
 فيه حتى يحترق كما احترق غيره فقدمت تلك الاعوان وفعلوا
 ما أمرهم عدد الرحمن والقوه فيه ولم يعلموا أنه محفوظ ففزع الملك
 الديان فلما ألقى فيه صار كانه في روضة من رياض الجنان ولم يضره

من تلك النار شيء بقدره الله تعالى ولم يقض عليه بقضاء وصار
 قاعدا في التنوير كأنه قاعد في الغضاء فقال النمر ودأخر جوده
 حتى أنظر ما فعل به وما كان منه فاني قد عجزت عنه من سعره
 وتحيرت فيه وفي أمره فتقدمت اليه الاعوان وأخرجوه وهم
 يتعجبون من قدرة الملك الخلاق فوجدوه لم تحرق منه النار شيئا
 غير الوفاق وهو الجبل الذي كانوار بطوابه يديه فلما رأى النمر ود
 ذلك حار في أمره وارتبك في سره وضاق به الحيل ولم يدبر ما فعل
 وجعل يتشاور مع قومه وأرباب دولته ورؤساء مملكته وقال لهم
 ما ترون في أمر هذا الذي أفسد علينا ملتنا ونعمل ما فعل بالملتنا
 وذلك قوله تعالى قالوا حرقوه وانصروا آلهتكم ان كنتم فاعلين
 وكان الذي أشار عليهم بحرقه رجل من الاكراد يسمى هيرق
 فقال لهم ان أردتم ان تحرقوه وتبلغوا منه ما تريدون فاحبسوه من
 وقتكم هذا وجعلوا له حطباً كثيراً وارضوا فيه النار حتى يصير
 جراً فاذا صار كذلك أقره فيها فانه يحترق فان النار الكثيرة
 لا ينفذ فيها سعره قال وهب بن منبه رضى الله عنه ان ذلك الرجل
 الكردي لما قال ذلك المقال وولهم على ذلك الفعل خسف الله به
 وبادره الارض فهو يتجلى فيها الى يوم القيامة ثم ان النمر ود امتثل
 ما قاله ذلك الرجل وأمر بحبس سيدنا ابراهيم وأن يحفر والله حفيرة
 كبيرة وينو لها حائطاً عالياً حولها ثم انهم أخذوا في جمع
 الحطب من أصناف الخشب حتى كانت المرأة منهم تعرض أو يعرض
 ولدها تقول ان عوفيت أو عوفي ولدى لأجمع حطباً لحرق
 ابراهيم وكان من النساء من تذرع على نفسها أن تجمع حطباً وتجعل
 ذلك في دينها احتساباً وكذلك من الرجال أيضاً يطلبون بذلك

ثوابهم انهم أكثر وامن الحطب حتى عجزت الخيل والجمال عن حمله
 فتصور لهم ابليس اللعين في صورة رجل منهم وأمرهم أن يحملوا الحميز
 والبغال وكانت البغال تحمل بقبول فقيل انه قطع نسلها بسبب ذلك
 فجمع الحطب حتى ملأوا الحفيرة وطلع من الجانِب الآخر وصار قدر
 الجبل الكبير العظيم فعند ذلك أضرمو النار في أربعة أركانها وهبت
 عليها الرياح المختلفة حتى التهمت النار بعضها بعض وعالت وماجت
 وصار لها وهجا عظيما حتى كانت الطير تهربها من مسيرة نصف يوم
 فتعترق من شدة وهجها فاحتماروا في أمر ابراهيم كيف يلقوه
 في النار فبينما هم كذلك واقفون وهم في أمورهم مقهرون اذ تصور
 لهم ابليس اللعين في صفة رجل شيخ وعليه الملابس الحسنة من كل
 لون فاخر فصاح عليهم صيحة واحدة فشخصت أبصارهم وأطالوا
 النظر فيه وهو عشي على مهل وقد أقبل عليهم بذلك الزي والملبوس
 فتقدم إلى بين يدي النمرود لعنة الله عليه وسجد له بين يديه من
 دون الله تعالى وقال له أيها الاب المكين مالي أراكم في أموركم
 مقهرين وأنتم في خطب جسيم عظيم وأظن ذلك من جهة هذا الذي
 يسمى ابراهيم فقال له النمرود أيها الشيخ وأنت عند قولك فانا
 قد حرنا في أمره وقد نفذ فينا سعيره وقد عجزنا عن القائه في هذه
 النار حتى يحترق ونكتفي شره والاضرار فقال لهم ابليس اللعين
 أفاؤدلكم على شيء تباعون به قصدكم وتوصلون به ابراهيم إلى هذه
 النار وتسال به أيها الملك مرادك وما تختار ويحترق فيه أو يصير لها
 وقد اوشى مرادك فقال له النمرود اللعين افعل ما بدا لك ودلنا على
 ما ذا تريد ففعله من أعمالك فعندها أمر اللعين باحضار النصارى
 والحدادين وقال لهم أريد أن تصنعوا لي شيئا يقال له المنجنيق ويكون

وانقام مكينا فقال النجارون لا نعرف ذلك ولا سمعنا به من آباءنا
 الاولين فقال ابليس الاعمى تكون صفته كذا وكذا وموتهم بأمر
 مكين قال وهب رضى الله عنه وكان الذى أخرج المتجنيق ابليس
 الاعمى لعنة الله عليه وهيا لهم العمل وما ضى عليه ذلك النهار حتى
 اكتمل وأتوا به اليه قدام النمرود لعنة الله تعالى عليه ونصبوه
 بأذنه وكان من الاخشاب الطوال وجعلوا له حبلًا وكفته وله حبال
 يجذبونه بها فلما اكتمل عمله أمر باحضار سيدنا ابراهيم عليه السلام
 فأحضره الى بين يديه والبارى سبحانه وتعالى. طلع عليه فقال له
 يا ابراهيم أفي قد عزمت على القاتل في النار أو تدخل في ديني وتقر
 بآتي ربك فقال له سيدنا ابراهيم ياملعون ان ربي وربك الله الذي
 لا اله الا هو الملك العلام الذي لا اله الا هو ولا معبود سواه بإسادة
 فلما سمع النمرود ذلك الكلام من سيدنا ابراهيم امتلأ غيظًا وغضبًا
 وازداد كبرًا وتعدداً وأمر أن يلقى سيدنا ابراهيم في النار فعد بذلك
 تقدموا اليه الاعوان وكنفوا يديه ورجليه ووضعوه في كفة المتجنيق
 وهو ينظر وليس له فيهم مديق وجذبوا حبالها حتى مسارت في أعلى
 مكان وأطلقوه في الهوى فطلع منها ابراهيم مثل السهم حتى
 وقع في النار وقال له جبريل حين ربح الى النار عند وضعه في كفة
 المتجنيق هل لك حاجة فقال أما اليك فلا قال جبريل له فسل ربك
 قال حسبي من سؤالي علمه بحالي فأمر الله جل وعلا النار ان تكون
 بردا وسلاما عليه وذلك قوله تعالى قل ايا نار كوفي بردا وسلاما
 على ابراهيم قال ابن عباس رضى الله عنهما لما لم يقل وسلاما
 لاهلكته النار ببردها ويحكى أن النار ما أحرقت منه الا وناقه
 وعن ابن عباس رضى الله تعالى عنه اغتصب ابراهيم عليه

السلام بقوله حسبي الله ونعم الوكيل وكان يطل عليه النمرود
 من المصريح فيعبد سيدنا ابراهيم في روضة ومعه جليس من الملائكة
 جافيه ذكر الناقل لهذه القصة والخبر بان النار بقيت تقدر
 سبعة ايام وهي في أشد ما يكون لها من الاضطرام حتى انها
 من أربع جهاتها التفت وفي اليوم الثامن أراد الله اخمادها
 فحمدت قال وهب رضى الله عنه وكان في الليلة الثامنة قد أبصر
 النمرود في منامه أن النار لم تحرق ابراهيم ولم يضره منها شيء
 فاستيقظ وهو مرعوب ذاهل العقل واللب وصرخ صرخة عظيمة
 أذهل بها كل من كان في داره وفي ساعة الحال قد اجتمعوا حوله
 وسجدوا بين يديه جعل الله عليه وعليهم اللعنة والغضب والحزى
 في الدنيا والآخرة وقالوا له ما شأنك أيها الملك فقال لهم يا قوم
 اني رأيت في منامي أن النار لم تحرق ابراهيم ولا أكلت له لحماً واني
 لا بلغت من حبه له مرادى ولا بلغت من حرقه أملى فقالوا له أيها الملك
 ما هذا الكلام فهذه النار العظيمة لها تسعة ايام ويقع فيها انسان
 ولم يحترق ما نظن هذه الاضغاث أحلام فقال لهم النمرود عليه
 وعليهم اللعنة من الملك المعبر دافني غدا أفتح الباب الذي لا وادى
 الذي كانت فيه النار وأدخل بذاني اليه واقطر الى ابراهيم
 وما جرى عليه فان كانت النار قد أحرقت فيكون أضغاث أحلام
 وان كان حياً فانا أكون صادقاً في المنام ثم ان النمرود أمر أن ينادى
 في البلد أن لا يبقى في البلد أحد الا ويخرج الى ظاهرها حتى انهم
 ينظرون الى النار وما علمت بابراهيم رسول الملك الجبار ففعلوا
 ما أمرهم به ونهروا للخروج عند الصباح كأنهم يأجوج ومأجوج
 فلما أصبح الله تعالى بالصباح خرج النمرود لعنه الله ومعه جميع

بواب دولته ورؤساء مملكته ولم يبق أحد في البلد الا وخرج حتى
 يتفرج على ابراهيم وما فعلت معه النار قال وكان ممن خرج مع
 النمرود أبوه أزروأمه كي يتفكر اما جرى على ولدها وكان اعظم
 الناس حسرة لذلك أم ابراهيم وساروا حتى وصلوا الى الوادي فنزل
 النمرود لعنه الله تعالى وأتى الى باب الشعب وأمر بفتحته ودخل
 اليه وقد كان يعهده ناراً تتأجج فوجد في وسطه نهراً جاريًا أمواه
 تتلجج والخضرة فيه على ألوان مختلفة أنوارها تتفلق وفيه رهر أوق
 م بدا يتبجح و ابراهيم عليه السلام قد صنف أقدامه وهو واقف به على
 ويدا ميسو طمان نحو السماء وأن النار لم تحرق من سيدنا ابراهيم
 غير الجبل الذي كان في يديه ورجليه قال وهب فتقدم النمرود
 عليه لعنة الملك المعبود الى سيدنا ابراهيم عليه السلام وقال له
 يا ابراهيم من رد عنك هذه النار فقال له وذاك يا ملعون خراك
 الله ردها عنى الملك الجبار الواحد الاحد التواب الذي اذا سئل
 أعطى واذا دعى أجاب فلما سمع النمرود منه ذلك الخطاب امتلاً
 غيظاً وارتبك وقد عاد ذلك الوادي أشجاراً مثمرة وغير مثمرة كما
 كانت قبل قطعها وزياده فحار النمرود في أمره وارتبك في سره
 وخاف أن تتغير عليه قلوب رعيته ويفرون عن عبادته لما نظروا
 ما وقع من ابراهيم وبجزائه قال وهب بن منبه وظهور ابراهيم عليه
 السلام من ذلك الوادي وأعين العالم ناظرة اليه وقد وقع في قلوبهم
 الزبغ والرعب من تلك الهيبة التي نزلت عليه وما زال ابراهيم
 يشق من الخلاق حتى جلس يحنب أمه وقد رفع الله عنه الهم
 وأنعم واذا بجارية نائمة القوام حاملة الابتناسام قد قبلت تشق بين
 ذلك العالم وهي تكأنها قضيب بان أوقضيب من الخيزران حتى أنها

جالست بجانب ابراهيم ووجهها كانه قبر في ليلة اربعة عشر فقالت
 أم ابراهيم لها ماذا تريد ين فقالت لها اني كفرت بالنمرود وامننت
 برب ابراهيم الذي لا اله الا هو الملك المعبود الذي نجى ابراهيم من هذه
 النار وفصره على هؤلاء القوم الفجار قال المصنف لهذه الاخبار
 وكانت تلك الجارية التي تكلمت مع أم ابراهيم هي سارة رضي الله
 تعالى عنها ثم بعد ذلك أقبل النمرود حتى وقف على ابراهيم وقد
 ضاعت قوته وتحييرت فذكرته وصار لا يدري ما يفعل به وقال
 لابراهيم ما تعجب سحرك الذي بردت به هذه النار العظيمة فقال
 ابراهيم بردها الله الذي لا اله الا هو وهو على كل شيء قدير
 وجعلها على بردا وسلاما وابسني ثوب العز والبهاء فقال له النمرود
 اني رأيت عن يمينك رجلا فقال ابراهيم كان ذلك ملكا جاءني من
 ربي يبشرني أنه اتخذني خليلا وانه عن قريب منزل بلك أمرا وبهلا
 فأغبط لذلك النمرود غيظا عظيما وبداله أن يعذب ابراهيم بغير ذلك
 عذابا أليما فعلم الله تعالى ما في قلبه فجازاه على قبيح فعله وأمر الله
 تعالى الريح أن تنسف ذلك الرمال في وجوه تلك الهوام فلم يبق
 أحد الا وهرب طالبا البلد مما حل به من التشكد والتعب
 وقد عيت أعينهم مما حل بهم وزاد الامر عليهم حتى كان الرجلان
 يصطد ما ن فلا ينظر بعضهم بعضا وقد داستهم الخيل والدواب
 فبات منهم خلق كثير مما حل بهم من الويل وما صدق النمرود
 أن يدخل الى الباري سالما وهو على ما به ويقومه نادما فيدينها هو
 مستقر في ملكه وقد أحاط به من بقي من أبواب دوائه اذ أنى
 مسيدنا ابراهيم اليه ومن غير استئذان دخل عليه وقال له يا ملعون
 يا كافر يا مقتول رأيت ما فعل بالثري وبقومك واذا لم تؤمن بالله

فهو لم يكن وقد نجاني الله من كيدك فقال النمرود الكافر الجحود
 عليه اللعنة والجزى من الملك المعبود اذا كان ذلك كلامك والملك
 يساعدك على قاتنا أعد اليه وأقتله كذب الملعون الكافر
 المقتون فانه يمهله ولا يمهله وقال الملعون حتى أنظر بعده من ينصرك
 قال وهب فالتنمرود لعنه الله تعالى خطره خاطر له سره وكان
 ذلك سببا لهلا كه ودماره وذلك انه أمر أن يصنع له تابوت من خشب
 وأكده بمسامير من حديد وجعل له بابين بابا الى ناحية السماء وبابا
 الى ناحية الارض فلما فرغوا منه التجار من أمر بأربع نسور عظام
 شداد فجمعت ثلاثة أيام ثم انه اتخذ أربع رماح فسمرها في أربع
 أركان التابوت وجعل على كل رأس رمح قطعة من اللحم ثم أمر
 بالنسور فشدت أرجائها في أركان التابوت في أسفل الرماح وفرش
 التابوت وقعد هو ووزيره معه داخل التابوت وأخذ معههما
 مائتا كلان وما يشربان وأخذ معههما قوسا وكنانة مل آتة من النبل
 ثم انه أطلق النسور فرفعت رؤسها فأت اللحم مع ما أضرها من
 الجوع الذي لحقها فطارت نقصت اللحم وكلما ارتفعت ارتفع اللحم
 فوقها فلم يزلوا على ذلك ساعة من الزمان فقال النمرود لوزيره افتح
 الباب الذي يلي الارض وانظر كيف هي ففتح الباب الوزير ونظر
 واذا هي كالقربة ثم قال له افتح الباب الذي يلي السماء ففتح فقال له
 كيف تراها فقال له أراها كما كنت في الارض فقال اطبق الباب
 ففعل فارتفعت النسور الى مقدار نصف يوم ثم أمره بفتح البابين ثانية
 وقال له كيف تراها قال كما كانت ونحن في الارض فقال أغلق
 الباب وارتفعت النسور ما شاء الله تعالى ثم انه أمر الوزير أن يفتح
 الباب الذي يلي الارض وقال له كيف تراها فقال له الوزير اني

لم أر شيئا الا كغمام من دخان فأمره أن يغلق الباب ففعل ذلك
 وصعدت النسور نالما شاء الله تعالى ثم انهم اضمت قوتها وعجز
 طيراتها وأيقنوا بوقوعهم بالتابوت وقيل انه سمع تسبيح الملائكة
 في السماء وسمع قائلا يقول الى أين تصعد يا عمروديا كافر يا جحود
 فقال له النمرود فن أئت الذي تخاطبني بهذا الخطاب فقال له انا
 ملك من ملائكة لعذاب أتيت اليك حتى أنظروا ما تصنع ومحي
 الاذن انك من ههنا تقع فقال النمرود اني صاعد الى الملك حتى
 أحاربه فقال له الملك يا ملعون يا كافر يا مقتون أتدري كم بينك
 وبين سماء الدنيا قال لا قال فان بينك وبينها خمسمائة عام وهن سبع
 سموات تمام وبين كل سماء والذي يليها خمسمائة عام وسمكها مثل
 ذلك وبمد ذلك حجب لا يعلمها الا الله تعالى فلما سمع الوزير ذلك القول
 خرف في التابوت ميتا فرماه النمرود وبقى في التابوت منفردا ثم انه من
 تعبته وشدة كفره أخذ القوس ووضع فيه سهما ورماه في الهواء
 وأمر الله تعالى الملك أن يلقه الغضب أن يلطخه دما ويرده اليه
 وذلك استندراجا لقوله تعالى سنستدرجهم من حيث لا يعلمون
 وأمر الله تعالى ذلك الملك أن يضرب التابوت بخافة من جناحه
 فانقلب ولا زال يهوى حتى وقع في البحر ثم ان الله تعالى أمر الأمواج
 أن تقذفه الى الساحل فحذفته فخرج من التابوت وقام قائما
 وقد ابيضت رأسه وذقنه وسار الى مدينة من مدائنه وكان ليسلا
 فلما أصبح عليه الصبح ورآه الناس دخلوا عليه النواب فلم يعرفوه
 الا من كلامه ثم انهم سجدوا له وقالوا له ما الذي أتى بك الى هذه
 البلاد وأتيت بلا عسكر ولا أجناد ولو كنت أرسلت اليها
 وأعلمتنا أنك قادم علينا كنا نطلعنا اليك وتلقيناك على بعد

من الديار كتحب وتختار فقال النمرود أنا كما شئت ان شئت أتيت
 وحدي وان شئت أتيت بعساكري وجندي ثم انه ركب وسار
 الى أن وصل الى مدينة كوتربا وهي دار عزه ومحل مملكته فدخل
 اليها ليلا حتى لا يعلم أحد بحاله لانه في حال التعس والتعس والذل
 مما جرى له فلما كان عند الصباح وقد علمت به أهل مملكته وأرباب
 دولته فدخلوا عليه وحضروا بين يديه فأنكره حبايه وأهل دولته
 لبياض ذقنه وتغير حاله فلما تكلم عرفوه بكلامه وقد تعجبوا
 مما فعل به من ذله وانما به فسجدوا له وسلموا عليه وبلغ ذلك الى
 سيدنا ابراهيم فأتى اليه وقال له كيف رأيت قدرة ربي وفعله فيك
 يا ملعون يا كافر يا مفتون فقال له النمرود وقد أخفى ما به من الكمد
 وأظهر الكفر والتبهر والجلد اني قتلت ربك كذب الملعون
 الكافر المفتون فقال ابراهيم كذبت يا ئيم ان ربي قوي شهيد واثق
 لا تقدر عليه وليس لك وصول اليه وانما هو معك ولا يملك ولا يشاء
 من ساعته قتلك وانما عرك الشيطان حتى يحول بك الهلاك
 او الخسران وهما أنا عبد من عبده وهو يتصرف في وفيك ويفعل
 ما يريد فهل لك يا ملعون أن تحاربني فقال له النمرود يا ابن آزر انك
 في الحرب لم تقاومني فقال له ابراهيم اني متوكل على ربي وانه ينصرني
 عليك ويفرج عني كربى فقال له النمرود يكون الملتقى بيني وبينك
 ظاهرا للبلد ثم تجهز وخرج في عالم لا يحصى لهم عدد وخرج ابراهيم
 في نفر قليل من المؤمنين وقد ضجوا بالتكبير والتهايل لرب العالمين
 قال وهب فأمر الله الملك الموكل بالبعوض أن يرسل عليهم منه قدر
 ما شاء الله تعالى فأرسل عليهم منه ملء الأرض وسد فجاحها طولا
 وعرضا واجتمعوا على جيوش النمرود حتى صاروا فوق رؤسهم

كأنهم الدخان المذود وفيهم كبار وصغار وفيهم من لم يأت في فهم انهم قار
 وقيل ان الواحدة كانت قدر طير الحمام فجعلوا يلدغونهم وانطلق
 يضرب بعضهم بعضا حتى مات منهم خلق كثير وانهم والباقيين
 الى البحر وجعلوا يرمون ارجلهم فيه فغرق منهم ما لا يحصى
 لهم عدد ومنهم من ذهب الى الدور والقصور وأطلقوا عليهم الدخان
 وكان ذلك مما أظلموه من الدين فلم يغن عنهم ذلك شيئا مما حل بهم
 من الذل والهوان وهلك ذلك الجمع كله ولم يبق منهم الا نفر قليل وكل
 ذلك بقدره الملك الجليل والنمرود يرى ذلك كله فلم يزد الا كفره
 وطغيانا وذلك فضلا وحكما وكرما وعفوامن الملك المتعالي الرحيم
 الرحمن ثم انه خاف على نفسه وعاد هاربا حتى وصل الى قصره ودخل
 اليه وغلق الابواب وأرخت الستور وظن انه نجى ولم يعلم أن الله
 غيور وفام على قفاه وجعل يفتكر في ذلك الامر الذي فجأه
 واذا بعوضه يتقرها الله اليه لانه ضاء أجله فخلت الستور
 والابواب حتى قعدت على جبهته ولدغته حتى كادت أن تخرج
 مقلته فسكها بيده وهم أن يقتلها ولم يعلم بأن الله تعالى الى قتله
 أرسلها فطارت وقعدت على شفتيه فأراد أن يمسه فادخلت
 في احدهم فخربه وسعدت الى رأسه فاشتغل عن أهله وناسه
 ومشت في مخه وصارت تخمش فيه حتى أحرمته لذئب النوم
 ومكثت في رأسه على ذلك الحال اربعين يوما فصار لا يأكل
 ولا يشرب ولا ينام ودام على ذلك الحال مدة ليال وأيام وصار
 يضرب برأسه الارض وكان أعلى الناس عنده منزلة من يخضع من
 رجليه المداس ويدق به على أم ناصيته والراس ودام على تلك الحال
 حتى سمعها تقول هذا جزء من يتجبر ويتكبر على الملك العلام

المتعال ثم انهم بعد ذلك اصطنعوا له دقا قام من خشب وصاروا
 اذا شددت عليه يضربونه فيه على نافوخه فلم يزل على ذلك حتى
 رق جلده وانفتحت رأسه ومات وعجل الله بרוحه الى النار وبئس
 الفرار ودفنوه في قرية من قرى الشام بقية لها كفر حور بالقرب
 من طبرية لعنه رب البرية وأرسل الله على أهل مدينة كوتريا
 الزلازل والامطار حتى مات أهلها جميعا وعجل الله لهم الدمار
 ولم يبق من أهلها الا الذي آمن بسيدنا ابراهيم عليه السلام وكان
 ذا ثنوية فمن الله السميع العليم وكان من جملة من آمن به كما قدمنا
 في الديوان السيدة ساره ابنت مهران وقالت له اني أحب أن
 أتزوج بك فقال لها سيدنا ابراهيم عليه السلام اني لا أريد
 ما أهلكه فقالت له يكون مهري عليك انك لا تتخالفني فيما
 أمرتك به فأوحى الله تعالى اليه ان افعل ما تقول لك وما تأمر بك به فاني
 قد رضيتك قال وهب وان ابراهيم ومن آمن به لما جرى على أهل
 كوتريا ما جرى وهلك أهل مدينة كوتريا ومن حولها من القرى
 فلم يبق لهم في تلك الارض مقام فخرج بهم منها وطلبوا ناحية
 الشام حتى وصلوا الى بلد يقال لها حوران فدخلوا اليها وأقاموا
 في ذلك المكان وكثر افيده قوم ابراهيم المؤمنين وتولدوا ونسلاوا
 حتى مضى عليهم بين من الدهر والسنين قال وهب وكان سيدنا
 ابراهيم صلاتا لله وسلامه عليه قد تتركمهم وصار من تلك البلد
 الى بلد غيرها وهو متوكل على الفرد الصمد فلم يخفه من تلك العوالم
 الا السيدة ساره وكانت كما قدمنا آمنت به فلما صار من تلك البلد
 لحقة طائفة بخنارة فقال لها سيدنا ابراهيم ما حالك أيتها المرأة
 فقالت له يا سيدى لم يبق لي منك صبر افا نشئت أن تبخوني وان

شئت أن تقتلني فاني بعد ربك قد اتكملت عليك وقد سلمت
 أمري اليك واني أريد منك بحق الله أن تأخذني لك زوجة ولا
 تدعني من اليوم فريدة وحيدة فقال لها ابراهيم وقد تغيرت منه
 الاحوال اذا كان كذلك فاستري وجهك فاني منتظر من ربي
 ما يريد فاني في هذا البر وحيد فريد فقالت له اني أشهد الله
 وملائكته اني زوجتك نفسي عن طيب ورضي فقال لها ابراهيم
 واني أنا الآخر كذلك أشهد ربي وملائكته اني رضيت بهذا الامر
 وبهذا الزواج وانك من اليوم تكوني زوجتي ثم اتوا فقا
 ونصا فحبا وتعاقدا على ذلك وعقدوا عدة النكاح وقد منا
 أن الله تعالى أعطى سارة حسنا وجمالا زائدا وقد أمره بطاعتها
 فلما تعاقدا على النكاح جعل يده في يدها وسار في ذلك البر حتى
 وصلا الى بادية قال لها مصر وكان ملك هذا البلد رجلا جبارا يعبد
 الاصنام من دون الملك الجبار وهو يهرم بالنكاح وهو مصر على
 الفساد ولما وصل سيدنا ابراهيم الى باب البلد وهو متوكل على
 الفرد الصمد وأراد الدخول اليها فرآه الموكلون وكان رضعهم الملك
 لمثل هذه الامور فأوصلوها الى بين يديه لانهم استغربوه ولما رآهما
 ونظر الى وجه سارة وهو كانه القمر المنير فلهفته الخيال وقال لسيدنا
 ابراهيم ما تكون منك هذه الجارية يا غلام فقال انها اخوتي
 وقد أعنى بذلك انها اخوته في الاسلام فقال الملك هل لك أن تزوجني
 اياها فقال هي وشأنها أخبر فقال الملك أنا رضيت بها طائفة أو كارهة
 وأمر الخدام أن يدخلوا بسارة الى داخل القصر وأخرج سيدنا ابراهيم
 من بين يديه وقام من وقته وساعته ودخل عليم ساو يده اليها
 يعرض بها لينال منها غرضه فتر لزل القصر واضطربت جوانبه

وأخذته الأرض وشلت يده فلم يصل اليها فاستغاث بها وقال
أما ترين ما لي في فقالت هذا جزاؤك لأنك أغضبت خليل الله على
أهله فقال لها بنت وزدهت علي ما فعلت فأسأله أن يدعو لي
بالفرج عني فسأله السيدة سارة فدعا سيدنا ابراهيم عليه السلام
ربه بالفرج عنه فأوحى اليه أنه لا يطلق مما حل به الا بتسليم ما يملك
لك يا ابراهيم فأخبره سيدنا ابراهيم عليه السلام فأجاب بالسمع
والطاعة فأمر بتسليم جميع ما يملكه الى سيدنا ابراهيم عليه السلام
فردت عليه يده وقد فته الأرض ثم ان الخليل رد عليه جميع ما أخذ
منه (قال الراوي) وكان لهذا الملك جارية قطبية تسمى هاجر ذات
جمال ودلال وقد ولحت دال وافرة العقل ويدها خزان ذلك الملك
لحسن أمانتها وهما للسيدة سارة وقال لا تصلح هذه خادمة الا لهذه
السيدة سارة والسيدة سارة وهبتها للسيدة نا الخليل ابراهيم عليه
السلام فأنبت له بسيدنا اسماعيل عليه السلام جد النبي صلى الله
عليه وسلم فدخلت الغيرة على السيدة سارة فقالت لسيدنا ابراهيم
عليه السلام اني لأحب أن تكون معي هاجر في هذه الدار فحولها
عني حيث شئت فأوحى الله سبحانه وتعالى له بأن يحولها الى البيت
العتيق وحيء له بالبراق فحمل هاجر وسيدنا اسماعيل عليه السلام
ووضعهما بجانب البيت وكان دارسا ولا ماء هناك ولا زرع لان الله
تعالى لما تعلقت ارادته باهلك قوم نوح بالطوفان أمر الملائكة
فأغرقهم به ورفع البيت المعمور الى السماء ومكثت الأرض هكذا
سنين وأعوام الى أن بعث الله سبحانه وتعالى سيدنا ابراهيم عليه
السلام وأمره بعمارة البيت الحرام ورفع قواعده ويرزق الله سبحانه
وتعالى أهله من جميع الثمرات ويجعل فيه انقاعة والبركات

وقد حصل كل ذلك ببركة دعاء سيدنا ابراهيم عليه السلام ثم ان
سيدنا ابراهيم عليه السلام لما وضع السيدة هاجر عند البيت كما
تقدم وأراد الانصراف الى الشام قالت له السيدة هاجر رضي الله
تعالى عنها على من تتركنا يا خليل الله قال سيدنا ابراهيم على ربي
سبحانه وتعالى وهذا ما أمرني به ربي وقد اختار هذا المكان لك منزلا
فامثلي ما أمرت به فقالت رضيت بما أمرك به ربي حسبى الله وعليه
توكلت ورجعت لولدها سيدنا اسماعيل عليه السلام فعند
الانصراف التفت الى ناحية هاجر وولدها وأخذته الشفقة والحنية
حيث لم يترك لها شي من الثقوت والماء ما يكفيهما ولا ترك لهما أنيسا
ولا جليسا وقال ربي اني أسكنت من ذريتي بواد غير ذي زرع عند
بيتك المحرم الى آخر الآية كما قال سبحانه وتعالى ذلك اخبارا عنه
لنبينا سيدنا محمد عليه الصلاة والسلام (قال الراوى) ثم انطلق
سيدنا ابراهيم الخليل منصرفا الى الشام ووكل أمر هاجر وولده
اسماعيل عليه السلام لله سبحانه وتعالى فهذا ما كان من سيدنا
ابراهيم عليه السلام وأما ما كان من السيدة هاجر رضوان الله
سبحانه وتعالى عليهما حين انصرف سيدنا ابراهيم عليه السلام
من عندها الى جهة الشام رجعت لولدها سيدنا اسماعيل عليه
السلام وقد طلعت الشمس واشتد الحر وهي غير معسدة عليه
تجبرت في أمرها ولم تدري ما تفعل فذهبت حاملة الى عالم سرها
ونجواها وقالت ربي دلني كيف أفعل فعمدت الى عبادة عندها
فضربت على أصل شجرة هناك وجعلتها وقاية تقيها حر الشمس عنها
وعن ولدها وصارت عند اشتداد الحر تكنت تحتها وكان عندها قليل
من الماء قليل من الزاد فشرب الماء وأكل الزاد ولم يبق عندها

شئ من الماء والزاد واشتد به وبها العطش حتى كاد ان يهلك
 العطش فطلعت من الظلة ومشت الى جهة الصفا تطلب الماء بعلامة
 من طيور أو خضرة فلم تجد ثم مشيت الى جهة المروة كذلك وكان
 بينهم ما واد فحين تصلى له تهزول فيه بسرعة خوفا على ولدها فصارت
 المرولة سنة بعدها الى قيام الساعة (قال الراوى) فبينما هي كذلك
 وهي تذهب يمينا وشمالا تطلب الماء واذا بها تفينادى يا هاجر اقبل
 لجهة ولدك فرجعت لولدها فوجدت عين ماء جارية تحت اقدام
 سيدنا اسماعيل عليه السلام فخوفا على ضياع الماء صارت تجمع
 حوله من كل جانب التراب والحصى وتقول له زم زم يا مبارك
 فبقدرة الله سبحانه وتعالى وقف ولم يسسل وكان السبب في ذلك
 ان الله سبحانه وتعالى امر سيدنا جبريل ان يفتح لهم هذه العين
 فضرب بريشة من جناحه هذا المحل المعهود فخرجت عين زم زم
 اكراما ليدنا اسماعيل عليه السلام وجعل الله تعالى ماءها افضل
 من ماء الكوثر فشربت وارتفع ظمؤها وابتات مطمئنة ولولا انها
 حوطت عليه بالتراب والاحجار والحصى لكان نهر اجاريا في تلك
 البقعة الشريفة كما اخبر بذلك سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم
 وفي اليوم الثاني مر بها اقوام من اليمن من بني جرهم كان قصدهم
 التوجه الى الشام فرأوا الطير حائمة وقائمة ونازلة في ذلك الوادى
 فاستدلوا بان الغيرة لا تقوم ولا تقوم ولا تنزل الا على الماء والجيف
 فأرسلوا منهم واحدا ليكشف الخبر فغاب وحضر وأخبرهم بما عاين
 ونظروا فتوجهوا اليه بسرعة وعينوا الماء المعين ووجدوا السيدة
 هاجر وولدها في حجرها فقالوا لها من أين لك هذا الماء ونحن لانعهد
 ان هنا ماء فقالت لهم هذا حق هذا الولد الصغير أخرجه له بقدرة

العلي القدير فقها الوالها أنا ذفي لنا بالورود منه والاستعمال ونحن
 غداك ونعينك بما تبغي من الاموال فقالت لهم جباوكرامه فأعطوها
 زادا وغناما ورجعوا الى أهلهم وأحضرهم وسكنوا في تلك
 الوادي وصارت الناس تنوارد عليها كل يوم قوم بعد قوم وكل ذات
 ببركة دعاء سيدنا ابراهيم عليه السلام وكثرت قبائل العرب في ذات
 الوادي وحصل للسيدة هاجر الانس والعز والتعظيم فانظر
 في العواقب يا من طالبت فكرته وانظر الى الطاف الباري جل
 عظمتة وانظر الى أحكامه المتافذة في خلقته واعلم أنه على ما يشاء
 قدير ونشأ سيدنا اسماعيل بينهم على أحسن حال الى أن بلغ مبلغ
 الرجال وكثر ماله وصالح حاله وصار له رجال ورجال ومواشي وأغنام
 وأموال وأحب ركوب الخيل وصار يتهنئ على ظهورها النهار والليل
 حتى حاز من الغروسية أكملها وأعطاها الله تعالى من الجمال والبهائم
 والفضائل أعظمها وكان يميل الى السيد والقنص وله جلساء
 ونوربيناء عليه وعليه الصلاة والسلام يلعب في جمته الحسناء
 فلم تله الحال ضرب له مضر بالاضيقان وصارت الناس تهرع اليه
 من كل مكان وكل ذلك ببركة دعاء سيدنا ابراهيم خليل الرحمن عليه
 من الله سبحانه أفضل الصلاة والسلام هذا ما كان من أمر السيدة
 هاجر وسيدنا اسماعيل عليه السلام وأما ما كان من أمر سيدنا
 ابراهيم فانه اشتاق الى ولده اسماعيل فأخبر السيدة سارة بذلك
 فقالت له بشرط انك لا تنزل عن دابتك وتعود راجعا فرضي بذلك
 وتوجه على البراق طالب الحرم المعظم الى أن وصل اليه فرأى شيئا
 قرت به عينه لانه تركهم على حالة الانفراد ولا عندهم ما يكفهم
 من الماء والزاد فوجد عندهم الخيرات ومن الرجال والنساء أعداد

فسبحان من له هذا المراد وهو رب العباد واقسم البيوت وهو يسأل
 عن بيت اسماعيل فقال والله عليك بهذا البيت الرفيع العباد الذي
 ليس له بين البيوت مثيل فحمد الله سبحانه وتعالى على ما حوله ولده
 وأهله من الخير الجليل حتى وقف على باب الخباء ونادى يا أهل المنزل
 الرفيع البنات فخرجت إليه امرأة غيرة مكترثة به ولا قالت له من أين
 أتيت ولن تريد ولا رحبت به بل كلمته بكلام فظ غليظ لا يليق به
 فقال لها أين صاحب المنزل قالت غائب في الصيد قال ربنا فيه مبارك
 فاذا أتى فقول لي غيرة عتبة باب دارك وانطلق راجعا إلى الشام
 ثم إن سيدنا اسماعيل حضر من الصيد فأخبرته الخبر فقال لها الحق
 بأهلك على الأثر ثم بعد برهة من الأيام تزوج بامرأة غيرها من بني
 جرهم ذات عقل وكمال وجمال وقد معطر (قال الراوي) ثم إن الخليل
 اشتاق لزيارة سيدنا اسماعيل عليه السلام فأخبر سارة بذلك
 وركب البراق وتوجه نحو الحرم إلى من له حبيب ومشقة
 وشربت عليه عدم النزول ورضي منها ذلك بالقبول حتى وصل إلى
 الحرم ووقف على باب الخباء ونادى يا أهل هذا المنزل الرفيع
 البشان فخرجت إليه الزوجة الثانية وقد شمت فيه رائحة الاحباب
 وهي مسرعة وقالت في نفسها إن هذا الشيخ لا شبهه الناس بسيدى
 اسماعيل وفرحت به فرحاً زائداً وقالت له انك ضيف عزيز وقبلت
 يده وقالت له لا تنزل عندنا لتحل بركتكم علينا ويكون قد حضر
 سيدى اسماعيل صاحب هذا الخباء الجليل فقال لا أقدر على
 النزول لما هو على موكل لكن إن كان عندك شيء من الزاد
 قدمه كي أدعولكم بالبركة فيه فأحضرت له قعبا من اللبن وقطعا
 من اللحم فدعاهم فيه ما بالبركة فن بركة دعائه وقد نقل

عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال والذي نفس محمد بيده
لو وجدت تلك المرأة شيثا من البر و عاها فيه خليل الرحمن
بالبركة لكان في أرض تمامه أكثر من غيرهما ببركة دعاء إبراهيم
الخليل عايمه السلام ثم قالت له ياسيدي هل يمكن أن أسرح لك
ذوئبك فاني أراشورك قد شعث من أثر السفر قال لها ألم أقل لك
بأنه لا يمكنني النزول فلما سمعت منه المرأة أنه لا يمكنه النزول أتت
بصخرة الى جانب مركوبه حتى بقيت محاذية لسيدنا إبراهيم وكانت
قد أتت بشيء من الزبد ودهنت به رأسه وأصلحت له شعره وأسبغت
له ذوائبه وأزال ما كان عليه من الغبار وأراد الانصراف فقالت
له ياسيدي لم لا تصبر حتى يأتي سيدي اسماعيل وتظهره وينظرك
فقال خليل الرحمن اذا أراد الله أمرا كان ولو كان اذا أناك صاحب
بيتك فقول له أناك حبيب من الاحباب وهو يقرئك السلام
ويقول لك احفظ عنت باب دارك ولا تغيرها ثم انصرف عنها اراجعا
بعد أن قبأت يده وقالت له ياسيدي لا تنسا نا من دعائك (قال
الراوي) وبعد قليل أقبل سيدنا اسماعيل واقفعم البيوت داخل
فقال اني أشم رائحة الحبيب ولما جاس قال لزوجته هل طرق
ديارنا طارق قالت نعم ياسيدي أتى المنيشيع مليح الشبية كثير الهيمية
هسي الصورة والمنظر للخير عليه علائم ودلائل وأردنا ضيافته حتى
تشملمنا بركته فقال لا يمكنني النزول وقال بلغني اسماعيل عني
السلام وسوف يعود بعد قليل من الايام فقال لها ما قال لك
من الكلام قالت انه يقول اذا أتى اسماعيل قولي له يحفظ عنت
باب داره ولا يغيرها فانها مباركة قال وهب بن منبه وبعد أيام
استاق سيدنا إبراهيم الى رؤية ولده اسماعيل لانه في المرتين مارآه

وأراد الإقامة عنده والسكنة بالوادي المحرم وكان ذلك باذن العلي
 الاعلى فذنت له سارة في ذلك فركب على ظهر البراق وسار طالبا
 الى ولده اسماعيل ولما وصل الى الوادي المحرم اقتحم البيوت داخلا
 فوجده ولده اسماعيل جالسا فقام اليه ساعيا لما وقعت أعينهم على
 بعضهم البعض صار اسماعيل يقبل يديه واعتنقه أباه ولما استقر بهم
 القرار قال اسماعيل لآبيه يا خليل الرحمن لاى شيء وضعتنى أنا
 ووالدى فى هذا المكان الذى لاله أنيس ولا جيران فقال يا بنى ابنى
 ما فعلت ذلك الا باذن العزيز الرحمن الكريم الباقى على الدوام ثم ان
 سيدنا اسماعيل أحسن ضيافة والده ومضى عليه مدة يسيرة فينبها
 هو فى ليلة من الليالى اذ رأى فى المنام كأنه أمر بذبح ولده اسماعيل
 وكان ذلك بأمر الملك الجليل فأتبعه من مناسمه الخليل وهو مدحور
 فاستدعى بولده اسماعيل فأتى اليه وهو فرح مسرورا لانه لا يعلم ماذا
 عليه فقدم فقال له يا بنى ابنى ارى فى المنام انى اذبحك فانظر ماذا
 ترى قال يا أبت افعل ما تؤمر ستجدنى ان شاء الله من الصابرين
 فقال له اسماعيل اقصص على ما رأيت ولا تخشى من ملام فعند ذلك
 أبدأ الخليل بقول وذلك قوله تعالى فى محكم الكتاب المبين
 يا بنى انى ارى فى المنام انى اذبحك فانظر ماذا ترى قال يا أبت افعل
 ما تؤمر ستجدنى ان شاء الله من الصابرين فقاما وقد أسلما أمرهما الله
 رب العالمين وأخذ مديته وحبل لاطوى لاسميدنا ابراهيم وخرجا الى
 الصحرى من غير قال ولا قيل وسار ابراهيم ومن خلفه اسماعيل واذ قد
 تعرض لاسماعيل الشيطان الرجيم وقال لمن أجل أضغاث أحلام
 أبوك يفتلك وتشرب كأس الاتقام فقال له منع من وجهى يا ذليل
 يا شيطان فان خليل الرحمن لا يفعل الا ما يأمر به الملك العلام وصار

برجه بالاحجار فسارت سنة رمى الاحجار والشیطان ذاهب ولم يكن
 الخليل بذلك عالماً فلما بعد عن الحجار فاضطجع اسماعيل نائماً وقال
 يا أبت افعل ما تؤمر يا أبت اشددني ولا تسكن لي راحماً ففعل ابراهيم
 ذلك ولم يأخذ في ذلك نهواً فوضعت ملائكة الارض والسماء من
 ذلك ثم وضع المديبة على عنقه فانه قلبت كأنها الى شهابه قد رجحت
 فقال اسماعيل يا أبت ان كانت انقلب انتفع بها انخساف عند ذلك تجللا
 الملك الخليل وهو مطلع على ما قال اسماعيل وما عمل الخليل وضجت
 ملائكة السماء والارض واذا بالنداء من العلى الاعلى ملائكتى
 تأدبوا فاني أعلم ما مضى وما هو آت وان ابراهيم واسماعيل من جملة
 عبيدى واني متصرف فيهم وفيكم بما أريد اهاب يا جبريل الى الجنة
 واخرج لهم الكبش الذي اذخرته لهما قبل أن أخلقهما انكذا وكنكذا
 ألف عام فهبط جبريل كما أمره الملك الخليل وذلك قوله تعالى وناديناه
 أن يا ابراهيم قدم صدقت الرؤيا انا كذلك نجزي المحسنين ان هذا
 لهو البلاء المبين وفديناه بذبح عظيم قال ابن عباس وكان من جملة
 قول رسول الله صلى الله عليه وسلم انا ابن الذبيحين ولا فخر ثم ان الله
 تعالى الملك العلام أمر سيدنا ابراهيم بعمارة البيت الحرام وذلك قوله
 تعالى وهو أعز من قال ان أول بيت وضع للناس للذي ببكة مباركا
 وهدى للعالمين فيه آيات بينات مقام ابراهيم ومن دخله كان آمنا والله
 على الناس حج البيت من استطاع اليه سبيلا ومن كفر فان الله غنى
 عن العالمين عند ذلك انتدب ابراهيم الى ما أمره به وشرع
 في عمارة البيت وأعانه الله تعالى فلما اكمل بناءه دعا الله تعالى وقبل
 الله دعاءه وأمره بالنداء في الناس للحج فقال ابراهيم يا رب ان نادى
 لا يبلغ الى جميع الناس فأوحى الله اليه أن يا ابراهيم عليك النداء

وعلمنا البلاغ وذلك قوله تعالى وأذن في الناس بالحج يأتوك رجالا
وعلى كل ضامر يأتين من كل فج عميق قالت الرواة ولما انتهت
ذلك الأحوال واستقامت لسيدنا اسماعيل الأحوال وعاد خليل
الرحمن إلى بلاد الشام وكن ذلك بأمر الملك العلام ورزق سيدنا
اسماعيل الأولاد وولدت له تلك الأودية والوهاد وكان من جملة أولاد
سيدنا اسماعيل قيدر وجرى له ما جرى في التابوت والسكينة
مع يعقوب بن اسحاق وهو ابن عمه ولما تزوج قيدر رزق الأولاد
وتناسلوا وولدوا إلى زمان معد بن عدنان وان عدنان رزق بعد
ومعد رزق ولدا فسماه نزار ورزق نزار أربعة أولاد فكان منهم اباد
وربيعة ومضر وانمار وكان نور سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم بين
عينيه ولما آن آوان وفات والدهم أحضر أولاده بين يديه وقال لهم
يا أولادي أنتم اليوم سادات العرب ما بعدكم ما يقرب واني قد
قسمت بينكم تركتي وما خلقته من نعمتي حتى لا تنقصوا من بعد
موتي فاذا أفاضت نجي ولحق بربي وقضيت عزائي بعد وفاتي
وقد كتبت لكم رقعة تتضمن أموالي وخصصت كل منكم بما يليق
له فاذا اطلعت على ما يأخذ كل منكم ما خصه منه له ولا تنقصوا
ولا تنسوا حجوا وان كان لا يرضيكم ما قسمته بينكم فعليكم
بالمالك الانبي ابن الجرهى فامضوا اليه فانه يحكم بينكم ومعه ما
بأمركم به افعلوه ثم بعد ذلك قضى نفسه ولحق بربه فوار وه التراب
وعملوا عزاء وأقاموا نواجب حقه وأحضروا الرقعة حتى يعملوا
بما فيها وينظروا معانيها واذا ما كتب فيها أما الخيل الدهم الملاح
والسيوف والرماح وآلة الحرب والكهفاح فهي لولدي أباد وما الغنم
والجمال والابقار فهي لولدي أنمار وأما الخيل الشقر والقباب الحمرة

فهى لولدى ربيعة وأما النعم والعبيد والاماء فهم معدودات لولدى
مضر قال صاحب العبارات فلما قرأ ذلك الرقعة قالوا ما هذه
التقسيمات لانرضى بهذه العبارات فوقفت بينهم مشايخ القبيلة
وحكموا بينهم وقالوا لهم ان كان لا يرضيكم ما فعله أبوكم فامضوا
الى الملك الافعى يحكم بينكم كما قال أبوكم فرضوا بذلك وتوجهوا
اليه فيبيناهم سائرون في طريقهم وهم يتذاكرون على ما يريدون
يقولونه قدام الملك الافعى فجاءت طريقهم على واد يقال له وادى
السمع في جنباته يرتع وأرضه واسعة فيساحة سياحه قد فرشت
أرضه بالزعفران والزهر والاقحوان وترى على أشجاره البلابل
والورشان وناحت على أغصانه الحمام فهيجت قلوب المحزونات
وصيحات القهارى وزعق الكبر وان وصيادهم بهم الغرب
الى الاوطان وصرخت أم حسان وفاحت روائح أزهاره وطاب
لزوارة مراره والارض قد فرشت بالسندس الاخضر وبسظت
بالعنبر والعنبرى الاصفر فتبارك الله الملك الخالق الذى تكفل
بأرزاق الخلائق الذى أنشأ أشجاره الباسقه وأوراق أشجاره
المتعاقبه وقد نبعت أثماره وأشرق أنواره وأحمر جلناره وباحت
من زهره أسرارده فهو كاقيل حيث يقول ونحن وأنت نضلى على سيدنا
محمد النبي الرسول

الظل مدود السراق * والظهر مفروش النمارق
قد غنت الاطيار فى * جنباته كل الطرائق
ما بين قمرى يصيح * بحسن أنواع الحقائق
وبسابل قد بلبلت * بالحنان لكل عاشق
والاقحوان عسر قسه * بين النواصي والمخائق

وعرائس الاطيار تجلي * ياندي على الخلائق
 (قال الراوي) فبينما اولاد نزار يتعادون أقاموا وهم سائرون الى
 ما هم له قاصدون واذا هم قد نظر واقدامهم اثمر بهير كأنه شارد والى
 ناحية الماء الذي بين أيديهم وارد فقال ربعة ان الجمل أهوج وقال
 مضر وأنا أقول انه أعور فقال انمار وأنا أقول انه أزور وقال أياد
 أنا أقول انه أبتير فلما خرجوا من ذلك الوادي واذا باعراني قاصدا اليهم
 مهر ولا وهو ينادي السلام عليكم ياسادات العرب يا أهل المنازل
 والتراب انه قد شرد مني بعير وأخبرت أنه الى ذلك الوادي يسير
 فهل رأيتموه في طريقةكم أنزال الله عنكم تعويقتكم فقال ربعة
 يا وجه العرب أجلك أهوج فقال نعم فقال مضر أجلك أعور قال نعم
 فقال أنمار يا أبا العرب أجلك أزور قال نعم فقال أياد يا أبا العرب
 أجلك أبتير قال نعم فقال أنمار يا أبا العرب جمل عسل ودقيق
 فقال الاعراني يا للعرب قد صغ عندي أن بعيري عندهم لأن
 هذه الصفات الذي تذكر ونهاصقته ولا أعرفه الا منكم فقالوا
 أيها الاعراني لا تعلم بعيرك ولا رأينا فقال الاعراني واحرباء من هذا
 الجور والتعدي كيف أنكم تصفوه وتنكرون فقالوا يا أبا العرب
 ما عندنا علم منه وانما نحن سائرون الى الملك الافقي الجرهني
 في حكومة بيننا ونحن اولاد نزار بن معد بن عدنان وقد وقع بيننا
 خصومة فقصدناه ليقصها بيننا فقال الاعراني وأنا أسير معكم
 وعلى جلي أحاكمكم قال صاحب الكلام بعد الصلاة والسلام
 على بدر التمام وساروا حتى وصلوا الى ديار الملك الافقي والاعراني
 معهم يمد ويسعى فلما وصلوا اليه وقدموا عليه ترحب بهم
 واستقبلهم أحسن استقبال وقال ياسادات العرب ما الذي

أقدمكم إلينا وأنا الذي أحق بالسعي إلى جنابكم لأنكم سادات
العرب أولاد تزاربن معدن عدنان وأشرف هذا الزمان فقالوا
نحن أنتم في حكومة البلد وسوف نقضها عليك فقال الملك الانفي
على الرحب والسعة والكراية ثم أنه أدخلهم إلى دار الضيافة
وأحضر لهم سماطا على قدر مرتبته وكان من جملة السماط خروف
مشوى وخبز أبيض نقي وخمر صاف فأكلوا وشربوا والتذوا وطربوا
ولما دارت بينهم نشوات الخمر قال ربعة ما أطيب لحم هذا الخروف
لولا أنه رضع من كلبه فقال مضر ما أطيب هذا الخمر لولا أن كرمه
مغروس بجانب جبانة فقال أياد ما أطيب هذا الخبز لولا أن
كانت عاجنته غير جائض وقال أنمار إن صاحب هذا الزاد ينسب
إلى غير أبيه قالت الرواة وكان الملك الانفي جعلهم في مضر
من الدياج وجعل عندهم جارية تسمع كلامهم بحيث أنهم لا يرونها
ولا يشعرون بها وأمرها أن تحفظ كلامها ولا تفرط فيه فرجعت
الجارية إلى الملك الانفي وأعادت عليه ما سمعته منهم فأسودت
الدينيا في عينيه ولا بقي يبصر ما بين يديه وأحضرهم إلى عنده
والرجل صاحب الجمل معهم فقال لهم ماذا يريد هذا الرجل منكم
فقال الاعرابي أيها الملك أنا شردي بعير فسرقت أدور عليه فوصلت
إلى وادي السمعة مع فرأيت هؤلاء السادات فسالتهم عنه
فوصفوا لي مشييه ونقله وأيضا وصفوا لي جملة وماعلى رحله
وشرح لاهلك ما قالوه على التمام والكمال فتعجب الملك من ذلك
المقال وسألهم وقال من قال منكم أنه أعور فقال مضر أنا قال من
أمن علمت وما برهانه قال لأن البعير السالم العينين إذا أكل من
النبات يأكل من الجهتين وهذا أكله من جهة واحدة فعلمت أنه

أعور فقال الملك ومن قال أنه أزور فقال أنمار أنا قال له الملك من
أمن علمت وما برهانه قال اني رأيت مكاناً كله مبعفس فعلمت أنه
أزور ومعنى الأزور مخلوع الخنك قال الملك ومن قال انه أهوج قال
ربيعه أنا فقال له الملك من أمن علمت وما برهانه قال وبيعة أن
البعير اذا مشى ينقل بدابعديد ورجلا بعد رجل فيبقى مشيه
ممتاعاً مستقيماً وهذا أنر مشيه مختلف فعلمت أنه أهوج قال الملك
ومن قال انه أبتر قال اياد أنا قال الملك من أمن علمت وما برهانه
فقال اياد ان الجمل اذا راث يحرك ذيله على أوراكه فيفرد رونه وهذا
رونه كتملا كتملا فعلمت أنه أبتر والابتر مقطوع الذنب ثم قال الملك
لأنمار من أمن علمت أن حمله دقيق وعسل قال لا في رأيت الذباب
يعف من جانب والدقيق من الجانب الآخر فعلمت أن حمله عسل
ودقيق قال فأنقضت بحماكة الجمل ولم يثبت عليهم شيء ثم جلسوا
يتحدثون فقال الملك الانبي ياسادات العرب اني أريد أن أسألكم
عن شيء والكذب شين لانه يشين الرجال ولو كانوا جليلين
المقدار أخبروني عن أربعة أشياء تكلمتم بها وأنتم تأكلون فقالوا
قل ما شئت فانا لا نتكلم الا بالصدق فقال من قال ان عاجنة
الخيز جاضر قال أنمار أنا فقال الملك من أمن علمت وما برهانه قال
أهيا الملك ان المرأة اذا كانت حائضاً وعجنت العجين يصير
الخبز ينقطع وتلك الخبز الذي أتانا كان على ذلك الصفة فدلني
على ما قلت قال الملك ومن قال ان الخروف وضع من كلمة قال ربيعة
أنا قال الملك من أمن علمت وما برهانه قال أهيا الملك سائر
الحيوانات لحومها فوق شعومها الا الكلاب فان شعومها فوق
لحومها وهذا الخروف الذي أتانا كان شعومه فوق لحمه فعلمت

أنه رضع من كلبة فتعجب الملك من كلامهم غاية العجب ثم قال لهم
يا أولاد نزار بن معد ومن قال ان النجر غرس بجانب جبانة قال مضر
أنا قال الملك من أين علمت وما برهانك قال مضر لان النجرة اذا شربها
الرجل تعطي نشاطا وفرحا وهذه حين شربتها حصل لي منها
كسل وفنور وذكري الموت والبعث والنشور فعلمت ان غرسها
بجانب جبانة فقال الملك من قال ان الملك ينسب الى غير أبيه قال
انما وأنا قال الملك من أين علمت وما برهانك قال سمعت في الاخبار
أن الرجل اذا لم يجلس مع ضيوفه ولا يهاديهم ولا يهادحهم ويتكبر
عليهم يكون منسوب الى غير أبيه وأنت لم تجالسنا ولا تهادنا
فاستدلناهم بهذه الصفة على تلك المعرفة (قال الراوى) فقام
الملك أنهى من عندهم وهو لا يعيد ولا يبدى واستدعى بالخازنة اليه
وسأله عن حالها فقالت يا مولاي ان الحيض قد دهنى عند ممارسة
الخبز فصرها وطلب الراعى وسأله عن الخروف وما سبب منشأه
فقال يا مولاي وضعته أمه وكنت قليلا وماتت وكان بين الغنم
كلبة والدة فأرضعته منها حتى انه كبر فصرفه وطالب الشر بتلى
وسأله عن أصل ذلك الشراب فقال يا مولاي انى ما وجدت في
الكرورم في هذا الاوان أطيب من الكرم الذى على الجبانة لان
طرحها جسد طيب فصرفه وتعجب من تلك المعرفة غاية العجب
وبعد ذلك دخل الى أمه والسيوف في يده مشهور وقال أصدقنى
في قولك بالخنا والاقبلك قالت ما الذى أصدقك فيه قال من هو
أنى ومن ينتهى اليه حسبى قالت يا ولدى أبوك الملك الجرهى فقال
ألم أقل لك تكلمنى بالصدق وهوى نحوها بالحسام وأراد قتلها
فقات يا ولدى اضرب على قليلا فأنا أصدقك في المقال لكن يا ولدى

تعتلي الامان فقال لها لك ذلك فقالت يا ولدي ان اباك الجرحي
كانت ضعفت همه عن النساء وكبر سنه فخرجت على الملك لا يخرج
من ايدى منافقته بعض الغلمان فجلت بك وهذه قصتي والعيب
فتركتها لما علم بالامور وخرج الى اولاد نزار وقد كتم امره عنهم
وقال يا سادات العرب اتركوا ما نحن فيه واذا كرولي حالكم
وما تسالوا عنه فأخبروه بالربعة الذي كتبها لهم ابوهم وكيف انه
أوصاهم اذ وقع بينهم الخلف تقضى بينهم فقال يا اولاد نزار بن
معد من تكون هذه الفراسة فراستهم وهذا الاب أبوهم لا ينبغي لمثلي
أن يحكم بينهم والرأي عندي أن ترجعوا وترضون بما قسم لكم به
أبوكم فرضوا بذلك ورجعوا الى منازلهم في أرض الحرم وأخذ كل
واحد منهم أمواله وما فرض له أبوه وعاد به الى حاله (قال الراوي)
وبعد ذلك كثرت أموالهم وصلح حالهم وتوالدوا وتناسلوا حتى صاروا
مائة وعشرون ألفا فمقرقوا فرقا فرقا ورحل من رحل من أرض
الحرم وقعد من قعد ونزلوا على ماء يقال لها أرميا وهي آخر ماء الحجاز
وأول ماء اليمن قالت رواة الاخبار وظهر بعد ذلك لربعة أربعة
أولاد وكان كبيرهم يسمى وأبلا ويكنى بأبي نديه وأخوه الذي
دونه يسمى عديا ويكنى بالوهاب قال وهب وكان في أيامهم ملك
في اليمن يقال له مر بن ذهل وكان مرة بن ذهل له عشرة أولاد وكان
أكبرهم جساسا وهما فلما علم بأولاد نزار وترولهم عليهم صعب
عليه وكبر لديه وكان فيهم رجل جبار وهو في حكمه مطاع وكان له
ابن أخت من العمالة طوله اثنا عشر ذراعا وكان اذا جلس طول
الإنسان اذا كان قائما ولم يجسر أحد ان يوقظه اذا كان نائما وكان
قد اتخذ كبشاً من الغنم وكساه من الحلي والحلل وغلف قرونيه

بالذهب الاجر ورمه بالدر والجوهر وعلق في رقبتة قلاند من
اصناف اليواقيت والزمر والاخضر وسلم ذلك الكبش الى ابن
أخته وأمره ان يطوف به على سائر القبائل والممل وعلى من كان نازلا
على الامياه والمناهل وبأخذه منهم حق المراء والغارة فصار يفعل
ذلك وكانت العربان من سطوة ذلك الملك تطيع لذلك الكبش
وتقبل الارض بين يديه وتؤدي الغارة اليه فلما أتت أيام جمع المال
وجبايته جاء ابن أخت الملك ومعه الكبش حتى يأخذ المال على
جاري عاقده وانفق أنه أتى الى ربيعة ومضر وطلب منهم الغارة منها
وفن عندهم من العربان قالت الرواة فجأوا به بغليظ الكلام
وتعاونوا عليه وقتلوه وأكوا كبشه ونشأ بعد ذلك كليب
وجرى له مع تبع بن حسان ماجرى وقتله وملك قصره وما حوته
يده من المدن والقرى وأخذ الملك وبلغ ما بلغ وشرط ما شرط وكانت
أيامه كلها غلطا وشلطا وقتله ابن عم له وكان سببه ناقة حرب
اليسوس أخت تبع بن حسان لما جاءت اليهم وألقت بينهم
الكلام والمهذبان ودام الحرب بينهم والقتال مدة من الزمان
وتوارثته جماعة وكان من جماعتهم جمعة بن عباد الشكري سيد بني
ديمان وانقسمت العرب قسمات وكان منهم بنوعبس وعدنان
وكان الملك فيهم والمؤمر عايمهم الملك جديمة بن رواحة بن قطيعة بن
عبس بن غيلان بن معد بن عدنان وكان رئيسا في ذلك الزمان على
كل من طاعت عليه الشمس فلما جرى ماجرى لاهل الهل الذي يلقب
بالزير وأخذ النار وكشف عنه العار وأخذ بنو أخيه كليب
وقتل الحارث بن عباد الشكري في أرض العراق وما كان بينهم
من تلك الامور التي أرخوها الرواة وأثبتوها في الكتب والاوراق

ومات المهلهل كانه ما كان فسبحان من له البقاء والدوام وبقي ذكره
 على السمة العوام فجعلت عربيه بعد موته خوفاً من العربان لانه كان
 في زمانه قد اباد الشجعان واهلك الاقران وقد دانت له البلاد
 واطاعته العباد فخافت قومه ان تخطفهم العربان من كثرة ما كان
 عليهم من الدماء في زمن المهلهل فتشتتوا في تلك الافاق وكل
 فرقة منهم التفت الى قوم واكثرهم التفت الى بني عبس ونزل
 عندهم من دون عربان الحجاز لان بني عبس هم جرة العرب من بعد
 منها ومن اقرب وكان كما قد منا ملكتهم جذيمة بن رواحة جبارا
 عتيذا وشبطا نامريدا وبطلا صديدا لا يصطلا له نار ولا يعدى له
 على جبار فلما التفت اليه قوم المهلهل امنهم واعطاهم الامان
 والزمهم فخافتهم العربان وجاههم من نواب الزمان وخطبوا
 انساجهم بانساب بني عبس وهابيتهم فرسان الجاهلية (قال
 الراوي) وصار جذيمة يحكم بينهم بالعدل والانصاف لانه كان خبيرا
 بالسياسة والمعروف والتدبير وعواقب ما يأتي من الامور بصير وكان
 ذلك الملك له يومئذ عشرة اولاد وكانوا من شدتهم كانوا الاسود
 في الكبر والطراد معروفون بين العربان بالشدّة والبأس وقد حضروا
 الوقائع وناضوا في المعامع وذكرهم بين العرب شائع ومن جلتهم
 عمرو وزباج الفارس المناع وزهير وأسيد وباقيهم كانوا فرسانا الا ان
 اكبرهم عمرا كان مطيعا والولد في كل ما يريد وكان الملك جذيمة
 يؤمل الملك من بعده يكون لولده عمر ولانه كان كاذرا كبرا اولاده
 وكان موصوفاً بشدة بأسه وقوة مراسه فلما كان يوم من بعض الايام
 وكان ذلك الوقت وقت قيامه من المنام ركب جواده وقصد ناحية

الغدير وكان ذلك الغدير يسمى غدير ذات الارصاد وليس عنده
 من ذلك الركوب ميعاد وانما ركب وقصده عند الصباح وليس
 معه أحد سوى عبده فلاح قال وكان في عنق عمر وطوق من
 الذهب الاحمر وقد رصع بالدر والجوهر ولما وصل الى الغدير
 خلع أثوابه التي كانت عليه وقلع الطوق من رقبته وقرب من
 الغدير ونزل فيه وبقي العبد عند أبواب مولاه ولما صار عمر في الماء
 غطس ففي عاجل الحال خفي شخصه واختاس فانتقاه العبد
 حتى ضاقت أخلاقه فلم يصعد فاعلم على رأسه ووجهه ولما انقطع
 من مولاه اياسه رجع العبد الى مولاه جديمة وأخبره بما جرى
 من تلك الاحوال الزميمة فعظم عليه ذلك الامر ولطم على رأسه
 من أجل ولده عمرو وكره في الحى الصباح وزاد البكاء والنواح واشتد
 الامر وكثر البكاء وانتهى دور ركب الملك جديمة في نفر قليل من قومه
 ومن له من الاولاد وقصدوا الغدير وتمشوا فلم يجدوا سوى
 الارض وتلك الوهاد فعادوا الى الخيام وقد سأت منهم الاحوال
 وأقام هو وأولاده على ذلك الحال مدة أيام وليال وبعد ذلك أراد الملك
 جديمة أن يفرج عن قلبه ما نزل به من الغصص فركب هو وأولاده
 الى الصيد وانقض وأوسع في البر لاجل انتهاء القرص فبينما هم سائر
 على تلك الحالة اذ لحق بينه وبين الكلبان غزاله فجذرواها
 في الطلب وأوسع وأوسعت هي قدامه في الهرب ولم يزل يجد في طلبها
 وهو تابع أثرها حتى وصلت الى غابة كثيرة الاشجار وأرضها كثيرة
 المياه والانهار فدخلت الغزالة في تلك الغابة وهي مما نزل بها مراتبه
 فدخل الملك بين تلك الاشجار خلفها بالبحله ووطن أنه سأل منها
 ما عملها (قال الراوى) فبينما هو يشق بين الاشجار في ذلك المكان

اذلاح له شخص آدمي الا انه عريان فولى الملك جذيمة منه هاربا
وذلك الانسان الى خارج لوادي وراء طابسا وكلما جد وراءه
في الجريان يظن جذيمة انه عفر يت أو شيطان فبينما هما كذلك اذا
بذلك الشخص ناداه بعد ما حاذاه وقرب منه وقال له أيها الملك قف
لي ولا تخف من أمرى فأنا والله ولدك عـ روف قال له ان كنت ولدي
فاتبعني واخرج من هذا المكان لان قلبي قد صار منك فزعان
ثم ان الملك خرج من الغابة وعقله قد اندهل واذا بذلك الشخص اليه
قد وصل فتبينه وصح له الامر واذا به ولده عـ روف عنده ذلك فرحب به
وضمه الى صدره وسلم عليه وقال له يا ولدي ما الذي أصابك حتى انك
فارت اخوتك وأصحابك وما الذي أتى بك الى ذلك المكان وأنت
هكذا عريان وقد بكت عليك الاهل والجيران قال فأخبره بما كان
حين نزل في الغدير كان على يد شيطان وقد حمله الى أقصى ذلك
المكان ولم يتخلص منه عاد الى مارتاه من المكان (قال الراوي) فعند
ذلك خلع الملك عليه بعض ما كان عليه وألبسه اياه ورجع به الى
أصحابه بعد ما أردفه وراءه وأعلمهم بما جرى له في الغدير فحواه به
وبرؤيته ثم انهم عادوا به الى الاحياء والايات وقد وقع في الحضي
بقدموم الملك ولده عـ روف والمسرات وعات من القبيلة الاصوات
في المساء وكثرت الافراح والمسرات وعادوا الى ما كانوا عليه من
الافراح واللعب والصباح وراق لهم الزمان ومنعت عنهم طوارق
الحدان ودانت العرب الى جذيمة في كل قفر وواد وجلا له الخراج
ولم يبق أحدا لا أطاع وأجاب الى أمره وكانت ملكة بني الريان يقال
لها الرباب ملكة عظيمة الشأن قوية السلطان ولها جند وأعوان
وخدم كثير ون وغلمان وكانت قد مارست الاقران وقهرت الفرسان

في ذلك الزمان وكان قومه اهرام أشجع العربان وهم كقدمنا يقال
 لهم بنو الريان وهم أبطال وأقران قال فلما علم بنو الريان أن الملك
 جذيمة قد طال عليهم واستطال على جميع العرب وقد حملت اليه
 الملوك الخراج والعمد من كل حي وواد وفادوا اليه الخيل الجياد
 والنوق والجمال فقالوا نحن لا نطيع أحدا ولا نعطي أحدا عقالا
 ومن طالبنا بشيء من ذلك فاعندنا له الا الحرب والقتال قال
 فلما بلغ جذيمة ذلك المقاتل في الحال جمع العساكر والاجناد
 وأتته العرب من كل شعب وواد وسار طالبا ديار بني الريان
 وملكهم الرباب حتى انه يجازيهم على مقالهم وينزل بهم الفناء
 والعذاب ويتركهم والهم غنمة للعربان وسار بعسكره وهم يجدون
 في سيرهم الليل والنهار وجذيمة في ذلك العسكر الجرار حتى وصل
 الى أرض بني الريان في تلك العساكر وأثرت عليهم تلك الغبائر
 وقد ضربت فيهم بوادره فوقع في بني الريان النفير وفقر وامن سيائر
 المواضع وأقبلوا مثل الغمام الطالع وقد ارتجت منهم الجبال وأقبلوا
 كأنهم السيل السائل وهم في عساكر وجنود ليس لهم حد
 محدود ولا نهم خاق كثير لا سيما وقد وقع فيهم النفير قال وكانت هذه
 القبيلة كثيرة غير قليلة ما في قبائل العرب قدر هذه القبيلة
 ولا أشجع من أهلها ومع ذلك قد انضاف اليها خلق كثير من غير
 أهلها لانهم كانوا يقصدونها وينزلون حولها وقدموا اليها
 السعاب والمضارب ليجتمعوا بتلك القبيلة وملكهم الرباب لما شاع لها
 من الحرمة والهيبة وعلموا لجناب وكانت تلك الارض واسعة وأهياها
 من بعضها بعض قرية تابعة قال الا أن العساكر لما نزلت
 وقربها القرار وصار بعضها البعض في الانتظار استدعت الملكة

الرباب برجل من قومه اجليل القدير والمقيد ابواب بني عمها والا قارب
 والانصار وقال له اريد ان تمضي يا ابن العم الى هؤلاء القدامين
 وتبصر ما اليه عازمون والى اى القبائل ينسبون وماذا يريدون
 وحقولي اخبارهم وعدالينا (قال الراوى) فعند ذلك سار
 الرجل من ساعته مختلا حتى وصل الى العيساكر المأمور بالوصول
 اليها ولما وصل الى اول العساكر قاموا اليه وساروا في الحبال
 بين يديه وقالوا له ما الذى تريد ولا تكن كاتم ولا صرير وحش
 عادم فقال يا وجوه العرب انا رسول اليكم واريد منكم تدلوني على
 الامير فيكم كي نعلم من انتم وما قصدكم ومن يقال لكم فقالوا له
 وبلك لا أم لك نحن بنو عيس وعبدان وملكنا جذيمة ملك هذا
 الزمان وقد اتينا نخرب اطلالكم ونهيب أهوالكم ونسبي نساءكم
 وأولادكم فقال الرسول يا قوم ارشدوني على الملك ودلوني عليه حتى
 اني اكلمه بما جئت فيه اليه قال فعند ذلك ساروا بين يديه حتى
 أوصلوه الى الملك جذيمة فقبل الارض وسأله عن حاله وعن اخباره
 وما السبب الذى أزججه من اطلاله فاعلمه الملك جذيمة بما تقدم
 ذكره من المقال وأنه اتى يقتل الرجال وينهب الاموال ويسبي العيال
 فقال الرسول ايها الملك ولماذا تريد ان تفعل بنا هذه الفعالت وانت
 ملك مفضل فقال له الملك جذيمة افعل بكم لاجل عصيانكم على
 وكلايكم الغليظ الذى اوصلتموه الى فان سائر العرب دخلت تحت
 طاعتي وسمعت مقالي وايت دعوتي وجمعت الى الخراج والهداد
 الا انتم ايها الاوغاد فقد بغيت ما ائتيت عليه من العصيان والفساد
 وما قلت لكم ملكيتكم من الارهاب والارعاد وما كنت بالذى
 أجل عليكم واقتم على غير استعداد والا كنت أمرت العساكر

التي أنت معي في عدد الجراد تحمّل عليكم تطحنكم طحين الحصاد
 وتفرسكم افتراس الاسد فارجع الى التي أرسلتك وبلغها ما قلت
 لك قال فعند ذلك عاد الرسول بذلك الجواب حتى وصل الى ملكهم
 الرباب وأعاد عليها جميع ما سمعه من الخطاب فقالت له ارجع
 اليه وبلغ كلامي اليه وقل له يبرز الى الميدان ويلقاني قدام هؤلاء
 الفرسان وأجول أنا وأياه في معترك الجولان فان قهرني دخلت تحت
 طاعته وبلغته ارادته وان أنا قهرته مننت عليه بروحه وأخذت منه
 فرسه ونفسيكون بهذه الفعّال قد سلمنا جميع الرجال وأرحنا
 القبايل من الحرب والقتال وسلموا من الهلاك والوبال وكل منهم يعود
 الى دياره والاطلال اذا نقضت الاشغال (قال الراوي) لهذه
 السيرة العجيبة وما حوت من الالفاظ الغريبة عند ذلك رجع
 الرسول بذلك الخطاب الى الملك جذيمة وأخبره بما قالت الرباب
 فزاد بالملك الغيظ والغرام وقال له ارجع لأأم لك وركب في ساعة
 الحمال وطلب الميدان وجمال وسال حتى رمقوه الفرسان وبعد ذلك
 طلب الطعن والضرب فبرزت اليه الملكة الرباب وهي على جواد
 في لون الغراب وجات معه في الميدان حتى حيرت جميع الابطال
 والعربان وأخذ في السكر وانقر وكان ذلك الجواد قوى الاعصاب
 من خيول الملوك الكبار وقد زاد بينهم الهزل والجد والاخذ والرد
 والمحاكمة والمعاركة والمقايضة والمشاكلة وقد شغفت لهما
 الاعين بالاحداق وامتدت اليهما الاعناق وقام الحرب بينهما على
 قدم وساق وجرى بينهما الالتصاق والافتراق وكان بينهما في الحرب
 ما لا يطاق قال وقد نظرت اليهما كل عين وتعجب مما جرى من
 قتالهما الفرسان وقد عولا على الجملة بعضهما على بعض في تلك

القلاع والارض ولا زال على ذلك الحال ساعة من النهار وبعد
 ذلك اختلعت بينهم طاعتان واملكتان قاطعتان ماحقتان الا ان
 الملك جذيمة كان بالطعنة سابق لانه كان رأى من الملكة
 الرباب الاهوال والبوائق فلهذا كان هو بالطعنة سابق ولما ان
 رأت الملكة الى طعنته وانها الى صدرها وصله وفيها العطب
 فانقلبت في الحال عن الجواد وصارت لجوادها لب فعندها مرت
 الطعنة خائبة بعد ان كانت صائبة ورجعت الى ظهر جوادها
 وهجمت على خصمها ومالت عليه وضائقته ومارغته ورائحته
 وتمطت في كهوب ریحها وهجمت على خصمها وطعنته في صدره
 طلع السنان يلعب من ظهره فقال عن جواده وقد عدم صلاحه
 ورشاده واطعم ظهره وانهد اساسه فوقع الى الارض مجحودة
 أنفاسه وعدمه أهله وناسه قال المؤلف ولما أن رأت
 عساكره الى ذلك الحال حملت العرب بعضها على بعض وارتجت
 من ركض خيولهم تلك الارض وعمل السيف القرضاب وتقطعت
 منهم الرقاب وضاعت بهم الاسباب واشتدت الامور والصعاب
 وتخضبت المكفوق وطارت التحوف وولى الجبان المخوف وحان
 بينهم الحين وزعق على رؤسهم غراب البين وحى الهوجل ونار
 القسطل وضاعت بهم الحيل وعمت السيوف الرقاق أوفى عمل وبربر
 كل فارس وبطل وقد أقبات عرب تلك الديار من جميع الاودية
 والقفار وصار الامر عظيما والخطب جسيما وقد رأت بنو عيس
 الاهوال وزادت عليهم عن حد القياس ولا طاق لهم عما اجتمع
 عليهم من تلك الخلائق والناس فلولوا الادبار وركنوا الى الفرار
 وطلبوا ديارهم والاوطان من خوف الهلاك ووقع الحدنان لان

تلك الارض امتلأت خيلا ورجال فانهزموا خوفا من دنوا الانجال
 (قال الراوي) ولم يزالوا في تلك الهزيمة والانكسار الى ان اشرقوا
 على الاطلال والديار وقد اخبروا بما جرى وما كان وعين قتل من
 السادات والفرسان فعمد ذلك نذبت النوادب وكثرت المصائب
 وصار النظم يعمل في البيوت وعلى الابواب من كل جانب وذوات
 الخيول وشققت الابواب وثر البكاء واقتصاب ولم يزالوا على ذلك
 الحال والعمل وهم في بكاء وندب واعوال مدة سبعة ايام وليس قال
 الا صمحي المصنف لهذا الكلام الجحيب والامر المظرب الغريب وبعد
 ذلك جلس عمرو وموضع أبيه جديمة وانت اليه العرب من جميع
 الوديان والقيافي والقفار تعزبه في أبيه وبالمك تهنيه الا أنه ياسادات
 ما أقام في الملك الا اياما قلائل ومات وقد استوفى منيته وفارقت
 روحه جثته وانزلوه حفرته فلما مضى وانقضاء حل به الضير تولى
 مكانه أخوه زهير لانه كان طريده في العمور قال الا أنه كان فارسا
 المذاق فلما جلس مكان أخيه أظهر الهيبة والصلوة ورتب قواعده
 الدوله وبلا في القبايل ذكره وخاف كل أحد مكره وشره وأطاعته
 جميع العرب من بعدهم بها ومن اقرب وفرحت بنوعيس بهيئته
 وتسارعت الفرسان والملوك الى خدمته وطاعته وخلع
 ووهب وفرق الفضة والذهب وأكرم من أتى اليه من السكراء
 واحسن الى السادات والامراء الا أنه ياسادات الناس لما استقر
 في ملكه وعلم أنه اشتهدت بهيئته وثبت قواعده سلطنته أراد
 أن يأخذ ثاره ويجمع عنه عاره فجمع جنده وأنصاره وأرسل الى من
 يقاربهم ومن كان من حلفائه من ملوك العرب وسار يحث على أخذ
 ثأر أبيه في الطلب قال فلم تكن الا ايام قلائل حتى قدمت اليه

الفرسان والمجاول وأقبلت من الشعاب والجبال وتسارعت اليه
 كأنها البحر العجاج عند ذلك تهيأ وهب وفرق الفضة والذهب
 ولما تجزأ حاله وانقضت أشغاله سارطالبا ديار بني الريان بما قد جمع
 من العربان ليأخذ الثمار من ملكتهم الرياب ولم يزل سائرا وهو قد دام
 تلك الجيوش والعساكرية قطع الامياه والمناهل وبكثرت من السير
 المتواصل حتى وصل الى حي بني الريان بتلك المجموع التي كانتها البحر
 العجاج وعند وصولهم اليها زعقت في بني الريان فاجتمعت من كل
 جانب ومكان وأقبلوا من الشعاب والجبال وقد خافوا على الحرير
 والعيال وأتوا طالبيين المحرب والقتال الا أنهم لما أن حملوا ولم يهلوا
 القادمين بل حملوا على بني عبس واستجملوا وكان قد داخلهم فيهم
 الطمع وأرادوا أن يفعلوا فيهم كما فعلوا أولا وينزلوا عليهم العذاب
 الاشنع قال فجات الطائفتان وحان الخين وزعق غراب البين وعلا
 الصياح واشتد الكفاح وتطاعنوا بالرماح وثبت كل فارس
 بهجاج وطلب الجيسان المهرب وراح وجرى الدماء وساح وصبرت
 الكرام وفرت اللثام وكثر الصدام وتناهلوا بكاسات الحمام
 واختلطت الرجال بالرجال والابطال بالابطال وصدم الملك زهير
 الملكة الرياب في حومة الميدان صدمة تهدشوا مخ الجبال وكر عليها
 في الجبال وصاح بالشارت الملك جذيمة الملك المفضل ثم انهما قاتلا
 قتالا شديدا فسطعا عليهما زهير سطوة جبار عنيد وشيطان مريد
 وطعنهما طعنة شاذة بين يديهما طلع الرمح من بين كتفها ونادى
 وأعلن بالنداء آل عبس يا آل عدنان أنا أخذت ناري وكشفت
 عاري هذا ولما رأى بنو الريان ذلك انفلت عزائمهم وبنو عبس
 عليهم هاجمه وفيهم طامعه وعلى هلاكهم وقتلهم عازمه قولوا

قدامهم وركب بنوعيس ظهورهم وقد حيرهم في أمورهم
 وأفتنهم بالصارم البتار وفرقوهم في جهات البر والقفار (قال
 الراوى) ثم انهم عدلوا الى خيامهم فلكوها وحازوا أموالهم
 ونهبوها ثم ان الملك زهير عاد الى الديار وهو فرحان بأخذ الثمار
 وكشف العار وأموالهم بين يديه تساق ولم يزلوا سائرين
 في البرارى والقفار حتى وصلوا تلك الغنائم الى الديار عند ذلك فرق
 الغنائم على جماعته وأرباب دولته وفرسانه وخدمته وتقطرت
 قلوب أعدائه وأعطى الفنى والفقر والغلام والامير فحبوه محبة
 عظيمة لانه فعل فعلا ما فعله أبوه جديعه وأقام بعد ذلك يشن
 الغارات ويقتل السادات وينهب ما لحقه من الاموال ويسفل دماء
 الرجال الجهال والابطال وجميع العربان وعلا شأنه وقوى عزمه
 وساطنانه قال الناقل لهذه الاقوال يا أهل الذوق والعرفان وهو
 المصنف لهذا الكلام بعد الصلاة والسلام على خير الانام
 ان العرب كانت في ذلك الزمان تخرج الى بيت الله الحرام وزمزم
 والمقام في شهر رجب الحرام وكانت توقره وتشريفه واحترام
 وفي شهر ذى القعدة وذى الحجة وهى الاشهر الحرام لان العرب كانت
 في شهر ذى القعدة تقعد عن القتال وماسمى ذا القعدة الالهذه
 الفعال وأما ذى الحجة ماسمى بهذا الاسم الا لاجل انهم كانوا يعجبون
 فيه البيت الحرام ويعظمونه في كل عام من عهد أبينا آدم عليه
 السلام الى ظهور الاسلام قال وكان من تعظيم العرب لهذه الاشهر
 المباركة ولا سيما شهر رجب لانه الشهر الاصب الذى تصب فيه الرحمة
 وقيل الاصح لانه كانت تصم فيه آذان العرب عن طنين السلاح
 ولا أحد منهم يحمل سلاحا تعظيما لهذه الاشهر وهو ان أحدهم كان

يلتقي مع قاتل أبيه أو أخيه فلا يقاتله ولا يتعرض له بسوء وكانوا
يرفعون أسنة الرماح من رماحهم وينزعون السيوف من أعناقهم
فأدامت هذه الأشهر الحرم أعادوا أسنة الرماح ولبسوا الحديد
والسلاح وما سمي شهر صفر الأمانيه إلا أن الحرب والشرب بين
العرب كان يصفر فيه فهذا ما كان من الأشهر المحرم ومعانيها وهي
التي كانت العرب تحتزمها وقيمها قال وأما ما كان من الملك زهير
وما كان له من الأسباب فإنه لما أخذ ناره من الملكة الرباب واستقر
في ملكه ودانت له الأبعاد والاصحاب وأقيمت تلك الأشهر الحرم
فطلب الحج إلى بيت الله الحرام فأخذه معه أخوته والأكابر من أهل
دولته ولما وصل إلى مكة شرفها الله ونظر ما يعلون في يوم وقوف
عرفه وكيفية الطواف بالكعبة وتقبل الحجر الأسود وتعظيم الصفا
والمروة فعند ذلك حج وتعبد قال الناقل فأعجبه ذلك الفعل كله وأراد
أن يكون له مثله لأنه جبار من الجبابرة ونظر إلى نفسه وقد أطاعه
العربان البادية والحاضرة فلما قضى حجه وعاد إلى دياره ووصل إليها
وقرقراره وجلس على كرسي مملكته استدعى بأكابر دولته وقومه
وقال يا بني عمي ومن بهم بفرج همي وغمي أني جمعتمكم لاشاوركم
في حال من الأحوال فأشير وأعلى برأيكم الذي فيه الصلاح وذلك
أنني عزمت على أن أبني في العلم السعدي وأرض الشربة يتينا يكون
بناؤه على صفة البيت وأسماه البيت الحرام وأمر الناس فحج إليه
في كل عام وأبني جانبه بيتا للضيقة يشبع فيه الجميعان ويروى
فيه الظم ثمان ويحصل للثائف فيه الأمان ولا يصاد من حوله وحش
ولا غزلان ولا يسفك فيه دم إنسان ومن خالف أمرى أو عصاني
من قاص أو دان فخطا نيا كان أو عد نانيا أنزلت به المصائب

وعذبت به بأشد المعاطب وجعلت له للطيور ذوات الخالب وهاتبا
يا بني عبس وأفاربي قد جعلتكم وأطعتكم على سري وما قد خطر
بقلي من ذلك الأسباب لتشير وأعلى بما فيه الصواب قال الأصمعي
وأبو عبيدة وجهينة بن غنيم اليمني وأبو حازم المكي وهم الرواة
لهذا الكلام أن بني عبس لما سمعوا بما قاله ما منهم أحد الا وقد
تفكر في هذا الامر وأحواله ولم يجبه أحد منهم بكلام الا بقى كل
واحد منهم كأنه ألجم بلجام فعند ذلك نهض من بينهم شيخ كبير
قد حنكته التجارب وهذبه الليالي والايام وكان قد قرأ كتب
القدماء وعرف مقالات أهل الفضل والعلماء اللاتي تدل على توحيد
رب العالمين ثم انه لما وثب صار قائما على قدميه وأشار الى الملك
زهير بيديه وقال له أسمع مقالى أيها الملك الابي والاسد الكمي
فاني أشير عليك بما فيه الصواب والتجاح والصلاح وبما فيه
التوفيق الى طريق الرشاد والفلاح فدع عنك هذا الامر الذي
قد خطر ببالك ولا تركب مطية البغي بأعمالك واعلم أن هذا
البيت لقديم وفيه مقام أئينا الخليل ابراهيم وتلك المواقف العظام
والصفاء المشعر الحرام الذي قد جعلها الله الى خلقه حنى وأمانا
عظيما مكرما من رب الارض والسماء العليم الخبير بما فى طولها
والعرض وهو الذى أمر ببناءها فى ذلك المكان وأمرنا على لسان أئينا
الخليل ابراهيم أن نحببه الناس على مدا الايام والدهور والازمان
واعلم أيها الملك انك متى عارضت قدرته وطلبت أنك تهديم
كعبته حطمتك وقصمتك وأزال عنك نعمته وتعلقت باهلاكك
قدرته ومن أين يكون بيتك الذى تبنيه للضيغان يساع ستمائة
ألف انسان ولا يضيقي بهم المسكن فالصواب البعد عن هذا الامر

أيها الملك العظيم الشان لانك لاتفقد على ما شرحته لك من الامر
والشان فان هذه الامور التي ذكرتها لك ما هي الا لقدرة باهره وآيات
بينات ظاهره ~~فكن~~ أيها الملك متجنباً لما حدثت لك نفسك الغادره
بحديث الماسنيين من الجبابره الذين أصبحوا بأعمالهم مرهونين
في الغايه ومنازلهم بعدهم خراب دائره فارجع أيها الملك عن هذا
الحال ولا تفعل ما خطر ببالك من هذه الامور الثقيل فاني قد نصحتك
في المقال خوفاً عليك أن يحل بك الوال والتسكال قال صاحب
الحديث والمقال ان الملك زهير لما سمع من الشيخ ذلك المقال وما اليه
أشارا تد وعاد عما كان قد عزم عليه وقال له سادات قومه
وأبطال عشيرته مثل الامير شدا بن قراد ومن جملتهم اخوته مالك
وزخه الجواد وكذلك الامير الربيع بن زياد واخوته وأهل
عشيرته وقالوا كلهم أيها الملك المهاب والاسد الوهاب اسمع من هذا
الرجل ما به عليك قد أشار واتبع سنة العرب الاخيار وان كنت
قصدت بهذا الامر العلو والافتخار فانك اليوم أعلى الملوك فخاراً
وأوقدها ناراً وأوفرها أنصاراً وأكرمها لأقتصاد والضيقان قراراً
وعذوك يخشى منك الهلاك والدمار وما رأيناك رددت سائلاً ولا
منعت قائلاً تهدي الى بيتك الوارد والطارق ويقصدونك حتى
في ظلام الليل الغاسق وأجفانك ملائمة للقادم والمارق وإسانك
منصف وفيما تقوله صادق وسنان رشك في قلوب أعدائك خارق
وسيفك لرفاههم ماحق وأي كرم غير هذا الفاها العائق قال فلما سمع
الملك زهير كلام تلك السادات الاجواد وهم آل عبس وبنو قراد وبنو
زياد اتفنى عزمه عن ما كان قد عزم عليه وعاد عن ما أراد وسمع تلك
الأقوال السداد من مثل تلك السادات الاجساد لان هؤلاء الذين

ذكرناهم كانوا سادات قبيلته وأما جديده وشيرته وهم الذين
كان يعتمد عليهم عنه شدته وهم فرسان قبيلته وهم أصحاب
الحرب والجلاد ومالهم همة غير ركوب الخيل الجياد والغارات على
أصحاب الخيل والبلاد وكانت تهابهم ملوك الزمان وتفرع منهم
الفرسان وآل قحطان وعدنان وبنو شيان قال وأقام الملك زهير على
ذلك الأمر والشأن أياما وليالي إلى أن كان يوم من بعض الأيام طلبت
نفسه الوصال لربات الحجال واشتهى له امرأة ذات حسن وجمال
وأن تكون من أصحاب الانساب والاحساب ثم انه جعل يسأل
ويستخير (قال الراوى) إلى أن سمع برجل من العرب ذي بأس
شديد وكان فارسا صديدا وكان سيدها من السادات ورجلا من
القادات وله بنت تسمى تماضر ما شاهد أحد مثلها في البوادي
والخواضر وهي فائقة في الجمال مائسة بالدلال الا انها باغضة
لأرجال وكان أبوها ظنين وهو عرق لا يلين وأى من خطبها
من الرجال أو من الأعراب يذكر أن ماله بنت خلف حجاب وقد رد
عنها جميع الخطاب والطلاب فلما سمع عنها الملك زهير ذلك المقال
اشتاق اليها مثل ما يشتاق العطشان إلى الماء الزلال وتغنى أن ينال
منها منال وأن يحظى منها بالوصال وقد همام بحبها على الصفة
ولم يحقق منها معرفه كما قال بعضهم في هذا المعنى حيث يقول صابوا
على سيدنا محمد النبي الرسول

يا من كلفت به عشقه أول مرة والعشق لا قلب ليس العشق للبصر
سمعت أوصافك الحسنى فهمت بها

فكيف أن قلت ما جرى من النظر

(قال الراوى) ثم إن الملك زهيراً من عظم فطنته وذكاوته ومعرفته

ما أرسل ظلمها ولا بعث أحدا من عتده له يخطبها لانه علم أن آياها
لا يقر لها بل صار يهدي الى آيها الهدايا والتحف ويظهر له المودة
ويخصه بما عنده من الظرف ولم ينزل ذلك حتى صار من
أصحابه وملكه باحسانه واحتوى على عقله ولبه ولما علم ذلك
منه أنفسذ اليه يقول ألا تأتي عندي وتنزل في أرضي وتظرب بطالي
وجندي لانه ما بقي لي عنك مبرا أبدا وتنفق أنا وأنت على المحبة
وما زال معه على تلك الصداقة والصحبة والمودة حتى نقله من بلاده
الى العلم السعدي وأرض الشربة وحصصه في مراعيه ومواضعه
ولانقي يأكل ولا يشرب الا معه هذا وقد زادت به النيران وألمبه
العشق والغرام وزاد عليه السكمان ومن عزة نفسه مع زيادة بلاله
لم يظهر أحدا على أحواله ولا شككا الى أحد من الخلال بل كان
يتسلا يشرب خمر الدنان ويبيت ليله سهران واذا زاده القلق وجن
عليه الظلام ينشد الاشعار ومن جملة ما قال هذه الايات صلوا على
سيد السادات

ترى هل ليلى من آخر * ترى هل عاشق من ناصر
أبات أفاسى كروب الهوى * ونار اشتياقي لها شاجر
وأخفى هواها في باطنى * دليلا يترجم عن ناظر
سامبر حتى أنال المني * وتحمده عاقبة الصابر
وأكرم وجدى وشوقى لها * ولا أظهر الحب في خاطرى
(قال الراوى) وكان من جملة حلفائه قوم يقال لهم بنو غراب وهم
تحت طاعته وفازلون قريبا من حاشته ولما أعيتته الخيل فيما يعمل
أرسل الى بنى غراب سرا مع بعض أصحابهم وقال لهم غيبوا عني
جibirاني واسروهم ولا تقتلوهم وطاولوهم فاذا رأيتهم قد أسرتم

عليكم وقد مت لديكم وأتيت في بني عبس أن يجدهم هودوا
وارجعوا عنهم قال وما فعل زهير هذه الفعلة الا حتى يشاهدكم
عند سبيها ويعلم أبوها أنه قد نظرها واذا خطبها منه لا ينكرها فلما
وصلت تلك الرسالة الى بني غراب ركبوا في خمسمائة فارس انجساد
وساروا على خيول تستبق وصبحوا القوم عند الصباح فأخذوا
أموالهم وسبوا عيالهم ووقفوا يطاولوهم في القتال وكانوا في انتظار
أخبارهم فأدركهم بنو عبس وفي أولئهم الملك زهير فأدركهم وهم
يمانعون عن أنفسهم هذا والبنات على أبواب البيوت تهتكن
وللهن زناشرات وتماضر على باب خبياتهن كأنها الشمس وقت
ضحاها وهي قد نشرت ذوائب مثل الغسق وجبينها بالانوار أشرق
وخدودها من اللطم كالورد اذا تسقق ودموعها على وجنتها
تندفق قال فلما نظر الملك زهير الى ذلك الجمال زاد بلبا لاحتوا له رجاله
فجئت القريسان والابطال وطلبوا الضراب والقتال وهجموا
على بني غراب وهم كأنهم أسود الغاب فولوا قدامهم طالبين
الذهاب وعاد الملك زهير الى المضارب والقباب وعلى رأسه راية
العقاب ورد النساء والبنات الاتراب بعد تهتكهن الى وراء الستور
والحجاب ثم أمر الربيع بن زياد أن يستتر تماضر بردائه ففعل ما أمر به
واشتهاه ولم تكن ساعة حتى انكشف الغبار وطلبت بنو غراب
الحرب والفرار وعادت بنو عبس عنهم ومعهم ثلاثون أسيرا منهم
بعد ما خاضوا المال وأطلقوا الأسارى من العقال وأنوابا سارى
بني غراب وهم يتقادون قود الكلاب فقال الملك زهير أضيؤا هؤلاء
الى الحلة حتى أرى بكم ما أفعل فيهم وسوف أوقع عليهم عذابي
لكونهم تعرضوا لخيبراني وأحباني ثم قال عجبا بالطعام والشراب

حتى أقیم نهاری مع هؤلاء السادات الانحباب ثم استدعی برجل
 من بنی عبس وأمر الیه شیئاً من الخطاب وكان من جملة ما قال له
 اذا بعدتم عن المضارب والقباب أطلقوا أسارى بنی غراب
 ثم انه أثنى رجلاً ونزل هو وأصحابه (قال الراوی) باسادة واعتنق
 أبائهم وطيب قلبه وهناه بالسلامة من القلبة والقهر وخلّصه
 من المذلة والاسر هذا والعبيد قد تبادروا وأسرعوا وبسطوا
 الزواجر والبسط في الحال وأتوا بالطعام الذي اليه صبهوا فلم تكن
 الاساعة حتى تبدلت الاتراح بالافراح وقدم لهم الطعام والراح
 ولما دارت بينهم الاقداح وكثر بينهم البسط والانشراح وقد نزلوا
 القوم من خندرسهم وقمحت الخمرة من رؤسهم عند ذلك
 أخذ الملك زهير في مدح الشريد أثنى تماضر وأثنى عليه الثناء الجليل
 ولم يزل يمدحه ويثنى عليه حتى فاضت الدموع من عينيه ولعبت
 الخمرة بعطفه فقام قائماً على قدميه وقال اشهدوا على باسادات
 العرب وبأصحاب الحسب والنسب أثنى عبد هذا الملك زهير وأنا
 قد أصبحت مملوكه ونادمه واساني هاجر عن وصف بعض مكارمه
 وما أعطاني الرب القديم شيئاً أتخفه به على ما أولاني من الجود
 والمفاخر الا ابتنى تماضر الذي منعت عنها الخطاب ورددت عنها
 الطلاب وحببتها عن المملوك وعن كل غنى وصعلوك وأنا أسألكم
 أيها السادات الحاضرون أن تسألوه أن يقبلها مني جارية وأنا مملوكا
 فقلوا أيها السيد انك قد نظرت موضع النظر وقضيت لهذا الملك
 الوطر وأهديت الدرّة ابن يعرف قدرها ويعلي على نبات العرب
 مهرها ونحن نسأل الملك أن يقبلها ويترك نبات المملوك لها جوارا
 في منزلها قال فقام الملك زهير على قدميه بعد ان علم أنه بلغ مراده

وأخفى جواه بعد أن بلغ مناه بما كان يريد. وهو ما أخذ بيد الرجل
 إلى ما إليه دعاه وقال أيها السيد المهاب قد رضيت أن تنساوي
 في الاحساب والانتساب وأن تكون عندي نأمن أجل الانتساب وفي
 تلك الساعة ضربت قبة الزفاف وتم الامر وما بقي خلاف وما ربح
 الظلام أذيله حتى أقبلت الجارية على الملك زهير وهي قبله وكان
 قدومه عليه في تلك الاوان أحلى من العافية اذا أقبلت على سقيم
 الابدان لانه عاين شمساً على قضيب خير زان وورد جورى على
 خدود انسان وقد أصبح شاكر الزمان بعدما كان عليه عتبان قال
 ثم انه خلع وأوهب وفرق الفضة والذهب وأقام عند القوم في الحيام
 على أكل وشرب مدة سبعة أيام (قال الراوى) وبعد ذلك انتقل إلى
 خياله وجدد الولائم والدعوات وذبح لقومه الاغنام والابل مدة
 عشرة أيام تمام هذا والملك زهير قد نال مناه وحصل له ما كان يتهناه
 ورافت له الايام وحظى بحجارية تفوق بدر التمام ومن كثرة عجبته بنفسه
 وما دبره وكيف أخذها بالتكبر والبطر فحدث روجته في بعض
 الليالي بما فعل وما دبر وكيف أخذها بعد امتناع أبيها بلامهر وقد زال
 ما بقلبه من الحصر فلما سمعت مقاتله تفرق قلها من فعاله وكانت امرأة
 عاقلة وفي أمورها غير جاهلة فما كلمته في ذلك الامر حتى صحن من الحمر
 فأخذ يلاعها وقد ضمها إلى صدره فردت له يده وقالت له أما تستحي
 من هذا الفعل وأنت تدعى الرياسة والافضال وتأخذ بنات الرجال
 بالمحال وتبخل عليهم بعطية المال فصعب عليه ذلك المقال وقال لها
 وبالك أنا ما بخلت عليك بالمال ولا فعلت الافعال الرجال لان أباك
 على الخطاب تجبر ورد الطلاب فما كان له عندي غير هذا الجواب
 ولو علمت أنى لو أخطبك منه يعطيك كنت أمهرك وأرضيتك

اكنفت فقلت فقالت له يا مالك انت تقول انك علمت هذه الفعال
 ومليكنا صيقي بالمكر والاحتيال فاني اكرمنك شطارة ومكرا
 ورجال (قال الراوى) فلما سمع الملك زهير ذلك الكلام اخذ القلق
 وزاد به الخلق وجلس في فراشه بعدما كان رقد والشمعة تعقد عليه
 ودار في أم رأسه مقل عينيه وقال لها يا بنت اللثام ما الذى رأيت من
 عجزى ووهنى حتى تقولى ان اباك أشطرونى فقالت له يا سيدي
 لا يصعب عليك وانظر ما بين يديك واعلم ان من أطلق لسانه
 فى الخطاب صعب عليه رد الجواب ومن احتقر بالرجال دخل عليه
 المحال واعلم ان أختي التي رأيتها فى الحسن والجمال ما بلغت منها
 الا مال ولا حظيت منها بالوصال وهى أحسن من شمس النهار
 والمهلال واني لا أصح ان أكون لها خادمة للتعال لانه لم يكن على وجه
 الارض مثله والافى نبات العرب شكلها ولما غرت ابي باحسانك
 غلبه الحياء منك فاهدك في وأختي اسمها تماضر وهى تدهش
 برؤيتها كل ناظر ويحير من وصفها كل خاطر وأما أنا فاسمى خداع
 ويني وبينها تفاوت فى الحسن والارتفاع ولولا ان الامر قد انقضى
 ما كنت حادثة بشيء مما مضى (قال الراوى) فلما سمع الملك
 زهير من هذا ذلك الكلام مع اللوم فقر من عينيه النوم ولا بقى يعرف
 ما بين يديه من القوم فقال لها أتصدقين فى هذه المقالات قالت
 نعم ورب السموات وان لم تعتقد صحتها فاسل بعض التجار المختلات
 وقل لها تنظروا لك أختي من وراء الحجاب فيظهرك الصدق من
 الجواب فقال لها اذا كان الامر على ما قد صار فلا تنظروا الاسائد
 ما لها قد اراوسائل يدور بين البيوت أو حذار فقالت نعم لان المحدث
 ماله عند نبات العرب مقدار ولا تستخى منه الجوار ولا البنات

الابكار فقال لها والله ليس الخبر كالعيان وما التفار مثل سماع
 الاذان ثم قال وحق ذمة العرب وشهر رجب والرب الذي يعطي
 بلا طلب وأمره على كل العباد غلب ولا بد أن أتسبب في هذا الامر
 بكل سبب وأقضي حاجتي وأكشف هذا الخبر واهضي الى
 أبياتكم في زى حدار ولا أتكبر ثم انه نام وهو في ذلك الامر يفكر
 ولما أصبح الصبح وظهر قال لخدمته بعد ما قام قائما على أقدامه
 من طلب اليوم على الدخول فقولوا له مالك اليه وصول لانه أصبح
 اليوم متوعدا من شرب العقار ويريد أن يأخذ له راحة في هذا
 النهار فلما أنت أبواب دولته الى خدمته فأخبروه بمقالته فرجع
 كل منهم الى بيته ومنزله وأقام الملك زهير يدبر ما كان عليه من
 أمره وقصته ولما تضحى النهار وارتفعت الشمس وآوت الى خيامها
 أنطال بن عيسى خلع ما كان عليه من لبس الملك ولبس لبس فقير
 مملوك وأخذ معه حقيبة ملائمة من العطر والطيب وقدهانت
 عليه نفسه وعز عليه كلام الحبيب ثم انه خرج من خلف الحجاب
 مشدود الوسط خافي الاقدام وعلى رأسه عمامة كأنها جرن حمام
 وقد هروا في مشيته وضيق الاثام ولما أبعد عن المضارب تفكر
 فيماذا يفعل وما يترتب عليه من ذلك العمل وما الذي يدبر من
 الحيل فجعل يتمثل بهذه الابيات ويقول ونحن وأنتم فصلى على سيدنا
 محمد النبي الرسول

اذا ادعيت العشق عانى أمره ويهين نفسه لا تأمن على سرك صاحبها
 وذل اذا عز الحبيب بوصله ودم هكذا ان كنت تخشى عواقبا
 ولا تدعى في العشق بأسا وسلوة
 يستمك بين الناس في العشق كاذبا

وشرف أمور أنت أولى بعلمها ~~وكف~~ عن حال الحبيب المجانبا
 (قال الراوى) فهـذا ما كان من الملك زهير وأما ما كان من زوجته
 تماضر فانه لما خرج الملك من عندها قامت من ساعتها وابست
 لبس الرجال وتعمدت وخرجت من بيت بعلمها وطلبت خيام أبيها
 وهرأت في مشيها حتى دخلت الى بيت أبيها وأحضرت عندها
 وأحضرت أنفاسها وأخبرتهم بما سمعت من بعلمها وما قال وبما
 أخبرها في ذلك الحال وأنه ما أخذها منهم الا بالأكور والخداع
 وأعلمتهم بما دبرت من الاحتيال قال فتعجبوا من مكرها وكيف
 قدمت على تلك الاحوال فقال لها أبوه اما تريدن تدبرين فقالت
 تخرج أنت الساعة وأخى عنساواكذوا قريبتا منا واعدنا وأوى
 في خبانا لنفيس وندعوهم عندنا فاذا دخل والحقيبة على كتفه
 أخذنا هاهنا وأشغلناه بالحديث حتى تأتيا أتما وتقبضاعليه حتى
 يوفى لكما بالمهر والابقيت أنا وأنتم معيرة مد الدهر فاذا عتب عليكما
 فقولا له هذه في مقابلة مقالك وعثرة لسانك ومعيرتك لعيالك قال
 فأجابها الى مقالها وقد امتلأت فلو بهما غيظا على الملك زهير من
 أجل هذا المقال لماسما أنه قال ما أخذها الا بالحال ثم انهما اعتدما
 بالسموم وأكنا في مكان بحيث انهما يشاهدانه ثم ان تماضر
 خلعت ثياب الرجال ولبست لبس النسوان ربات الحجال وضيق
 البرقع على محاجر عينها وولأت بالكل جفניה وقعدت تنظر الملك
 زهير حتى يقدم عليها هذا وأمهارة قول والله يا بنية كنا غنيين عن
 هذه الفضيحة كلها والصواب هذا رحيلنا من أرض هذا الرجل ونزل
 على بعض الحلال وتبعد عن هذه المعاهد والطلل فقالت لها تماضر
 لا يمك هذا الوجه وما يأتى من جانبه ولا تخاف منه ولا من عواقبه

(قال الراوى) وكانت تماضر مع أمها في الكلام وإذا بالملك زهير قد دخل بين الخيام يلوج بعينين كأنهما عيون الثعالب وهو ينظر إلى البيوت والمضارب فنادته أم تماضر وقالت له أذن منا يا حذار إن كان معك طيب يصلح للبنات إلا بكأ قال نعم معى طيب يصلح لكل خل وجيب ثم أنه تقدم إلى باب المضرب وفي قلبه نار تلهب وحط الحقيقة عن كفته وقد زاد تلهفه ونظر زوجته هي وأمها وقوف وهي تنظر إليه بعينون أحدمن السيوف وقال لتلك الجارية تريد من الطيب فقالت نعم إن كنا نسئها له يا وجه العرب فقال بلى وحق الملك القادر أنك رخصة بالارواح والنواظر وإن كان ما اسمها قالت اسمها تماضر فقال هل معك غيرها من البنات قالت نعم وزقت أخرى واسمها خداع وكان الملك زهير ينظر هذه الجارية وطلب أن تكون له أهلا فارضينا أن يكون هو لها بعلًا وكمناعته هذه الجارية لما فيها من الحسن والجمال لا نأمر يدنعطها البعض الملوثة الثقال السكار فلما سمع الملك زهير ذلك الكلام صار الضياء في عينيه ظلاما وقال في نفسه وحق الإله المعبود إذا أخرجت من هنا لا بد من قتل أيعها وأخيهما وأخذ هذه الجارية ولا أترك في قاي غصة ثم أنه أراد يرضيهن بشئ من الطيب ويعودوا بالرجال هجموا عليه مثل الأسود ومسكوه وشدوا يديه إلى رجله وقامت زوجته تماضر إليه وكشفت البرقع عن وجهها وقد اشتفى قلبها وأطرها وقالت له أنهم الملك كيف رأيت أعمالنا من أعمالك قال وكان الملك زهير لما منهم مسكوه كان قد أيس من نفسه وأيقن بحلول رmse ولما نظر إلى وجه زوجته وسمع مقالها شت روحه بعد ذهابها وقال لها ما الذي أحوجك إلى هذه الفعال فقالت لها معي تلكى وقولك

أخذتكم بالمكر والاحتيال ورب زمزم والحطيم لا تضلقل ولا أنا عمل
 جميعه ولا تترأى لك ضيعة إلا أن كنت تحلف لي رب البيت العظيم
 أنا إذا أطلقك تسوق لأبي النورق والجمال والأغنام وتوفي المهر
 على التمام والكمال والأتدوم هكذا على هذا الحال (قال الراوي)
 فلما سمع مقالها تبسم وندم على مقالها وكيف غيرها وأعلمها باحتياله
 فقال لها أنا أعطيتك خمسة مائة ناقة وحليق من الاعمال فقال له
 لا تسوى ساعة من ساعات الوصال فقال لها أريدك عليها مثلها
 من جمالي فقال له أنها قليلة في ليلة من الليالي فقال لها إن أردت
 عبد الساعات والليالي فأخذي جميع نوفي وجمالي فتبسمت من مقالها
 وحلتها من عقاله بعدما انفصل الحال على ألف من الرجال وعشرين
 رأسا من الخيول المسومة الغوال وعشرين عبدا وعشرين
 أمة وحلف بعد ذلك رب البيت الحرام أنه يوفي بما قال من ذلك
 المرام وأقام عندهم حتى أظلم الظلام وبعد ذلك سار هو مع زوجته
 وأبوه وأخوها في خدمته إلى أن قرب من البيوت والمضارب فعادوا
 عنه ودخل هو إلى بيته وقد زادت محبته في زوجته قال الأصمعي
 وأبو عبيدة وأقامت معه حتى ولدت منه عشرة أولاد وكانوا
 كأنهم الاساد وكان أكبرهم شاسا وإن قيسا ونفلا والحارث
 ونشهل ومالك وكوجندلا وخداش بعدهم ولدت بنتا واسمها
 المتجرده وكان في ذلك الزمان والأيام المتعدده اذا ولدت امرأة عشرة
 غلمان سموها النجيه ويشيع ذكرا بين العربان ويقولون أنجبت
 زوجة فلان قال وكانت المتجرده بنت الملك زهير من أحسن بنات
 العرب وأوفاهم عتلا وأدب وكانت أيضا من النجيات شريفة ابنة
 وضاح وكان أبوها من أرباب الحرب والكفاح وهي من بني تميم

المسادات وكان تزوج بها زياد بن عبد اللات لانها كانت الاخرى
 ولدت عشرة اولاد ذكور وحديثهم في هذه السيرة مشهور ومع
 الربيع وقيس والجواد وأنس والخفاف وعمار الوهاب وغالب
 وطالب والدارك وعمر والقتاك وكانوا أبطالاً شداداً جلاداً أجماداً
 وفي الحرب شداداً ورماحهم مداد وسيفهم حديد معدن ليوم
 الحرب والطراد وكان بنو عبيس وبنو زهير وبنو قراد وبنو زياد أصولاً
 لهذه القبيلة الأجماد إلا أن بني قراد منهم شداد وأخوه مالك وزوجة
 الجواد كانوا ممن تشدوا درهم ولا تؤمن نوازلهم (قال الراوي) وأقام
 الملوك زهير برهة من الزمن وقد أطاعته ملوك العرب وحملت له الهدايا
 من كل حذب هذا وبنو عبيس مواشيه على شن الغارات وقتل
 الفرسان والسادات حتى هابهم وخافهم جميع العربان وسكان
 القلوات (قال الراوي) وأعجب ما جرى في هذه السيرة الجيبة
 من الامور المطربة الغريبة الفاتحة الرائقة أن فرقة من بني عبيس
 وفرسانها قد اختفروا وقل ما لهم وشعث حالهم ولم يبق عندهم
 شيء من كثرة الطارق عليهم والوارد من الضيفان فعزموا على
 الغزو والغارة ونهب أموال العربان كما قد جرت عادتهم في ذلك
 الزمان وكانوا عشرة فرسان ومن جملتهم الامير شداد بن قراد
 المسمى بقارس جروهم وحامي النسوة لان فرسه اسمها جروه وكانت
 من الخيل الموصوفات الحسان في ذلك الزمان وقد حسده عليها
 جميع العربان والفرسان وقد راسلته بسبعها الملوك وهو لا يجيد
 عنهما اسلوان ولا يقبل فيها ثمن ولا رهان وكان دائماً يذكرها في أشعاره
 في كل الاوقات ومن جملة ما قال فيها هذه الابيات ونحن ونتم نصلي
 على سيد السادات

الا لا تعلموا فرسى يبيع * فجرة لا تباع ولا تعاد
 لان لما في ظهرها حصنا منيعا * وفي وثباتها عز وجار
 وتغذيها اذا جاءت النيا * مع الرعيان تتبعها المهار
 وتذخرها لايام الرزايا * فتعينا اذا طلع الغبار
 فجرة ماهرة على الخيل سادت * كما ساد النظام على النشار
 تطير مع الرياح بغير ريش * وتخترق البراري والقفار
 (قال الراوي) وكان من جملة العشرة الامير شمداد ومالك ومعوية
 وزينة الجواد والحارث بن شهاخ والعيسوب وعامر بن ناقد وعياض
 ابن ناشب وزيا بن وشاح وعاصم وباقي العشرة وهم من الفرسان
 من بني مجرى مجراهم في الرهان المشهور والمعبدود في الحروب
 والطعان ثم انهم ساروا من أرض الشربة وهو في تلك الجماعة
 والصعبه وهم فائضون في الحديد مدبرعون بالزرد الضيفدوساروا
 حتى ابعدها عن أرضهم وديارهم ولم يحبوا الفارة بالقرب من دارهم
 وأمصارهم وجدوا حتى قطعوا أرض بني عدنان ودخلوا أرض بني
 فسطاط وجعلوا يكمنون بالهار ويسرون بالليل في الظلما وما زالوا
 على ذلك الحمال حتى أشرفوا على جباين يقال لهما الجاوسلما فرؤا
 بينهما قبيلة عامرة وأموالها جزيلة عامرة ولها مضارب وخيام ورايات
 وأعلام وكثر المضارب من الدجاج الزبيقي ولها المعان في الشمس
 وارتجاج والحلة كأنها البحر التجاج المتلاطم بالامواج من كثرة
 العبيد والغلمان والفرسان والشجعان والحوار المسان والخيل
 المختلفة الالوان وهي قبيلة جلييلة وهي تسمى بني جديلة وهم آمنون
 من رب الزمان وتغير الحدان (قال الراوي) فلما رأى بنو عيس
 أحوالهم وكثرة خيلهم ورجالهم لم يحسروا بالامسير اليهم وخافوا

على أنفسهم من الهجوم عليهم فتركوهم وعادوا فاصدين
 مراعيهم فنظروا الى ألف ناقة ترعى وقد أوسعت في المرعى
 وأستنماها قد ملئت من كثرة العشب والكلأ وهي سارحة
 في تلك الارض والفلا ومع تلك النوق أمة سودا وهي قائمة ترعى
 في تلك البقاع والمرعا وتلك الامة عريضة الاستكفاف غليظة
 الاطراف مايسة الاعطاف مايلة الارواق مليحة الاعتدال كأنها
 غصن البان اذا مال ونهد هام قعد وثناياها مثل البردوخودوها
 كأنها برقي يتوقد ومع تلك الامة ولدان أطفال وهم يعينوها على
 رعي الجمال ويدوران من حولها ذات اليمين وذات الشمال قال
 الاصمعي فلما ان نظرت بنو عبس الى تلك النياق جحدوا اليها
 في السباق وخطفوها وساقوها وساقوا الارانب ولذعوها من كل
 جانب باسمنة الرماح والقواضب فجدت النياق في خطاها وقد
 أوسعت في مشيمها ومسراها ومعها تلك الامة والعبدان أولادها
 من وراها وبنو عبس في أثرهم متأهبين لاقاء من يشبههم من الفرسان
 أعداها إلا أنهم ما أبعدوا عن الديار الا القليل حتى طاع من خلفهم
 غبار قد تار وعلا حتى سدد الاقطار وانكشف الغبار وبان عن
 بريق زرد وليمع خود وخلائق ماله كثرت عده هذا وخلف
 الغبار وصياح الابطال وهممت الاقيال فلم تسكن الاساعة حتى
 أدركوهم وهم لهم طالبون ونادوا الى أين تغيي يا كلاب العرب
 ولحن لكم في الطالب فاقدهم سعيتم بأرواحكم الى آجالكم وقدمتم
 على موتكم وبالكم دعوا ما معكم من الاموال واطلبوا الارواحكم
 النجاة قبل الفوق ولقد وصل اليكم الموت الاجر الذي لا يبق ولا يذر
 ثم انهم حملوا على بني عبس حملة صادقة (قال الراوي) فلما

نظرت العشرة من بني عباس الى ذلك الحال أعنوا أخيو لهم واعتدوا
 بنصو لهم ووقفوا ينتظرون القادمين فلما ان وقعت العين على العين
 وتقابل الفريقان فكبت بنو عباس رؤسها في قرايب
 سروجها وحالت مثل الشواهين وأنتبوا الاجنه وعملت بينهم
 الاسنة فسال الدم وجرى ومددوا الفرسان على وجه الثرى
 وتركوهم لو عيش البرقر فعند ذلك عمل البتار وقذعت حوافر
 الخيل الشرار وعمت الابصار وقافت الانصار وطمح الجحان الانهار
 وعار وطلب الهرب والفرار وقصرت الاعمار وكشفت الاستار
 وباحت الاسرار وضافت الاقطار ولم يزلوا على هذه الاخطار
 الى نصف النهار (قال الراوى) هذا وبنو جديلة مع بني عباس
 في حرب وخصام وتجرب مع الموت الى الزوال ولم ينالوا من بني عباس
 مهال وقد نفذ منهم المال وعدمو النياق والجمال وعولوا على
 الانفلال وقل عزهم وبجروا عن لقاء خصمهم وتلف جمهم
 فصاحت بنو عباس عليهم فولوا من بين أيديهم هاربين الى ديارهم
 طالبين وهم يدعون بالويل والثبور وعظائم الامور بعدما قتلت
 ابطالهم وأخذت أموالهم وساق بنو عباس النياق والجمال وطلبوا
 الى ديار والاطلال وجدوا في قطع الجبال والوديان وما زالوا سائرين
 على ذلك الحال الى أن غابت عنهم الشمس وأمسى عليهم المساء
 فنزلوا على بعض الغدران لاجل الراحة في ذلك البر والساحه ثم انهم
 أكلوا وشبعوا من الطعام وأرادوا هنالك المنام حتى يذهب الظلام
 (قال الراوى) فعند ذلك قد لاحت من الامير شداد التفاتة الى تلك
 الامة التي كانت تسوق النياق فحلت في قلبه واحتوت على سريره
 ولبه الى وصافها قد اشتاق وذلك لاجل ما رأى من نعومة أظرافها

ولين أعطا فها وحسن لونها وفتح عيونها وسحر جفونها وميل قدحها
وسماحة وجهها وليسع خديها ودمع لؤلؤة أقطرها وحسن شكلها
لها عيون أحد من المذايا وبرق ثيابها ألمع من المرايا وبسهمها عذب
وقوامها ممدل كما قال بعضهم في وصفها حيث أنه قال صلوا على
سيدنا محمد من الغزال

وفي السمر معنى لوعرفت بيانه * لما نظرت عينك بيضا ولا جرا
لباقة أعطاف وفتح لوا حظ * يعلن هاروت السكاهة والسحرا
ولولا سواد الخيال في خد أبيض * لما عرف العشاق يوماله قدرا
ولولا سواد المسك ما ابتاع غالبا * ولولا سواد الليل ما أطلع الفجرا
ولولا سواد العين لما زها * في عين عاشقها عند ما نظرا
(قال الراوي) لهذا الكلام ياسادة يا كرام صلوا على البدر التمام
فلما نظر الأمير شدد ابن قراد الى ما في هذه الامة من الاوصاف
زهد في عينيه كما شاء خفي الاطاف ليظهر منها ما يكون سره ويبين
ما يريد من أمره فنه لك أو ما لها شداد وسار فتيته الى مكان بعيد
ولم تعلم ما يريد فنه لك طلب أن يغشاها فأنعت عن نفسها ولم ترض
بذلك الا مر التكبيرانه كما يأتي أنها من بيت كبير فقيل لها
ويلاك أنت بقيت زوجتي وأولادك عندي وأنا أكره لك طاقتي
وجهدي (قال الراوي) فنه لك طاعة على مراده فخلاها
لما رأى من حسن طباعها وقضى غرضه وبرد فؤاده وذلك لعلم أهل
نلك الزمان وجهل فرسان جاهلية العربان من اعتقادهم أن كل من
اكتسب شيئا ففوله حلالا لكثرة الجهل والضلال قال المصنف لانه
ما كان لهم رسول ينههم عن ذكوب الآثام ولا شريعة تعرفهم
الحلال من الحرام بل كانت العقلاء منهم ينتظرون ليلا ونهارا طلع

شمس رسالة صاحب الانوار سيدنا محمد النبي المختار عليه
 افضل الصلوة والسلام ونرجع الى ما كنا فيه من سباق الحديث
 الاول فلما قضى الامير شدداد من الامة مراده بأصله عاد الى
 أصحابه وقد عرفوا منه ذلك فأرادوا أن يفعلوا مثل فعله ويتبعوه
 في أمره فلم ترض تلك الامة لمؤلاء الرجال ولم تطعمهم على ذلك الفعل
 والاعمال بل هربت من بين أيديهم في الرمال وقد أنكرت
 منهم ذلك الاحوال لانهم من نسل قوم كرام غير اثم وسوف
 تذكرها في تأصيل نسبتها ونذكر سبب غربتها وفرقتها ولكن
 نذكر كل شيء في مكانه بعون الله وسطوانه اذا وصلنا اليه
 النبي يتبسّم في وجهه من يعلى عليه صلى الله عليه قال الاصمعي
 فلما ان أبعدت عنهم تلك الامة وفعلت فعل الحرمة المكرمة
 ولم ترض بهذا الامر الكبير لانها كما قدمنا من بيت كبير ثم
 ان الامير شدداد قد رددهم عنها وقال لهم جعلتها في عصمتي ورضيت
 أن آخذها من قسمتي فرضيوا بذلك الحال ثم عادوا عنها راجعين
 ومما أملوه خائبين ولم ينالوا منها أرب سوى الامير شدداد المنتخب
 ولذلك حكم له بها قاضي العرب وقال يا شدداد ان هذا المولود يعد لك
 من جملة الاولاد (قال الراوى) ثم انهم باتوا في تلك الارض والبطاح
 الى أن أصبح الله بالصباح وطلع النهار ولاح ورحلوا يقطعون
 البرارى والقفار وصاروا بالغنائم والاموال طالبين الذباير ولم يزالوا
 يبدون سببهم حتى وصلوا الى أرضهم وديارهم وفرحت بهم أهلهم
 (قال الراوى) فعند ذلك قسموا تلك الغنيمه وأولوا الوليمه بمحضرة
 الملك زهير بن جذيمه صاحب القدر والقيم بعد ما أخرجوا منها قسمها
 للملك زهير ذى القدر الوافر ووقعت الحارثية وأولادها في قسمة

شداد الاسد الكاسر وكان لها بين الارحار حرمة وهيبه وكان اسم
 ولدها الاكبر جيرا والاصغر شيبوب وكاما كالبلاء المصبوب
 فعندها تركها الامير شداد من جملة الاماء في المرعا هي وأولادها
 للاموال ترعا وكان الامير شداد يرعا وادها هي وأولادها
 وبقية قدها صباها ومساء وفي سائر الاوقات والساعات وقسرة
 الله تعالى قلبها كيف يريد صاحبها ويشاء وما زالت على ذلك
 الحال والعمل حتى ظهر عليها الجبل وكبر بطنها وقل نشاطها
 وتداولت عليها الايام والشهور حتى كملت اوقاتها ومان من
 الولادة الظهور كما يشاء الملك الغفور الذي قدر الاشياء واستدعها
 وخلق الخلائق وصنعها قال المؤلف فلما كان تلك الليلة أخذها
 الطلق كما يشاء خالق الخلق فازالت من أول الليل تصرخ الى
 وقت السحر فولدت مولودا ذكر وهو أسود أدغم مثل القيل
 أفطس المنخر واسع المنكب واسع الحاجر صنعة الملك الجليل
 معبس الوجه مفلقل الشعر كبير الاشدق سكر من المناقش
 متسع الظهر صلب الدعائم والعظام كبير الرأس والاقدام كأنه
 قطعة غمام باذان كبار وأحداق تنطأ من منهاشرا والنار
 كما قال فيه الشاعر هذه الايات صلوا على سيد السادات
 وأسود يحياكي ظلام الدجا ❦ كأنه قطعة من الجملد
 له ذراعان بعيدا المدا ❦ قوامه يحاكي الى المروء
 ولقد تراه أعبس أدبس ❦ مزجما للابيض والاسود
 (قال الراوي) الا أن أعطافه ومناكبه شداد وأعضاءه وخلقه
 تشبه خلقه أبيه شداد ففرج به الامير شداد لما ان رآه وقال
 سبحان من خلقه وسواه وبعثت سماء وأوصى أمه زبينة عليه

وصار في كل الاوقات يشرف عليه وينظر اليه وكانت أمه زينة
 اذا منعه من الرضاع ههم وصرخ ودمدم ويدوم كما نذوم
 السباع وتحمر عيناه حتى تصير كأنها الجراد اذا اضره وكل يوم يريد له
 قاطا حديد لانه يقطعه ولو كان من حديد ولما أن صار له من العمر
 عامان تمام صار يدرج ويلاعب بين الخيام ويمسك الاوتاد ويقلعها
 فتقع البيوت على أصحابها مرامرا كان يفعلها ويعاقر الكلاب ومن
 أذناها يمسكها ويخنق مغارها ويقتلها ويضرب الصبيان
 والاولاد اذا رأى ولدا صغيرا هبشه في وجهه ورماه على ظهره
 وبلغ منه المراد وان كان ولدا كبيرا يمافره حتى يقتل منه الا كباد
 ولم يزل على ذلك الحال حتى خرج عن حد الرضاع وصار له من
 العمر ثلاث سنين وكبر واتشى وترعرع ومشى وذكره قس
 شاع (قال الراوى) فعند ذلك سمع الفرسان العشرة التسع
 الذين كانوا مع الامير شداد في السيرة فسامهم الامن تعجب من
 هذه القضية واشتهى كل واحد منهم أن ينظره وحده ويتحدثه
 نفسه أنه عبده دون البرية ثم انهم قد اجتمعوا وأتوا اليه فلما
 ان رأوه وقفوا حوله وكل واحد ظن أنه من قسمه وأنه يعد من
 سهمه ثم انهم قالوا لشداد أنت لما انما اقتسمنا كان لهذه
 التجارة اثنان من الاولاد وهذا الغلام الثالث كانت حامله وما صار
 عليه كلام (قال الراوى) ووقع الصياح وزاد بينهم الخصام حتى كاد
 أن يقع بينهم ضرب الحسام ولولا حرمة الملك زهير تمنعهم عن بعضهم
 بعض لكانوا قرضوا أنفسهم قرض ثم ادعى كل واحد منهم أنه عبده
 بعدما عصبه أفا به وجنده وتخاصموا الجميع عليه وداروا كلهم

حواليه وزاد الشر في القميله وقلت الحيله وصارت فتنة وسيله
وقد جرد كل سيفه الباتر وصار الاول منهم لا يعرف الاخر
(قال الراوي) فلما علا الصباح وغا ووصل الى عنان السماء فعند
ذلك وصل الخبير الى الملك زهير صاحب الكرم والخير فأرسل
خلفه يمدعوهم الى حضرته ويسألهم عن هذا الشر وعاقبته
وما هذه الخلفه والفساد فما كان غير قليل حتى أقبل الامير
شداد والعشرة الفرسان الامجاد فلما دخلوا عليه قبلوا الارض
بين يديه فقال لهم أيها السادات والاعيان لقد أزعجت قلوب النساء
والهبيان فماسبب هذا الامر والشان فأخبروني بالخبر وأطلعوني
على جليلة الاثر حتى أخذ المظلوم حقه وأقبل الظالم بما يستحقه
لانكم أولاد عم وقراب وأهل وحباب ونسايب
(قال الراوي) وكان في ذلك اليوم عند الملك زهير ضيوف من بني
غطفان السادات الكرام وهو جالس معهم على الطعام فلما
حضر الجميع الرفيع منهم والوضيع سألهم الملك زهير عن حالهم
وما الذي أوجب قتلهم فأخبروه بقصتهم وما اكتسبوه في سفرتهم
وكيف انهم قد ساروا في سريه وكيف غنوه والنوق والجارية
الجيشيه وكيف قد غشاها الامير شداد وكيف قد أعطاهم قسمه
وما كان عليه اسمه وأخذ الجارية والاولاد وانها انت ولود خلقته
تشبهه خلقه الاسود وكل من يدعي أنه لم تقع عليه القسمة حيث كان
مخفيا بطن أمه بأهل الوفاء والذمه وهذا الذي كان سببا لقتله
(قال الراوي) فلما سمع الملك زهير ذلك المقال تعجب غاية العجب من
ذلك الاحوال وقال لشداد أنتي هذا العبد الذي قد تخاصمت عليه
حتى أنفاره أنا وهؤلاء السادات الحاضرين فعند ذلك مضى الامير

مضى الأمير شداد وغاب ساعة وعاد وأتى بالغلام بين يديه وقد قامت في أم رأسه مقل عينية فلما أوزفه الأمير شداد قد دام الملك زهير فنظر إليه الملك والحاضرون وإذا به صورته كصورة الاسد اذا تدعى وعينيه كالدم الاحمر فاحتار الملك منه والحاضرون وما منهم الا من قال هذا أسد من أسد العربين هذا والملك ينظر الى صورته ويتعجب من خلقته وكبريائه مع أن عنتر كان ذلك اليوم لم يكمل له أربع سنين الا أنه كان يقارب اولاد العشرين ثم ان الملك زهير زعم عليه ورعى اليه قفاعة لحم من ذلك اللحم الذي بين يديه فسبقه كلب اليها من تلك السكلاب الواقفين وخطف اللحمة مثل الشاهين وولى يطلب الحرب فهناك بحلق الغلام عينيه وركض وراءه وقد اشتد به الغضب فلحقه عنتر ومسكه من رقبته وبرك عليه وأخذ اللحمة من بين فكليه ثم أدخل يديه فيه وقبض على شذقيه فشق حنكه الى حد كتفيه وعاد يطلب أباه شداد وهو بأكل من اللحمة وفيه ملان ويردد النظر الى الملك زهير ومن عنده من الضيفان (قال الراوى) فتعجب الملك زهير غاية العجب وبهت فيه كل من كان هناك من سادات العرب وقال الملك زهير والله ما هذه الفعال الا دليل الشجاعة والقوة لهذا الغلام المسمى عنتر ولا بد أن يصير من أشجع الشجعان ثم ان الملك زهير أقبل على الفرسان وقال لهم يا بني عى ومن بهم يفرج هى وغى اسمعوا كلامى وافهموا مراى ان كنتم لى طائعين ولكلامى ساهعين لا تتقاتلوا وتزولوا بأنفسكم التدهير من أجل هذا المولود الصغير وأبطالوا ذلك الامر النكير وان كان لابد منكم من تبیان هذا الامر الذى يغى الذراوى فعليكم بفاضى العرب بشارة بن قطيبة الفرارى وأعلموه

بهذا الامر والسبب فهو يحكم بينكم بالسوية ويفعل لكم هذه
القضية لانه اخبرهم هذا السبب وهو قاضى سائر العرب (قال
الراوى) فلما سمعوا من الملك زهير كلامه مامتهم الامن اطاع
احكامه وكتبوا ايديهم عن القتال وابطلوا المشاجرة
والاقوال وركبوا خيولهم فى الوقت وساروا قاصدين الى قاضى
العرب صاحب الحسب والنسب من ذوى الرتب فلما وصلوا اليه
وتشاوروا بين يديه وشرحوا له قصبتهم واعلموه بقضيتهم وما جرى لهم
فلما سمع قاضى العرب منهم ذلك الكلام قال لهم هل احد منكم
غش فيها فقالوا لا وحق من خلقها وسواها الاشهاد فهو الذى
ادترسها فقال لهم اذا كانت هذه شهادتكم على انفسكم وهى
بارادتكم وما أدري احدا منكم يجهلها فكيف آخذ ولد الرجل
واعطيه لكم وبنى قد لاح لى وجه آخر وهو ان هذا الغلام أشبه
اتفاق بشداد وانا قد حكمت أن يكون من جهة الاولاد فكفوا عن
الشتر والعناد وارجعوا الى طريق الصلح والوداد والسداد والعفو
والرشاد (قال الراوى) فعند ذلك اصطلحوا وقدامه واجابوا كلامه
ولزموا الاحترام والادب بين يديه ورجعوا كلهم عما كانوا عازمين
عليه والامير شداد افرح انفاق بهذا الامر والشان فلما رجعوا
الى الديار ووصلوا الى الاوطان فرحت بصلحتهم جميع الاهل
والخلان وبعد ذلك فرز الامير شداد لى بيبة وأولادها بيبة من
الارجوان وجعل عندها ما تحتاج اليه من الطعام ألوان وأوصاها
بأولادها وأكدها علمها أكثر وميته لأولاد الاصغر الاسد
الضرم المسمى عنتر وصار عنتر بنمو ويكبر ويخرج مع أمه
واخوته الى البرية والصحرى والمرعى ويعينهم على رعى النوق

والجمال في البرية القفرا (قال الراوي) ولم يزل عنتر على هذه
الاحوال الى أن كبر واشتدت أوصاله وقوى عصبه وانصلحت
أحواله وقويت عظامه واحتد كلامه فصار يكابد أقرانه
ويضرب من غالطه أو هانه وإذا عاده من المرعى عند المساء طرح
نفسه بين العبيد ويكثر عليهم الشر والاسا وإذا أرادوا أمر أو أراد
هو غيره لا ينفذ الا ما يريد وأي من عانده منهم وتعاصى عليه وثب
اليه ونزل بعصاه عليه ولو كان أكبرهما في العبيد وكل يوم تأتي
العبيد والاولاد الى مولاه شداد يشكونه اليه وصار كل من
في الحى ضد اليه (قال الراوي) فلما أن كثرت الشكاوى عليه
هناك أشغله مولاه شداد بقطعة من الغنم وكل رعيها اليه فأخذها
ومار يبعدها في البر والالتكاف عن الاحياء ويستحسن هذه
الاشياء ويوسع في البر ويغوص بتلك الاغنام ويحب لبروحه
ويختفي ويحدث روجه بكل أمر خفي ويقضي نهاره بالجرى
في جنبات البر وبراكض كلاب الغنم ويتعلم من طرادها
الكرو والغرو في كل يوم تزداد قوته وتجدد شطارته وتعلو همته
ولم يزل على ذلك الحال والمرام الى أن صار له من العمر تسعة أعوام
(قال الراوي) فلما أن كان في يوم من الايام أوسع في البر بالغنم
وقصد بها الراوي والاكهم الى أن سميت الشمس وكان قد أبعد
عن حبي بن عيس فقصده شجرة يستظل تحتها وأراد أن يدير ظهره
الى جانبها ترك الاغنام ترعى وهو يراقبها وإذا ذئب قد أتى من
كبد البر ودخل بين تلك الغنم فشمدها وعنتر ينظرها ويراقبها
فلما نظر ذلك الذئب وقد شمده لا غنما له خطف عصاه ونهض على
قدميه وسعى نحوه الى أن قاربته وصرخ فيه وكان الذئب

قوى الرأس معب المراس فلم يلقفت اليه ولا عن عليه بل حطم
على الغنم وشنتها في البر والاككم فهجم عليه عنتر وضربه بعضاه
جاءت بين عينيه فطيرت مخه من اذنيه وفي الحال قضى عليه
فتقدم عنتر اليه وقد شد قلبه عليه وداسه برجليه ثم بعد ما قطع
يديه ورجليه ورأسه من بين كتفيه وعاد وهو مهمهم ويدمدم
ويتجسر كأنه الاسد القسور ويقول ويلك يا ميثوم الناصية
لأن كل الامن اغنام عنتر ولا تعلم أنه همام غصنقر ثم انه جعل
رأسه ويديه ورجليه في مخللة كانت معاه وترك باقي جسده ملقى
على التلأ وعاد الى الشجرة وجلس موضعه خائبا على ركبتيه ثم انه
جال الشعر في خاطره فباح بما كان في ضمائر فأنشد وجعل يقول
صاوا على سيدنا الرسول

يا أيها الذئب الهجوم على الردا * ها قد بقيت معفرا منهوبا
أتريد أموالي تكون مباحة * ها قد تركتك بالدماء خضوبا
شردت اغنامي ولم تترك عالما * أنى هزبر لا ازال ضروبا
لو كنت تعلم أن هذا تلقى * منى وتضى للجمام شروبا
ما كنت تبغى نحو صنيدي فقد * وأفك حنفيك عاجلا مصوبا
هذي فعلى فيك يا كاب القلا * ولا شهدت وقائعنا وحروبا
(قال الراوى) ولما أن أمسى المساء عاد عنتر طالب الاحياء ولم
يخش من رقيب فلما وصل الى البيوت تلقته أمه وأخذت المخللة
منه فوجدت فيها رأس الذئب والعراقيب فارتابت وخافت خوفا
شديدا فسأله فأخبرها وأعلمها بما جرى له من الامر العجيب فحارت
من ذلك الكلام واستهلكت هذا الاقدام وأخذت رأس الذئب
ووعته والى مولاها شدا قد قدمته وأخبرته أن ولدها عنتر قد

فأسيه ظم ذلك أيضا واستهوله وتجب شداد من ذلك السبب وقال
 لها والله إن هذا الغلام فعائله كلها يحب وأن اخوته أكبر منه
 ما وقع منهم مثل هذا الما عندهم من العقل والادب (قال الراوى)
 فيمناهم في الكلام وذاهم بشيىوب وهو يكي خلف الخيام
 فتناداه شداد بين يديه وقد صعب بكأوه عليه وقال له
 ما بالك وما الذى جرى لك فقال له يامولاي أجرنى من رعى الخرفان
 لاني في هذا النهار قاسيت الموت والاهوال وكدت أن أهلك
 من شدة ما ركضت وجريت في البرارى والوديان (قال الراوى)
 وكان السبب أن شداد الما أعطى عنتر الاغنام برعاها أعطى
 الخرفان الرضع الى شيبوب لاجل خفته وراها فلما كان ذلك اليوم
 الذى نحن في ذكره خرج شيبوب والخرفان وراء ظهره الى أن
 توسط البر فرأى رابية خضراء فساق اليها الخرفان ووقف يراقبها
 وينظر الى البر والقيعان قال وكان في تلك الرابية ثعلب فلما
 وصلت الخرفان الى الرابية هرب فنظره شيبوب وظن أنه من جملة
 الخرفان فألقى العباءة عن كتفه وأخذ في يده العصا وأطلق
 رجليه وكان شديد الجريان يسابق الغزلان في البر والقيعان هذا
 والتعلب جدى في الهرب وشيبوب وراءه من رابية الى رابية كأنه
 الطير اذا طار الى أن أدركه وردة بالعصا قوة واقه دار ولا زال
 سائقه حتى أوصله الى الخرفان فلما رآته الخرفان جفلت عينا
 وشمالا فركض شيبوب وجمعهم هالا وافتقد الخاروفى فما رآه
 فطلع يجرى وراءه الى أن رده بالعصا فلما رآته الخرفان شردت فعاد
 لهم فهرب الثعلب وقشقت وبقى على ذلك الى المساء وساق الجميع
 الى الاحياء وهو يراقبهم ويكي قدام شداد كاذ كرنا فقال شداد

وبك هذا أمر كبير من هذا الخاروف الحقيق فداني عليه حتى أذبحه
 وأريحك منه ولو كان مالي غنا عنه فقال شيوب هاهو يا مولاي
 يحذق بأعينه الى فدلا رعا الله ولا حياه ما أكبر آذانه المدلاه
 فنظر اليه شداد المنقب واذا به ثعلب فسكته وذبحه ثم ان شدادا
 التفت الى زبيبة وقال لها علمي أن كل أولادك شيماطين
 فلا تفارقهم أجمعين خصوصاً عنتر ولا تبعدي عنه ليلا ولا النهار
 لئلا يسطي بعض الوحوش عليه ويأخذ روحه من بين جنبيه
 فتعديميه فعليك أن تلاحظيه وارعي أنت الغنم وهم معك
 ولا توسعوا في البيدا لئلا يلتقي بكم أحد من العدا فقالت
 زبيبة سمعنا وطاعة فيما تأمر في به أفعله في هذه الساعه (قال
 الراوي) فلما ان كان عند الصباح سرحت زبيبة ومعها أولادها وقد
 ساقوا الخيل والجمال والاغنام وطلبوا بها الجبال والاكمام وصار
 عنتر يوسع في تلك الفلاة ويقصد المراعي البعيدة والاراضي الخصبة
 والمياه وأمه عن ذلك تنهاه وتعلمه بما أوصاه به مولاه فلم يسع
 كلامها ولا مقالها ولم يفعل الا ما اشتهاه وصار يركب الخيل ويتعلم
 على ظهورها الفروسية والشطارة ويسوق عليها في جوانب الاقطار
 ويطعن بالقصب الفارسي أصول الاشجار ويطلب لنفسه العلو
 والافتخار ويتعلق على ما تبديه نفسه من الاشعار وكانت أمه
 تخفي أحواله ولا تعلم أباه أفعاله خوفا عليه لا يضربه أو يشد اعتقاله
 وعنتر اذا خلا نفسه في القفار يتهرق في أبواب الحرب طول النهار
 ويطلب بذلك منازل العز والافتخار (قال الراوي) لهذا الكلام
 يا سادة يا أكرام صلو على البدر التمام ومصباح الظلام ورسول الملك
 العلام صلى الله عليه وسلم ما نأح الحمام قال الناقل ان عنتر في بعض

الايام قال لآخيه شيبوب هات عباء تلك ياقيم السودان فأعطاه اياها
 فأخذها وعلقها على بعض الاشجار وصار يحول على ظهور الخيل
 ويطعن بالقباب الى أن خررها ومن جميع أطرافها مزقها ثم أخذ
 عباءة آخيه جريرو فعمل بها مثل ما فعل بعباءة شيبوب بلا فكير
 ثم شلخ عباءته وصار يطعن بها الى أن أثلفها ومزقها وهو يتقلب على
 ظهور الخيل هذا وشيبوب من خوفه من مولاة شداد أخذ العبي
 وراح الى مراقد الرعيان فبذلهم بغيرهم ولم يشعر بذلك انسان لأن
 الحر في تلك الارض شديد وعند نصف النهار تمام الرعيان والعبيد
 فأتاهم شيبوب بالعتيق وأخذ الجدي وصار كل يوم على هذا الحال
 والفتنة تقع بين الرعيان عند المساء لما يعودوا الى الاحياء
 ويقولون لبعضهم بعض فت بدأت العباءة ثم ان شيبوب اترك الرعيان
 وصار يأتي الى الناس وهم نيام فيأخذ عبيهم الجدد ويضع لهم
 القيد وكل صباح تقع الفتنة بين العبيد ويعالون بينهم الصباح
 ولم يزلوا على هذه الاحوال القباح ولم يعرفوا الشر من أين اليهم أقي
 وراح وكانت هذه الفتنة من عند وشيبوب ليقعوا بين العبيد
 البلاء المصبوب وكان من شدة خبث شيبوب وأخيه سبقتهم
 الى المرعى في الفلاة والنزول فيه وادا كان وقت الرجوع كان
 رجوعهم بعد الرعاة وبقا على هذا الحال مدة من الزمان حتى
 ضجت أهل الحلة من كثرة الفتن التي تقع بين الرعيان قال المؤلف
 وما زالوا على ذلك الامر المتوالى الى ان كان ليلة من بعض الليالي
 فغرق شيبوب في المنام وما أفاق الى الصبح وكان ذلك من شدة
 التعب والعيال وما أفاق ساق هو وأخوه جريرو وعتر المال والخيل
 والجبال وساروا حتى وصلوا الى المستقر الذي لهم وأطلقوا المال

برعى وطلب عنتر من شيبوب العباءة ولم يكن تلك الليلة له سرق
 شيئا ولم يكن له الا عباءة فاعطاها ياها فآخذها وما زال
 يطعن فيها حتى مزقتها وكذلك عباءة أخيه جريز خرقها وأيضا
 عباءة نفسه مزقتها وقال لأخيه شيبوب اذا كانت الليلة الأخيرة لنا
 بنام العبيد خذ عيهم وغيبها وشيبوب قد فعل ما أمر به الاميرة
 والعبيد عندما تفقدوا عيهم صاروا في ضجر الى أن وصلوا الى بيوت
 وهم على هذا الحال المنكر (قال الراوى) لهذه المقالات فانفق
 أن مولاهم شدد اخرج بباشر أمواله وخيله وجباله حيث تأخرت
 فسار في البعيد وطلب الضمير على مهل واذا بماله وخيله وجباله
 قد أقبلت فلما رأى شيبوب مولاه شدد قد أقبل قال لأخوته
 ويلكم يا أولاد الام أرى سيدى شدد يهول اليها على عجل وأنا
 والله خائف منه أن يلقانا هذه الساعة ونحن على هذه الحالة
 من البساعة وربما يرى عيكم ممزقة فيمزق جلودكم فزيق
 فالصواب أن تعملوا الى خلاصكم طريق فقال عنتر وأى شيء
 يا ابن الام تدبره لنا قبل أن يمسأ لنا فدبرنا أنت بفعالك وخلصنا
 باحتيالك فقال لهم شيبوب يا اخوتي سوف أنتم المال بلا وقوف
 ولا انتظار وتخلصوا أنتم من هذه الكدار والمصيبة وأنا أقدم اليه
 وأكذب عليه كذبه وأقص عليه ما جرى لي في الغربة عسى انها
 تدخل عليه والام تقدر ان تقفوا بين يديه وان كانت لا تدخل
 عليه فانظر واما اذا تعولون عليه وعلى أى شيء تقدمون اليه
 وتعلموا ما تلقون من الضرب الشديد ويجرى علينا كما يجري كل
 يوم على العبيد (قال الراوى) ثم ان شيبوب تقدم الى مولاه شدد
 ولقاءه وصاح وناح وهدد وياح ورمى نفسه الى الارض وحث على

رأسه التراب وشقق ما عليه من الثياب فانزعج الامير شد اغاية
 الانزعاج وناف على أمواله ونوقه وجماله وصاح على شيبوب
 وبلك يا غلام ما بالث وما الذي جرى لك هل أحد غار عليكم ووصل
 بضربه اليكم أو شردت الجمال أو أخذ شي من الخيل الا فقال
 شيبوب لم يكن يا مولاي شيء من هذا الخيال بل أنا أخبرك اننا
 دخلنا بالاموال الى شعب الوادي وأطلقنا الدواب في المرعى وإذا قد
 خرج علينا جراد عظيم يبيع حتى سد قم الوادي فطلبناه من كل
 جانب فرددناه بالعبي فخرقوها وانظر كيف مزقها ولولا اننا
 نعلمنا تلك الفعالة لكان قد ضيع منا النوق والجمال فقال شداد
 أتكذب يا ولد الزنا ماذا متي رأيت أو سمعت أن الجراد يفعل بتياب
 الناس هذا فقال له نعم وحياتك يا مولاي لان فيهم جراد كبير
 قدره صفور وفيمم من هو أكبر من الزرزور فقال له الامير
 شداد وقد انطلقت حيلته عليه لا عدتم تعدوا هذا البعاد في الوديان
 لتلايبحري عليكم ما أشرتتم اليه (قال الراوي) وهذا ما سمعناه
 في هذه السيرة الحجازية ونصلي تحن وأنتم على خير البرية وقد
 ذكرناه حتى لا يضيع عن المستمع شي من الحديث الذي أوردناه
 وانرجع الى سياق الحديث الاول والخبر بعد الملاء والسلام على
 سيد البشر صلى الله عليه وعلى آله وصحبه وسلم ما سمعت أذن
 واتصلت عين تنظر باسادة يكرام وما زال عنتر يطلب لنفسه
 المنازل العالیه والامور السامية وكانت أمه تنفذ في حاله
 ولا تظهر على أبيه أفعاله مخافة من أن يضربه ويشد اعتقاله
 وكان اذا خلا بنفسه في القفارة قلب على ظهور الخيل والمهار
 ويتمهر عليهم في أبواب الحرب طول النهار ويطلب بذلك العز

والافتقار ولم تزل هذه الاوصاف أوصافه حتى اشتدت
 أطرافه وعرفت كثافته وكملت أوصافه بالقوة والبراعة وظهرت
 فيه أعلام الشجاعة وصاروا شرد منه البعير يصيح عليه فيرجفه
 وإذا مسكه من ذيله أوققه ثم يعاقر الجبال العوال ويجرها ويقهرها
 وإذا عصمت عليه دق أعناقها وشق أشداقها فخافته جميع
 العبيد وأهابه القريب والبعيد ولم يزل كذلك وهو على ذلك
 الحال مدة من الايام والليال (قال الراوى) وكان له ملك
 زهير مائة عبد تربى له نوقه وجمال وخيله وأمواله كما قدمناه
 وكان شاس أكبر أولاده والموصى له بالملك من بعد أبيه عند نزول
 ريب المنون وكان لشاس عبيد تربى له أمواله وكان المقدم عليهم
 عبدا اسمه داجي شديد التكبر ظالم القبر وكان من تكبره كل من
 عارضه لا يكوّن من شره ناجي وكان شاس يحبه لاجل شدته
 وفعاله وحفظه لنوقه وجماله وأمواله والعبد هيئته من هيئة مولا
 ومافي العبيد الا من يهابه ويخشاه ومع هذا اندطمع في سائر العبيد
 الضعيف منهم والشديد واستخدم منهم القريب والبعيد
 وكان عنتر لا يعبا به ولا يخافه ولا يرعاه ولا يخشاه ولا يعبا به
 ولا يحسب حسابه وكان داجي يغتاظ من عنتر ويغضه ويمتنى
 هلاكه وموته ولم يزل الامر ينم ما على ذلك الحال وهم على
 مثل ذلك المرام الى ان كان يوم من بعض الايام عند المساء
 وكان من عادة الرعيان انهم يطلبون قبل المساء الاحياء بعد ان
 يطلبوا الغدير ليسقوا المواشي والانعام فلما كان ذلك اليوم
 وقد تجمعت الصعاليك والارامل والاشام وقد اتوا حتى يسقون
 جمالهم لدى الخاص والعام وصاروا كلهم عند المساء قيام وداجي

عبد شاس ابن الملك زهير منع الناس عن الغدير وماله كله بلان كبير
وردا الجميع من الرسول اليه مع ان الغدير يسع جميع الواردين
عليه وانما كان ذلك من داجي عبد شاس مجرد اذنه لهؤلاء الناس
ثم ان الفقراء والصعاليك والايام ناظرون اليه عطاشى قيام
لا يقدر ان يجمعوا عليه ثلث اخلاقه الايام قال المزايف فقد
تقدمت اليه امرأة عجوز من بجناز بنى عبس وكانت امرأة كبيرة
السن ضائعة الذهن فقهرت الى نحو داجي وصارت له بالذل
والاحتقار تباجي ثم دنت منه وركبت مركب الاخطار وقالت له
ياسيدي داجي اتفضل على واسق لى غنيماى ونجى لى من لبنهم
أقتات فارحم كبرى وعبرى حفظت من لشتات واقل سؤلى
واسقها لى يامن ينهى للاجساد والسادات ثم انها ألح عليه
فى الكلام فلم ينفذ اليها ولا حن قلبه عليها فعند ذلك تأخرت
ونفسها قد انكسرت (قال الراوى) فتقدمت اليه عجوز أخرى
وكانت من أرباب النعم وعلى أعطافها شواهد للصيانة والكرم
ثم انها تقدمت اليه وقالت له ياسيدي داجي أنا امرأة ضعيفة كما ترى
وقد رمانى زمانى بعد أهلى وخلفتى بما جرى وأصابنى الدهر
بقضائه المبرم وأبادت رجالى وفقدت أولادى وأهلى وبعلى الاكرم
وقد تشئت من بعد الاجتماع بهم شملى وعدت لا أملك الا هذه
الغنيمات وانى من لبنهم أقتات وما أبقي لى الزمان من يقوم بأمرهم
فارحم وحدتى وقلت حيلتى واغتم أجرى وأجب مسألتى واسقهم
وارحم الضعفاء وكن للمساكين منة فاحتفظ بفضلهم (قال
الراوى) فلما سمع داجي من العجوز ذلك المقال ورأى ازدهام النساء
عليه والرجال تشوشت أخلاقه وتمر مر مذاقه واجبرت

أحداه وطلع الزبد على أشد ادهائه والتفت الى المرأة ودفعها
 في صدرها فوقعت على ظهرها ولم تبلغ الا مال وقد صارت
 في أسوأ حال وانكشفت عورتها وهتك سترها وظهر ما كان
 من أمرها فتضاكت العبيد عليها لانكشاف عورتها
 وشدة ذلتها (قال الراوى) فلما نظر عنه تراءى تلك القضية لعبت
 بأعطافه الخوة العربية وعصفت في رأسه حمية الجاهلية
 ولم يصبر على ذلك الحال واصفر وجهه بعدما كان مثل الليل
 الحالك ثم انه تقدم الى العبد داجي وعارضه وزعق فيه أربعه
 وعلى ماجرى عاتبه وقال له ويلك يا ولد الزنا تربية الخنساء هذه
 الفعال الرديئات يا ابن العاهرات أنتهيك ستر النساء
 العربيات قطع الله أوصلك وأوصل من هو بهذه الفعال
 برضى لك ثم دنا منه وما ريكامه بمنثل هذا الكلام وبقول له والله
 يا نسل الحرام ويا ابن الآثم مالك دواء الا الحسام (قال الراوى)
 وكنا ذكركنا أن العبد داجي كان طويلا عريضا فظا غليظا
 فلما سمع من عنتر ما أشار به اليه من غليظ الملام كاد أن يغشى
 عليه واستقبل عنتر وقد وصل اليه وشال يده الى أن بان سواد بطنيه
 ولطم عنتر على وجهه ككاد أن تسيل مقل عينيه ويقضى عليه
 (قال الراوى) فعند ذلك صبر عنتر حتى أفاق من اللطمه وردت
 روحه اليه تقدم الى العبد داجي ورخص عليه ومسكه من إحدى
 رجليه وجذب به رماه على عجزه وأراد أن يحل به عطبه وأدخل يده
 في شقه وقبض بيده الأخرى على عنقه وشاله بقوة ساعديه
 وزنده وقد زاده الامر عن حده الى أن بان سواد بطنيه وجلده
 الارض رض عظامه رض وخلط طوله في العرض وفي الوقت

قضى عليه ثم عاد عنه وقد اشتد به الغيظ والحرد وصار يمدم
 ويبرجر ويهمهمهم كهمهمة الاسد فلما نظرت العبيد الى داجي
 وقد حلت به النوائب والمصائب تصايحواعلى عنتر من كل جانب
 وقالوا له ويلك يا ابن الملعونة ونسل الارجاس قتلت داجي عبد الامير
 شاس اخبرنا من هو الذي بقي ينجيك او ينجيك من الناس
 (قال الراوى) ثم انه هم وقعوا فيه بالعصى والحجارة على رجله
 واقدمه وقد حلت به الحساره فجماع عباة وافها على يده
 وتستر بها من الضرب وفعل كما تفعل أبطال الفرس ان اذا اشتد
 الحرب ثم جذب من واحد منهم عصاه ودفعه فرماه على قفاه وعاد
 اليهم كعودة الاسد وصار يحمى عليهم ويحمى لواعليه وارادوا
 ان يوصلوا الاذية اليه والصياح قد زاد بينهم والغباء قد خيم عليهم
 هذا وعنتر يضرب فيهم وصارت دماؤهم من رؤسهم تسيل وقد عمل
 فيهم بالعصا ما لا يعمده غيره بالحسام الضيق قال الاصمعي وابو
 عبيدة وكان في اولاد الملك زهير ولدا اسمه مالم وكان كانه البدر
 اذا تجلى في ظلام الليل الخالم وهو مبدع في الخيال زائد في السكال
 جيد الخصال حسن الفعال كثير الرحمة للنساء والرجال قوى الجنان
 فصيح اللسان له وجه مثل الصبح وقامة اعدل من الرمح وكان ابو
 الملك زهير يحب له لطاقته وحسن خلقته وكان يفضلوه ويعظمه على
 سائر اخوته واهل قبيلته كلها تحبه وتريد قربه وتطيعه في مقاتله
 (قال الراوى) ومن بعض الاتفاق الذي يؤرخ ويسطر في الاوراق
 انه كان في ذلك اليوم خارجا يطلب الصيد والقنص واتهاب اللهو
 والقرص ومعه جماعة من العبيد يخدمونه وفي ذلك البر والبيدا
 يتبعونه وهم قد امهه مثل الاساد ولا زال يقطع هم البر والمهاد

الى أن قارب غد بر ذات الارصاد فسمع الصياح قد علا والغبار
قد دنما وقد طبق الفيل فحرك الجواد واقبحم ذلك السواد
والغبار حتى يكشف عن تلك الاخبار واذا قدر أرى العبيد
في جيع زائد وصياحهم متزايد كلهم قيدا محتاطا وبعبد
واحد فحقق الأمير ما لك فيه النظر وقال لبعض من معه ويلك
من هذا الغلام فقال له غلامه يا مولاي هذا عنتر وهو عبد
الأمير يشد ابن قراد هذا وما لك قد حقق فيه النظر واذا به ظافريهم
ولم يخسر وقد بدد شملهم يميناً وشمالاً وهو يحمل عليهم حملات
الأسد الربال فتسارعتهم وتارة يفرقهم وتارة يقلل جمعهم
وتارة يمزقهم ودماء من سائر جسمه تسيل لما وقع فيه من
العصى والمخاربه وكان غير قليل وهو مع ذلك يظهر الشجاعة
والشطاره ويقول بأولاد الأمام الشجاعة صبر ساعة وقد
رضي لنفسه بالملك والعطب ولم يطلب من قدامهم الهرب
واختار الهلاك والدمار ولم يرض بالهرب والفرار وهو يدمدم كانه
الأسد المهدار وقال في الأشعار بعد الصلاة على النبي المختار
يا نفس قري لا تيملي الهرب ❦ فليس نجيحك إذا الموت اقرب
والأجل محنوم وإن جاء السبب ❦ فاصبري صبرا الكرام ذوى النسب
ولا تفزعني من مخافات العباب ❦ تبقى ذليله عند سادات العرب
وإثني حتى تسالين الأرب ❦ وتصرين على عدوك في الطاب
(قال الراوي) فلما سمع الأمير ما لك مقبالة ونظر أفعاله دمعت
عيناه لما رآه ورثي لحاله وقال لله درك من عبدا أطول بأعل
وما أقوى ذراعك وما أشد دفاعك وما أحسن بين العبيد قراعك
ثم انه صاح على العبيد ففرقهم عنه يميناً وشمالاً ولم يحسر وأيد نوازمه

وقال لهم مالك يا ويلكم يا أولاد الحرام لما ذنبتون هذه الفعال
 لأحياء الله آباءكم وأمهاتكم ووجوهكم يا أولاد الزواني اللئام
 أما تخافون من المعيرة عند كل قاص ودان يا ويلكم تجمعتم كلكم
 في الجمع المتراند واتفقتم على شخص واحد وأضمرتم له قتالا وشرا
 ومع ذلك هو أصغركم عمرا ارجعوا يا أولاد اللئام إلى ورائكم
 والاحققت بهذا السيف أقصاكم وأدناكم فقال له العبيد
 يا مولانا انه قتل داجي عبد أخيك الأمير شاس فقال تكذبون
 يا أئدال الناس هذا مما لا يصاق ولا يقال لان عبد أخى
 معدود في الحرب من فحول الرجال فكيف يقدر هذا الطفل عليه
 ويومله الوبال (قال الراوى) ثم مال إلى ناحية عنتر ليكشف عن حاله
 فسمعه منهم مثل الأسد الغضنفر وقد زاد به الغيظ والحرد وهو
 ينشد ويقول صاوعلى سيدنا الرسول

إذا أقبلت جمع العبيد الكواذب والقوفى بأجوارها كي الاله ايب
 حلت عليهم ثم بددت شملهم ثم كفعل هزبر قد سطا في الكتائب
 ولست أبالي ان تكاثر جمعهم ولا كفى أرديهم في المعاطب
 ألا يا عبيد السوء قاتلون عنترا لصغرى ولم تخشوا فانونه صايب
 (قال الراوى) فتعجب الأمير لما سمع مقالته فقدم إليه ثم أدناه
 إلى ركابه وسأله عن حاله وقد زاد منه إعجاباه وما سبب قتاله
 للعبيد فشرح له عنتر جميع ما جرى له وأخبره بفعل العبيد داجي مع
 العجوز وقصته وكيف دفعها في صدرها وألقاها على ظهرها
 وكشف عورتها وأضحك العبيد عليها لما هنك سترها وقال
 في آخر كلامه فلما رأته فعل تلك الفعال جئت أنا يا مولاي إليه
 ونهيته عن ذلك فلطمني على وجهي أكاد أن ينزل بي المهالك

فقلعه بيدي من الارض وخطته خطه خفيفة دخل طوله
 في العرض ورضت عظامه رض وخطت بهضه في بعض وراحت
 روحه لماك فلما رأوا فعلى به هؤلاء العبيد الاشرا وقتلوا الى لباخذوا
 بالتسار فلزم في أن أدافع عن نفسي وجسمي ولولا قدمك كنت
 هلكت وانحى رسي وبقيت قتيلاً أعفر في هذا البر الا فقر (قال
 الراوى) فلما سمع الامير مالك من عنتر ذلك المقال وكشف له
 عن محبة الحمال أحبه لما رآه قوى الجنان علم أنه شديد الغيرة
 على النسوان فقال له سر في ركابي الى الاوطان فقال له عنتر
 يا مولاي أخاف من أخيك شاس فقال له سر ولا تخف أنت مجار
 من كل من كان تحت السماء ممن أكل الخبز وشرب الماء ولا تخف
 عن زمامي مع جميع الناس وحق البيت الحرام وزمزم والمقام
 لأرجع عن زمامي ولوما رأسي قدامي وعليك أدارى وأحامي
 طول شهوري وأعوامى فعند ذلك تقدم عنتر اليه وقبل في الركاب
 قدميه وسار من جملة عبيده التي بين يديه الا أن الامير مالك
 ما قرب من خيامه الا وأخوه شاس قد طلع وفي يده السيف يلع
 وتخته هجرة أسرع من السحاب اذا جمع ومدره ملائكة غيظا وشرو
 لما أن قد أتاه الخبر بما فعل بعبيده داجى عبيد شداد عنتر وهو قد
 قبل ليقته فلما رآه أخوه على مثل ذلك وأنه لم يدفعه عن عنتر
 والوصول اليه منه الضرر فعندها تلقى مالك أخاه شاس وقال له
 يا أخى مالى أراك متزعج الحواس فقال له شاس اعلم ان عبيدى
 داجى قد لد عنتر ابن الامام وأنا قد أتييت أريد أن أنهب جسمه
 بهذا الحسام (قال الراوى) فقال له مالك يا أخى ما بقالك اليه
 من سبيل وكل من عارضه أصبح قتيل لاني أنا أجرته وأعطيته

ذمياحي ومابقيت أتحلأ عنه أبدا ولو سار رأسي قد أحيى بإساده
 فلما أن سمع شاس كلام أخيه ما التفت عليه ولا رد له
 سؤاله وقد نظر إلى عنتر وهو ماشى إلى جانب ركابه وقد
 صار من جملة عبيده وأصحابه فطلبه ليقبضه ولم يعن بأخيه
 ولا أهابه بل مال إليه بالحسام فعند ذلك غضب مالك وزاد به
 الكروب وسل سيفه الشطب وقد تدان الإخوان وعزما على
 الضرب والحرب فبينما هم قد عزما على تلك الأسباب وإذا
 بأيهم الملك زهير قد أقبل وخلفه من الأبطال جلاب قال وكان
 الخبر قد وصل إليه بما جرى بين العبيد فركب في ساعة الحال
 من غير تفكير ووصل إليهم قبل أن يقع الحرب بينهم ويزيد فلما
 رأى الأمير مالك تقدم إليه قدام الناس وشكاه كيف خرق
 حرمة ولم يسمع مقاتله أخوه شاس فلما رأى الملك زهير ذلك
 الأمر رد شاسا عن أخيه مالك وقال يا ولدي هب لاختك هذا
 العبد الأسود الحالك وأنا على عونه عشرة من العبيد تكون لهم
 مالك قال الأصمعي وأبو عبيدة فعد ذلك رجوع شاس حياء من
 أبيه وصاح الملك زهير بعنتر وقال له ويلك لماذا قتلت عبدا ولدي
 وأنزلت به العبر فقص عليه هنتر جميع الخبر وأعلمه كيف دفع
 العجوز في صدرها وألقاها على ظهرها وكيف هتك صدرها
 وأضحك العبيد عليهم فاجتث أنا إليه ونهيته عن ذلك فلطمخني على
 وجهي كاد أن يطير مقل عيني وينزلني المهالك فما كان مني
 إلا جأت عليه وضربت به الأرض فصارتها ملك فلما سمع الملك زهير
 مقالة نظر إليه وإذا بعنتر أفسد وقال هذه الأبيات صلوا على
 سيد السادات

ألا أيها الملك المشار لامره * ومن خص بالفعل الجميل وبالذكر
فلا عتب لي اليوم في قتل داجيا * فان جزاء القتل يأمك العصر
أني لعجوز ذات فضل ونعمة * أذلتها الأثام وأزري بهادهري
ضربها فآلقها على صفح ظهرها

هتكت سترها بين العبيد على النهر

فأقبلت يا مولاي أتي أمسه * فساواني كفا أحر من الحجر
مسكت مراقبه بعزم وقوة * وتركته في الأرض ملقا إلى الحشر
فألوا على ذا العبد لاجله * بضرب محاريب أمر من الصبر
فأنقذني من فاق بالجو دمالك * وأنجذني من ضيقة العسر باليسر
وجاء شاس يقتلني فقام سيدي

وامطدما الإنسان بالبيض والسمر

ولولاك لخنقنا وفينا بقية * لما عاد منا من عبيد ولا حر
ففس في أمان سالم ونعمة * تدوم بها والعز باق إلى الحشر
(قال الراوي) فعند ذلك لما سمع الملك زهير مقعاله تبسم وقال
والله ما قصر عنتر في أفعاله ثم التفت إلى من حوله من الفرسان
وقال والله ليكونن هذا العبد شديد الغيرة على النسوان ويصير
شبيعا عاقرا من ماء أقوى الجنسان ثم التفت إلى أبيه شداد وقال له
يا شداد هذه نخوتك قد علمت معي في الأساس فوالله لي يكون
هذا العبد أعجبوبة لجميع الناس ويكون شديد الغيرة على الحرير
والأولاد ويكره الظلم والفساد ويسلك طريق المسداد
(قال الراوي) وكان شداد في ذلك اليوم قد ركب مع الملك زهير
خوفا على ولده لامة قطعة من كبده ثم قال له الملك زهير خذ ولدك فقد
وهبته لك وأوصيك به إلى حين أطلبه منك ولا يصعب عليك

(قال الراوى) ومن ذلك اليوم وقع لعنتر في قلب مالك وأبيه الملك
 زهير بن جذيمة بحبة عظيمة ثم انهم عادوا الى الابيات واجتمعت
 حول عنتر النساء والبنات وجعلن يسئلنه عن حاله وهو يحذرهم
 بجميع ما جرى من شغل باله لان خبره قد شاع في المحل وأتين نساء
 عموته ومن جلمهن بنت عمه مالك التي تسمى عبله فتقدمت اليه
 وسأله عن حاله وترجعن لوجعته (قال الراوى) وكانت عبله
 أحسن من الشمس والقمر وهى في العدر أصغر من عنتر وكانت
 ضاحكة السن تزهو كهلال وهى مبدعة في الحسن والجمال
 والهاء والكمال وكانت بهيمة فائقة الملاح وكانت تتدل على
 عنتر وتكثر معه المراح لانه كان تكاد مها وهو ولد عفا فلما
 حضرت ذلك اليوم مع البنات والنسوان قالت له ويا ولد الزنا
 لماذا قنات عبد الامير شاس أما خفت أنه يقتلك ولا يغيرك منه
 أحد من الناس (قال الراوى) فقال لها والله يا بنت العم ما قابلته
 الا بما يستحقه من المجازاة لاجل جوره على الجحوز وقلة حياءه
 وحدثها بما جرى له وأطلعها على قصة داجى وما فاساد فتبسمت
 في وجهه وقالت له ما قصرت في فعلتك وقد فرحنا والله بسلامتك
 وما علمت هذا الامر الا فى محله وكل من تعدى عليك فأسقيه كأس
 أجله لانك اليوم عندنا مثل الاخ وعند أمهاتنا مثل الاولاد
 فى المنزل والحرمه لاجل مالك علينا من الخدمه ثم ان النساء
 والبنات انصرفن عنه (قال الراوى) وما كان فى نساء بنى
 قرد امرأة الا وعنتر يخدماها ويزيد فى اكرامها وذلك بعد ما يفرغ
 من خدمته لزوجته أبية شداد وهى سيده لانها كانت تأمره
 وتنهاه بما تريد وهو كائن لها من جلة العبيد لان عادة نساء

العرب في ذلك الزمان أن يشرب لبن النياق عند المساء وعند
 الاشراق وكان العبيد يحلبونه ويبردونه في هبوب الرياح
 ويأتون به لاسيادهم في المساء والصباح وكان عنتر يفعل ذلك مع
 زوجته أيه سمية وامرأة عمه زخة الجواد وامرأة عمه مالك وبنتها عبلة
 بالحنة له ويسقي من بعدهم الفضله لمن يشاء ويريد من نسائه الحلة
 ولم يزل على ذلك وعنتر قد تعلق عينا بهعله وقد تصورت
 صورتها بين عينيه واشتد ذلك الامر عليه الى أن كان يوم من بعض
 الايام دخل عنتر الى بيت عمه مالك فوجد أم عبلة تمشط شعرها
 وقد أسبلته على ظهرها وهو اسود كأنه الليل الحالك فتخبر عنتر
 من ذلك هذا وعبلة قد قامت لما دخل عنتر ورآها والشعر
 يسحب من وراها فعند ذلك بهت وتخير وقد عدم المصطبر
 ثم انه أطرق براسه وقد غاب جميع حواسه وتهد وتخير
 وتذكر وقد حصل عنده من هواها محصول فعند ذلك أنشد
 وجعل يقول وأنا وانت نصلي على طه الرسول

ويضاء تسحب شعرها من طولها * وتغيب فيه وهوليل أسجج
 فكأنها فيه نهار طالع * وكأنه فيم الليل مظلم
 وكأنها يدربا في تمه * ونوره الوهاج أخفى الانجم
 زادت محاسنها على من حولها * فأسعى لخدمتها بالجميع ويهم
 وتمتعوا بجمالها وكماله * وتلذذوا في حسناتها المتعم
 وتفكروا في الصدر مع رمانه * فرماهم قوس الجفون المبرم
 فتراهم بالضد اثنين بقوا * هذا فصيح وآخر لا يفهم
 لانه زلوني في هواها وانتي * أموت بها وبها أعيش متم
 أني سأكتم حبها في ههجي * حتى أرى لي السعد يوم أخدم

كيف اصطبارى والهوى نار الجوى والشوق يضنى للفراد المعرم
 قال الاصمعي يأسادة يا كرام صلو اعلى بدر التمام ومصباح الظلام
 ورسول الملك العزيز العلام من كان يصلى بالليل والناس نيام عليه
 أفضل الصلاة وأتم التسليم عدد ما غرد قري على الأغصان
 وناح حمام وبعده هذا النقص والابرار أقام عنتر برهة من الزمان
 والايام على هذا الامر والاحكام وهو صابر أياما وليال وقد زاد
 بعنتر البلبال الى أن كان أول شهر رجب الفرد الحرام الذى
 كانت سائر العربان فى الجاهلية تحتترمه وتحتج فيه الى البيت
 الحرام وزمن والمقام والمشاعر العظام ويعظمونه ويتقربون
 فيه الى الآلهة والاصنام من دون الملك العلام ويستجدون
 لها ويعظمونها ويحترمونها وكان الذى يقيم فى القبائل
 والحمل السادات والنساء والبنات وكانوا يخرجون الى ظاهر
 الخيام ويظهرون أصنامهم فى يوم عيدهم موافقة الى زوار
 البيت الحرام وتعظيم الماعليه من الآلهة والاصنام فلما كان
 ذلك اليوم خرج بنوعبس وأخرجوا أصنامهم معهم وترتبت
 الاماء والرجال فلعبت النساء والبنات ورقصت الاماء وغنت
 المولدا على المزاهر والدفوف والطارات وخرجت السادات
 وكان يوم عظيم الصفات وكانت عملة فى ذلك اليوم من جملة البنات
 المزيئات وقد لبست العقود وأبرزت النهود وأضاء جبينها على
 الجواهر فصارت أسهى من الشمس والقمر بين النجوم والزاهر
 قال الاصمعي ولقد أخبرنى من أثق به وأعتمد فى كلام الصدق
 عليه أنه ما كان يعلم فى وقتها فى سائر الاقطار والممالك أجل من عملة
 ابنة مالك وقد ثبت عندى ذلك باذن مالك المالك الذى كل شئ غير

رجه الكريم هالك و ترجع الى ما كتافيه من الطلب ونصلى
ونسلم على سيدنا محمد النبي المنتسب فلما نظر اليها عتر وهي
في ذلك الزى والمنظر همت وتخير وأطرق رأسه الى الارض وتفكر
ثم انه أنشد وجعل يقول هذه الايات بعد الصلاة والسلام على
سيد السادات

رمت الفؤاد مليحة عند راء * بسهام لحظ ما لمن دواء
مرت تريد العبد بين نواهد * مثل الشمس لحاظهن ضياء
فاغتالني سقمى الذى فى باطنى * أخفته فاذا به وضياء
خطرت فقلت قضيب بان حركت * أعطافه بعد الجنوب صياء
نفرت فقلت غزالة مذعورة * قد راعها وسط القلاة طياء
سفرت فقلت الشمس حقا وجهها * لما بد الاناظر بن ضياء
وبدت فقلت البدر ليلة تمسه * قد قلده نجومها الجو زاء
وتسمت لاح الضياء من نعرها * وبدا لداء العاشقين شفاء
الله أكبر يا لها من طيبة * جميلة لطيفة حسناء
سجدت تعظم ربها فتمايلت * لجمالها أعطافها العظاماء
يا عبنى مثل هواك أنى لم أرى * شمائلنا نارت بها الارجاماء
أن كان يسعدنى الزمان وان أبأ * فلهم تى فى صرفه ازراء
(قال الراوى) فلما أن سمعت عبلة من عتر وصف شائلها وجمالها
وهي بين أترابها ازداد فرحها وانجاسها وسارت تشاغله بلحاظها
وتبسسم من فصاحتها وتتجيب من وفاحتها وهو اليها باهت ومما جرى
عليه صوته خافت ولما انقضت أيام العيد وعادت الى الحى الجوار
والعبيد زاد به نستر العشق والهوى وقد التهب نيران الجوى وقد
جدته نفسه بأشياء شتى فلما كان نائى يوم يأساده يامعدن الجود

والافاده اتي عنتر باللبن وهو مشغول الفؤاد فاسقى عبلة اللبن
قبل سمية زوجة أبيه شداد وقد ماست بقدها كي تبلى له الفؤاد
فعلبت عبلة بحاله فضحك ولعبت ثم انما شربت وناولته باقي اللبن
بعد ما شبع وقد ابصرت سمية ذلك فغضبت وعيسيت وقطبت
وتنت انها لم تكن خلقت وأرادت أن تشكوه الى أبيه وتبلغ
من عذابه ما تشتهي (قال الراوى) وقد دام عنتر على هذه الحال
وقد صارت له عادة أول ما يحلب اللبن يسقى عبلة ويغدها يسقى
سمية الفضله وقد زاده العشق والبلبال الى أن كان يوم من بعض
الايام وكانت عبيد بنى عبس تخاف من عنتر وتهاب سطوته
وكان للربيع بن زياد عبد يقال له ضاجر وكان من العبيد الفوار
وكان لما نظر أن عنتر قد ارتفعت منزلته ونفذت فيهم كلمته
داخلة الحسد حتى أحرق منه القلب والجسد فما كان له
دأب الا أنه استغفل عنتر حتى سرح الى البرارى والمضاب فأتى
الى عند الامير شداد ودخل عليه وقبل يديه وقال له يا مولاي اعلم
أن عبدك عنتر كل يوم يأخذ أوالك وتوقك وجمالك ويغدها
في البر الا فقرا لا غير ويخاطبها ويطلب بذلك أن يتقلب على
ظهور الخيل ويسوقها في القفار ويطن عليها بالقصب ورق
الشجار ويشغلها عن المربي وعن شرب الماء طول النهار ويتنقل
من على ظهر حجرة الى ظهر حصان وقد طير لحومها من شدة الجري
وانى نهيت به عن ذلك الامر والشبان فشتمنى وضربنى ولو كنت
المحت عليه لقتلنى فلما سمع شداد من العبد ذلك الكلام فقال
والله يا ولدى انك مادق وقد ثبت عندى صدق مقالك لاننى من يوم
سليت الخيل يرعاها ما اكتسبت لحما ولا شعرا ولا علاها وهذا

دليل على أنه يركبها ويسوقها في القيعان وأذاب عنها الحومها
 بالجريان وصعب على شداد ذلك الأمر والشان (قال الراوى)
 فلما سمعت سمية ذلك المقال ووجدت إلى عذاب عنتر مجال
 تكلمت بما في قلبها فشكت إلى بعلها وأعلمته كيف أنه
 يسقى عبلة اللبن قبلها (قال الراوى) فلما بلغ شداد ذلك الإيراد
 تما الغيظ في قلبه وزاد وصير حتى أتى عنتر من المرحى فقبضه من يده
 وشده شدا وثيقا وضربه بالصوط حتى مزق جلده ثم يقام هذا أمه
 زبيبة واقفة تراه وهي لا تتجاسر أن تتكلم مع مولاه لأنها لا تدرى
 ما سبب ببله ثم إنهما خرجت من الخباء وسألت بعض الأماء
 فأخبرتهما بشكوى العبد ضاحرك وكيف يفعل عنتر تلك الفعل
 بالخيول وأخبرتهما أيضا بشكوى سمية وكيف يسقيها اللبن بعد عبلة
 قال فلما سمعت زبيبة ذلك المقال قعدت وسكنت وصبرت على
 ذلك الحال حتى أصبح الصبح وأضاء بنوره ولاح وذكرت قامت
 زين الملاح وكثر المداح وسرحت العبيد إلى المرحى وكل منهم غدا
 إلى مراعيه يرى وجهه ذلك دخات زبيبة على ولدها عنتر
 وأخبرته بجميع الخبر وقالت له يا ولدى إن ضاحرا عبد الربيع
 ابن زياده والذي شكاك إلى مولاك حتى أنه فعل بك هذا الفعل
 الشنيع وكذلك تكلمت فيك سمية بما فعلته معها من تلك
 الفعل وكيف أنك تسقيها اللبن بعد عبلة فلا عدت من اليوم
 يا ولدى تخالفها فيما تريد والزم معها سنة العبيد ولا يقيت تمد
 عينيك إلى مولاتك عبلة فيكون سبب هلاكك بالجملة (قال
 الراوى) فلما سمع عنتر ذلك الكلام من أمه عمل معه الغيظ
 وتطلى في اكتافه قطع حبلا ووثب قائما على قدميه ولسانه

بالشعر متكلماً وهو ينشد ويقول وأنا وأنتم نصلي على سيدنا الرسول
اليوم أقتل ضاجري * عبيد لثيم فاجري
واتركه في وسط الأتلا * رزقاً وحش كاسري
ويقر قلبي بعده * ويعطيت مني الخاطري
من قال له يسعاً بما * قد قاله ويخاطري
ان لم أكن في قتله * وسط الفلاة مبادري
لاسر قلبي ساعة * ولاهين لي فاطري
من قال له بشكوفتي * ويفعل فعل اللثيم الفاجري

(قال الراوي) ولم يزل عشر سائراً في تلك الغلاء وهو يدور على
العبد بين الرعاة حتى التقاه فقال له وبلك يا ولد الزنا وتربية الامة
انحنا نسعيت الى مولاي حتى ضربتني واهانتني وعذبتني ثم تقدم
اليه وقبضه من مرفقات بطنه بيده وشاله وضربه بالارض رض
عظامه رض وأدخل طوله في العرض فلما رآه قد نهدت نار حسه
خاف من ذلك الامر على نفسه ثم انه بعد ذلك سار طالبا بيت صديقه
الامير مالك وقصده من دون الناس وهو الذي كان أجاره لما قتل
داجي عبد الامير شاس فقصد خيامه فلما وصل اليها دخل عليه
وحذته بما جرى عليه وتم فتعجب الامير مالك من ذلك وتبسم ثم انه
بعد ذلك طيب قلبه وأوعده بفرج همه وكرمه وبعد ما طيب
قلبه تركه جالساً في البيت وقد سكن منه الغرأاد وركب وسار
طالبا بيوت بني زياد فلما وصل البيوت ما وجد أحداً من السادات
سوى النساء لا غير فسالهم عن الربيع ابن زياد فقالوا له انه في دعوة
عند أميك الملك زهير وأولاده الأجواد فعند ذلك سار الامير مالك
طالبا بيت أيسه وعلم أن الامر قد آناه كما يشتهيهِ ولما

وصل وجد سادات بني عباس جالسين على مراتب السرور
 والعكاسات عليهم تدور وسادات بني زياد والربيع أقرب
 من الملك زهير دون الجميع والعبيد كلهم في الخدمة قيام واقفون
 على الاقدام ولا أحدهم منهم يقدر يفسره كلام وذلك من هيبة
 الملك زهير ومن حضر عنده من هؤلاء السادات بني الاعمام
 فلما دخل مالك عليهم حياهم بالسلام فلما رأوه فابقي أحدهم منهم
 جالسا الاوقام ثم ان الربيع قال له انزل يا مالك واجلس في مقامك
 لان الناس كلهم قائمون لقيامك فقال مالك يا عم أتعجب أن اجلس
 معكم وبطبيب مني الخاطر فقال الربيع أي وزمة كل من هنا
 في هذا المقام حاضر فقال مالك لا اجلس حتى تهبط لي عبدك
 ضاجر فقال الربيع وما الذي ترغب فيه حتى خطر لك هذا
 الخاطر فقال مالك لاني رأيت عبدانجييا شاطر والى قضاء
 الحاجات مبادر فأحببت انك تهبط لي فقال الربيع اجلس فقد
 وهبتك اياه وان شئت أو هبتك عبد من سواء فقال مالك أشهد
 عليك هذه السادات العنسية انك خرجت عنه ووهبتك لي
 بالكلمة فقال الربيع أي ورافع السموات العلية وباسط
 الارضين المدحيه انه هبة لك بالكلمة ولا آمن عليك يا أمير
 بهذه العظية فقال مالك أشهدوا عليه أجمعين يا من حضر واعلم
 يا ربيع أن الامر قد تدبر وان العبد ضاجر قد قتله عبد شداد عنتر
 وانه لما رأى الامر قد فرط منه فاستجارني فأجرته فلا تعارضه
 كرامة لاني فلما أن سمع الربيع ذلك القول بردت سائر حواسه
 ولحقه السكر العظيم والغيف وزاد بلاه وطأطأ براسه وأخذ
 الحياء من ندماء وجلالته وزاد همه وكرهه ووقعت بغضه عنتر من

ذلك اليوم في قلبه (قال الراوي) فعند ذلك قال الملك زهير لولده
مالك ما الذي ألجأ عنتر الى قتل العبيد وما الذي يطلب بذلك
وما يريد فحدثه مالك بجميع أحواله وأعماله بما قد جرى له فعند
ذلك تبسم الملك زهير من مقاله وطيب قلب الربيع بن زياد وأوجهه
عبيد من عبيده الشداد وأصلح ما كان عنده من الفساد
فلما سمعت عبيد الحلة بما جرى من تلك الفعال هابوا عنتر
وخافوا منه بالجله ومامنهم الا من خاف على نفسه منه ولو فعل
مهم ما فعل ما بقوا يكاهوه وكل من العبيد ايقن أن عنتر يسكنه
روحه ثم ان القوم عادوا لما كانوا عليه من أكلهم وشربهم
ولوهم ولعهم وفرحوا بما هم فيه من الدعوات فلما ان كان
عند المساء عاد مالك ابن الملك زهير الى بيته وهو فرحان مستبشر
غير ملام ثم انه طيب قلب عنتر وقدم له الطعام والمداوم وقعد
اليه بالتمام وتحدثا بما جرى لهما من الامور والاحكام
وايضا قد حدث مالك عنتر بما جرى له مع الربيع من سائر احواله
هذا وعنتر قد قام قائما على قدميه وقد صار من شدة فرحه يقبل
يديه وقدميه ويمدحه ويثني عليه وأشار بمدحه بهذه الايات
يقول وأنا وانتما نصلي على طه الرسول

يا من يجانبه الرفيع تعلقت * دون البرية كلها آمالي
قد طال ألقى عليك بحاجتي * وعلى الكرام تحمل الانتقالي
أوليتني مننا وأنت ذخيري * يا منقذي من هلكتي وروالي
فلا شكرنك طول عري دائما * حتى تغيب في التري أو صالي
(قال الراوي) فلما سمع مالك من عنتر ذلك الكلام وفهم مالك
ما قال عنتر في حقه من الشعر والنظام ازدادت محبته في قلبه

وقد احتوى على مجاميع ذهنه ولبه وعلم أن ذلك الكلام لا يطلع
الامن من يد بطل همام وفرح مالك وقربه اليه وشكره
وأثنى عليه فهذا ما كان من عنتر وأما ما كان من الامير شداد بن
قراد فانه لما عاد من الولاية وكان قد صعب عليه ما فعل عنتر بهبد
الربيع بن زياد ونما غضبه وزاد فأحضر اخوته بين يديه وهما
مالك وزخة الجواد وقال لهما يا بني أبي لقد تعب أبي وضائقني
الحيل ولا أدري يا اخوتي ما الذي أعمل فيما جرى وتجدد من أمر هذا
العبد الاسود وأنا خائف منه أن يقتل أميراً كبيراً من له حسب
ونسب ويلقى الفتنة بين سادات العرب ونصير نحن نطالب بدمه
وبنصير وجودنا كعدمه فقال زخة الجواد والله يا أخى لقد نظرت
موضع النظر وإن لم نعمل على هلاكه ربما ناهذا العبد مع الناس
في غاية الخطر وانه والله يا أخى لو يكون مع هذه الشطارة والشجاعة
فيه عقل ما كان له مثل في الدنيا بين العبيد ولا البشر ولكن
بعد هذه الفعال ما نريد خدمته ولا بد لنا أن نتدبر في قتله ونستريح
من غائلته ونعود وقد بلغنا ما نؤمله المقصود ولكن يا أخى قتله على
رئيس الاشهاد ما هو ملج ولا ينظر لانه تحت زمام الأمير مالك بن
الملك زهير الكريم المعشر والصواب أن يقتله وهو في المرمى ويتركه
موسداً في انقيعان ولا يدري به أحد ولا يتطعم فيه كبشان
ولا نطلع أحد على هذا الحال لامن النساء ولا من الرجال فلما سمع
شداد بن قراد من أخيه ذلك الخطاب رآه موافقاً للصواب ثم انهم
اتفقوا على ذلك الشأن فلما كان عند الصباح سرح عنتر يطلب
المرمى فسار أعماه وأبوه خلفه على الانبر وساروا يطلبون
قتله واذ هاق روحه وكان عنتر في ذلك اليوم قد ساق الاموال

وطلب البر الواسع والقفر البعيد المشاسيع وكان قصده بذلك
 الاتساع في القفار حتى انه سجد عن الدار حتى يخاض بنفسه
 وينشد الاشعار ويتقرب من قلب عبلة بالتذكار فسار حتى
 تعالت الشمس وغاب عن المضارب وتذكر ما جرى عليه من
 المصائب ففاضت دموعه على خديه سواكب لانه كان
 قد رأى عبلة تلك الليلة في المنام وهي تشير اليه بالسلام وهو
 يقبلها وتقبله من فوق اللثام فعندما زاد به الوجد والغرام وبكى
 متعبا وانشد وجد او طربا وجعل يقول بعد الصلاة والسلام على
 سيدنا الرسول

أتاني طيف عبلة في المنام * وقباني ثلاثا في اللثام
 وودعني فأودعني لميسا * أطفئه فيشعل في عظام
 ولولا اني أخلا نفسي * واطفي بالدموع جوى غرام
 لم تجوى ولم أشكولاني * أخاف عليك يا بدر التمام
 ألا بانه يالك كيف التسلل * وذقت هوائك من قبل القطام
 وكيف أووم منك القرب يوما * وجعل خباياك أسد في الاجام
 وحقي هو الكلداد اوت قلبى * بغير الصبر يا بنت الكرام
 الي أن ارتقى رتب المعالي * بطعن الرمح أو ضرب الحسام
 فسيم الصبح أن مررت بعبلة * لمة عند الصبح بلغها سلام
 وأخبرها شديد الشوق عنى * اليم في الصباح وفي الظلام
 وصف حالى وما يات فؤادى * وقبلى قد أضربه سقامي
 أحامى عن هوائك بطول عرى * وهل هو الكلدان برعا زمامي
 وأبذل مهجتي في كل صعب * اذا ما النقع خيم كالظلام
 فاما أن أشال على العوالي * واما أن أعاد من الكرام

وتخشاني الملوكة وتيقيني * وتحذر في لظا الهيعة مسمي
ولاسيما اذا اطلقت مهري * وصار النقع يشبهه لظلام
فهيا يا بني الاندال تعوي * يميني أو شمالي أو أمامي
سأتهب منهم الارواح نهبا * بسيف با ترعضب المرام
أنا العبد الذي خبرت عنه * رعيت جمال قومي من فطامي
أروح من الصباح الى مغيب * وأرقدين أطناب الخيام
أهيم بعيلة من عظام وجدى * وأجملها من الدنيا أهتامي
وامتشل الاوامر من أيها * وقد قاد الهوى مني زمامي
رضيت بحكمهم طوعا وكرها * فجدود واقبل ما ألقى حمامي
فان ضيعتموني ما استعتم * فذكرى شائع بين الانام
وان عابوا سوادى فهو فخري * فاني فارس من نسل حام
ولي قلب أشد من الرواسي * ولوني مثل لون المسك نامي
ولولا المسك ما افترت ملوك * وأرباب الزمان على العوام
ولولا الليل ما عانت صبا * له شفق يزخرح للظلام
أجبروني من البلوى أجبروا * فتملى من براعا في الانام
رضعت هواك مع لبنى مغيرا * ويوم منيتى أنوى فطامي
أيمجد أننى أشقى وأضنى * وأفنى في هواك من الملام
ولولا الحب ما خضعت أسود * بغابات التلال مع الاكام
ومن عجيبي أصيد الاسد قهرا * وصاد القلب لبوات الاجام
وتقتصني الظبية السعدا حهرا * كما في أرضها مشرفة المقام
ألا يا ظبية الجرعاء رقي * لحالي واسمعي مني كلامي
وحبك لو سفلت دمي لأضحي * حلالا في الهوى واقض مرامي
حبك في الوري أمسى وحيدا * فنى يا عبيلة بالكلامي

والى عبيدة مئة دوا ما **س**سلام فى سلام فى سلام
 (قال الراوى) باسادة يا كرام ثم ان عنتر بعد انشاده لهذا الكلام
 لم يزل سائرا فى تلك البر والبقاع الى ان وصل الى وادى يقال له وادى
 السباع وهو كثير النور والسباع فعند ذلك فرق الخيل والابل
 ترعى فى جنباته وتأكل من عشبته ونباته وكان عنتر قصد هذا الوادى
 من بين الوديان ومن دون الرعيان لانه علم ان العشب قد طال
 فيه قدر قامة انسان وما كان فى عبيد بنى عبس احديده صده
 ولا يصل اليه من الرعيان وهو واد كثير الاتساع وهو مسكن
 للنور والسباع وما كان عنتر قصده واقى اليه من دون الوديان
 الا انه قال على اقع فيه بأسد كبير هائل فأقتله واسطو عليه
 فافتخربه على العبيد ليعلموا انى بقيت ذابأس شديد فلما وصل
 الى ذلك الوادى ونلك الاطلال وسرج الخيل والجمال ترعى وقعد
 فى بعض الروابي العاليه وجعل ينظر تارة يمينا وتارة شمالا واذ
 هو بأسد كبير قدر الثور وأكبر مجمل بالشعر والوبر يظهر من
 عينيه الشرر ويقلب الوادى اذا هز وهر شدوق شدقم عبوس
 ضميم تسمع الرعد منه اذا همهم ودمدم ويلع البرق من عينيه
 اذا الايل اطلم هائل المنظر وقد خرج من بطن الوادى وهو يمشى
 ويتختر وهو أغبر أفطس المخرب بأنياب أحد من النواشب
 ومخالب أحد من المصائب عبوس الوجه تسمع موته كالرعد
 شديد الخيل صعب المراس عريض الكف والاساس
 فلما ظهر من ذلك الوادى وشم الخيل رائحته تفرقت وفترت
 وشردت فى جنبات الوادى يمينا وشمالا وكذلك فعلت النوق
 والجمال وهو ضاظم كما قال فيه الشاعر

عبوس أفطس الأنف * شديد الحبل والباص
عريض الكف ذوباع * كبير الصدر والراس
إذا كثر بنايه أسا * لا من دما الناس

(قال الراوى) فلما نظر عنتر الى ذلك الامر المنكر تحدر الى بطن
الوادى يكشف عن ذلك الخبر والسيف في يمينه مشهور
واذا هو بذلك الاسد رابط وباسط يديه وهو يلعب بذنبه
ويضرب به جنبه والشرار يطير من وجهه وعينه فعند ذلك
زعق عنتر عليه وهجم عليه وصار بين يديه فأدوت من زعقته
الجبال وقال له أهلا وسهلا ومرحبا بك يا أبا الاشبال ويا كلب
الغلا الى أين يا أوحش وحوش البر والبيدا فأنفى اليوم والله
أحظى منك صيدا فلقد أبديت بأسك وشدة مراسك وصولتك
وافقرت به منك وعظم خلقك فلا شك أنك ملك السميع
وساطتهم وتحمكم عليهم ويلك يا أبا الحسارث ارجع بالخيمه
ولا تجعل لك على صولة ولا هيبة فإنا نأمل من لاقيت من الرجال
ولا تعدنى من أهالك من الأبطال يا أبخر القم ويا قربة الدم
أنا هلك الأبطال وميت الاشبال أنا لا أرضى أن ألقاك بحسام
ولا أقتلك بسنن ولا أردبك إلا بالكف والبنان وأسقيك
كأس الحمام ثم انه رمى السيف من يده وجعل عليه وترحم بالشعر
وأشار اليه بهذا النظام بعد الصلاة والسلام على سيدنا محمد و
التمام

أنا الاسد الموصوف والبطل الذى

تخاف الورى يوم الحروب سناني

أكر واحى فال شدا والدى * بكفى أفهرا لاعداء ضرب يمانى

إذا هز السيف في حومة الوغا * يطيش من الفرسان كل جبانى
وترهبني أسد الغلا وليونها * ولا أحد الا يخاف من كفى
وفي ساحة البيدا تكون مجندلا

واسقيك كأسا من صروف زمانى
ولست أخاف الموت ان جد جده * وأفهم ما ألقى بكل لسانى
وها أنا أرمى السيف ويحك من يدى * وأرد بك يا كلب الغلابناني
قال الاصمعي رحمه الله تعالى وفي تلك الساعة وصل الأمير شداد
واخوته كما ذكرنا وقد أتوا يريدون أن يقتلوه ويخفون أمره
كقدمه ففرأوه وهو يخاطب الاسد وسمعوا جميع ما ترجم به وأنشد
فصاروا ينظرون ما يجري بين الاسد وبين عنتر الهمام الاحب فقال
شداد يا أخواني أرا - نال الله بلا تعب ولا عناء لاني أرا نزل الى الاسد
بلا سلاح وفي هذا الوقت يقتله وعلى وجه الارض يجندله
ونرجع نحن في عجله فهذا ما كان من هؤلاء وما دار بينهم من
الحديث والخبر وأما ما كان من عنتر فانه قد در من على الرابية
وهجم على الاسد ووقع عليه وقوع الباز ونفخ مثل ما ينفخ الثعبان
الاسود الذي يلقاه الاسود معود وكبب يده ولكمه في رقبة
قلبه ووثب قائما عليه حتى صار عناديا لكمة فقه وقبض على شذقيه
وتطأ فيهم ما واستعان بالله وقوته فشقهم الى حبل لبتة وكسفه
وصاح بعد ذلك بصوت أزعج الوادى ثم صبر على الاسد حتى
طلعت روحه وقضى عليه وسحبته الى خارج الوادى برجليه ثم انه
جمع الحطاب من يابس الاشجار وأخرج من جربذيته زنادا وأوقد
النار وأضرمها في ذلك الوقت بالحطاب وصبر حتى بقي كله جمر
باتهم ثم انه سلخ الاسد وشق جوفه وأخرج أمعاءه وقطع يديه

ورجليه ورقبته ولف اللحم في الجلد وطرحه بعد ذلك على النار
وصبر بعد ذلك حتى نضج واستوى وطلع له قنار فلما استوى زاح
عنه النار وأخرجه من الجلد وجثم على ركبتيه وصار يقطع ويباع
حتى أكله جميعه وأتى على آخره وما أبقى منه إلا العظام الخسنة
حتى أنه كاد أن يشبع ثم انه مضى الى عين ماء كانت قريبة
اليه وشرب منها حتى روى وغسل يديه ووجهه وبعد ذلك أتى الى
شجرة ورقد تحتها وجعل رأس الأسد له وسادة واستظل من تلك
الشجرة بظلمتها هذا كله يجري وأبوه شداد وأعمامه ناظرون الى
ذلك العمل وقد عاينوا جميع ما فعل ومامنهم إلا من خاف منه
وانذهل فعند ذلك تشاوروا في بعضهم البعض أنهم يرجعون عليه
وهو نائم فقال زخمة الجواد وقد صار من تلك القعاثل والله من يكن له
مثل هذا ويفرط فيه فلا يكون عاقل والذي أعرفه أنا وأنتحققه من
غير عظامه أن العاقل هو الذي لم يكن بينه وبين هذا العبد معاملة
فقال مالك وقد خاف من ذلك الامر ويلك يا أخي فكيف يكون
التدبير في هلاك هذا العبد القليل القدر وقد صار أمره كبير ولا فينا
من يقدر له على مضره ولا يدنو أحد منه الا ويهلكه في كره
ويوصل اليه البؤس والمضرة ويفعل به كما فعل بهذا الاسد ويجعل
حشوه خوفه مبددا وجسده في القاع ممددا وربما أنه يقتل أحدا
مننا وربما يكون ما شبع فيا كنا مثل ما أكل الاسد (قال الراوي)
فقال شداد لما سمع من اخوته ما أشاروا به عليه الرأي عندي أنا
نعود بحرقتنا ونترك هيمتنا باقية علينا الآن الذي كنا نخاف منه على
الخييل والجبال قتلها ويجعل فناءه وأكله وقد صرنا على أموالنا
مطمئنين ومن هذا الشعب وهذا الوادي آمنين وبعد ذلك قطعوا

الكلام ورجع شذاد واخوته الى الديار وكل منهم من فعل عنتر
 محتار فلهذا ما كان منهم وأما ما كان من عنتر فانه صبر الى المساء
 ورجع الى الحلة بالاموال من الخيل والغنم والنوق والجمال فلقاه
 أبوه شذاد وتبسّم في وجهه وأكرمه وأحسن اليه وأخذ بيده
 وأجلسه معه على الطعام فأكل هو وأياه والعبيد كلها اقيام على
 الاقدام فبينما هم على مثل ذلك الحال واذ بهم برسول الملك زهير
 قد أقبل ووقف بين يدي الأمير شذاد وقال له أيها الأمير والسيد
 الخطير ان الملك زهير يسلم عليك وقد أرسلني الى حضرتك يأمرك
 انك تأخذ أهبتك أنت واخوتك لان الامر عظيم وهو يريد الغزو
 الى بني تميم وقد دعول عند الصباح على السير الى اطلالهم ليقطع
 آثارهم ويخرب ديارهم فلما سمع شذاد ذلك القول أجاب بالسمع
 والطاعة وأنفذ خلف اخوته ومن يلوذه في تلك الساعة (قال
 الراوي) ثم ان شذاد التفت الى عنتر وقال له اعلم انني في غداة غد
 أسير مع أبطال الحى وجميع الفرسان وتبقى البيوت خالية
 من الشعبان فوصيتك بأبياتنا والفسوان ولا تبع اذا خرجت
 لأمرا عن الحى مع الرعيان فقال عنتر يا مولاي ان عدم مما
 تسلمه لي عقال اتركني عليه ببقية عمري في الاعتقال فشكره
 الأمير شذاد على ذلك المقال وأوعده أنه اذا عاد من الغزو يعطيه
 فرسا يركبها في المجال وجبة يلبسها فلما أصبح الصباح ركبت
 الابطال وسارت عن الديار والاطلال وفي أوائلها الملك زهير كانه
 الاسد الربال ولما خلا الحى من الفرسان وتخلت البنات
 والفسوان والعبيد والغلمان فصنعت سمية زوجة الأمير شذاد
 وليمة للنساء على غدير ذات الارصار وذبحت فيها الاغنام

وروجت الطعام وروقت المدام وغنت الجوار والمولدات
 وحملت الاماء والعبيد الآلات ورقصت البنات العربيات وكان
 عنتر من جملة الغلمان وهو بذلك القصد فرمان لان عملة كانت
 من جملة البنات والنسوان وقد خرجت وهي تزهر بينهن كأنها
 الغزال العطشان وعليها الحلى والحلل المختلفة الالوان وعنتر
 قد تولى خدمتها وهو قد غرق في بحر محبتها وقد سبته بسواد مقلتها
 وأيضا قد طلعت أمها بالجملة وطلعت النسوان وهن يتمايلن كأنهن
 الاغصان وقد أكاومن الطعام ودارت بعده عليهم كؤوس المدام
 وكان الزمان يومئذ زمان الربيع والارض قد كسيت بزورها
 البديع وقد تهرجت بحسبها وجلت لعشاقها في حلال أشواقها
 وتأرجحت أفاقها بشذاعباقتها وفاضت غدرانها وفاح أحقواها
 وفاح شيعها وبعيراتها وتجاوبت الاطيوار على أغصانها وترفت
 بألحانها وهي كما قال فيها بعض واصفها هذه الايات صلويا
 يا حاضرون على سيدنا محمد سيد السادات وصاحب المعجزات

الظل ممدود السرايق * والزهر غرور وش النمازق
 والزهر نبت على حافته * كأنه طرف الشقائق
 من أبيض وأحمر * مع أصفر في اللون فائق
 وترى الغدير بمائه * ما بين ذلك الروض دافق
 أشجاره وغماره * شبه القلائد والجنانق
 والطير غرد فوقها * طربا باصناف الطرائق
 من بلبل وجمامة * ناحق فأبكت كل عاشق
 هب النسيم فصوت * ورق الغصون على الحدائق
 نثر التبارق أطلقت * بالزهر أشجار عوائق

والوقت طاب وقد مضت * بالوصل آفات العوائق
 راق الزمان فكن الى * لذاته يوما مسابق
 وانفرح وتم ولا تكن * لاهو يا هذا مفارق
 (قال الراوى) هذا وقد أخذت النسوان في شرب المدام واللاهو
 والطرب حتى كاد البريهم يلعب ثم ان بعض الجوار المولدات
 قامت من بينهن وشدت خمارها وضربت بطارها ورقصت وانخلعت
 وأنشدت وجعلت تقول صاوا على سيدنا محمد الرسول
 أشرق المرج بما فيه * من البيض الغوالى
 كل عذرا حلوب * ذات غننج ودلالى
 ذات حسن وجمال * مبدعات بالجمالى
 كل عذرا كهوب * ذات حسن وكالى
 ما يسات بقدود * مثل الرماح العوالى
 سابات للشعور * كهنا قيد الدوالى
 رشيقات صائدات * بلحاظ كالنبالى
 فانكأت أسرات * قاهرات للرجالى
 (قال الراوى) ثم انهن انخلعت كل الانخلع فعندها قامت عبلة
 من بين آتراسها ورقصت باعجابها وضربت فلعق البرق من بين
 أنيابها وغنت فأخذت من الحاضرين عقولها فراغ من عنتر البصر
 وهام وزاد به العشق والغرام وذل عقله وتخلب فقله وهم أن يقوم
 فى تلك الساعه ويهتك العشق بأنامل البلبل واذاهم بخيل
 طلعت عليهم من بين الجبال فتبينوهم واذاهم مائة فارس من
 فحطان قد كسبتهم على الغدير وقصدت النسوان فساقوا
 الجميع بالذل والهوان وأما عبلة فقد انقض عليهم ابعض الغرسان

وأردفها وراءه على الحصان فنظر عنه تراءى ذلك الشبان فغشى عليه وما بقي يعرف ما بين يديه ولا يكن مامعه عنده تدفع عنه شدة فركض على الفرسان وهو ماشى على الاقدام الى أن لحق الفارس الذي سببا عبلة وجذبه من على ظهر جواده رماء على أم رأسه قصف رقبته وأخذ حصانه وسلاحه بعدما أنزل عنه عبلة وركب وناداهم يا ويلكم يا وعاذ غير أمجاد ألم تعلموا أني عنتر بن شداد ثم انه مال عليهم وحطم فيهم فقتل منهم أربعة وعين وجل عليهم فقال عليه منهم عشرون وتأخرت الباقيون فتلقاهم عنتر وهو ينشد ويقول بعد الصلاة والسلام على المظلل بالغيام

أنا في الحرب العواني * غير مجهول المسكاني
وحسامي مع سناني * يشهد ما ينكراني
واذا نادى مناد * في دجا النقع تراني
أطعن الخصم برمي * وهو يقطن الجناني
وأسقيه كأس المنايا * وتراه مني غير داني
فأنى قهرم شجاع * ثابت يوم الطعاني
خلق الرمح لكفي * والحسام الهندواني
وهو ما في المهد كانا * فوق صدرى يونساني
وهو ما ركنى وحرزى * وعلى ي شهدياني
أننى ألقى عدوى * عابسانى الأرض فاني
واذا ما الأرض صارت * ورده مثل الدهاني
والدما تجرى عليها * لونها كالارجواني
ودأيت الخيل تجرى * في الفلا والصحصاني
أترك القوم حبارى * من ضرابي أوطعاني

عـلـلـانـي عـلـلـانـي * انما الدنيا أمانى
 واسقى الحجر صرفا * فامزجها واسقيا
 عتقت حتى ظننا * أنها قبل الزمانى
 وأنت تسعى اليها * فى رداء أرجوانى
 فاتبعانى واسمعانى * نعمة كى تعجبانى
 وصير الرمح جهرا * فى الوغايوم الطعانى
 وصياح القوم فيه * وهول الارواح دانى
 ان هذا القدر عندى * هو أمان فى أمانى

(قال الراوى) ثم انه استقبل القوم بقاب أقرى من الحجر
 وتلقاهم بطعن لا يبقى ولا يذروا صابرا الصناديد ويسطو عليهم
 سطوة الجبار العنيد وكان قد عرف مقدم القوم وقاربهم فحمل
 عليه وحاربه وزعق فيه أرمعه وطعنه فى جانبه قلبه وعن جواده
 كركبه فلما نظر أصحابه ما حبل به وكيف قتل مقدمهم
 انقطع طمعهم وأيقنوا بهلاكهم وقالوا اذا كان هذا جرى علينا من
 عبد لا قيمة له ولا مقدار فكيف يكون حالنا اذا جاءتنا الرجال
 الكبار فدعونا نجو بأنفسنا ونطلب الفرار والاحل بنا الهلاك
 والدمار (قال الراوى) ثم اتهم غادوا وطلبوا العرب لما قد حل بهم
 من الويل والعطب وخلص التسوان بعد ما كان قد وقع بهم الذل
 والموان ثم ان عنتر بعد رواح الفرسان وخلص الحرم جمع
 الخيل والاسلاب وعاد وهو فرحان وقد زاده الوجد والهميان
 فأنشد وقال بعد الصلاة والسلام على سيدنا محمد النبي المفضل
 هذى فعلى اذا ما الخصم أنكر فى عيبره وابسو ادى وهو لى سود

أ ك فكف الخيل والابطال صاغرة

ويقيم الحرب مهـرى وهـو موقود
 من كان ينكر في جهل فقد علمت * كل الخلائق أن الفضل محمود
 وأنا ابن يومى هذا والحسام أئى * وفيه فخرى محمود وموجود
 (قال الراوى) ثم انه ضم الخيل والاسلاب فكانت ثمانية
 وأربعين حصان وقد ازداد في محبته النسوان الذى قد كشف
 عنهم ذلك الذل والهوان وسنرهم بعدما كانوا قد أيقنوا بالهزيمة
 والخذلان وسمية زوجة أبيه شديدة قد تبدلت له بعد البغضة محبة
 وازدادت فيه شهامة ورغبة وصار في قلبها حلى من الرقاد على
 العين بعد السهاد وسار عندها أعز من سائر الاهل والاولاد
 ثم انها خلقت سائر الاماء والعبيد والنسوان انهم لا يظهر وا هذا
 الخبر لاحد من الفرسان خوقا عليهم من الرجال لئلا يعتاطوا
 ليكون أنهم خرجوا من البيوت الى الغدران هذا وعنتر قد أتم حاله
 حتى ان ذلك الشئ لم يكن جرى له قال الاصمعي وبعد أيام قلائل
 قدم الملك زهير من غزو بني تميم ومعهم من الخيرات شئ عظيم وفرح
 المقيمون بالقادمين وقد صار لهم بين العرب عز وتمكين وكان
 لقدمهم يوم كثرت فيه الافراح وركب شداد بعد قدومه عند
 الصباح وخرج ليقتدأ مواكب ونوقه وجماله فوجد فيه يا خيل لا زائدة
 ورأى عنتر راكبا على حجرة دهما كأنها الالهة الظلما تسبق
 الطرف وتفوق الوصف فقال له أبوه شداد أ خبرني من أين لك هذه
 الخيل الجياد فقل لي وأصدوني في المقال والانتزات بل الذل والوبال
 وكانت الحجرة التي تحت عنتر لمقدم بنى قحطان الذى قتله
 عنتريوم وليمة النسوان وباقي الخيل من خيل الفرسان

وأما الاسلاب فكان تركها عند أمه وأوصى عليها اخوته الذين كانوا يحملونهم ولما سأله أبوه عن الخيل وقدر آهائها متفرقة في المرعى مثل السيل تندفق فقال عنتر يا مولاي مرت على وأنا في المرعى وأظنها غائرة ومن أرض اليمن أينما هاربة تسعى ومعها غنائم ومن كثرتها لا تساق وكان القوم فزاعا من العرب فساقوا الذي ساقوه وانقطع منهم الذي اقطع فاقفيت آناهم والقوم لا يعلمون بي وصرت لهم تبع فخطفت هذه الخيل من أعقابهم وهم لا يعرفون ان كنت من أعدائهم أو من أصحابهم فقال له شذاد كذبت يا عبد السوء ما هذه خيل تنقطع من وكابها ولا أخذتها الا من تحت أصحابها لانك تخلو بنفسك في القلوات وكل من عبر عليك أخذت ماله ولا تبالي ان عاش أو مات ولا تعرف ان كان من أعدائنا أو من حلفائنا ولا تنزل على هذه الحسالة حتى تلقى بين بني عدنان الشر والعداوة (قال الراوي) وكانت العرب في ذلك الزمان صنفين فمن أرض اليمن الى نحو البحر يسمون بني فحطان ومن أرض مكة وبر الحجاز يسمون بني نزار وبني عدنان وعرب أرض العراق يسمون بني شيبان وكذلك عرب الشام يسمون بني غسان وقد ذكرنا ذلك أولا في الديوان ثم اختلفت بعد ذلك أسماء القبائل وعادت الى نسب واحد في الفعل والامر والخصائل وان شذاد قال هذا المقال من خوفه من عنتر أن يلاقى في أرضهم الغتن ويقم بين قبائل العرب الشر والحقن وكان الذي قوى عزم شذاد على تلك الفعل قتله قدامه الاسد في الوادي المسبع لما تبعه هو واخوته وراه حتى يقتلوه ثم ان أباه الامير شذاد قبض عليه وجذبه الى نحوه وشديده ورجليه هذا ورأسه مطأطا لا يستطيع أن يتكلم من شدة الحياة

في ذلك الوقت وكان وجوده كأنه العدم وقال له اقعد ههنا ما بقينا
نريدك تري لنا جالا ولا مالا ثم انه قنعه بالسوط على أكتافه حتى
أوردت انلافه وهو في الاعتقال (قال الراوى) فلما ابصرت
سمية زوجة أبيه شداد ما قد جرى على عنتر جرى دمه من عينيها
وانحدرو جرى على خدودها كأنه المطر وقامت في وجهه شداد
تسترضيه وقالت له ورب البيت ما أدعل تؤذيه فزاد غيظه وغضبه
ودفعها في صدرها ألقاها على ظهرها فقامت وقد انكشفت
رأسها فألق عليه نفسها وقالت له والله ما أمكنك من ضربه حتى
انك تضربني قبله فقال لها شداد ويك وما الذى أوقع في قلبك هذه
الحجة والوداد بعد تلك البغضة والعناد لهذا العبد السوء نسل
الانواع فقالت له اطلقه حتى أقص عليك قصته وأحكى لك
حكاياته وما جرى من شعاعته وشطارته وهمة وقوة عزمه
وبراعته (قال الراوى) ثم انها قصت عليه وأخبرته كيف
دعت النسوان وكيف غارت عليهم خيل بنى فحطان وكيف
لحقهم عنتر وأباد منهم الشجعان وقتل المقدم على الفرسان
وكيف لقي وحده مائة عنان وردهم بالذل والهوان وكيف
صان الحريم وفعل فعل الكرام ثم انها أنشدت وجعلت تقول
بعد الصلاة والسلام على سيدنا محمد الرسول

شداد لورأيتى والوجه مكشوف

وتقل رد في ورا الفرسان مردوف
وعبلة أركبوها من ورا بطلهم ودمعها فوق صحن الخدم مذروف
وامرأة قيس تنادى لاسمى لها قناعتى عن أديم الوجه مكشوف
وأما العبيد الذى حرصتهم هر بواي وكل واحد لى وهو مرجوف

وأهلنا حولنا يكمو جوا وضنا ~~و~~وظفنا قد سبي والقلب ملهوف
 فخصاضها عنتر والنقع نائرة ~~و~~والجهم مقم وجع الطير معكوف
 ولت فوارسها من عظم مولته ~~و~~هذا قتيل وذابا لقد مكثوف
 وصاننا بعد ما رخصنا بأجناس ~~و~~خلف الرجال وعرض الكل متلوف
 يحق لي أن أرا عييه وأحفظه ~~و~~ستر له رضى وستر الغير مكشوف
 قال الأصمعي فلما سمع شداد كلامها وشعرها ونظامها تعجب من
 ذلك المقال وأخذ من ذلك الطرب وقال والله أن حكاية هذا
 الغلام تعجب وكم تمانى هذا الحديث من أعجب العجب وانقياده
 معي لأشد والوناق أعظم وأغرب وهو من المروءة وسلك
 الأدب هذا وعنتر واقف بين يديه وهو مستحي منه وهو مشغول
 بنفسه وقد سمع سمية زجاجة آسية وهي تشكره وتثنى عليه
 والقيد في رجله والكتاف قد ألم يديه فتذكر بعد ذلك ما جرى
 عليه ففاضت الدموع من عينيه وبكى حتى غشى عليه ولما
 أفاق عاد إلى نسبه العربي فجاش الشعر في خاطره فباح بما
 كنت عليه ضمائر فأنشد عند ذلك وجعل يقول بعد الصلاة على
 سيدنا محمد الرسول

قامت تظلاتي والضرب يؤلني * والدمع من جفنها المطال ينهمر
 كأنها عند ما أرخت ذوائها * بدر بدى وظلام الليل معتكر
 فالس مالكمو والعبد عبدكمو

والروح تفديكمو والسمع والبصر
 ستذكروني إذا ما الخيل قد طلعت

عبس الوجوه عليهم النقع معتكر
 أذلما كفكفها والظعن مختلف * فلا سقيت ولا أرواني المطر

سهر العوالى عندى تروى بدمه وعند غيرى يحاكي وخذه الابر
 والسيف فى راحتي قد ماضا به وسيف غيرى ما فى حده أثر
 والناس انسان هذا قلبه حدى وعند القتال وهذا قلبه حمر
 (قال الراوى) فلما أن سمع أبوه منه هذا المقال قام اليه وقد طلقه
 لانذهال وحله من اعتقاله وقد تحجب من فعاله ومن فصاحته لسانه
 وعلم أن الشعر والنظام لا يخرج الأمن صدر فتى همام وفارس ضرعام
 وأسد هجم فخلع عليه واعتمد راليه وقد باسطه في الكلام
 (قال الراوى) وبينما هو معه في ذلك القول والملامه واذا قد أقبل
 عليهم عبد من عبيد الملك زهير ابن جذيمة وهو يطلب شدة اداوخته
 حتى يحضر واليعة عودة السلامة فعندها أخذ شدة عنتر معه
 وسار الى وليمة الملك زهير وقد تهرم فيها المسرة والخير وما وصل
 رأوا بيوت الملك زهير منقلبة بدق الدفوف والمزاهر وجزر الجزور
 ونحر النحور وقد اجتمعت هنالك سادات بني عبس وفرسانها
 وأبطالها وشجعانها فجلس شدة اداو بنى عنتر واقف مع جملة العبيد
 وهو بينهم كأنه الاسد الصنديد وقد دارت أقداح الراح وامتزجت
 بينهم المسرة والافراح وعمل العقار في الاسرار وقد أخذوا في انشاد
 الاشعار وذكر الوقايح والايثار فسمع شدة كل حكاية وشعر
 وخبر فما سمع بأحسن ما جرى لولده عنتر ثم انه حدث الملك زهير
 بما فعل عنتر وبما نظم ونثر ووصل الحديث ودار بين كل من حضر
 فتعجبوا من فصاحته وشجاعته فقال الملك زهير والله من حين قتل
 عبد ولدى شاس علمت أنه تكون له سمعة بين الناس ومن تكون
 هذه الافعال فعاله يجب علينا أن نعلي قدره عن من يكون مثاله
 ثم ان الملك زهير نادى له من ساعته فتقدم عنتر وبأس الارض بين

يديه وسلم عليه فمساولة القديح وقد غلب عليه السرور والفرح فلما
شربه عنتر ورأى نفسه بين ذلك المخضر فاستنشد المالك زهير
الايات الذي ذكرها عنه وكان قصد المالك زهير يسميها فعند
ذلك ترنم عنتر وأنشد لها وصار المالك زهير يشرب ويسقيها
ويسأله عنها وهو يردد لها عليه ويقول لها والمالك زهير والحاضرون
جميعهم يصفون اليه وقد زاد عنده لمحبته عبادة العشق والهميان
وأراد أن يكرم فلم يقدروا على الكتمان وباحت بأسراره دموعه
فنطق بما عنده وما اشتملت عليه ضمائرهم وضلوعه فأنشد وجعل
يقول صلوا على سيدنا محمد النبي الرسول

العشق كال موت يأتي لامر دله * ما فيه للعاشق المسكين تدبير
كم ذل فيه عزيز كان مقتدرا * وكم هنك لمحب وهو مستور
(قال الراوي) ولما فرغ من هذه الايات والشعر والانشاد طربت
من سماعه القريسان الاجواد فقال له مديقه مالك يا عنتر فقال
ليلى يا من هو جال هذا المخضر فقال له الامير مالك اشتهى عليك
أن تنشدني شيئا من أشعارك الجياد كأنشدت أبالك شتاد حتى
يزداد فيك حبي ويكمل فيك ههنا طربي ويزيد سروري وسرور
أبي فقال عنتر سمعنا وطاعه فأنا أنشدك شيئا ما قلته الا في هذه
النساعة ثم ان عنتر رفع رأسه وأنشد وقال وأنا وانتم نصلي ونسلم
على سيدنا محمد من سلمت عليه الغزال
العز في سهوات الخيل معقود

والنصر في السيف يوم الوغا جود
ماتار تقع عجبا يوم معركة * الأغانى السمر الا مالي يد
أخوض في نغمها ولم أخش غائلة * اذا تغشاها البيض والسود

كم من فارس شرس ألقى السلاح إذا

نار الجحاج فولى وهو مطرود
 هناك افتحم الحرب العوان ولى
 يا أم الملك الضرعام لو نظرت بعينك فعلى وسيفي وهو محمود
 لما أتونا العدا بغيوا غنائمنا ألقى سيدهم في القاع محمود
 عذوبته بحسام مابه ملل فقال عن سرجه والحد محمود
 ملكتي يامليك الأرض فاطية وزكره في جميع الأرض محمود
 أتم ملوك معد من يعاندكم بلقا الهوان سريعا وهو محمود
 فدوتكم أسد باسل ماسل صارمه لا وهابت لقاء الصناديد
 ولا يخاف لقاء الأبطال ان كثرت ولا يذل تجمع ليس محمود
 تهابه الأسد في غاباتها جزعا والعرب ترهبه والجن العرايد
 أخوض في النقع والأبطال جائلة على البيد اضرب النصل جلود
 لا أنثى عن مرادى حين أطلبه حتى أنال الذي أرجوه محمود
 اني لعبدكم أدعى بعنته يوم الكربة سهل ماله حميد
 تسلأ على سائر الملوك ياملك بحسن فعل من الأيام محمود
 ويحفظ الله شدة اداوان له عندي يد الأكام محمود
 لانه السيد المولى وذو شرف

من آل عباس الغطاريف الصناديد
 (قال الراوى) فعند ذلك طربت من نظمه السادات وطرب الملك
 زهير والحاضرون وهم الى عنترناظرون والى نحوه شاخصون وقد
 وقعت في قلوبهم هيئته ومحبه وصاروا يتعجبون من فصاحته وفتح
 الأمير مالك ابن الملك زهير لانه من جملة محبين عنتر وكان فرجه من
 أميه أكثر لانه كان من أشد متعصبيه هذا وقد خلع عليه الملك زهير

حلة وعمامة لا تصلح الا للملوك الكبار من ملوك تهمام
 وأكرمه غاية الكرامة ولما ان كان المساء عاد مع أبيه شذا ودود قد
 أنسر بما وقع له وقلبه فرحان ببلوغ المراد وبعد لموقدته وورقة
 موضعه بين العباد وقد زاد في عبلة طعمه وغرامه وتمكن حبها
 من قلبه وجميع أعضائه الا أنه كان يكتم هيامه وجواه ولا يبيح الى
 أحد بشكواه لانه ينظر الى نفسه بعين العبودية وان القوم له
 موالى ولا يلائعنه بالنظر الى عبلة الا اذا كان المكان خالى قال
 الاصمعي فلما كان عند الصبح ركب عنتر جواده وقد امتلأ من
 العشق والغرام فؤاده واخوته بين يديه تسوق الاموال الى المراعى
 وهم من ورأهم حام لهم وراعى قال الاصمعي وكان أخوه شيبوب آفة
 العبيد وأقوامهم وأشد هم جنان وهو كأنه شيطان فى صورة انسان
 اذا جرى بلحق الغزلان واذا طلبته الخيل قطعها بين الوديان
 والكشبان قال الناقل وكان أولاد الملك زهير قد أصبحوا فى دعوة
 ووليمة قد صنعتها لهم عنهم أسيد بن جذيمة وكانوا قد اشتبهوا عليه أن
 يبعدهم فى البرارى والقيعان ويسقيهم على ربوات الرعيان
 ففعل ذلك وأمر العبيد والخدام أن تسبقه الى ذلك المكان بالاغنام
 والمدام ويذبحوا الذبايح ويروجوا الطعام وركب أولاد الملك
 زهير العشرة وهم شاس وقيس وورقا وخداس والحارث وكثير
 ونوفل ومالك ونهشل وجندل وسار واجمعهم الى رابية خضراء
 وهى عالية مشرفة على الارض والصحراء مدحبة الخشب
 ومزهرة بالنبات وحولها عيون نابعات وغدران جاربات
 ووحوش نافرات وأرضها منوعة بالزهورات كما قال فيها
 الشاعر هذه الايات بعد الصلاة والسلام على سيدنا محمد سيد

السادات

وبعض العبقري الوشي غرض * تشاكل حين زخرف بالعقيق
 سماء زبرجد فيه النجوم * تراهـم طالعـات من عقيق
 (قال الراوى) ثم انهم جلسوا وقدم لهم العبيد الطعام فأكوا
 وأحضر اليهم المدام فشربوها ووافعند ذلك رفعت الاصوات
 وغنت المولدات ودارت عليهم الكاسات والطاسات وأنشد
 في حقهم هذه الايات بعد الصلاة والسلام على سيد السادات

أخرج بـماء نـار كـأنك واسقني * فلقـدمـزجت مدامى بدماء
 واشرب على زهر الرياض مدامة * تنقى الـهـوم بعـاجـل السراء
 لعلت فمارت من أطافـة قدـها * تجرى كجـرى الـروح فى الاعضاء
 وكأن ذات حبـاسها من جـوهر * أودات نـار كـفـت بهـواء
 وكأن حامل كـاسها سارها * اذ قام يـلمـى على النـدماء
 شمس الدجـار قصت فـزين وجـهها * بدر الدجـا بكوا كبـ الجوزاء
 (قال الراوى) ولما تمكن خندرسهم من رؤسهم وعيـاهـم فيه من
 الالهـو والطرب طابت عـد ذلك نفوسهم فعند ذلك التقت مالت ابن
 الملك زهير ومد عينيه فرأى صديقه عنتر الذى بعز عليه وهو راكب
 على جواده كأنه قلعة من القلـل أو قطعة فصلت من جبل والخيـل
 والجمال أمامه ترمى واخوته شيبوب وجـير بين يديه وهما يردان
 المواشى الى المرمى وعنتر يطرد الوحوش ويتشغل بالصيد
 والقـص وانتهـب الالهـو والقرص فقال مالت هذا والله عنتر بن
 شداد الذى يجب أن تقتربه الامجاد والله أن مثله قليل لا يوجد
 فى الرجال الشداد لاسيما فصاحته فى المقال وحسن الفعل (قال
 الراوى) ثم انه استدعى بعض العبيد وقال له امض الى عنتر وادعوه

لنا تتم به أفراحنا وسرورنا وننتظر بمحادثته أمورنا فقال شاس
من شدة بغضه لعنتر والله يا أخى انك لقد نظرت الى هذا العبد بغير
موضع القاروش شكرته وهو لا يشكر وبالامس أنت وأبى أجلستموه
بين السادات ورفعت قدره بين القادات وأسمعتهمونا منه تلك
الايام وتركتم لدين العبيد منزلة عظيمة ورفعة وقد راو قمية
واقعد كان في بالى اننى أقوم اليه وأضربه بسيفى أقتله لاسى قلى منه
ولولا اننى أخاف من غيظ أرباب الاحابى لكنت قتله مجازاة لقتل
العبد داجى وكنت مستريحاً آمنه ومن ذكره الى وقد زدنى عليه
الا أن بغضه بوصفك له بين يدى وارسلالك وراه فوالله ان حضر معنا
ها هنا لا قتله اشرف قتله ولا مثلن به أقبع مثله قال المؤلف فينبما
شاس مع أخيه مالك في هذا الكلام واذا قد طلعت عليهم غيرة
كانها الغمام وبعد ساعة قد انكشفت وبان من تحتها ثلاثمائة
فارس همهمهم كانها أسود الآجام وتحتهم خيول كانها الغزلان
وهم على ظهورها كانهم العقبان وعلى أكتافهم رماح كانها
الاشطان متقلدين بسيفوف كانها النيران ولما انهم قربوا
من المراعى وأشرفوا جمعوا رؤس خيولهم ووقفوا (قال الراوى)
ياسادقيا اكرام وكأنت هذه الخيل من بنى قحطان وقد وصلوا
الى هذا المكان في طلب غنيمة يغمونها من أرض بنى عدنان
لانهم كانوا قد قل علمهم الزاد في ذلك الزمان فتفرقوا سرايا
في الطرافات والوديان فكأنت منهم السرية الذى جاءت يوم وليلة
النسوان وضاعت هذه السرية الاخرى الا أن وكان قصدهم أن
يسرقوا اموال بنى عيس من مراعيهم او يأخذوها فوجدوا هؤلاء
وهم يشربون المدام ولا عادوا يعرفون القعود من القيام فقالوا

لبعضهم البعض اجلوا بنا على هؤلاء العصابة اليسيرة نأخذهم الى
ديارنا فان قدامهم اهل الوهم بالمال فهو الغنى لان هؤلاء سادات هذا
المكان وكبرائه وبهم نبلغ المني ثم انهم اكبر وارثهم في قرابص
سروجهم وجمالوا انهم العقبان وهم ينادون يا آل قحطان
وقد جاورا كانهم الابالس وكانوا كما قد معنا ثلثة مائة فارس فلما
شاهد اولاد الملك زهير الى ما حل بهم عند اصحابهم تواتبوا الى
خيولهم واختطفوا سلاحهم ثم اتحدروا من على ذروة الجبل وما
منهم الا من صاح وحل وغاصوا تحت النجاج والقسطل وانطبقت
عليهم فرسان اليمن تحت النجاج مثل انطباق البحر اذا ما ج وسرع
عنتر بن شداد صياحهم على فخاف ان تنهمم الاعداء برؤس العوالي
لا سيما وفيهم مدية مال الذي اصطفاه واجاره ومن دون بني
عبس احبه واستقاره فلما حقق عنتر ذلك الامر اجتز عينا حتى
بقيت كانهما مثل الحجر وصاح في اخيه شيبوب وطالب مقدم القوم
مثل الرمح لمحبوب واتحدروا عليهم من الرابية مثل البلاء المصبوب
(قال الراوي) وكان هذا الفارس اخو فائق بن جراح الذي
قتله عنتر يوم سبي التسوان وكان قصده ان يأخذ تاره في ذلك
اليوم وهو من جملة الفرسان فلما ان رآه عنتر علم انه مقدم القوم فجل
عليه وطعنه بين يديه اخرج السنان يلعب من بين كتفيه فقال عر
جواده وصار يحتبط في دمه بيديه ورجليه وحل بعده على اصحابه
ففرقهم بالحسام وفرشهم تحت الاقدام وجعل السروج خالية
من الرجال وكانه قصر منهم الاعمار الطوال فنظر وامنه شدة
الاهوال الذي لا تدفع والبلاء الذي لا يرتد ولا يتمتع فسا بقى منهم
من يسمع ولا يبصر ولا ينتفع ولم يكن لهم اوفى غنيمه من الحرب

وقد انقطع منهم الطمع والطلب فلما نظر الى ذلك طلب اولاد
الملك زهير من خوفه على ماله وصاح فيمن بقي عندهم من الفرسان
فارتعدت من هيئته الابدان وتغيرت من زعقته الالوان والتقى
بأولاد الملك زهير وقد تبدل خوفهم بأمان وقد أقبل عليهم مثل ندية
الجيل وهو ينثر الرجال مثل نثر الحرمل وهو يصول ويجول ويرتجز
وينشد ويقول هذه الايات صلوا على سيد السادات

ولا ترفا الى درج المعالي * الاباطراف العوالي
والصبر في يوم القتالي * على الملمات الثقالي
ولقاء كل غصن نفي * معترس حامى الشبالي
سلقى تجدد في حين اذ * طار الشرار من النعالي
ولى مرهف يلقا اذا * جردته صروف الليالي
وطمن تشق له النساء * وجيوبهن على الرجال
وانا ابن سودة الجبي * زبيبة ترعى الجمالي
عبد يخاف ميتته في الحرو * بساداتها والموالي
والموت لو قابله * ما عدت له أبدا أبالي
هى شربة لا بدلى * منها اذا حان ارتحالي
أسعى اليها ان أنت * عن يميني أو شمالي
ثم الصلاة على الذى * قد جاءنا بالدين غالى

(قال الراوى) المرتب لهذا الكلام العجيب والامر المطرب البديع
القريب بعد الصلاة والسلام على سيدنا محمد الحبيب صاحب
البردة والقضيب والناقبة والحبيب الذى كل من صلى عليه قما
لا يخيب كيف يخيب وهو يصلى على الحبيب بإساده ثم انه بعد
ذلك التشر والنظام وما قاله من الكلام خاض الجحاج ورجى

فقد نفسه في المجمع وصاح وصاح وترك الدما بحسامه يسيل
 من أنابيب الاوداج ورحى الفرسان على التراب ويددهم أفرادا
 وأزواجاً وأوقع في قلوب الاعضاء الانزعاج وانكشف الغمة
 عن أولاد الملك زهير وحصل لهم غاية الافراح والابتهاج (قال
 الراوي) وكانت العبيد قد ألقت النغير في بني عبس فعلم الملك زهير
 ما أصاب أولاده بالامس فتغيرت أحواله فركب في عاجل
 الحال على جواده وزرا كضت من خلفه فرسانه وتسابعت
 من ورائه أقرانه وشجعانه وما وصلوا المكان المعهود الا وقد
 وجدوا عترة قد قضى الاشغال وهزم الابطال وبدد الاقيال
 من الرجال في الجبال ورجعوا عائدين الى الخيام وعتريين
 أيديهم كأنه الاسد الربال وهو مع ذلك يترنم بالاشعار وينشد
 ويقول هذه الايات صلوا على سيد السادات

لا يطاب العزم من لم يركب الخطرا ولا ينال العلا من قدم الحذرا
 ومن أراد العلا غنوا بلاتعب ويت ولم يقض من لذاتها وطرا
 لا بد لقاطف الشهد من تحل يمانعه

لا يجتنى النفع من لم يحمل الضررا
 وأخزم الناس من لومات من ظمأ

لا يقرب الورد حتى يعرف الخبرا
 وأغزر الناس عقلا من اذا نظرت عيناه أمر اغمد بالغير معتبرا
 فقد يقال عشار الرجل ان عثرت ولا يقال عشار الراي ان عثرا
 يهون بالراي ما يجي روى القضاء به

ومن أخطأ الراي لا يستوشم القدر
 (قال الراوي) فلما سمع الملك زهير منه ذلك المقال ورأى منه تلك

الافعال أعجبه ذلك الحال ثم انه فرح بسلامته وسلامة أولاده
 وجدعتر على حسن وداده وسألهم عن الخيول انغائره فحدثوه
 بحقيقة الاخبار وما فهم الامن أننى على عنتر ودمحه وشكر
 وعاد الجميع وكلهم يشهدون ما سمعوه من الاشعار الذى قاله عنتر
 عند حاجته ويتعجبون من فصاحته وشجاعته ولما وصل الملك
 زهير الى بيوته ومضارب جدد الوليمة لاولاده وأهله وأقاربه ثم انه
 لما حاس أقعد عنتر الى جانبه وأسقاء من خاص شرايه ورفع
 على جميع أصحابه وأخلع عليه من ملابسه خلعة معلقة بالذهب
 وأركبه على جواد من أفخر خيول العرب وقلده بسيف مشط
 صقيل اللمس وسماه بحامية بنى عبس وقال لايه شذا لا عدت من
 هذا اليوم فصاعد انحط منزله برعى الجمال بعدما بان منه ما بان
 من الافعال وفصاحة المقال وأتركه يغزو مع الابطال ويغير مع
 المشجعان حتى يقال ان لبنى عبس عبيد اذل صناديد الرجال من
 أهل الرتب وذوى الافضال (قال الراوى) ومن ذلك اليوم لما أن
 رأى أبوه منه ذلك رفعه فازداد فى عبادة ابنة مالك طمعه وهى
 التى كانت سببا لفصاحته ومقاومته للابطال وشجاعته
 وتجربة لسانه لانه كان كلما ذكرها انطلق بالشعر لسانه وطلبت
 نفسه المنزلة العالية وقوى جنانه وصار بعد عن الحى ويغير على
 القبائل وأخوه شيبوب يبدله على الطريق والمناهل وقد صار
 ساعى ركابه ورفيقه فى سائر سفراته ومغازيه وما توجه فى أمر
 الا ونجح ولا عدل الى مهم الا وانصلح وكما غزا حيامن أحياء
 العرب لا يعود الى الديار الا بالغنائم الكثيرة وقد أفلح حتى أغنى أباه
 شذا وفرح به الرجال الامجاد وصار له باغضا وحاسدا شاس بن

الملك زهير والبيع بن زياد وأخوه عمارة القواد وكلما رأوه يفعل تلك
 الفعال يزدادون عليه في قلوبهم البغض والنكاد (قال الراوى) وقد
 صار محبون عنتر من بنى عبس اذا حضر واعلى الشراب يتناشدون
 أشعاره ويتذاكرون أخباره ولا يقول ذلك الا من يكون من
 الاحباب ويصفون محبته لعبله وكان عنتر يذكر عبلة في قيامه
 وقعاده حتى يبلغ الحديث الى أمها وأبيها بالجمله وسمعه وبقول اليهم
 مرارا وأنه يذكرها فيما يقوله من الاشعار وهما ايضا كان منه
 ولا يأخذان في بالهما شيئا من ذلك ولا يغتاظان لانهما يستقيضانه
 حوائجهم ويستخدمانه وهو عندهما بمنزلة العبيد ولم يعدوه بمنزلة
 الابطال الشداد (قال الراوى) ولما ان كثر الحديث عند أم عبلة
 دعتهم اليها وأحضرتهم بين يديها وقالت له يا عنتر انى سمعت عنك
 انك تحب ابنتى عبلة وتذكرها في شعرك ولا تكتم ما تحصل
 من هواها في صدرك وكانت عبلة فاعبده جانها وقد أرخت
 شعرها وذوائبها وقد سمعت أمها تقول لعنتر ذلك المقال وهو واقف
 بنظر اليها فتبسمت عن نغم أبرد من الدلال وأنقى من اللال
 في الكمال ضوء وجهها أنور من الهلال فزاد بعنتر الهوى والبلبال
 وقد تغيرت عند نظرها منه الاحوال فقال لها يا مولاتى وهل
 رأيت أحدا يبغض مولاته نهم والله اننى أحبها وان حبها قد
 تمكن من قلوبى بجميع حالاته وان ذكرها وصورته لا يتبرح عن
 ناظرى وقلبي وانها ملأت لى وضما ترى وأنا أكنتم هذا المعنى
 وما يدل عليه من الشعر والنظام ولا أصف الا ما كساها الله تعالى
 من الحسن والحمال وما أعطاها الله تعالى من القدر والاعتدال
 (قال الراوى) فلما سمعت أمها منه ذلك الكلام زاد بحبها وقرب

عنتر من قلبها تعاليت له يا عنتر ان كنت صادقاً في مقالتي فأنت شدي
شياً من أشعارك ينسب إلى أحوالك ويكون أول مقالتي وأسمي له
هنا بيني وبينك فعندها جاش الشعر في خاطره ونظره منه ما كان
يخفيه في ضمائره فأنتشد وجعل يقول بعد الصلاة والسلام على النبي

الرسول

أحبك كحب كرام الرجال * وأقنع منك بطيف الخيال
وأنت محكمة في دمي * ومالكتي فلا تعيدي عن وصالي
يا عبل قد كل الأسا * نبتة مادي وصف ذات الدلال
قالق دنة الشغصن بان فلا * قظه زيه بالليل والاعتدال
والشعر يحكيه در النظام * فكيف يشبه بالآلى
وئى في جبينك كل الهدى * وفي الليل شعر كالأضلال
ونهدك قد خلقا قنة * فوقاهما الله بعين التعال
وعقدك قد شد عقد الصدو * روحل من الناس عقد الوصال
بخصر نحيل رقيق يشكو الضنا * ويحمل جور الهوى وهو بالى
ومن دون بينك أسد البطاح * وبيض الصفاح وسمر العوال
ووجهك يحاكي هلال السبا * قريب الضيا بعيد المنال
وقد شاع عشقي وحبى لك

وصابتي فهل لي مساعدا على سوء حالى
فديتك فأتت مقصدي * وفيك تعلمي ربحي الجمال
ومن عجي أنى أصيد الأسو * دوتصيديني بعين الغزال
وتخشى الضراغم من سطوتي * وأخشى ملائكة الموالى
عليك سلام الله طول الدوا * م فاني مد العمر ما يوم سالى
(قال الراوى) وكان عنتر ينشد هذه الايات وعبد له وأهبا في وجهه

باهتات ومن كلامه والفاظه متعجبات ومتبهمات وضاحكات
 الا ان عنتر شفي غليله واهدى لاجع فؤاده وصدره وافشى ما في قلبه
 وصدره وباح وكشف بالمحبة ستره وقدر اعى من عبلة عين المحبة
 والتجاح وعن لومه وعنته بواسطة المحبة قد استراح ومن عجب
 ادهابه لما سمعت منه ذلك الكلام قالت له والله يا عنتر ما كنت
 احسب انك تنطق بمثل هذا النظام فوحق ذمة العرب لقد
 فقت تعجباب الحسب والنسب وتعلقت بفصاحة السادات من
 ذوى الرتب ولا بد ما أقول لبعلى مالك ان يزوجك بخمسة أمة
 ابنتى عبلة فقال عنتر يا ستاه وحق اله اسماء ومن علم آدم الاسماء
 ما احب العزة والقدرة لا ضاجعت قط امرأة لأمة ولا حرة ولا أريد
 الا من يريد ها قاي ويحبها ويستمها وأما من لا يريد ها قاي فلا خير
 فيه فقالت له عبلة الله يبلغك أمانيك ويرزقك بزوجة تكون تحبك
 وترضيك وتكون تريد ها وتريدك فقال عنتر آمين اللهم آمين
 يارب العالمين (قال الراوى) يا سادة يا كرام صلوا على بدر التمام وقد
 شاعت الاخبار بهذه الايات فى الحى بين العبيد والسادات
 وقد تناشدتها البنات والمولات وانق أن الربيع بن زياد عمل وليمة
 عظيمة وعزم فيها شاس بن الملك زهير وما لكا بأعبلة ودار بينهم
 الكلام وذكرت أخبار عنتر بين يدى الربيع بن زياد وشاس بن
 الملك زهير وبعض اخوته السادات الاجواد وكأنواع الشراب
 وكان قد اتاهم خمر جديد وعندهم أبوعبلة وجماعة من العبيد
 وجاؤا بذكر عنتر وما أنشد من الاشعار والنظام فقال شاس والله
 ما ينظر هذا العبد السوء الى نفسه الا بالرفعة على أبناء جنسه
 الا ترون الى هذا العبد الاسود كيف تعدى طوره وتنفرد فقال

الربيع والله يا شامس ما ترك لهذا العبد ذكرك إلا أبوك وكذلك
 أخوك وقد مضى دم عبيد بن عبيد بن ضاجر وعبيدك داجي وبالا مس
 أقعده نوك بين السادات واستنشده تلك الآيات وأخضع عليه
 ولولا ذلك ما زاد طمعه في البنات العربيات فبكي عمر وأخوعبلة
 وزاد عليه الغيظ ولغرام لما أنه سمع ذلك الكلام وقال وحق الملك
 الفتح أن ضرب الصفاح وطعن الرماح أحسن من هذه المقالات
 القبيح وقال شامس أنا أرتب له بعض العبيد يقتله وعلى الأرض
 يفتله وتنازل منه ما تريد لأن في قلبي منه نار الوقيد فقال الربيع أنا
 عبيد بن بسام أخو العبد ضاجر قد هم أن يقتله مرارا من زمان وأنا أنفاه
 وأمنعه من ذلك ثم إن شامسا والربيع اتفقا أنهم ما يرتب العترة أربعين
 عبيدا شدادا عشرين من عبيد شامس وعشرين من عبيد الربيع
 ابن زياد ويكونوا صحبة بسام واتفق رأي الجميع على هذا الأمر
 قال الأصمعي ومما اتفق أنه كان لشداد بنت اسمها مروه من خير
 زوجته سمية وكانت متزوجة من بني غطفان يقال له ماجد
 وكان الأمير ماجد زوج أخته برجل يقال له المحجاج بن الليث
 فلما راحت وليمة العرس فأتى مروه إلى أبيها شداد ونساء بني قراد
 ودعتهن إلى الوليمة فأجاب شداد وأخذ معه أخوته مالك وزخنة
 الجواد وجماعة من بني قراد الأجواد وسارت الفرسان تقطع البراري
 والقيعان وتأخرت النساء وحدهن وهنهم هنتر وهن متولى
 خدمة سمية وعبدته وأهها وهن تمنى أن يطول عليه الطريق وعبدته
 وأهها يفتك من هذه الأحوال هذا وهنتر قد جاش الشعر
 في خاطره فأنشد يقول صلوا على الرسول
 سيري سيرا لا من ياكل الأمل سيري فن حولاك خمر غام بطل

يضرب بالسيف اذا الحرب اتصل * ضرب غلام لا يسالى بالاجل
ولى جنان ثابت يوم الوجل * ولا يهاب البيض مع سمر الاسل
يا عبيل سيف اللحظ من سهف الكل

كلحظ عينك اذا سئل قهـ
وحق رب في عيلاه لم يزل * حبك في قلبي يا عبيلة لم يزل
يا عبيلة منك هل ترى ابلغ الامل * بالعشق قلبي وفؤادي اشتعل
قال الاصمعي ولم يزلوا ساثرين وهم في لهو وطرب الى ان قدم انظلام
بالغيث فزولوا على غدو من الماء يسرح وزهره قد تقح فأقاموا
الى ان أصبح الصباح وأضاء بنوره ولاح واذا هم بغيار قد ظهر من
البر والوديان وانكشف وبان من تحته فرسان وأى فرسان
وهم مائة فارس للحد يدلوا بص مثل الاسود العوايس ويقدمهم
فارس صنديد وليت عنيد وهو مثل البرج المشيد وهو سائر
قدام الابطال وهو ينشد ويقول هذه الايات

اليوم آخذت اري ان ظفرت به * واترك الخصم في اليد المجندلا
من عبيد قوم لثام لا تخاولهم * أبناء عيس ولا أصفي لمن عدلا
لاني في جلال الحرب مقتدرا * أنا الشجاع الذي ماثله بطلا
(قال الراوي) يا سادة يا كرام وكان هذا الفارس ينادي التار التار
البدا والبدار وكنا قد منأنا شاس بن الملك زهير والربيع بن زياد
القليل الخير أنهم اتفقا ونحالفاه على عنتر ورتبوا له العبيد الاربعة
الذي قد منأنا ذكرهم ورتبوا عليه العيون والارصاد فلما أن سمعوا
بمسير بني قراد الى بني عطفان وأبصر اعنته قد تخلف بالمسير
مع النسوان فأحضر العبيد المذكورين وأمر غا عليهم العدد
وساروا العبيد وأكسوا اعنته في وادي الغزلان واذا أشرف

عليهم يبادرونه بغتة بالحرب والكفاح ويستكثرون عليه ويقتلونه
ويجندونهم في القيعة وعلى الرمال يدونه ولا يأخذون من المال
الذي معه ولا عقال وقد ذكرنا أن عنتر ما طلع عليه من تحت الغبار
الامانة فارس كرار وكان ظهورهم من وادي الغزلان وقد تبادروا
الى الحرب والطعان وكان قدومه في ذلك الوقت له قصة عجبية
لان حوادث الدهر غريبة وذلك من تقلبات الايام والدهور يحدث
من بعد الامور امور وذلك ان عبد بن زياد لما أن طلعوا من الحلة
وأبعدوا في ذلك البر والاكام وكان المقدم عليهم عبد الربيع بسام
وكان ذلك العبد من العبيد الاثام لا يعرف عهد ولا يرى حرمة
ولا زمام وكان داهية من الدواهي العظام ولم يزل سائرهم ورفقته
في تلك الوديان حتى انهم أشرفوا على وادي الغزلان وعولوا
على الله خول فيه وأن يكمنوا في تلك الرمال واذا هم بحس رجال
وهمة ابطال ووقع حوافر خيل قد طلعت عليهم وقد تبادرت
اليهم من اليمن والشمال وفرسان في ايديهم سيوف تلعب وتخديد
وزرديت شعاع والقوم قد جلاوا عليهم وهذروا وزجروا اليهم بالقتال
وهم يقولون أخبرونا من تكونوا من فرسان الخيل وأنتوا في أما كنكم
قبل أن يحل بكم الذل والويل والهوان وأعلمونا من تكونوا من
العرب قبل أن تروح أرواحكم وتذهب فلما سمع بسام منهم ذلك
الكلام نبه أصحابه الى الطعان ومد رمح بين أذان الحصان
وقال لهم يا وجوه العرب نحن من بني عبس وعدنان وأنتم من
تكونوا من الفرسان ومن ألبسكم لوقوفكم في هذه الوديان
والبراري والقيعان فقال المقدم عليهم يانسيل العبيد للثال والله
اننا طوبون لكم من دون الانام لاسيما ان كان فيكم عبد شدداد

القبيح الفعل الردي الذي هو في جميع أموره معتدى (قال الراوى)
 وكان هؤلاء من عرب يقال لهم بنى المصطلق وبالقبضاء والقدر الذي
 اتفق أن عنترك كان قد قتل ثامم قدم الذي عليهم أخا يقال له ما حد
 ونهب ماله في بعض الغزوات وأخذ من ثوقه وجاله قطعة وكان
 هذا أخوه غالب بن واثب غائب في بعض الغارات فلما قدم وعلم بموت
 أخيه وما أصابه فغم غم شديدا وشق ثيابه وعظم عليه ما حل به من
 خراب بيته ويتم أولاده وفرقة أهله وأحبابه وما أقام في الحي أكثر
 من ثلاثة أيام حتى سار في هذه الفرسان يقطع البرارى والاكام
 وهو يقول ما قتل أخى الا عبد شدا وهو بنى عبس وعدنان
 فأنا أقتل منهم السادات والاعيان وألقى الخوق في أرضهم
 والقيعان وأختطفهم من كل بر وفد قد ولا أعود الا براس
 ذلك العبد الاسود ولم يزل سائرا الى أن أشرف على وادى الغزلان
 وأمكن فيه بمن معه من الفرسان ثم انه أنفذ بعض عبيده
 ليأخيه بالاخبار فضى وعاد اليه بعد ثلاثة أيام وكان قد سار
 حتى قرب من الديار فحدث مولاة بالوليمة الذي صنعت في بنى
 عطفان وقد سار اليها جماعة من بنى عبس وعدنان وهما رجال
 وأولاد ونسوان وقد سارت الرجال وفرسان بنى قرا قد دام ولم
 يختلف عن الفرسان غير عبيدهم وعن بنى شدا ديسير معهم في الجملة
 حتى انه يتولى خدمة مولاة عبيله فلما سمع غالب قول عبده فرح
 وداخله الطرب وصاح من شدة فرحه بالاعرب لكم البشارة
 الآن أحبككم بالاموال والذهب وأخذ ائتاروا بلوغ الارب (قال
 الراوى) فلما سمع رجاله هذا الخبر تعجبوا من هذا الاتفاق كل العجب
 وأقاموا في انتظاره حتى أشرف عليهم العبد بسام هو ومن معه

من العبد المأمور وحرى لهم ما جرى وانهم أعلموه بالخبر انهم ما أتوا
 كاهنهم الا لقتل عنتر فباسم كاهنهم المقدم عليهم فقال لهم يا قوم
 قد ربحتنا من كل جانب لان كلامنا قد أتى لقتل هذا العبد عنتر
 طالب ونحن مواليه قد أرسلونا في طلبه حتى اننا فسقينا كاهن
 عطيه وذهايه عما قليل يصل اليكم مع البنات وافسوان ماضيين
 الى الوالمة الذي صنعت في بني غطفان فان شئتم نحن نقتله
 ونعطىكم رأسه ونهدم لكم أساسه ونخمد أفناسه فقال يا مولد من
 العرب انما نريد منك معاونة على هذا الشيطان ولولا انكم
 أخبرتمونا بخبر عندنا منه علم وقاعدته ما كنا أيقينا عليكم ساعة
 واحدة ولكن عاهدونا على أن لا تكونوا لنا ولا تكونوا علينا
 بخامرين ولا بذكرنا السيوف فيكم أجمعين فعاهدهم على ذلك
 باسم بعد أن تحالفوا بالاقسام وأعطاهم غالب الزمام ثم ان باسم
 قال للعبيد الذين هم رفقة هاقدا كفينا هذا الامر الذي قد تجدد
 والرأى اننا نصبر حتى يفصل هذا الامر فان رأينا عنتر قد سطع عليهم
 وطال ويحق منهم العدد جئنا عليه بعد ذلك وقطعنا منه المدد وان
 رأيناهم وقد قتلوه وعجلوا له الذهاب جئنا عليهم ولا نغفركم من سبي
 حريم سادات العرب ولو تركونا ممددين على التراب وانهم قتلوا عنتر
 من أول حمله أرسلنا واحدا منا الى الحمله واذا رأيناهم قد تعرضوا
 للفسوان والعيال أشبعناهم بالقتال حتى تدركنوا الخيل والرجال
 ويفنؤهم بالمسيوف والقنا ونكون نحن قد بلغنا من عنتر ما لنا
 ولكن نكون نحن وقت الحمله متأخرين حتى لا يعلموا بنا النساء
 انا كنا عليهم قادمين ويتخذون عنا اننا كنا مع الاعداء وبلغنا
 كل أحد على ذلك فقالوا له صحابه افعل ما بدالك فكلنا متبعين

أفعالك ثم انهم صبروا حتى انحلا الظلام وكانوا قد اتفقوا على ذلك
 الامر والمرام وكان عنتر هو ومن معه من النسون قد اتوا ونزلوا
 قريبا من ذلك المكان فعند ذلك طلعت عليهم الاعداء وغبارهم
 قد طلع مثل الغمامة السوداء وقد أقبلوا عليهم وهم يصيحون البدار
 البدار اليوم نقضى الدين من هذا العبد الغرار ثم انهم أكبوا
 رؤسهم في قرايص سرورهم وجر دواسيه وفهم ومدوا الى
 عنتر مراحهم فعند ذلك عملا من النسون البكاء والعويل
 ونظر عنتر الى عبده ودموعها على خدودها تسيل وهي تلعثم
 خدودها وأما قد حارت في أمرها وما في النساء الا من بكت
 ودقت على صدرها فلما نظر عنتر الى ذلك تبسم والى بين يدي
 النسون تقدم وقال لام عبده كيف تزين حالك باستاه
 في هذا العدو الذي قد ظهر علينا من الغلاء فقالت يا ولدي يا عنتر
 قات الحيله وعدم المصطر والساعة تسيننا العدا ونبقى
 مسبيين في هذه البيدة فقال عنتر باستاه تزوجني بعبله وأنا أأرد
 الخيل عنكم من فرد حمله وأنزل بهم الذل والوبال وأرد بهم
 بأطراف الرماح الطوال وأقنهم بالسيف والرفاق وأعطيكم
 خيلهم وسلاحهم من بعض المهر والصدوق فقالت له يا عنتر
 في هذا الوقت يكون المزاح فقال عنتر أنا ما أقول الا الصدق وحق
 فائق الاصباح ان أنت أوعديني بزواجها رددت هذه الخيل
 وأقتل أهلها فقالت له أم عبلة قاتل يا عنتر فان مصيرها لك ان كان لك
 فيها نصيب الا أنها ما قالت لعنتر ذلك الكلام الا لسانها خلاف
 ما في قلبها من المرام فلما سمع عنتر هذا المقال قال لاختيه شديوب
 وملك يا ابن الاندال احم أنت ظهري بالنبال وأنا أفرجك على

القتال فقال له شيبوب اجل أنت يا ابن السوداء عليهم وأنا أشقى
 عليك منهم وأميل فيهم فعند ذلك حل وصاح وزجر وإلى نحوهم
 من تلك التلال انحدرو هذا وشيبوب يحمل خلف عنتر فرأى عملة
 تبكي ودموعها تجري على خدودها وتحدرو فقال لها يا ستمه
 كفى دموعك ولا تخافي من بشر لان الامر أهون من ذلك وأيسر
 والعدو أقل وأحق وسوف تنظرون كيف يقهر وتشاهدن
 من اني عنتر ما يروى عنه ويكتب في الاوراق ويسطر هذا
 ما كان من شيبوب وعملة وأما ما كان من عنتر فانه صاح صيحة
 أدوت لها تلك الجبال وحمل وعلى أوائل الخيل قد انطبق
 وبسته بلهم بطعن مطلق وأوصله الى الصدور والحدق واستقبل
 الفارس الاقل بطعنة في صدره طلع السنان يلع من ظهره والثاني
 أرداه وحمل على الثالث وهو في كسر وفروا راد أن يطعنه فضره
 شيبوب بنبله في فؤاده فسكسه عن جواده فلما نظر القوم الى حرب
 عنتر وفعاله هابوه وتفرقوا من قبله وخافوا من ضربه وطعانه لانهم
 شاهدوا منه ضربا يسبق البصر وطعنا لا يبق ولا يذر ولا يقع
 منه خوف ولا حذر وكانه من أيام الساعة التي هي أدهى وأمر
 قال الاصمعي فلما نظر عنتر منهم التقصير وقد تفرقت من بين يديه
 الفرسان مال الى ناحية العيال وقال لعملة قل لي يا نور عمي من
 بكاك فلاعش من يشاك ولا شمت بك أعداك فلما سمعت
 عملة ذلك المقال تسمت عن ثغرها أنه من اللال الى العوال وأدقمت
 بالضر وبابغ الآمال هذا وعنتر عاد الى الأعداء كأنه الاسد
 الربال وحمل عليهم في ساحة المجال وصار يمدد الابطال يمينا
 وشمال وشيبوب من خلفه يحتمي ظهره بالنبال هذا والعبار

قد طلع وعلا ولا جنبات البر والقلا وخيل تخرج من تحتها
خالية وأصحابها قتلى وسروجهما تقطر بالدماء والنساء قد أيقنت
بالنصر والحمى وقد تركت العويل والبكا وصرن يدعين
ويتوسلن إلى رب السما لان عنتر لما طاب له الحرب والقتال ترفع
في سرجه ومال وأفسد وقال هذه الايات صلوا على سيد
السادات

كفى الدموع فان القلب متبولوا

والجسم من زفريات الحب مشغول
يا عبل لا تجزعي يوما ولا تنقضي * فقد حاك هزبر الغاب بهلول
ليث تذلل له الابطال خاضعة * بالحق يوم اللقاء تغدو الابطال
يا عبل ان الجفا والبعد أفقني * فليت حبل التدا في منك وموصول
يا عبل قومي انظري فعلى ونعاهموا

تحت البهاج وشخص الضسد مدبول
لا حينك هذا اليوم يا أملى * فلي حسام يقد الهام مصقول
وقد أراد العدى يسبوك لاسبلوا

يا عبل كف الذي يشنناك مشلول
لاروين حسامى من دماءهم * وأشبع الوحش والمرحان والغول
قفي انظري لفعالى عند حملتهم * اذا غدا وعيد القوم مقتول
هناك تعلم كل انطلق فاطمة * بأن خصمى تحت النقع مقتول
وان جارى عزيز لا عدوله * وان قولى عند الناس مقبول
(قال الراوى) فلما ان سمعت الفرسان منه ذلك المقتال لحقهم
الانذهال وأيقنوا بالذل والانكسار وصار عندهم عظيم
كأنه الاسد الربىال وقد قتل من تلك المائة خمسة بن فارس

ونددهم على الرمال وقد ذل الباقون وخفهم الانهار هذا
 وجواد عنتر قد كل من الطراد والمحاولة فنزل عنه وركب غيره
 من الخيول الغائره ياساده هذا كما يجري وعبيد بن عباس تنظر
 ونرى وقد قطعت ظهورهم وماروا في أمورهم فقال العبد بسام
 لأصحابه اشكروا الآلات والعزى اللتين جلبنا هذه الاعداء
 وأشغلاه عنا والا كان أهلكنا ولا رجوع واحد منا الى الديار
 وأحرمتنا الاوطان هذا وعنتر قد عاد الى المجال وأجاد فيهم الحرب
 والقتال ونظر غالب بن وثاب مقدم القوم الى أصحابه وما
 أصابهم من العذاب ورأى باقهم واقفين لا يردون الجواب
 ولا يبدون خطاب فقال غالب والله لا يبعد لثناؤك الا أهلها
 وأصحابها ولا أحديا أخذ بتاري الاسنان في ورعبي وتاري
 فقال له أصحابه لو أنك كنت خرجت من الاول اليه ما كنت
 مكنته من قتل هؤلاء الرجال وكنت قضيت الاشغال وكانت
 نسلم من القتل جميع الرجال فقال غالب اعلموا ان الاجل محتموم
 والرزق مقسوم وابن ثلاثة لا يموت ابن يومين وابن يومين لا يموت
 ابن يوم وأنا الذي فرطت في أمر هذا العبد السوء حتى انه بلغ من
 أمره الى هذا الحال وسطا على أصحابي في الحرب واقتال وفعل
 بهم هذه الفعال ثم انه نهز الى الميدان بجواده وعدة جيلاده
 وكان عليه ذردية تلعب وترد البوائق وتمنع متقلدا بسيف باثر
 للاعمار بقطع وفي يده رمح أسمر من عمل سمهر بفصل ويفعل
 فعله يحكم القضاء والقدر وركب على جواد أجرد حالكا اللون اسود
 بقوا ثم مثل العمدة عيناها كأنها سراجان تنوقد وهو من فوق
 ظهره كأنه برج مشيد أو قطعة من جلد الأنة كبير الرأس

فأبى الأساس صلب الأوصال عريض الأكثاف طويل
السهمال خبير بالقتال كثير الأهوال وملاقات الأبطال فلما
خرج إلى الميدان صال وصال وتذكر وتفكر أفعال عنتر
بأخيه فزاد به البلبال فأنشد وقال ونحن وأنتم نصلى على سيدنا
محمد النبي المفضل

رمتنا صروف الدهر من قوس صرفه على يد عبد لا يبال بحقه
فلا يحجب أن يرفع الدهر عاجزاه ويتركه يلقا الأسود بضغفه
أيأ عبد سوء قد تجاوز حمده أناك همام لا تقوم يومه
فمدح عنك هذا الجهل يا ابن زبيبة فكم أسد أردنه عند زحفه
(قال الراوي) ثم انه أوسع في المجال وأراد أن يتم شعره وقاله وإذا
بعترقد فاجام بحماته ولا فاه بصدمته وأجابته على عروض شعره
يقول بعد الصلاة على النبي الرسول

تعايرني يا ابن اللثام بأنني كلون الدجاها قد بليت بعسفه
وان كنت عبد أقدم قلت رجالكم ووريتكم من ذا الزمان بصرفه
أنا الأسد الكرار في حومة الوغاه كر إذا جاء الكمي بعنفه
تميل الجبال الراسيات لميقتي ويشر من بني عنادي بحتفه
فكم من فارس لما بدالون غرق في مقام الحرب ألوى بعطفه
تحت يده عن جميع سلاحه وفخر بوجه الأرض بعض بكفه
وكم من كمي قد تركت مجندلا وأوخرته طعنا على رغم أنفه
وان كنت تبغى المحرب دونك ما جدد

يذيقك طام الموت من ضرب كفه
فخذ ضربة من يديك صميدع يصيد ملوك الأرض من وقت زحفه
قال الأصمعي وأبو عبيدة رضي الله تعالى عنهما ثم انه بعد ذلك جل

عليه وليتركه منظر الى ما بين يديه ووطنه بين ثدييه أخرج السنان
يلع من بين كتفيه وتركه يخور في دمه ويضطرب في عنده ثم انه
أنقض على باقي أصحابه مثل انقضاض الباز وأنجز أمرهم غاية
الانجاز فشردت الفرسان في كل مكان مما أنزل عليهم عنتر
من الضرب والطعان ويطعنهم في الصدور والخور وترك
أديمهم على وجه الارض تغور وتغتر بقيمة الرجال الى طعن
يستعمل استعمال كانه نيران سارت تتأجج في تلك الروابي والتلال
وتغتر عبيد ساس والريبع مابعر لبنى المصطلق وعنتر من
خلفهم كانه النار ذات الالهب أو الشهاب اذا انطلق وشيوب
من خلفه كانه البرق اذا برق فعند ذلك عادت العبيد على
الاعقاب وطلبوا الروابي والشعاب وأما ساس عبيد الريبع
فانه راح في الاقل وهو يصيح في العبيد يا أولاد الزنا اطلبوا بنا
الاحياء والاحل بكم الغنا لان الطعنة الذي وقعت في صدرم مقدم
القوم كانت لي أنا ومن يقاتل من بعد هذا اليوم هذا الولد الزنا فيكون
مجنونا وقد طلبه الموت والغنا ثم انهم بعد ذلك غابوا في القفار
وطلبوا الاهل والديار وعاد عنتر وسنان رجعه يقطر من الدماء ثلثته
النسوان وقد استبشروا بالنصر والظفر والحما وقد صاوعنتر
في قلوبهم أحلى من الماء الزلال عند شدة الظما وثاقته عجلة عند
رجوعه وتبسمت في وجهه وشكرته على صنيعه وقالت لله درك
يا أبيض الفعال ويا زين المجال ويا غامة الآمال ويا ملج الخصال
ثم انهم المساكته بذلك الكلام الجميل كان على قلب عنتر أحلى من
العسل وأحلى من العسافية على بدن العليل وزال عنه مالا قاه
من الحرب الثقيل فذهب كرها على ما قاتته من مقامها وردها الى

هو دجها وأركبها على ظهر جملها وأمر العبيد فلبت أسلاب القتلى
والخيول من تلك القلا وأركبوا البنات والنسوان وقد أمنوا
من غدرات الزمان وطلبوا أحياء بني غطفان وهم سائر يرفلون
في ثياب العز والامان حتى وصلوا إلى الحى وهم سالمون فوجدوا
الناس في اصطناع الولايم مجتهدين وهم ينهلون من شرب
الخنجر وكماسات الفرح والسرور عليهم تدور والتقى المقيمون
بالقادمين وصاروا على بعضهم البعض مسلمين وزادت بينهم
الافراح وعلامتهم الصياح بالانشراح وأخبرت النساء وبالحمن
بما فعل عنتر فامتهم الامن فرح بذلك واستبشروا وشكروه وأثنوا
عليه فيما فعل وما وصلت يده اليه من الفخر وقدمت العبيد
الاسلاب وتلك الخيول الحية إلى بين يدي الامير شداد وأخبروه
كيف ان عنتر صان الحرير وفعل فعل الرجل الكريم ودفع عنهم
ذلك الهول العظيم وكيف لقي الفرسان الذي لا قوهم وكانوا
مائة وعشرين فارسا صناديد من سادات العرب الاماجيد
وأنة أرداهم وتركهم ممدتين على الصعيد (قال الراوى) فلما
سمع أبوه الامير شداد ذلك القول زادت رغبته فيه وما بقي يعرف
بأى شئ يجازيه فعند ذلك قام من بين يدي الحاضرين اليه وقبله
بين عينيه وأخذه بيده وأجلسه مع السادات ففقد لحظة
لخاطر أبيه شداد ثم قام من بين الحاضرين ووقف مع العبيد على
ما جرت به العادات وقال والله يا مولاي لا أعير في خدمتك العادة
ولم أعتر بأيام السعادة فضحك الامير شداد ونجبت فرسان
العرب من حسن أدبه وما منهم الامن عظم قدره عنده وهابه
وقربه ولا سيما أبوه شداد فانه فرحه بالفرح الشديد الذي ما عليه

من مزيد وخلع عليه المشايخ والشباب وأجلسوه بينهم وأسقوه
من صافي الشراب ودارت عليهم ككاسات المدام وزادوا له
في الاكرام فعند ذلك أنشد وقال هذه الايات صلا على سيد
السادات

امزج بماء نار كاسك واسقني * فلقه مزجت مدامي بدماء
واشرب على زهر الرياض ثلاثة * تنفي الموم بعاجل السراء
لطقت فصارت من لطافة سكرها * تجرى كجوى الروح في الاعضاء
وكان ذابحها من جواهر * أودات نار كفت بهواه
(قال الراوى) وداهوا الى شرب المدام سبعة أيام على التمام والكمال
وما من يوم يمضى الا وينوغطفان برفعون قدرهتر ويعطفون الامير
شديد هو ومن معه من الرجال الاجواد ثم بعد ذلك اقتضت
الوليمة وعادوا بنو قراد طالبين الاوطان بالنساء والبنات والاولاد
وجميع الرجال والفرسان احترازا من النوبة الاولى وخوفامن
التعدي وجدوا في سيرهم حتى أشرفوا على العلم السعدى ولم يزلوا
حتى قاربوا الايات فراوا الصياح منعقد من سائر الجنبات
والغبائر قد أظلم على الروابي والقفوات وأهل الحى قد طرقتوا
بحوادث الآفات فقال شديد لمن حوله من سائر الرجال
والسادات وحق ذمة العرب ان حملنا قدر ميت بالدهاهى
والآفات ثم انهم حركوا أنفسهم على التنبول العربيات
واقترحوا المضارب والايات فوجدوا النساء مهتمكات
والبنات من المضارب بارزات وقد غرقوا البراقع بالعبوات
وفي الغبار بريق السيوف لامعات وأسنة الرماح السمهرات
مشتهرات وهممت الرجال كأنهم الاسود في الغابات وما كان

في الحى الارجال قليلات والكل مثخنين بالجراحات وهم
 في اذيال البيوت يمانعون مما نعمة من قد ايقن بشرب كأس
 الممات وهم قد قلت منهم الحركات وخفقت منهم الاصوات قال
 فخدم مؤلف تلك العبارات بعد الصلاة والسلام على صاحب
 المعجزات وكان لذلك سبب عجيب وأمر مطرب بديع غريب
 لا بد أن يذكره ان شاء الله تعالى على الترتيب لكن بعد ألف
 صلاة وألف سلام ترضى النبي الحميد وذلك أن الملك زهير
 كان قد أخذ فرسان بنى عبس وعدنان وسادات الحلة الاعيان
 وسارهم طالب ديار بنى فحطان يطالب عدو الذي قال له المتعطر
 ابن فراس وكان فارسا شديدا بالأس صعب الرأس وكان من
 عرب يقال لهم بنى قينان وكان قد بلغ الملك زهير أن ذلك
 الفارس تجهز اليه بجماعة من الفرسان فصعب عليه ذلك الامر
 والشان ورحل يلاقيه في الطريق قبل أن يصل الى أرضه وترك
 في الحى أخوه زنباع في نفر قليل من بنى عبس وعدنان ليصونوا
 ماله وعرضه فخالف عدو في الطريق من غير قصد ولا حذر لان
 كل واحد منهم سار يطلب ديار الاخر فاختلقوا في الطريق لان البر
 مثل البحر النجاج الواسع انججاج فوصل المتعطر الى ديار بنى
 عبس فوجد الاحياء غالية خامدة والرجال غيابة فهجم طالب
 الخيام والقباب فتسار في وجهه من بنى عبس الكرام
 وركبت على مهوات الخيل الجياد وهزوا في أكتفهم الرماح المداد
 وجرذوا قواضب البيض الحداد واتصل بينهم الطعن بالسمر
 الصعاد وتددت القتلى على بساط الارض والمهاد وبضعت
 منهم الاجساد وغادياض النهار وضوءه سواد وكثر العدد على

بنى عيسى وزاد فعادوا الى النيام والاطناب لما ان نظروا الى
 سقات المنايا تدور عليهم بكاسات العذاب وقد ابتلوا من العدو
 بأمر لا يطاق وسالت دماؤهم على أسنة الرياح لدفاق والسيوف
 الرقاق ورأت موريد الموت مر المذاق هبذا وقد زاد من النساء
 الصياح والزعاق وأيقنوا بالسبي والشتات في الآفة وفاضت
 الدموع من الآفاق وخرجت تماضر زوجة الملك زهير من
 خدرها وقد انتهكت بين النساء والرجال سترها وانحدرت
 دموعها على صدرها حتى بلت فلا تدفنها ودقت من خوف
 السبي على صدرها بيديها (قال الراوي) وفي تلك الساعة أشرف
 عليهم شيبوب وأخوه عنتر بن شداد والامير شداد بن قراد ونظروا
 الى ذلك البلاء العظيم الذي قد نزل على بني عيسى الاجواد فعند
 ذلك التفقت شداد الى من معه من سادات بني قراد وقال لهم والله
 لقد انقلعت آثارنا وخربت ديارنا وما جرى هذا المجرى الا والملك
 زهير غائب غير حاضرا في العرب الكرام أبناء الحرائر فدوونكم
 يا بني عمي والجملة على هذه الكنائس وبذلوا المجهود لعلمنا ان
 قد كشف عن قومنا هذه المصائب وكان عددهم أربعين فارس
 من بني قراد فحملوا وقد تركوا جميع العبيد عند النسوان الاعنتر
 فانه التفقت اليه الامير شداد وقال له يا ابن زبيبة اني أريد أن أنظر
 اليوم فعالك بما سمعت وما نقلوه الى عنك الرجال ورأوه منك
 فقال له عنتر وقد تبسم أي والله يا مولاي ليس الخبر كالعيان
 واليوم تشكروني عند لقاء هؤلاء الفرسان فقاتلوا أقتموا طلبوا
 تلك الاعلام الرايات المشتمكات الذي هم عن الحى بعيدات
 فلا شك أنها المغمى انقوم وهو ينتظر الرجال حتى يسوقوا الى بين

يديه الغنائم والاموال فقال شدداد والله انك لصادق فيما تقول
 وانكن ما يصل الى هناك الا كل ضامر مهول ثم انهم صاحوا
 يا لعيس بالعدنان وهزوا القواضب وطلبوا الفرسان من كل
 جانب ومكان وضعت العبيد والاما لما علموا ان هؤلاء القادمين
 من سادات الجما هذا وينو قراد قد جملوا على الميسرة وطلب عنتر
 الميمنه وله هديروز مجره وهو كانه النار المسعرة المحرقه ولما
 انه رأى سيوف الاعداء قواطع وسوق الحرب قائم حمل وهو
 كانه الليث المصادم اذا رأى فريسته وهو مع ذلك يشد ويقول
 صابوا على سيدنا الرسول

اليوم اسعروا نار ابلحطب فتنفى الجبابرة الطاغين في الحقب
 اليوم اسعروا حاربنا نذل الجبابرة اذا علوت رأس القوم بالقضب
 واترك الدم يجري من على قم كجري نهر الماء في حقب
 وكم شعاع رأني جئت طالبه ألقى السلاح وولى طالب الهرب
 أنا الهزبر لنار الحرب أشعلها

وأردى شعاع الوغاب الصارم القضب
 واليوم بفرحتي يوم الكريهة أن تار الجحاج وصار النقع كاللهب
 كم قصطلا خضته لم أخش غائلة

دعائم الحرب منها وهي في الطلب
 وراحتي في انما الابطال اذا جعت ففرقتها ففرق نار الغضا لهب
 لا فعلن فعلا لا مثال لها فعل بسط في الاوراق والكتب
 واحطايها بقينا والبصار دم لان في موجهنا يزداد في طرب
 واجعل الجمو كالليل البهيم اذا علا الغبار على الاقطار كالحجب
 وايس لي مونس في كل معركة اذا الجواد وسيفي الصارم الغضب

فمن يفاخرني والموت يخدمني

وقد علمت على ذوي الاحساب والنسب
وهي قد علت فوق السماء ولي عزم يفوق على الانعام والعرب
(قال الراوي) المؤلف لهذا الكلام بعد الصلاة على النبي عليه
السلام ثم ان عنتر انقض على المينة وزعق فيها فقبلها وحمل عليها
فأذهلها وطعن في صدرها فقبلها فتناكرت من بين يديه
الاعداء وانفذت في ساحة البيدا وكذلك فعل شداد واخوته
في الميسرة وقد انعقدت عليهم الغيرة وكانوا في حملتهم كأنهم النار
المسيرة فلما رأى بنو عبس الذين كانوا في الحملة الى ما فعل بنو
عها عند الحملة في الاعداء فارتفع بعد الخوف صياحها وعادت
تجر وماحها وأقبلت تهز سلاحها وعاشت بعد الموت أرواحها
ومار القتال يعمل بين الفريقين في البر والسبب واتسعت
الابطال في الجبال وتصادموا على ظهور الجياد وقطاعنوا
بالرمح المداد وتضاربوا بالسيوف الحداد وقابضوا بالسواعد
الشداد ونهبت منهم الارواح البشريات بمخالب أسنة الرماح
المشمريات وطارت ثمار أعصان الجحاجم بمضارب السيوف
المشمريات هذا وقد هلك عنتر ميمنة القوم بضربات فاطعات
وطعنات نافذات وأبصر عنتر المتغطرس وكان واقفا على
رأس رابية عالية والاعلام على رأسه مرتفعات فعلم عنتر انه
هو المشار اليه بهذه الكائنات فجد في طلبه وصارت الخيل من
قدمه ناشرات فراه المتغطرس وقد جرت منه هذه الوقعات
ورأى الفرسان بين يديه على أعقابها اشارات والمينة تنساق
قدمه سوق الابل المهرولات أو مثل الغنم السارحات وفي أعقابها

ضمرات مثل الرعود القاصفات فتحد عند ذلك المنعطرس من على
 الرابية بمن معه من الشجعان وقد تبعه من كان واقفا عنده
 من الفرسان وقد أكثروا الصياح والزقاق ومدوا إلى عنتر قطع
 الرماح الدقاق والتهب الحرب بنيران المنايا وزاد صغيرها وتساوى
 فيه عبدها وأميرها ولم يسمع فيها كلام مشيرها ولا عادي رحم
 صغيرها كبيرها فالتقاهم عنتر بمن معه من الفرسان بالصدور
 وصبر على عظام الأمور وأعجب ما في هذا الديوان من هذا الحديث
 أن بساماً عبد الربيع بن زياد الذي كان قد خرج يقتل عنتر بن
 شداد لما سار النسوان إلى بني غطفان وانهمز هو والأربعون
 عبد الما قبل عنتر غالب بن وثاب وقتل أكثر الفرسان الذين كانوا
 معه ومضى الباقي وهم لا يصدقون بالنجاة فرأى الحمي خالياً والرجال
 غيباب مع الملك زهير فأقاموا إلى أن كان هذا اليوم المذكور وجرى
 من القتال ما جرى فقاتل بسام مع جملة العربان وانهمز مع المهزمين
 كما وصفنا (قال الرازي) ووصل عنتر وأبوه ومن معهم من الفرسان
 كما ذكرنا وقد دفعوا عنهم الأعداء ورأى بسام من عنتر شيئاً كثيراً
 أنساه الحرب الأول فزاد حسده له وأضرم النار في كبده وصار
 في فتواده من كثرة الحسد نار الحميم فأضمر في نفسه أنه يقتله
 أن وجد منه فرصة في الحرب وبتركه على الأرض عديم فجعل
 في ذلك اليوم عند اختلاف الضرب والطعن وجعل يدبر عينه
 عليه ويرقبه لعل أن يجد منه فرصة وتبعه في الجملة لاجل لاجل لقاء
 المنعطرس فجعل وراءه في الأثر هذا وقد جعل المنعطرس في موكبه
 عليه ومال برجاله إليه وقصدوه بالرماح من كل جانب
 ومكان وكثر من حوله الضجيج والصياح هذا وهو يلتقي الأعداء

ولا يتأخر ويحمل حملات الاسد القصور هذا واصحابه قد نظروا
 البلاء عليهم قد نزل فتأخروا وتنافروا والمأرا والاذى اليهم قد
 وصل وما صبروا بل ان بساما عبد الربيع بن زياد لما ان رأى
 الغبار قد انعد ولابقي أحدي عرف أحد أتى من وراء عنتر وحمل
 عليه وصم بالطعنة اليه وصب اليه السنان وعلم أنه ينال بقتله
 المنزلة العلية والدرجة الرفيعة ويبقى له عند مولاه الربيع قد
 وقيمه (قال الراوى) وما هو الا أن قارب من عنتر وأقام يده وأراد
 أن يطعنه واذا بنبلة قد وقعت في ظهره خرجت تلعب من صدره
 فزعى ومال عن الجواد وتمدد على الارض والمهاذ وقبلة
 حسده لانه قيل في الامثال لا تعداد مسعودا فتموت مكهودا
 لان الحسود لا يسود ولله در الحسود ما عدله بدأ بصاحبه فقتله
 قال وكان الذى قتل بساما شيبوب أخو عنتر لان عنتر لما حمل
 وعلى القتال عول أوصى أعمامه شيبوب بابعيلة وأن يحفظها ويكون
 ملازما هودجها هي وأمه ابنت عمها وبقعة عند عنتر حتى يسكن
 روعهن من خوف الاعداء فلما رأى القوم قد خرجوا من بين
 الاطناب واتسع لهم المدى ونظر أعمامه عنتر وقد طلب الاعلام
 والرجال قد تحدرت اليه مثل قطع الغمام ونظر الى الرماح من حوله
 مثل قضب الاجام فخاف على أخيه من شرب كأس الحمام فعدا
 طالبه مثل البرق تحت الغمام حتى اقتحم قصطل الغبار ورأى
 ما قد عزم عليه بسام وهو هاجم على أخيه يغدره فضربه بنبلة
 في ظهره طلعت تلعب من صدره وأسقاء كأس الحمام وجرى
 من القصبة ما قد جرى وما قد مناه في كلامه لامتراه هذا كله
 وعنتر مشغول بقتال الاعداء وهو لا يدري بشيء من هذه الاعمال

الاطمن في صدور الرجال وتسايس الابطال في حومة المجال
 حتى انه وصل الى المتعطر من فراس فعلم انه المقدم عليهم من
 دون الناس وهو يحرض برجاله ويشير بالرمح الى ابطاله وهم
 لا يلتفتون اليه ولا يعتنون بما عول عليه وقد تفرقوا قدام عنتر
 مثل القطا النافرة وبقي الاول منهم لا يلحق الاخر فلما رأى ذلك
 صعب عليه وثبت لا طمان ولم يرى لنفسه الهزيمة والمرب مع تلك
 الفرسان ومدعينه فرأى الفرسان قدام عنتر تنقهرة فقدم
 وصدم عنتر بقلب مثل الصخر المرمر وحنان أخرى من تيار البحر اذا
 زخر وكان المتعطر من أفرس أهل زمانه فارس شديد وبطل
 صنديد فتطاعنا بالرياح حتى تقصفت وخفت منهم الارواح
 لما فاسوا من ألم الجراح فاشتد من عنتر الغضب فصاح به وهاجمه
 هاجمة الاسد وطعنه بحنق وحرده فخرق ما عليه من الزرد ورمزق
 احشاه والكبد وتركه كالجزع الممدد وفترت اصحابه مثل ما تنفر
 الذئاب قدام الاسد وطلبوا المرب قبل مغيب الشمس
 وعلمت في أفئنتهم رماح بني عبس قال المؤلف ولما أن تم القتال
 وبطل الشغل جمعت العبيد الاسلاب المبددة والخيل الشاردة
 والغنائم وقد عادت الفرسان من خلف المهزمين وهم فرحون
 بالنصر والفقر والغلبة بعد الارتباب وهم يشنون على شذاد
 واخوته ويمدحون عنتر ويمدحون شجاعته وقوة هيمته وكيف قتل
 المتعطر وأباده بطعنته هذا وعنتر فرحان بهذا المقال وشذاد
 أيضا قد داخله الفرح والسرور بهذه الاحوال وقد فرح بفعال
 عبده عنتر وقد علم أنه به يهيمه يرتفع قدره بين الرجال هذا وان عنتر
 قد أتى اليه وقبل يديه فاستقبله شذاد وقبله بين عينيه وقد رآه مثل

شقيقة الارجوان مما قد سال عليه من آدمية الفرسان وسيقه
وسمائه من دم الفرسان يقطران وبنو قراذ فرحهم قد زاد
وازداد بهم العجب وشدة ما وسعه سرجه من شدة الطرب
والفرح وقال لآخيه زخمة الجواد وحق ذمة العرب لقد زكت
في هذا العبد تربيتنا وما ضاع فيه النعب ولولا أنه ولد لحلال ما فعل
هذه الفعال وقد ملكتنا به رقاب ملوك العرب أحساب الحسب
والنسب فقال له أخوه زخمة الجواد يا أخي كيف لا يكون
ولد لحلال منسب وقد حكم لك به قاضي العرب وقال انه ولد لك
من ظهر رك فلا تتجحد نسبه اليك وما وجب فاسمع مني وأخبره
بالنسب ودع تعارفا به سأثر العرب لانه بطل وأي بطل ويستحق
أنه يستاهل أو في الحسب فلما أن سمع شدة من أخيه ذلك
الكلام فقبس قبسم الغضب والخصام وعاد واطالبين المضارب
والخيام وعنت من وراءهم وهم له أمام وقد سمع جميع ما قاله
من الكلام فأخفاه وكتمه في فؤاده كأنه لم يسمعه ولم يبهذه
لا في خطاب ولا نظام بل انه تقدم الى قدام فتذكر حربه لعبلة
بنت عمه فزاد به الهيام وشق عليه ذلك وهام وأشار بقول الشعر
والنظام ويترنم من قلب مسهتهام فن جملة ما قال هذه الايات
صلوا على سيد السادات

أنا الفارس المقدم والبطل الذي * تذلل له الفرسان يوم المهالك
إذا خضت في الأهوال يوم اشتعالها

تراني كليث قد سطا في الذكادك
وإذا تارفع كنت موقد ناره * وأفنى الاعدى بالسيف الفوانك
أصلي لنار الحرب العوان بهمة * يقصر عن ادراكها كل سالك

ومن يتبعني حري فاني غصنفه - ر - أجندل الاعداء بيض فوانك
وكم بطل ألقى السلاح لميتي - ر - وآخر قد أردبته في المعارك
وجندلت المتعطرس الفارس الذي - ر - كان هماما عند المشابك
وخلصت قومي من أكف عدا - ر -

ولست لفعل المكرمات تشارك
اذا ما طغنت القرم خروقه - ر - يكشر عن أنيابه غير ضاحك
اذا ما دعاني سائح في كتيبة - ر - أجيب نداء الفرسان عند التماحل
ولي سطوة في الحرب عظامه - ر -

فسل عن فمالي كل آيت مشابك
فذي فخري في الانام جميعهم - ر - وفي موقف لم يهجم مالي مشارك
قال الاصمعي فلما أن سمعوا منه ذلك الكلام والشعر والنظام
فسامتهم - ر - أحد الاوله شكر وقد فرح واستبشروه أعمامه وأبوه
وعبابان منه وما ظهر - ر - ولم يزلوا سايرين حتى وصلوا الى الخيام
وشيبوب يعدو بين أيديهم كأنه ذكر النعام وقد أظهر الفرح
والمسرات وهو يسوق ما حصل له من الخيل والاسلاب وما وصل
اليه من الخيرات حتى وصلوا الى الحى ودخلوا فيه واستقروا
في الابيات وأخذوا الراحة مما فاسوه من تعب الحرب والقتال
وقد دخلهم المكان فقال عنتر لاه ذبيبة يا أماه أنى قد سمعت
اليوم كلاما من عبي زخمة الجواد مع مولاي شداد وهو كلام
قد أورتني بلاء وسقاما وما عرفت معناه فأخبرني من هو أنى
ومن يتصل اليه حسبي ونسبي بين الانام هل أنت رزقيتي من غير
أب أنت نسب اليه فأوقفني على هذا الامر ودليني عليه فقالت له
يا ولدى ها أنا أقول لك على الحقيقة وأبين لك الامر كله وأوضح لك

الطريقة وهو ان ذلك كان في حال صغرى وأنا صبيته وأنا أخذت
 مسبيته والذين أغاروا علينا جماعة من الفرسان العباسية
 وكان من جانيهم مولاك شداد والباقي عشرة من رجال بني
 عباس الاجواد فلما ملكتنى مولاك شداد وصار أمرى له
 مباح فغشيتني من دونهم وهو يزعم ان ذلك سفاح ثم انها
 قصت له على القصة من أولها الى آخرها وأطلعتني على باطنها
 وظاهرها وأنى لما غشيتني شداد وبلغ مني المقصود والمراد
 جلت بك في ذلك الوقت والحين وما زلتا سائرين حتى وصلنا
 الى العلم السعدى وبه وضعتك يا ولدى ثم انها أعلمتني كيف
 انه تقايل عليه العشرة وكيف ادعى كل واحد منهم انك ابنه
 من ملبه وتنسب اليه فوضوا الى قاضى العرب فحكم لمولاك
 شداد انك تكتفون له ولدا لان تلك الفوارش شهدوا له انه
 غشاني دون كل أحد ولا فيهم من كتم ذلك ولا يجد وأنا على
 الحقيقة يا ولدى لا أعرف لك أباً غير شداد وهذا الذى قد حصل
 يا ابن الاجواد (قال الراوى) فلما سمع عنتم من أمه ذلك الكلام
 وأكده زال ما عنده من الالهام وقال لها عنتر يا أماه اذا كان
 قاضى العرب حكم بأبنى ولده وكل أحد من السرية شهد بحقي
 بما شهده فلما لم ينسأ فى بالولد ويفعل معي كما يفعل كل أحد
 فقالت له زبيبة والله يا ولدى انه يعز على هذا الامر وكيف لي به
 طاقه وقاى من ذلك يتلظى على لهيب الحجر واكن أنا أعلم انه
 ما عنعه من ذلك الا انه يخاف من مذمة العرب من زيد وعرو ويدعى
 انك ولد سفاح وقد أتيت به من غير عقد نكاح ويخشى أن يدخلك
 معه في الحسب والنسب فعايره بذلك ولا تطيعه فرسان العرب

والاحرار والسادات من ذوى الرتب فقال عنتر أنا لأحوجه
الى ذلك وكل من غابره أسقيته بسيفي هذا كؤس المهالك
وقد شهد لي بهذا الأمر في هذا اليوم عبي زخة الجواد وكل أحد
وقد سمعته وهو يقول لا لى شدداد ان عنتر ولدك فلما لا تدعوه
كما تدعو الأتباء اولادها ولكن مولاي شدداد ما أراد قبولها ورأته
قد حصل له من ذلك اكباد وأنا لا بد لي أن أكلمه على ذلك
وأحسن له الوداد فان لم يلحقني بالنسب والحسب والاجفية
ورحلت عنه ومثل ما تبرأ مني أتبرأ منه أنا الآخر واذا رأته
أفكر في وجرني وأرادت كل عشيرته تطلب هواني بذلت
في الجميع سيني وسناني ورحلت عنهم الى قوم يعرفون قدرى
ويعظمون شاني وأول ما أقبلت الي ان لم يترف بنسبي ويوصل
حسبه بحسبي والحق به عبي مالك وأسقيه هو وولده كاسات
المهالك وأعجل منيته ان لم يزوجني بعبلة ابنته وأقتله أشهر ما قتله
وأما عبي زخة الجواد فاسأله منى الالهبة والوداد لانه
قد تبين لي منه أنه رجل كريم ويعرف الجميل ويكره اللئيم
فقلت له أمه بالله عليك يا ولدى لا تفعل شيئا من هذه الافعال
لانه قد أحبك النساء منهم والرجال لما رؤا منك من حسن
الحصال فلا تعرض لاحد منهم بسوء وتهدم ما بنيت فتمكون
قد ظلمت وتعديت فقال لها عنتر يا أمه ان أم عبلة قد أوعدتني
أن تزوجني بها وقد عاهدتني على ذلك لما في حبيتها وخلصتها
فقلت له أمه زينة يا ولدى لا تطعم نفسك بالمحال ودع عنك هذا
المقال ولا تؤمل هذه الآمال فيطول عليك المطال فان هذا
لا يكون على الابد ولا فعله بين العرب أحد وكيف يكون عبدا ماله

حسب ولا نسب ويطمع نفسه في زواج بنات العرب والسادات
من ذوى الرتب فقال لها عنتر سوف أريك يا اللخنان فعلى وكيف
ألقى روجي بالنسب وأذل بسبي رقاب ملوك العجم والعرب
إن كان لي عمر مديد وأجل بعيد ثم إن عنتر بات تلك الليلة
متفكرا إلى الصباح وهو موسوس فيما يفعل لنفسه من الصلاح
وإذا بالملك زهير قد أقبل مع فرسانه أجمعين وهو لا يصدق أن يرى
أهل الحى سالمين لأنه سمع أن المتعطرس بن فراس قد خافه
في الطريق وسار إلى أهله ودياره فخاف عليهم لا يجدون السعادة
والتوفيق وخشى عليهم من نوائب الزمان وطوارق الحوادث
فعاد راجعا بعد ما كان قارب ديار بني قحطان وقد جد في سيره حتى
أشرف على الاوطان فرأى الناس في فرح وأمان فلما أن رآه
أهل الحى في ذلك الجيش العظيم قتلوا منهم كل رجل كريم
وركبت إلى لقاء الرجال وتبادرت إلى تهنئته الفرسان والابطال
واقبلت الاكابر والاصاغر والعميد والاماء والحرائر وفي أيديهم
الدفوف والمزاهر والتهنؤات ملقاة السادات الاجواد وبشروا
بالنصر على الاعداء والحساد وقد أعادوا عليه ما فعله عنتر بعد
شداد وكيف تلقى الفرسان بحملته وقتل المتعطرس بطعنته
فقال الملك زهير والله لقد فخرنا بهذا العبد على كل القبائل
من كل النوازل ولا بد أن يكون عنتر حامية لهذه القبيلة من كل
بطل منازل ثم إن الملك زهير نزل في أسيات قتلته زوجته تماضر
وهي تنثى على عنتر وتشبهه بفضله وكيف أنه حماهم من ذلك
الامر المنكر وقول له والله يا ابن العم أنه قد صان الحريم وفعل فعل
الرجل الكريم فزادت منزلة عنتر الملك زهير لما أن بين له

في وجهه أعلام الخير فقال وحق ذمة العرب لو أننا حكمناه
في الاموال والاولاد ثم الارواح لكان قليلا على ملاقاته هؤلاء
الفرسان ومجازاته على هذه الفعال الملاح ثم انه أمر بدمج النوق
والاغنام وترويح الطعام وترويق صافي المدام ودامت
الناس على ما هم عليه من الافراح وقضوا يومهم بشرب الراح
وأقبلت الفرسان الى وليمة الملك زهير ومن جلتهم الربيع بن زياد
واخوته وجلس كل افسان في مرتبة وأقبل الامير شداد في بني
قراد ومن يلهم من الفرسان الشداد (قال الراوي) لهذا الاراد
ونحن نصل على سيدنا ومولانا محمد سيد العباد هذا وقد دخل
عنتر معهم الى الملك زهير ودعاه بدوام العز والنعم والى الملك
زهير تقدم فقال له الملك زهير وحق ذمة العرب لا كان ندعي اليوم
الا أنت يا عنتر ولا اشرب الا أنت معي وانني الى منادمتك
أشتهي وأريد أن أملك وأنظر اليك فعندها تقدم عنتر اليه وقبل
من وقته وساعته يديه فتخرج له الملك زهير وأجلسه جانبه
وباسطه في الحديث ولاعبه حتى كأنه من بعض أقاربه
ففرحت لعنتر المحبين بذلك ومن جلتهم مالك بن الملك زهير الاشاسا
والربيع بن زياد فانه ما سرهم ذلك وقد زاد بهما الهمم والغم وذابت
منهما الاكباد وهذا الملك زهير ناداه وبلاعيه ويطأ حكه ويمارجه
وينشرح معه وكلما هم عنتر أن يقوم الى الخدمة يمنعه الملك زهير
من ذلك وهو يقربه اليه ويدنيه ويكافئه من دون أقاربه وأهاليه
قال المؤلف لهذا الكلام بعد الصلاة على بدر النمام ولم ير الواعلي
ما هم عليه من شرب المدام حتى لعبت النخرة برؤسهم وقد تغيرت
عليهم الامور فقام الرجال وتفرقوا وساروا الى أماكنهم

ومضاجعهم الى المنام وكان من جلتهم الامير شداد فخدم
 الملك زهير وأراد الانصراف فخلع عليه وعلى اخوته وخلع على
 عترته لئلا أحسن من خلعة أبيه وعمومه وعمه بعمامة من الحرير
 المدثر مطرزة بالذهب الأحمر وقلده بقلادة من خالص الجوهر
 محبوكة بالحرير الأصفر بتقاطيع الذهب الأحمر وقدمت له العبيد
 جواد ابن سرج مذهب ووجه الملك زهير سيفاً مشطب يساوى
 بدرجة من الذهب صقيل اللمس وسماه بحامية عبس ثم خرج
 بنو قرا من بين يدي الملك زهير في غاية الفرح وقد حقنهم السعادة
 والخير وزال عنهم الترح (قال الراوى) ولما أن قربوا من الأبيات
 ترجل عنه تر وسار في خدمة أبيه الامير شداد وعضده حتى
 أنزله عن ظهر الجواد كما تفعل العبيد مع السادات الجياد
 فلما أن أراد شداد أن يدخل الى الأبيات والمضارب تقدم عنه
 الى بين يديه وصار له مقارب وهو سكران طافح من السكر
 وقبل يديه وقال له يا مولاي لما لا تبلغنى منك ما أريد وقد عرف بحقي
 كما عرفه القريب والبعيد فقال له الامير شداد وما الذى تشتمنى
 وتريد فقل لى على حاجتك حتى أقضى عليك وأبلغ روحك أمانها
 وأحضرك جميع أموالى وأحكمك فيها كلها ومهما انتهيت
 فافعل فيها واشدد لما سمع من عنه ذلك ظن أنه يطلب منه نواقصاً لا
 يقينها أو أبحاثاً ومضارب بأوها أو أمة خطرت بباله ويغتمها فقال له
 عنه يا مولاي اعلم أنى أريد منك أن تلحقنى بالنسب وتقول أنى ولدك
 حتى يصير لى حسب ونسب وألحق بأولاد سادات العرب وأنا
 أكافئك بشئ لا يقدر عليه انسان وأترك سادات العرب
 يخدمونك فى كل مكان خوفاً من شدة بأسى ومن سيقى والسننان

وأسوق إليك أموال سادات من العربان وأسأوك بملوك الزمان
 ويصير لك قدر وشان قال نجد بن هشام فقامت عنتر كلامه حتى
 قامت عيان شذاذ في أم رأسه وانزعجت سائر حواسه وقال والله
 يا ابن الملعونة لقد حدثت بك نفسك بشيء يكون لك فيه الهلاك
 ومنك أمانيك بسوء الارتباك وقد لعبت خلعة الملك زهير
 بعطفيك ودخل كلامه في أذنيك وتطلب أن تضعني وترفع
 قدرك وتر كني حديثا لكل من تحدث أو سمع والله ما بقي لك
 عندي جواب بعد هذا الخطاب إلا الضرب بالحسام القرصاب
 ثم ان شذاذ أجرد حسامه بعدما انتهى من كلامه ثم تقدم
 إليه وقد تهاوت العبيد من حوالبه وسمعته زوجته سمية
 وهو يهدس هذه المصائب فخرجت من الخبايا وهي مكشوفة
 الرأس منزعجة الحواس مهدولة الذوائب فوقفت في صدر
 زوجها شذاذ ومسكت السيف بيدها وردته عنه بقوة
 ساعدها وزندها وقالت والله ما أمكنك أن تقتله لاني ما أنسى على
 طول الزمان فعله ولا يضيع مثلك صنيعه وعمله وإن كان
 قد طلب منك أمر لا يصلح فيكون السكر قد زبناله قال الأصمعي
 وما زالت سمية على فعلها حتى سكنت غضبه وأخذت السيف
 من يده ثم أدخلته إلى الخبايا وأضجعت هذا وعنتر قد استعظم
 ذلته واستكبر فعلته واستحى أن يصبح في أبيات بني قراد وأن تقع
 عينه في عين أبيه شذاذ فما كان له إلا أنه قصد إلى بيت الأمير
 مالك بن الملك زهير ووصل إليه وقال لبعض العبيد أن يأخذ له
 الاذن في الدخول عليه وكان مالك قد عاد من ولية أبيه وهو
 فرحان بما قد نال عنتر من المنزلة الرفيعة وعلا شأنه لانه كان

من محبيه والمتعصبين معه وليكثر فعاله الجميلة رغب فيه وكان هم
 أن ينال ما أدخل عليه عبد من عبيده واستأذنه في دخول عنتر عليه
 فانذهل مالك لذلك وتغير وقال لعبده دع يدخل فدخل عنتر وهو
 على حالة الذل والخجل جارى الدموع يتنهد من فزاد موجوع فقال له
 مالك أهلا وسهلا ومرحبا ثم انه أجلسه جانبه وقر به اليه كأنه
 من أهله وأقاربه وسأله عن حاله فأعاد عليه ما جرى له مع أبيه
 وحذثه بالسبب وكيف أنه طلب منه أن يلحقه بالنسب وأن يدخله
 في الحسب وكيف أنه أراد قتله من شدة الغضب فقال له
 مالك والله يا عنتر لقد تعدت على أبيك بهذا السبب ولقد جئت
 على نفسك من دون العرب وما جئت على هذا السبب إلا أمر
 بحج ولكن أطلعني على حالك ولا تكتم عني شيئا ولا تخفيه حتى
 أني أندبر معانيه بعقلي ومعرفتي وأبلغ معك تدبيرى غاية الجهد
 والانتقم عليك باب لا ينسد قال المؤلف لهذا الكلام الجميب
 والحديث الغريب فلما سمع عنتر كلام مالك زاد به البلبال
 وما وجد له بدا من اعلامه بجميلة الحال وقال والله يامولاي ما جئتني
 على هذا السبب إلا الهوى الذى هدمنى الخيل والنقوى وألهم
 قلبى بنيران الجوى ولعبت بعقلي كاسات الهوى والاما كان جرى
 على ما قد جرى فى هذه الليلة وما قد تم على من الافترا بل كنت كتمت
 هوأى ودائى حتى يدنو موتى ووفاة أعدائى والذى أعلمك به
 يامولاي انى أحب عبلة ابنة مالك بن قراد وهى التى منعت من
 عيني لذى الرقاد ورميتى بالسهر والسهاد وما طلبت من أبى
 أن يلحقنى بالنسب الامن أجلها الا حتى يكون لقرى لماسبب
 وألقى نفسى من أجلها فى بحار العطب وأملأ عينى بالفضة

والذهب وأجلب له المال والمكسب وأقول لنفسى لعل أنال
 منها أرب أو أهلك على بعض أحياء العرب واستريح من تعلل
 القلب والتعب ثم زاده الوجد فبكى وتحسر حسرات متتابعات
 زائدات تدل على نيران تأثرات وأن واشتد كى شكوات تنظا
 بزفيرات وصاحبه مالك قد فاضت دموعه على خدوده لما أن سمع
 منه تلك الشكوات ثم ان غنتر رجع الى طبع العرب لما أن
 زاده الهم والكرب وجعل يتسلى بالشعر والنظام وحسن
 الكلام فأنشده يقول بعد الصلاة على النبي الرسول
 سأخفي غرامي في فؤادي وأكتم * وأسهر ليلي والحواسد نوم
 وأطمع في دهرى بالأناله * وأمسك منه ذيل من لا رحم
 وأرجو التداني منك يا ابنه مالك * ودون التداني نار حرب تضرم
 فنى بطيف من خيالنا واعلمنى * اذا غبت عنى كيف حال المتيم
 ألافاسملى نوح الجسام فى الدجا * فن بعض أشواقى ونوحى يعلم
 ولا تجزعنى ان لى قوى فى دمي * فبالى بهذا العجز لحم ولادم
 وليكن عظام باليات وأعظم * على رسمها جيش الصدود تخيم
 وان عشت بعد الصدود فإنا * كمن ادعا يا عبد فى الحب مغرم
 وان نام جفنى كان نومي علالة * أقول لعل الطيف يأتى يسلم
 بليت من الشوق المضرفانى * صبور على مرالجوى وغشمشم
 (قال الراوى) لهذا الكلام الجيب فلما فرغ غنتر من أبيانه
 وشكى ما يجده من ألم فراقه ونيران زفراته فانه مات دموعه على
 خدوده وجناته فقال له مالك والله يا غنتر لو كنت أطلقتنى على
 هذا الامر قبل أن يشيع بين الناس ويشتهر لكنت خاطرت بروحى
 وما أملكه من مال ونوال وكنت ذبرته بعقلى وسدد رأى لافى

بعرفة هذه الامور واثمها اخبروا لان فقد افسدت هذا الامر وصار
 قلبك على لظا الحجر يتحمر وأنا أعلم أن عبلة بعد هذا اليوم تصعب
 عنك ولا عدت تراها الا أن يكون اتفاقا من غير أن تعلم أباها
 لانه ان علم أنك تطلب من أبيك النسب وأن يلحقك بما لحقت به
 سادات العرب يعلم أنه من أجل هذا السبب ولا يمكنك من
 الدخول الى بيوتهم ولا أن تدنو من مضاربهم ويمنع عنك عبلة لمرورته
 ورجع ابراهيم عليك حيلة بأمرهم لك فيه ويقتلك ويخفي أمرك
 ويعلمون خبرك وينذل المجهود في هلاكك فلا تأمن بعد ذلك
 منه على نفسك ولا يسكنك رسلك والصواب أنك تقيم عندي
 ههنا حتى أتحدث مع أبي في أمرك وتدير لهذا الأمر تدبيرا وأبصر
 كيف يكون التدبير وكيف يزول عنك العنا والآنزل بك
 بنو قراة التدمير لان هذا أمر عسير فقال عنتر يا مولاي والله
 انني ما أقدر أن أقيم في الحى حتى تخمد هذه النار وينسى هذا
 الحديث والاخبار ويكون أول النهار خارجا الى الصحراء
 ولا أعود الا وقت المساء حتى أرى ماذا يصير ولا بقى لي عين أنظر بها
 أحد من الناس ولا من البشر لاسيما عني مالك وولده عمرو وأنت
 تعلم أن أشد الناس لي عداوة الربيع بن زياد وأخوك شاس
 ثم قطع هو ومالك بقية الظلام بشرب المدام ونشيد الاشعار الى
 أن بان ضوء النهار وركب عنتر جوادا من خيل مالك بن الملك زهير
 وتقلد بعدة جلاده وخرج من بين المضارب وسار حتى أبعد
 عن الابيات وسار في الروابي والآكام وهو لا يدري الى أين يأخذ
 من الجهات ولا الى أين هو ذاهب وقد ضاقت عليه الطرقات
 وغلقت في وجهه المذاهب ولم يدري الى أين هو ذاهب وسار

يهميم يمينا وشمالا بين الروابي والتلال الى أن تضحى النهار
 واتسعت في وجهه البراري والقفار وتذكر فعل أبيه شداد
 وكيف شمت به الاعداء والحساد وصار يترجم هذه الايات
 صلوا على سيد السادات

أعاتب دهر الالين لعاتب واطلب أمنام صروف النوائب
 وتواعدني الايام وعدا مزخرفا وأعلم حقا أنه وعد كاذب
 خدمت انا ساوا اتخذت أقاربا وعونا لدهري عند التجارب
 بنادوني في السلم يا ابن زبينة وعند لقاء ابطل يا ابن الاطياب
 ولولا الهوى ما ذل مثلي لمثلكم ولا روعت أسدا ترى بالشعالب
 ستمد كرفي قومي اذا الخيل أقبلت تتحول بها الابطال من كل جانب
 اذا ما نسو في القواضب والقناص تذكروهم فعلى وقع المضارب
 فياليت أن الدهر يدني أحبتي كما أنه مدن لكل المصائب
 ويأتي خيال منك يا عبيل زائرا

يرافض جفني بالدموع السواكب
 سأرحل حتى تفرحن عوازلي واعلم أعدائي بثلث المجائب
 ومكانك في أفق السماء محله وكفى قصير عن منال السكاكب
 ان قدر الله العظيم بلطفه فلا غرو من أن أنال مطالب
 وأكمد كل الحاسدين واحتوى على بغيتي قهرا بجد القواضب
 (قال الراوي) وكان عنتر ينشد هذه الاشعار وهو لا يدري الى
 أين يسير ويذهب ثم انه سار من غير مقصد وقد طلب البر والفد قد
 فهدا اما كان من عنتر وأما ما كان من الحى فانه أصبح يموج بحديث
 عنتر وحديث أبيه شداد وقد شمتوا به الاعداء والحساد وقالوا
 يا فضيحتنا بين العربان اذا علموا أن أولاد الزنادخلوا في انسابنا

وشاركونا في الحسب والنسب وسمع مالك أبو عبلة بهذا الحديث
 والكلام فصار الضياء في عينيه ظلام وزاد به الغضب وكذلك ولده
 عمرو وقد حل به الضجر وقال الشداد اننا نريد أن نرتاح من هذا العناد
 وحق ذمة العرب الاجواد وما بقي لنا بد ولا غنا عن قتل هذا
 العبد الولد الزنا فقال بشدة اذا ما قتله على رؤس الاشهاد فليس
 بصواب فقال له مالك والله ما أقتله الا على رؤس الاشهاد وان
 احتمى له الملك زهير حماد وولده مالك ومنعونا من قتله قتلنا
 أما ابنتي عبلة وأوقعت بها المهالك فقال شدة ايا أختي الصواب
 ما قتلتك عليه نحن نهلكه بحيث لا يعلم به أحد اما في الصيد
 والقصر واما تنفذه في مصيبة ما يجده منها مخلص فهذا ما كان من
 هؤلاء وأما ما كان من شاس بن الملك زهير فانه لما سمع بهذا
 الحديث والخبر الذي شاع وفشي واشتهر عن عنترة وبلغه أنه
 في بيت أخيه مالك فتقلد بسيفه وطلبه وقد أخذه الغضب والحرور
 وسار وقد عول على قتل عنترة الفارس القاتل وأن يسقيه كأس
 المهالك وقال لأبلى ان غضباً بي أو رضى ولا بد لي من ضرب
 رقبته وأبلغ من ذلك غرضي ثم انه سار حتى وصل بيت أخيه مالك
 فلم يجده فسأله عنه فأخبره منه وبجده وقال له يا أختي ما الذي
 تريد منه فقال له أريد أن أقتله وعلى وجه الارض أجندله وأى
 من أجاره فعلت به هكذا وبجئت دماره قال فتبسم مالك
 من كلامه ومقاله وقال له يا أختي لا تفعل هذه الفعلة فأى خناية
 جناها حتى يستوجب عليها القتل وهذا العمل أتريد أن تجازيه
 على أن صان حريم بنى عبس وعدنان وقتل الفرسان أو على فعالة
 الذي فعله في أودية الرياحين والسيسبان أو من أجل الفرسان

على نهر الارجوان وانما طلب لنفسه المنزلة العالية والافتقار
كما يفعل كل أحد وتحدث مع أبيه وهو سكران وماعلى السكران
جناس ولا عتب عند الناس وقد اعترف وأقر لما صحى من سكره
بذنبه القباح ومن يعترف بذنبه فاعليه جناح ومن عظم حياته
قد طلب الصحرا والبرارى والقفار ورعما التجأ الى بعض أحياء
العرب ولا أظن تراه بعد هذا فقال شامس الى حيث ألفت رجلها
أم قيسم فقال له مالك فان كان مرادك قتله فاطلبه في الاوعار فانه
كفولاهل هذه الديار فقال شامس وحق ذمة العرب والبيت
العتيق المطهر وما جذب الى رجوع الى هذه القبيلة ووقع في يدى مرة
أخرى لا قتلته وأقطع رأسه ارب ثم قال يا مالك أنت وأبوك أطمعتماه
حتى نطق لسانه بما سمعتماه وانه ما طلب الحاقه بالنسب الا ليط
قدونا بين سادات العرب وتبقى مهيرة عند جميع القبائل بقولهم
بنى عيسى الحقوا بعبدهم بالانساب والحسب وأيضا ليرتجج
بنيت مالك عبلة ويبلغ منها الارب وقصير فضيحة بين سادات
العرب ولا بد وأن تقول العرب لمالك بن قراد بالامس كان
راعيا جالسا وجالك واليوم ابن أخيك وزوج بنتك وهذا من
أعجب العجب بالامس كان راعيا واليوم يركب مسدرها
وباتم نغرها ويحويها ويتحكم فيها ويتر كما مثلا عند العرب فاصيها
ودانها (قال الراوى) وهو فخذ بن هشام ثم ان شامسا خرج وخرج
أخوه مالك معه وهو يسكن غضبه ويبرأ أخلاقه ويؤده عن طلبه
ثم ان شامسا ألمح على مالك في السؤال فقال له والله لا أعلم له حال
الا أنه من أول الليل طلع وسار وهج على وجهه في البرارى والقفار
والسهول والاعوار وما أطلعنى على حاله ولا سمعت به الا منكم

في هذا النهار فانصرف شاس وأيقن أن أخاه صدق أن ما عنده
 من هذا الامر أخبار وأما مالك فانه كان يظن أن عنتر عند المساء
 يرجع اليه ويبات عنده ويخبره بما جرى فاعاد اليه في الليلة
 الآتية ولا ماضي فانتظره ثلاثة ليال في فضاء صدره عليه وتخبر
 في أمره واغتم لاجله لان ماله كالكاف كان يحبه محبة عظيمة لما رأى
 منه من الحمية والغيرة على الحرير ممن له قدر عظيم فن شدته
 ما جرى عليه من فراق عنتر أعلم أباه بذلك وبما جرى من ذلك
 الامر المذرف فقال قلب الملك زهير منا لا عظيم وتالم وعتب على ولده
 مالك وقال له ويحك يا مالك لما لا أعلمتنا وهو عندك حاضر حتى
 انني كنت أتوسط في نوبته مع أبيه وعمه وأطيب منهما الخاطر
 وأدبر نوبته وكنت أخذه الى بيت من أبنائي وانظر ان كان مراده
 الزواج كنت أزوج به بحارية من خاص جوارى أو من المولات فقال
 مالك يا أبتاه أني خفت من وقوع الفتنة في الحى وجلب المحنة بين
 العرب لاني رأيت أخي شاس طلبه ليقتهله من دون الناس
 وأيضاً أبو عبلة وأخوه عامر وعاسدوه أكثر من محبيه لانهم
 يحسدونه على الفعل الذي فعله وعلمت أنك ان نصرته تنور
 الفتنة والشمر ويعظم الامر وما خرج من عندي إلا على البر فقلت
 انه يعود عند المساو الى الآن ما عاد ولا سمعت له خبر فقال الملك
 زهير وحق ذمة العرب لقد فرطت فيه غاية التفريط ولا بد ما أرسل
 خلفه من يقتني أثره وأعيد به الى دياره (قال الراوي) فهذا ما كان
 من هؤلاء وأما ما كان من عنتر بن شداد وأخباره فانه عند خروجه
 من الحى سار حتى أبعد عن الديار وطلب البراري والقفار وصار
 يلتمس يميناً ويسار فرأى بين يديه غبار خيل سائرة سيراً حثيثاً

وهي نحو الاربعين فارسا بدروع قلع ورماح شرع وخيلهم قتهب
الارض نهبا فحرك عنتر الجواد نحوهم لينظر من أين هؤلاء الفرسان
وسار حتى انه لحقهم فلما أن رآهم عرفهم واذاهم من بني عبس
وعدنان وهم في سر وجهم كالانصان على خيول كالغزلان
ومقدم هذه السرية أمير من سادات بني عبس الاطايب يقال له
عياض بن ناشب وكان معوذا بخوض الشدايد والنواب
ولقاء الاهوال والمصائب معروف بالشجاعة في يوم الطراد وهو
سائر مع هؤلاء الامجاد طالبا المكسب والغارة من لقيه من العباد
أو على بعض أحياء الاعارب كما جرت عادة الفرسان في ذلك
الزمان من الغارة على من في الغلاة ومن المضارب ولقد ذكرنا أن
العرب كانت في ذلك الزمان صنفين من العراق الى برنجار
يسمون بني عدنان ومن البحر الى برالين يسمون بني قحطان ثم
يرجعون في النسب الى جد واحد وان بني عدنان من نسل ربيعة
ومضر وبني قحطان من نسل ايام وانمار والكل يرجعون
في النسب الى نزار بن معد بن عدنان وعدنا الى سبابة الحديث
الاول بعد ألف صلاة وألف سلام على خير الدول فلما التفت عياض
ابن ناشب العيسى ورأى غيرة عنتر بن شداد فاعن الجواد ووقف
ووقف معه الاربعون فارسا فلما قاربهم عنتر فتبينوه وعرفوه فقال
لهم عياض يا قوم هذا عبد شداد وقد لحق بكم فلما وصل اليهم
وعرفهم حياهم بالسلام فردوا عليه السلام وتلقوه بالتحية
والاكرام وسألوه عن سبب انفراده في هذه القفار فقال لهم
أها السادات الكرام أني خرجت قاصدا للصيد والقنص فرائيتكم
وأنتم في هذه القفار فظننت أنكم من الاعداء اللئام فرائيتكم

من خاص المحبين الكرام قلت اليكم فقال عياض بن ناشب
 مرحبا بك وأهلا لعلم اننا سائر ونريد المعاش والمكسب فقال لهم
 عنتر وأنا أسير معكم أساعدكم وأكسب مما تكسبون فقال له
 عياض بن ناشب سر معنا ونحن نبغث ما تريد ونفضلك عن سواك
 من العبيد فقال عنتر وما معنى هذا الكلام أيها السيد المحمم
 فقال ان العبد اذا غرام مع السادات الاحرار يعطوه ربع سهم
 على سبيل الهدية واذا غاروت معنا أعطيناك نصف سهم لاجل
 ما نيك من الشجاعة والحمية فقال بعض الفرسان والله ان عنتر
 لا يقاس بغيره من العبيد وانه يستحق سهمهما تمام ولو كان له
 حسب ونسب كان يستحق ثلاث سهمهما لما فيه من القوة
 والنبات عند الحرب وخبرته بمواقع الطعن والضرب فلما سمع منهم
 عتد ذلك الكلام ازدا غيظا من حديثهم أكثر مما كان فيه وهو
 يكتم غيظه عنهم وقال لهم يا قوم اسمعوا مني وأنصفوني ولا تتعدوا على
 ولا تظلموني فان عادت السكرام الانصاف ومن عادة الامام البغي
 والاسراف فأنا أروح معكم واكبس الخيل وحدي واذا نفرت
 وراءكم الخيل التقيتها بقوة ساعدى وزندى وأعطوني قسما
 كاملا من غير ظلم ولا تعدى وأنتم قوم كرام فقال عياض لقد
 أنصفت في مقالك وانك تستاهل أكثر من ذلك لاجل
 حسن فعالك وانما نحن نخاف من معيرة العرب من بعد منها
 ومن اقرب اذ نحن قسمنا لابن الامة مثل ابن الحرة المكرم
 فقال عنتر أعطوني نصف سهم كما قلتم حتى لا تكونوا خارجين
 عن سفة العرب كما وصفتم ولا اترك أحدا يعايركم من أجل بكل
 سبب فقالوا رضينا بهذا المقال فسيروا على اسم الله تعالى قال

فسار القوم على ذلك يقطعون القفار ويخوضون الاخطار وعنت
يقول في باله لا بد أن آخذ غنائمهم وإن تكلموا لا قطعن جسامهم
وما زالوا حتى خرجوا من أرض بني عدنان ودخلوا إلى أرض بني
قحطان وأشرقوا على بعض حلال العربان فرأوا فيها نعما
لا تحصى وأموالا بعدد الرمل والحصى والحي يموج بساكنيه
مستريح بقاطنيه بقباب مضر وبه وخيام منصوبه وخيول
مجنوبه ورماح مكرورة وسيوف محدوده والخيول تلعب على
مقاودها كأنها الغرلان وهي مختلفة الألوان من أصفر كالذهب
وأحمر كالهب وأبيض وأشهب وأصود كالغيب وأهل الحلة آمنون
من طوارق الحدثان مطمئنون غافلون عن القضاء السابق فقال
عياض يابني الاعمام ما هذه الحلة الا كثيرة الاموال غزيرة الانعام
والنوق والجمال قليلة الرجال والابطال فدوكم والاموال
انهبوها قبل أن يعول النهار على الارتحال وتدهمتا الرجال من
جميع الاقطار ثم ان عياضا زفق في أوائل الخيل وحمل وتبعته
الفرسان مثل الغيث اذا هطل ودخلوا بين الاطناب وساقوا
الجمال وأخذوا السكوا لعب الا تراب وقد ركب رجال الحلي
لرد الحرير والعيال والاموال فردتها فرسان بني عبس على
الاعتقاب ومددوا أكرهم على التراب وسطاء عليهم عنتر
بسطواته وأبادهم في البربحه لئله وتوارطعناته (قال الراوي)
وكان في الحلة فارس من الفرسان المشهوره وبطل من الشجعان
المذكوره يقال له الحارث بن عباد البشكري وكان غضب
من قومه بني يشكر ونزل عنده هؤلاء القوم غضبان ومضى له مدة
من الزمان فلما جرت هذه المحنة وان فرسان بني عبس قد طرقتهم

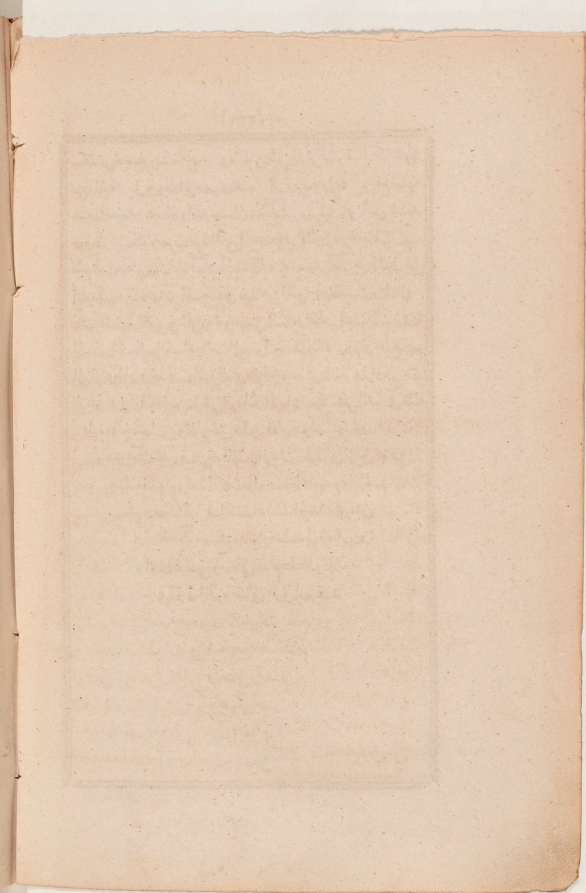
فوجب عليه نصرتهم وساعدتهم لاجل مقامه عندهم وأكله
 الزاد معهم وسكنته في بيوتهم كما جرت عادات الفرسان
 والشجعان فوثب في عاجل الحال وركب على ظهر مهرأدهم
 كأنه الليث القسيم وكان هذا المهر يشبه لون الظلام أو كأنه
 قطعة من الغمام وكانت أم هذا المهر يقال لها نعامه وكانت
 تضرب بها الأمثال في أرض تهامة ويفتخرون بها أهل اليمامة
 وهي التي قال فيها الشاعر في يوم حرب بني وائل حيث قال
 قرب سريعا النعامه مني * اتقي في الحروب كالريسي
 لا تقرب من لسبقي فالتعامه تلي * وأسأل من بني وائل جميع فعالي
 (قال الراوي) وكان أبوهذا المهر يقال له وامل وكانت تحسر عليه
 العربان وملوك القبائل فلما أن صار الحارث على ظهر المهر
 صاح بين أذنيه وقصده الغارة فطار من بين البيوت كأنه من
 العقاريت الطيارة ونظرت اليه الفرسان فلم يروا الاغباره
 وقد وثب به ونبات متدراكات حتى صار على أعلى الربوات
 العاليات المرتفعات وأمن صاحبه من الآفات والتمكبات
 فلما أن رأى عنتر الى ذلك الجواد تنهد وتحسر وتعجب كل العجب
 وأضرمت في قلبه النار وزادت باللهب وصار عنتر مثل القريق
 ويتلهب قلبه على نيران الحريق وقد علم أنه يا أسياد اذا طلبه
 ما يبلغ منه المراد ولا يصل اليه بجري ولا طراد هذا وبنو عيسى قد
 قلعن الحلقة بما فيها وأحاطت عليهما من سائر نواحيها وقد ملكت
 الاموال والخيول وعنتر عن هذه الامور مشغول ومن شدة
 ما جرى عليه ضاقت به الخيل وبقي عني نفسه بعسى ولعل فلما
 أن رآه الحارث بن عباد اليشكري وقد طلبه صبر عليه حتى قاربه

فأبصر الموت من طعانه ومضاريه فعاد وزجر المهر بكعبيه
وصاح بين أذنيه وأطلق له العنان فبره مقل البرق في خلال
اللمعان هذا والجواد ينهب الأرض بأربعة خوافره ويريد أن
يدرك مواقع نواظره وإذا رأى خياله تحدته نفسه أنه يسبقه
ويظن أن جواده قارب أن يلحقه وفي دون درجة غاب عن عيني
عنتر وقد راد به القلق ونسى عشقه له بل بذلك الحصان الذي
مملك منله انسان لما اعتراه من العشق الذي قددها وعاد عنتر
يتنى أن ينظر ذلك الفارس أو يراه ولو أمكنه كان بنفسه اشتراه
هذا وبنو عبس قد ساقوا الغنائم من تلك الديار ثم أمروا العبيد
أن يسوقوها حتى أن صارت في القفار وقالوا عنتر يا ابن زينة تسلم
هذه الاموال اوسمر بها في هذه التلال ونحن نقف في هذه الجبال
حتى اننا نرد عنك الذي يتبعها من الرجال لان هذه الارض كثيرة
الطارق ولاننا من فيهم من الخوف والبواقي (قال الراوي) فعندها
تقدم عنتر وفعل ما به أمره وقد علم أن القوم قد استحقروه
فأسرها في نفسه وصاح في العبيد فساخوا الغنيمه بين يديه ولا فيهم
من خالفه ورد عليه وكانت تلك الغنيمه لها قدر وقيمة وكان قد
وقع لعنتر في قلب العبيد هيبة عظيمة لما راوا من حالته وهجماته
وما شاهدوا من ضربه وطعناته وما راوا يسوقون المال والنساء
يندبن على الرجال بالويل والنبور وعظائم الامور وهم يكثرون
من التقيع والاعوال ويبكين على المنازل والاطلال ويقطعون
الشعور على من هم من الرجال حتى غابوا بنو عبس عن عيني عنتر
وصار بينه وبينهم مقدار فرسخ أو أكثر هذا وعنتر سائر يتلهب
بنيران الحريق والابعاد كيف أنه يخرج من تلك الارض

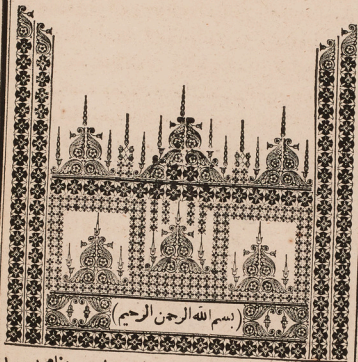
وما حظي به - هذا الجواد الا ان بنى عيس ما غابت يافهم الا وذلك
 الفارس قد اقبل بالجواد وهو يهيم وفي فؤاده على أهل ذلك الحى
 نيران النجم فلما ان رآه عسرت ناداه وافرماه بعد ترعاه يافتي بحق
 الرب العظيم رب موسى و ابراهيم ورب زمزم والخطيم قف على
 يا هذا الفارس قليلا في مكانك واسمع كلامي ولك ذمام منى
 يدوم في كل واد واقليم ومن سائر اصحابي وحق الملك العزيز العليم
 قبل الله عليك ان ترد على جوابي قال فوقف الحارث وقال يا اسود
 والله انك فارس كرار وبطل مغوار فها انا قد وقفت لك فتكلم
 بما تختار فقال عسرت اريد منك ان تبيع لي هذا المهر الذي انت
 راكبه والا فاهده لي ان كنت صاحبه واعلم يافتي ان الجميل عندي
 غالى وان بعته لي فحظ بمديحي لك ومالى وتصير صديقا وموالى
 (قال الراوى) فلما ان سمع الحارث من عسرت هذا الكلام تبسم
 وقال وأوجز في المقال فوالله ان تحول الرجال البيض منهم ذمام
 وخارجون عن فعل الجميل فكيف تكون حالة السودان وأنا
 استغفر الله العظيم الواحد المنان من هذه الفضول وأنا أقول
 وحق الملك الجليل المتعال لو كنت سألتني فيه من قبل ان
 تفعلوا بنا هذه الفحال لكنت اهديته لك ولا اخذت منك نوقا
 ولا جال وكنت اعطيك منه قطعة من الذرق الغوال وليكن
 يافتي هذا جواد نجم راكبه بالسعادة مقرون لانه يطير بلا جناح
 وفي لمح البصر يغيب عن العيون وان كنت ما سمعت به فهذا
 الابحر ابن النعامه الذي ما قنائه فارس في أرض نهامه الذي
 عليه الملوكة تصغر مثل كسرى وقصر ملوك بني الامم وكبراء بنى
 يشكر وأمه يقال لها النعامه بنت واصل الذي ضربت بها

الامثال في سائر قبائل التي فانت على خيرول بنى وائل وأبو
هذا المهر يقال له الرجوع وبه تضرب الامثال في سائر قبائل
بنى بربوع ولم يكن لهم مثل هذا الجواد الذي لم يبعد عليه ميعاد
ويبلغ راسكبه منه المراد ولكن اسمع يافق هذا المقال ثم انه
أشار بقول هذه الايات صلوا على سيد السادات
ان كنت تطلب هذا المهر تركبه * دع الغنمة والاعنه فانصرف
لانه نعم مركوب اذا اشتبكت * زرق الرماح ونار النقع كالسيف
هناك يقتسم الميماهمته * ويترك القرم يوم الروع لم يقف
أغسر أدهم كالليل البهيم له وجه وغرته كالبدري في الشرف
فراكب الابحار الخطار في دعة * وفي أمان من الآفات فاعترف
فخذ * يا غنتر تنظر عواقبه * اذا الجبان تولى وهو في أسف
(قال الراوي) يا سادة يا اكرام صلوا على البدر التمام فلما انتهى
الحارث بن عباد من كلامه وسمع غنتر شعره ونظامه قال له غنتر
انتم تعديتم علينا بالشروع فلك الدما وصرتم لنا أعداء رجمتم علينا
في الحما وهل رأيت أحدا يسلم حصانه وسلاحه بين الملاويصير
وحيدا في البيداء بين العدا بلا شيء يركبه في الغلا ولا سيما هذا
المهر الذي يقتدى بالارواح وهو المنسب كانه تنسب العرب أصحاب
الانساب الصحاح ولكن يافق ان كان قد وقع خاطرك فيه ومال
قلبك اليه فانما أمتعتك منه وأبيعك اياه وادعك تركب عليه
وترى محياه ولكن بشرط أن ترده هذه الغنمة الى أصحابها وتردها
تعود الى أربابها ويعز على والله اني أنزل من على ظهره وأبيعه
بهذه الغنمة ولكن الضرورة تقو حوج الى مثل هذه الدارلة الذميمة
التي هي غير مستقيمة لانك لو وزنت في حافره مل هذا الغلا ذهابا

لكان رخيصا بهذه القيمة ولا تقن أني قد تركت قتالكم خوفا
 من المنيه بل خوفا على مهري هذا أن تصيبه برزیه ويقع نسوة
 هذه القضية فيما أفا والله جبار ولا يلد ولكنني ذوبأس شديد
 ومعارضتكم وسرت بهذا المهر اليكم الا أعلم أن فرسان الحية
 لا بد لها منكم وإن تلحقكم بأذيالكم ويخلصون الحرير والمال من
 أيديكم وأنا قصدى أتسبب في خلاص الحرير والعيال والمال
 فإن كنت توافقني في المروءة وحسن الشيم فأمر العبيد أن يردوا
 المال والجبال والنساء والعيال وأخذ أنا الجميع وأرجع بهم
 الى الاوطان وخذ أنت المهر الذي هو أعجوبة الزمان فإنه لم يسمح بمثله
 الدهر على انك تعطينا من قومك الامان ولا تقطن انك في تلك
 البيعة خمسمران وأنا وحق مكنون الا كوان وملون الالوان
 ودبر بحكمته وقدرته الملك والزمان لولا أني نزل عند
 هؤلاء القوم وقدأ كنت زادهم وطعامهم وأنا لهم
 حام ومصالح لما كنت لهذا الحصان في مثل
 هذه الغنيمة مسامح والليل قد أمسى وصارت
 الليلة غلسي وسيأتي تمام هذا الكلام
 في أول الجزء الثاني وفي ليلة غمد
 تسمعون ياخوان ماجري
 في بقية هذا الكلام
 وأصلى وأسلم
 عـلى بدر
 التمام



الجزء الثاني من سيرة الأمير جية
 بطن الواد الممام الضرعام
 عنه — تراين شداد أبي
 الفوارس الصناديد
 الشداد وهي
 سـ يـ رة
 البخازيه



الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد سيد
المرسلين وعلى آله وصحبه أجمعين (قال الراوى) فلما أن سمع عنتر
من الحارث هذا الكلام بقى كأنه فى منام وعلم أن الحارث من
الرجال سادات الكرم فأراد أن يساويه فى المروءة وحسن الشيم
فقال له يا فتى انى قد اشتريت منك هذا المهر بهذه الغنيمه ولك على
بعد ذلك المنه الجسيمه وهذه يدى لك بالزمام وان عارضك أحد من
قومي جندلته بهذا الحسام ولا أبقي أحد منهم يبلغ مرام ثم انهما
تعاهدا على ذلك وأعطاها يده وحلف له بالله العلى العظيم الوهاب
وهو لا يصدق بذلك الخطاب فلما استوثق منه بالعهود وحلف

بالإيمان

بالايمان نزل عن المهر وسله اليه باليد بلاتوان وأعطاه عنتر جواده
 وأمر بعد ذلك الغلمان أن يسوقوا الاموال والمهارة والنسوان
 والعيال والعبيد والاخذان وأمرهم بالعود الى الديار والاطوان
 فساقها العبيد وعادوا وقد أقيمت عليهم الافراح وعاد فسادهم
 صلاح وقد أخذهم الحارث وسار بهم في عرض البر والقفار وصار
 عنتر يرعاهم حتى غابوا عن الابصار وعاد عنتر وقد نال بالابحور
 غاية المراد وحصل له ما كان عليه يتخسر وحظي بالمنا والظفر (قال
 الراوي) وما غابت القوم بالغنيمه حتى طلعت فرسان بني عبس
 فراود سائرا في البر وحده والغنيمه ما هي عنده فقالوا له وبلك
 يا ابن زبيبه ابن رحمت بالغنيمه فقال يا بني عمي بعثنا بهذا الفرس
 وخرت بها المنه العظيمه ونلت المنا والمنا وتركت لكم في القوم
 الشكر والتنا وأنتم تعلموا ان الذي سبقوا يقولون في الامثال جاب
 الثناخير من الغني وافى رأيت صاحب هذا المهر جيد الشيم بادي
 الجود والكرم كثير الغيرة على الحريريم والخدم وسمعت منه كلاما
 يدل على المروءه فاردت أن أساويه في أخلاق الفتوة وأن لا يكون
 لنا في هذه الارض فعله قبيصة ونعا تربها على طول المدة ونصير سمعة
 ومعيرة بين العربان واذا اتنا سينا الحريريم والغلمان في غيبة الرجال
 والفرسان فوالله يا جبادان سبي الحريريم والغلمان لقضيصة ولكن
 البرأ ما منا واسع والرب لنا حافظ وناصر وهو المعلى المانع ولا نعود
 ان نشاء الله بلا فائدة ومنافع ولا نعود الا ومعنا ما نريد من أموال
 ونوق وجال وعبيد بقدره المصانع (قال الراوي) فلما ان سمع عياض
 ابن ناشب كلامه وهو الذي كان على السرية فقدمه صار بههم
 ويدمدم وهو كالاسد الوائب وقد دارت به المصائب وحات به

وباصحابه النوايب وقال له وياك يا ولد الزنا نحن أعطيناك مثل
ما يأخذ الواحد منا فأخذت أنت الكل يا عبد السوء وما سألت
عنا وبعث واشترى وتصرفت في أموالنا وقد بدت فقال لهم
عنتر يا بني عبي الآن كان ما كان وأنا أخلفها عليكم من غير هذا
المكان أن كنتم توافقوني في إعطاء الزمام وإن طلبتم قتلى ما نعت
عن نفسي بهذا الحسام ولا أعيش مفسوخ الزمام قال فزاد
بعض بن ناشب الغضب من هذا الكلام وقال لأصحابه دونكم
وهذا لولد نسل الحرام اجعلوا عليه وقطعوه وأسقوه كأس السم الحسام
ورددوا الغنيم والاصميتهم موعيرة بين الانام وصرتهم مثل الابلين
القبائل خاصها والعام قال الراوي يأساده وهم الاصميت وأبو عبيده
فعندهما ماجت فرسان بني عيس وتأهبوا للقتال واعتدوا معه
للحرب والتزال فعند ذلك خرج عنهم عنتر بجواده الابحر ونزل عنه
وشد خزامه واقعد عدة جلاده وسيفه الا بتر ثم عاد الى ظهره
أسرع من البرق وقد أظلم في عينيه الغرب والشرق وصالح
وجال وأوسع في المجال ورأى نفسه قليل الناصر في تلك الحال
فعاتب دهره بهذه الابيات وانشد وقال بعد الصلاة والسلام
على من جار الغزال

اعاتب دهرًا لا يلين لنا صبح

واخفى الجوى في القلب والدمع فاض

وقوى مع الايام عون على دمي * وقد طلبوني بالقنا والصقاع
وقد أبعدوني عن حبيب أحبه * وأصبعت في بر من الارض نازح
وقد هان عندي بذل نفس عزيزة * ولو فارقتي ما بكتمنا جوارح
فبارب لا تجعل حياتي ذهبة * ولا موتي يارب بين النواشح

ولكن قتيل لا تدرج الطير حوله * وتشرب غريبان الغلامن جوارح
 رعى الله انسانا أضاق بعشر * فاصبح فيهم أمرا بالمصالح
 ولما رأنا قد طرقنا ديارهم * على كل جوال من الخيل سمانح
 وعدنا بأموال وبيض كواعب * وحسان بأ كفال فقال رواج
 نداهن بالهر الذي ليس مثله * وباع الفتى بيع الكريم المسامح
 ومن رام منكم يا بني عبس قتلتى * فأنله وسط الخيال بفاض
 أجول عليكم فوق أجرد عابس * وأجل فيكم مثل موج الاواقع
 (قال الراوى) يا سادة يا كرام فلما سمع بنو عبس مقالته توقفوا
 عن نزله وتأخروا عن قتاله وصار بعضهم يحرض البعض ويتأخر
 وقت الحرب ويتكلم على الاخر ثم انهم قالوا المقدم لهم عياض أنت
 تسير علينا بالقتال يا ابن العم وتأخر عنه وقت النزال وأنت المقدم
 علينا والمشار اليه فينا فقال لهم عياض والله يا بني عمي اننى ما تأخرت
 عن قتال هذا العبد الا لسبب والعاقل لا يكون بدنه وبين هذا العبد
 معاملة ولا نسب فقالوا له أطلعنا على معنى هذا الكلام ولا تدعنا
 مخاطر من اضرب الحسام ولا ترهينا معه فى المهالك فقال لهم عياض
 والله يا بني عمي وأنته لما نزل يشد حزام فرسه وأراد ان يركب
 فرأيت خصيتيه مدلاة الى قرب ركبتيه فعلمت انما ما خطرنا له
 على بال ولو اننا خطرنا على باله لارتفعت خصيتاه وتغيرت جميع
 أحواله فقال رجل آخر من الرجال وانا الآخر وأنت ما هو
 أعجب من ذلك الحبال فقال عياض وما الذى رأيت يا هذا العرب
 من القصص فقال حين رأته أوهبه الملك زهير الفرس وقد أخذته
 ليجمه فمعاصى عليه ولم يقبل اللجام فسلك عنتر قوائم الفرس
 بيديه ورفعها الى أن بان سواد أبيطيه وجلده به الارض رضى عظامه

رض وادخل طوله في العرض قاله قل لا تعرض له بقتال فيتركه
 ملقاعا على الرمال فلما سمعت الرجال ذلك المقاتل ضاقت نفوسها
 وعلمت أنها مخاطرة برؤسها فقالوا المقداهم عياض بن ناشب
 تقدم أنت اليه وامتن بالغنمية عاييه ولا تظهر له اتنا خفنا منه
 حتى لا يزيد فينا الطمع ويحل بنا منه سوء المصراع وربما يقول
 لا أرجع عنكم حتى آخذ سلاحكم وخيلكم وأنهب أرواحكم
 فقال المتقدم عياض لقد صدقتم وقد كنا في غنى عن مرافقة هذا
 العبد الولد الزنا وقد أعلى القوة والبأس وعظم النجبة وقوة
 الرأس ثم تقدم عياض بن ناشب اليه وقال له ويحك يا ابن الم
 ما هذه الفعلة القباح أما تستحي أن تقابل بني عمك وتشهر
 في وجوههم السلاح وتطلب منهم الجذوهم قد طلبوا منك المراح
 وما قدر هذه الغنمة التي ملكناها وما هي الا بقوة ساعدك
 ونيات حنناك فلناها وقد أخذتها أنت وبعثتها وشرت بها
 هذا الجواد الذي تقابل عليه أهدا نا والاضداد فما نحن
 يا ابن الم جاهلون لقد درك ولسنا اقامين بشكرك لانك
 سيقنا الصقيل ورحمنا الطويل وباعنا الذي نطيل به ونستطيل
 يا كرام يا سادة ولم يزل عياض يسمع اطراف عنبر ويتلطف به
 حتى لان وقال يا ابن الم أنا لا أنسى جميلكم ابداما الا زمان
 ولا أريد لكم أذى وخذلان ولكن الانسان اذا بلى بمن يريد
 قتله وجب عاييه أن يدافع ويحفظ نفسه خوفا واحترارا ممن
 يسكنه ربه وقد اعتذرت اليكم أول مرة فاقبلتم عذري
 بل احتقرتموني وجهلتم أمري حتى بلغ الامر الى هذا الحد وما أنا
 الا عبدكم بسيفكم أضرب وبأسكم أعذب ولولاكم ما كنت

بين الناس مذكورا ولا عند أحد مشكورا قال وما كان
 كلام عنتر ذلاليه وإنما أراد أن يعرف ما في قلوبهم عليه
 لما عجز وأن يقاتلوه وهذا الكلام خاطبوه فعلم أنهم قد خافوا
 منه وعادوا وهم معتزون بالعجز عنه وعاد عياض وهو يقول
 لقومه يا بني الأعمام ما قلت لكم إلا الذي تعهدوه وقد طلب منكم
 الفرس فلها أوهبوه فقالوا كلهم أوهبناه الغنيمه كلها وبيننا وبينه
 نسبه لأنضيعها ثم انطلقت النار بحسب الظاهر وبقيت متوقدة
 في الضمائر وعادوا خاسرين بعد التعب والكدر وعاد عنتر
 فرحان بمهره الأجير الذي ما حوى مثله كسرى ولا قيصر
 ولا ملوك بني الأمم فهو الأجير ابن نعمانه الذي تحسنت عليه
 وعلى أمه أهل الأيمانه وتمنته عرب تهامه وهو في الحرب
 شامه الريح أسير يديه وقرين رجليه النجم معلق بجمامه
 والحرب لمس بدنه وعظامه ظهره حصن راكبه ونار اطلابه
 ويدهم الخيل تحت سنابكه جميل بعيد المزار قليل العثار
 ان حبسته سار وان أطلقته طار أعلاه جبل وأسفله جندل
 وظهره محمل كأنه قراذ السدر أوهلال قد أهل للبشر كأنه
 الاسد اذا وثب لا يأخذه ملل ولا ضحير ولا يخشى عند طرده
 من حذر وفي عنقه قلادة جوهر نورها يخطف بالبصر قد ورث
 الهمة في السبق والسباق من آباءه وأجداده العتاق الجرى
 والضراب وصار له عادة ما ملك مثله أحد من بني عامر ومرة
 وكلاب ولا من بني شيبان ولا الهكاسك ولا زهران
 ولا بني فزارة ولا ديبان ولا عبس ولا عدنان ولا عبادة ولا يمحيله
 ولا بني زبيد ولا بني بارقه وجديله ولا بني سيادة ولا خفاجه

ولا هوازن ولا بنى همدان ولا بنى مراد ولا بنى غطفان ولا بنى
 سعيد ولا بنى لحيان ولا بنى طيء ولا بنى هسان ولا بنى عاملة ولا بنى
 النعمان ولا بنى غبراء ولا غيلان ولا بنى كندة ولا خوان
 ولا حوت مثله ملوك الزمان ولا سلاطين الاوان ولا ملوك الجحيم
 ولا فى الرى ولا فى اصفهان ولا قم ولا قاشان ولا الكرج
 ولا كوشان ولا الترك ولا العربان ولا يقتربه كل انسان وقد
 شاع ذكره فى سائر البلدان اسبق من برق الين ما فى مثله
 ملك من الملوك المغيرة للاديان كانه نجم انقض على شيطان
 او عفرت من جن سليمان عظيم القوة والشان كانه من عزة
 نفسه سلطان محجل اليد والرجل يرى عيان ملك الرجاحة
 والنجاحة والملاحدة دون سائر العتاق الحسان هتة همة يقظان
 وخفته خفة غزلان وصهيله جرس وقوائمه كأنها حرس
 عيناه يا قوتان وبداه جناحان ما ياتى كانه القبة المبنية أو
 العروس المجاهة كما قال فيه الشاعر عطية

وأغرأدهم ذى حول أربع * بياضها يعلو على مسوده
 خام الصباح عليه بارق حلة * منه وقلده الفاسلام بجلده
 فكأنه لما تسربل بالدجا * وطئاه فابيض فاضل عقده
 قاق المزاج فان تتابع جريه * ظن الطارد أنه فى مهده
 ترمى شراراً حوافره ونهمو * قد عارضوه الصبح منه برصده
 وملاة ربى دائماً على خير * خلأق من تساماً بمجده
 (قال الراوى) وكان هذا الجواد تزهة للناظرين ومنية للطالبين
 كما قال فيه الشاعر المكي ونحن نصلى على ضامن العاجزين
 وأدهم يحكى ظلام الدجا * محجل كالصبح رابى المكفل

اذا ضاق عليه الفلا * واجتمع السهل له والجبل
 ويخاف البرق في اثره * يسأله ريح الصبا أين حل
 مكانه الطير اذا خيما * وان أراد الارض قطعا لنزل
 وصل يخالق كل الوري * على هادينا المفضل المكمل
 (قال الراوى) ياساد قيا كرام ومن حذر عنتر على نفسه أبعد عن
 بنى عبس وسار وحده وصار الة وم يعمل الحسد في قلوبهم الاله
 مثل ما تعمل النار في الحطاب وبعضهم يقول لبعض ما فعلنا
 في سكرتنا عن هذا العبد قليل الادب خيرا يأخذ غنيمة منا ونحن
 من فرسان المذايا والنواب وحق من في علم غيبه قد احتجب ان
 هذا الذي فعلناه اذا سمعته عن اسادات العرب عيرونابه وقالوا
 ما عطف بنو عبس أموالها وغنائمها لهذا العبد الشيطان الولد الزنا
 المتهم بلا سبب الامن تحت الذل والهوان والامن يكون هذا العبد
 ابن الامه الكشبحان حمي اننا نواليه الجبل والاحسان ونعود
 من سفرتنا بالذل والخييه ويرجع هو بالعز والهييه ياساده هذا
 وعنتر سائر في أعراضهم وقد فاتهم وعلم أنهم في أمره يتلاومون
 وأنه لا بد به يغدرون فعلم من وجوههم ذاك فاحترز على نفسه
 منهم وقد عول على ان كل من تعرض له منهم جرحه وعلى وجه
 الارض طرحه ولم يزلوا سائرين الى أن صار وقت المساء وهم في قال
 وقيل ولعل وعسى الى أن وصلوا الى واد قد فاحت أزهاره
 وفاضت أنهاره وشاغف أطياره وطابت لزائره أنواره وفيه من
 سائر الازهار الختلفات الالوان من شيع وياسمين وبختران ومنشور
 على سائر الحافات فنزلوا فيه لاجل الراحة والمبيت وبات عنتر
 حارسا لهم وكان أكثر حرصه على نفسه من خوفه ان يغدروا به

ولم ينزل وهو على ذلك الحال حتى أشرق الصباح وعولوا على
المسير والروح وإذا قد لاج لهم جبل على وعليه هودج مجل
بالديباج المذخر موشع بوشاخ الحرير الملون والاجر على ناقه
عالية السنام مليحة القوام طويلة الزمام يطير الزبد من
أشداقها وتحن الى مرعاه من شدة اشتياقها وحولها جماعة من
العبيد والاحرار وفي أيديهم الدفوف والمزاهر والمزمار وعليهم
ألوان الحرير الفاخر وحولهم جماعة من العبيد كأنهم الاسود
الكواسر وهم متقلدون بالسيوف البواتر ويتقبلون تحت
درعهم ويلعبون بسيوفهم ومن ورائهم ستون فارس كأنهم
الليث الوابس ككبار العمام حلون الشمائل طوال
الشكائم وكانوا على خيول جياد متقلدين بسيوف حداد
قال فلما نظر رجال بني عبس الى ذلك الامر المهوس علموا
أن في الهودج عروسا سائرة من عند أهلها بين هؤلاء الخيل
الى بعلها وان هذه الخيل حامية لها ولكن لا يعلمون من هم أهلها
ولامن هو بعلها بل قالوا هذه غنيمة قد ساقها لنا رب السما
لنغنمها فاستمعوا ما ضاع منائم كبور رؤسهم في قراييس سروجهم
وداروا بها فردحله ثم ساقوا الكل بالجملة وحين نظر الفرسان
الذين معها هذه الفعلة نزاعق الابطال منهم وجعلوا على بني
عبس من غير مطال فتلقاهم بنو عبس من غير اهمال وأنزلوا
هم الذل والوبال ولم يزلوا في كرو وفرحت قتل منهم خمسون
فارسا وعاد منهم عشرة منهزمون والى أهلهم طالبون ووقع الفرح
في بني عبس لاجل ذلك الظفر والنصر فهذا ما كان من بني عبس
وأما ما كان من عنتر فانه ما قاتل معهم خوفا على نفسه منهم

أن يغدروه ثم انهم برءوا الناقصة فأوفى اليهودج عروسا مثل
 الصباح اذا أبلج بطرف أكل وحاجب أقوس معرج وخذ أحر
 متضرج ومعصم قد غاص فيه الدبلج فحاربت منهم الافكار
 وذهلت الابصار وعلوا أنهما من بنات الملوك الكبار يعني
 ملك العرب لما رآ عليهما من الفضة والذهب وبين عينيهما
 درة تذهب وروائحها قد فاحت في الاقطار والقيعان وهو دجها
 كأنه مقصورة من مقاصير الجنان فسألوا بعض العبيد عنها
 والاماء فقالوا يا وجوه العرب هذه أممية بنت جندل الملقب
 بشارب الدماء وبعلمها الذي نحن سائرون اليه يقال له ناقد
 ابن الجلاح فارس اليمن وغفيرة صنعها وعدن والملاح وقد تجاسرت
 على أمر عظيم وركبت طريقا غير مستقيم فقال عياض العبيد
 تعظمون القصة يا اولاد الزنا لا كنتم ولا كانت أهل اليمن وصنعها
 ثم ساروا يقطعون الفلا والجارية في هودجها تصيح بالبكا
 وكان عنتر يسمع من العبيد صفات أبيها وبعلمها فعرفهم وأعرف
 أنهم من أشتر القبائل وقائد بن نارا المخافل ولا بد ما يلحقونهم
 وعن مسيرهم يعوقونهم وكان قد سمع محاورتهم من أحله وكيف
 قد عولوا على قتله وأبصر قلة اعتنائهم به فحمد عليهم وقال في نفسه
 لا بد أن أعرفهم قدرهم في هذه البيد أولا أجاور عبيدا أيدانهم التفت
 اليهم وقال هناكم الله بالنهر فقالوا لدا أنت يا تيبك ما يسرك
 ويدفع عنك ما يسرك يا ابن زبيبة فقال أنتم تعلمون أن هذه الغنيمه
 أوفى من الاولى قدر أوقيمه وقد اشتريت أن تطرحوا عليا الداهم
 وتقسموها حتى يفرح كل منا بقسمه ومحبيه بروحه وجسمه
 فقال واحد منهم يا عنتر أنت الاول وحدهك تريد أن تأخذ

من الثانية جزوك (قال الراوى) فقال له عنتر يا مولاي الغنية
الاولى اوهبتمونيها او عاده السادات اذ اوهبوا شيئا لم يرجعوا فيه فقال
عياض صدق الرجل فيما قال وما نهب شيئا ونرجع فيه اطرحوا
السهم على سائر الغنية وابصر واما ينوب الرجل نصف ما غنوه
اعطوه نصيبه فقال عنتر يا وحوه العرب لا تفعلوا واقصدوا الحق
الذى هو بكم اليق لانه لا يتكلم بالصدق الا كل كريم ولا يحد
عنه لا كل لئيم فقالوا وما معنى هذا الكلام فقال سبق الشرط
الذى بنى وبينكم ان كل غنيمه غنيمتها آخذ نصفها فقالوا
يا ابن زبيبة لقد اطعمت نفسك بالحمال وما انت الا مجنون بعيد
هذا المقال ولقد خرجت عن التوفيق والاعتدال بالساعة
صادفناك فيم ساعى الطريق فقال ولقد صدقتم ونعم ما فعلتم
فالمجنون من يرافقتكم ويكون له رفيق منكم لانكم قليلون
الانصاف كثيرون الجور والاسراف وانا لا آخذ من الغنيمه
الانصافها والا فالت غنيمتان يظلمها فعند ذلك التف عياض
لاصحابه وقال لهم دونكم وهذا الولد الزنا الاسود الذى طغى وتبر
وانزكوه على الارض بمدد وقطعوه بكل صارم مهند وان لم تخاطر
بنفوسنا والاخذ هذا العبد غنيمتنا ونحن فرسان بنى عبس
فعندها اقتحمت الرجال وتصايحت الابطال وابعدوا عن عنتر
وما بقى الا القتال واذا قد بان لهم غبار مثل الغمام فانتظروه حتى بان
وطلع من تحته أسنة رماح ولعان صفاح وفي اوائل القوم أبو الجارية
وهو يد مدم وفي يده صارم مهند ومعتقل برمح أملد وعلى رأسه
بيضة تتوقد وعلى جسده درع أقوى من الجلمد وهم ينادون
الى آين تهربون يا اولاد الزنا وانا الملقب بشارب الدما (قال الراوى)

وكان السبب في وصول الخيل العشر فوارس الذين انهزموا من
 الواقعة فانقسموا قسمين خمسة مضوا الى أبي الجارية وخمسة الى
 بعلمها ناقدين الجلاح وهم يدعون بالويا والثبور بلا مزاج وكانت
 حلة أبي الجارية أقرب من حلة بعلمها ولما وصلوا اليه وأخبروه بذلك
 الحال ركب وقصد زاده العطب فمعه من قومه ثلاثمائة فارس
 مثل أسود البطاح وهم غائضون في الحديد فلهقوا بني عيس قبل
 النعام القتال مع عنتر الأسد المفضل وهو السبب الذي قد عاقهم
 حتى وصل اليهم شارب الدما وأدركهم ولما رأى عنتر الخيل قد أقبلت
 والشجعان قد تبادرت علم انه يوم ثقيل وعلى أصحابه وييل فقال هنتر
 يا بني عي قد جاء تكم الأبطال واليوم يحل بكم الوبال حيث انكم
 منهتموني من الغنمة وطعتم في حقى وأردتم قتلى وقطع رزقي
 ولكن انا أسألكم لاني في نعمتكم ربيت وهذه غنمة قد
 ملكتموها بأسيافكم فدونكم ومن جاء اليكم فخذوا عنق بني
 وأعطيتمكم جزى فقاتلوا من جاء يأخذها منكم وهاء أنا فعزل
 عنكم فوالوا صدق الرجل ماله الا ما حصل بلا تعب هذه او عنتر قد
 ترككم وقصد راية عالية فعلاها وقد نزل عن جواده وقعد
 يستريح في رباها ثم انه بعد ساعة نهض على البحر متكئا على
 رمح الاسمر وقد ثنى رجله على ناصية الجواد وهو ينظر ما جرى
 لأصحابه مع بني طي الأجماد فلم تكن غير ساعة حتى فاربتهم
 الخيل وعلمت فيهم مثل السيل فالتقوها بأسياف الرماح وقد علموا
 انه ما بقي فيهم من الحرب ولا عاد لهم الا الضرب والكفاح ثم اختلف
 بينهم الضرب واشتعلت نار الحرب وزاد البكاء والكرب وسال
 الدماء مثل السيل وصار النهار كالليل وعظم الحرب والويل

وكثر على بني عبس العمد وقيل عنهم المدد وسطا شارب الدما
 وصار وجودهم عدما وكملت الاعين بما رواد العما وأخذ الانفس
 الكرب والضنا وتحسرت الاكباد على ثمرية من الماء وملاك
 ابنته شارب الدما هي ومن معها من المولدات والعبيد والاما
 وطلبت بنو عبس المزيمة وكانت نفوسها أو في غنيمته
 ونظر عنتر إلى أحوالهم وهو على تلك الراية ولله عداة رأيه
 نأيمه وهو قادر على رد الغنيمه فرد رجله في ركابه واقبل رجه
 من التراب وتقدم على الراية مثل العقاب وقال أريد بني عبي
 على قدر ما سمعت منهم من الكلام والخطاب وسوف أريهم
 حتى يعرفوا أفعالي من أفعال أصحاب الحسب من سادات العرب
 ثم تبع آثارهم وصرخ في أعقابهم فجاوبته البراءة والقيعان
 والاولدية والكثبان وقد دفع البحر فربه مثل السحاب وتوارى لجز
 الغبار وهو فوقه كأنه الاسد المداور (قال الراوي) يأسده ما أخيار
 وكان بعض الخيل تبع بني عبس والباقي وقفوا مع الجارية
 المتقدم ذكرها فظلمهم عنتر وصاح فيهم وجعل يجندل الفرسان
 ويكسر الشجعان ويبدد الاقران وقد حار من فعله فرسان
 بني طي ودهشوا من أفعاله وعظام قتاله وتنافر من شدة صيحاته
 وأبدهم عن الغنيمه بضميراته وكثر الصباح وعظام النواح فسمع
 الفرسان الذين تبعوا بني عبس فالتفت مقدمهم فرأى ما حل من
 عنتر بما حباه من ذلك فقال يا ويلكم دهيئوا رب الكعبة وقيد
 أنت وراهنا الأعداء ولا شك أن هذا الحكمين من خلفنا قد أتى
 نعم عاد عودة الخنق وعادت الخيل خلفه تندفق فتلقاه عنتر بطعن
 يسبق لمج البصر وضرب يوافق القضاء والقدر وقاب أقوى من الحجر

تدأعانه على ذلك مهره الابجرا لانه كان اذا طلب الحق واذا طلب لم
 يلحق واذا كثرت عليه الرجال ودارت به الابطال خرج عنها
 وسبق وجهه يحول عيناه شمالا ويمينا لا يجتدل الابطال في المجال حتى قل
 عددها وسطا عليها وفرقها وعادت فرسان بني عبس وقد انقطعت
 عنها الخيل والطلب ونظروا عنتر وقد انار نار الحرب وأضررها
 وقمل الفرسان وأجرى دمها وما بقي بين يديه ثابت الاشارب
 الدما والباقي على وجه الارض قتلى فلما رآه رفقاؤه قالوا هذه
 الفروسية وحق ذمة العرب يحق له أن يطلب الغنمة ولو كلها ذهب
 لان عين الشمس لا تنجلي ثم حنت منهم القلوب وصار عنتر عندهم
 أحلى من يوسف على يعقوب وحملوا ليمينهوه على الاعداء بنيات
 صافيات وحملوا على أعدائهم وأنزلوهم الآفات وأبصر شارب
 الدما هذه المصائب ورأى من عنتر ما حيره فولى هارب وهو
 لا يصدق بالنجاة (قال الراوى) وكان عنتر جواده الابجر قد كل
 وصل وعاد الدما يقطر من جوانبه وسعه وهو ينشد ويقول هذه
 الايات

يا نفس مبرا عند مشيتك القنا فان عزير القوم من عز جانبته
 ولا تطأى منى القرار فأتى أرى الموت حلوى وعندى مضاريه
 وتبقى دماء القوم تجري كأنها بحر يحتاج سارفيه مراكبته
 أبا عبيلى عوجى والعدا يطالبونى يريدون قتلى والقضاء يغالبه
 أبا عبيلى لو عاينت ما قد أحاط بى من القوم قرما قد فلت مضاريه
 أبا عبيلى ما لى اليوم فى البر صاحب سؤالى والمهر يسعد راكبه
 أبا عبيلى كم من صيد قد تركته وآخر قد أوحشته حبابه
 وكم محفل فرقتة يوم مكرمة وكم ملك بالاعن فرت كمانه

تكاد نجوم الليل تهوى لصطوقي وفارس ملك حين جئت أطال به
 أنا فارس الفرسان يوم طهاتها بهيذلى الضرعام حين أقارب به
 وكم فارس ألقى السلاح لميتي به إذا جثته يوم الحروب أحارب به
 (قال الراوى) فلما سمعت الفرسان هذه الآيات قله أنوعه غير
 ذات التلقى وأكثروا له من الحمد والشنا وقالوا لله درك من فارس
 أسود وضارب بالمهند والله لو أخذت الأرواح وملكت الأشباح
 لمكان قليل لا فى مقابلتك فعل الجليل ثم اعتذروا إليه فقبل عذرهم
 وقال أنا ما أنكر فعلكم وما أنا إلا عبدكم وبكم اعترف فى كل
 هول مهيل ثم انهم جمعوا الأسلاب وأنابول والرماح وساروا
 طالبين الديار وهم فى فرح واستبشار قال ووصل الخبر إلى بعض
 الجارية ناقد ابن الجلاح (قال الراوى) وكان ناقد بن الجلاح فارسا
 حجاج وليث البطاح وأسود الكفاح لا يخاف طعنات الرماح وكان
 شغله مقاومة الأبطال وكان إذا بكر فحلا من الجمال قتله وإذا مسك
 قوائم الفرس الجارى أوقفه وإذا هز الرمح الأسمر رصفه وكان قبيح
 المنظر أفسس المنفر وكان له مع أبي الجارية وقعات وخلصه من الأسر
 مرات حتى زوجه بنته الذى نحن فى حديثها كما ذكرنا وقد أرسلها
 أبوها كما وصفنا مع ستين فارسا من بنى طى وكان لا فاهما عندها
 والأربعون فارسا وجرى ما جرى ولما وصل الخبر إلى ناقد بن الجلاح
 بسبب زوجته وكان منتظرا قدومهها وكان فى قلبه منها الحبيب لا يعطى
 فلما أن سمع تارمى الأسد وصاح فى بنى معن الخيل يا أربابها فركبت
 القبيلة كلها وقالوا ما بالك أيتها الشجاع والقرم المناع فعدتهم
 بما جرى من سبب زوجته وقال لهم اعتدوا للقتال فاعتدوا
 من ساعدهم وساروا ولو كان لهم أجنحة أطاروا وكانوا خمسة

آلاف فارس مابين مدرع ولا بس واقتفوا آثار بني عبس وجدوا
 في المسير وناقدا لا يقر له قرار بما قد ركبته من العار بأخذ زوجته
 في القفار وهو يسمى فارس الاقطار فساثر ثلاثة أيام وهو موعول أن
 يقه مدديار بني عبس وغضقان ومن خوفه لا يفوته عنتر فرق الخمسة
 آلاف فارس خمس فرق على سائر الطرقات وملأ بها القلوات
 وكان عنتر ومن معه قد فاربوا الديار وهم في أمان واذا قد ناع عليهم
 الغبار حتى سبذ الاقطار فوقفوا شاخصين والى الغبار ناظرين
 ساعة من النهار واذا بالمواكب من كل جانب واهتزت
 القواضب وناقذ في أوائلها كأنه أسد وائب وقد كشف رأسه
 وجع حواسه وهو ينادي الى أين تصون يا بني عبس بالحريم ولكم
 مثلي غريم ثم انه أغار جواده وصار في طلبهم ونظرت فرسان بني
 عبس الى هذا البلا فهاهم وتقطعت ظهورهم وقال بعضهم لبعض
 والله فرسان بني قحطان قد أتت لنب الأرواح واليوم تباع
 النفوس ببيع السمح ثم انهم التفتوا الى عنتر فرأوه يتبسم
 فتعجبوا من قلته أكثر اسه بالفرسان فقالوا له يا أبا الشعب ان اليوم
 تؤخذ غنائمنا وتطير جاجنا فقال يا بني عمي لا تزيدوا ولا تنقصوا
 من الكلام الشديد ومن كان في أجله تأخير لا يعمل في جازله
 الحديد ويسلم من كيد الأحرار والعبيد وأنا مثل هذا اليوم
 كمت أريد لاني خرجت من العشيرة ومالي نية في العود اليها
 لمسا بيني وبين أبي ولولم يتفقد لي معكم هذا الاتفاق وغدت معكم
 فما كان مرادى أجاورهم والآن قد حضرت هذه الفرسان وما
 بقي لي الا الطعان فمن شاء منكم ان يكون هاربا فانا لا بد لي أن أكون
 لك كاساتم اشارة بالوجهياتهم حار باثم حمل في المواكب وهو ينشد

ويقول بعد الصلاة على النبي الرسول

اليوم تنظر آل عيسى موقف * وفعاثلى فى الحرب يوم أجول
وأحوز كل المال مع أصنافه * بمشقق ماضى السنان دبول
وأيسد شعبان الوغاء بصارمى * ما بين مجروح به وقيل
وأكر فى فرسانهم بعزيمتى * وأجول فيهم فى الوغاء وأصول
أنا فارس الفرسان والأسد الذى * ما كان لى بين الرجال مثيل
تخشانى الاسـ ودفى آجامها * وأنا الكمى الفارس البهلول
قال الأصمى وأبو عبيدة لما فرغ عنت من أبياتة وحمل احتاجت
رفقاؤه أن تحمل معه فى المواكب وقد خاضت فى تلك الكتائب
واختلقت رسل المنايا بين مغلوب وغالب وقدمت فرسان بنى
عيسى على الثبات وتحسرت على ما فات وقتل منها عشرون فارسا
من السادات ونفذت فيهم الرماح السمهرات والباقي أيقنوا
بالخوف وعاجل الممات وعنت ريفه ما فعلت أصحاب العزيمات
يظعنات نافذات وصدمات تهمة الجبال الراسيات وضربات
قاطعات أخف من هبوب الرياح العاصفات وقد التمت حوله
المواكب المختلفة كأنها البهار الزاخرات وقد كان فعل
فارس عيسى فى هذه الوقعات كما قال الشاعر

فرب يوم شديد النقع حين دما * ليل الوغا وحر الشمس تستعل
والخيل تحتال زهو فى أعنتها * مثل العروس عليها الحلى والحال
تبكى المجاهم والهندي يضحك من

أرواح تزهق والخطاء تعمة —
غنا الحسام بشجور والدماء له * خمر وقامت نشاوى زانها العقل
كانما هى الأرواح حارسة * تحت النصال جودازانها المقل

ان جردوا بعضهم كالداجيات ضعى

وان اثار وانما جاجا كان عنترها صل

(قال الراوى) ونظرنا قد بن الجبل لاج انه الى نحوه قاصد لا محال
فعلم انه ان قتله وقعت في أصحابه هيبته فعاد راجعا حتى اتسع عليه
المجال وتبعه ناقد ما معافيه واسد ظال وعلم عنتر احوال فعطف
عليه عنفة الاسد الربال ثم انطبقا كأنهم ما جبالان في صورة
رجلين وقد جرى بينهم ما حير القربان وقادضا بالزبد
واختلف بينهم ما طعننا وكان عنتر اسبق الى موضع الطعام
فصاد في سنانه صدرنا قد بن الجبل لاج خرج من بين كتفيه مثل
كوكب الصباح فقال الى الارض يخبط في دمه ويضطرب
في عنده ورأت فرسان بني طي ومعن ما حل بصاحبهم ما من
الخن فصاحت على عنتر من سائر الجهات وقصدوه بأسنة
الرماح السهريات وهي تقول لعنك الله يا عبد الزنا لقد قتلت فارسا
ما يسمي بمثله الزمان ولا تضع مثله النسوان ثم طلبوه بالاسنة
وأما الوائحوه الاعنه وضيقوا عليه الموانع وهو يمانع عن نفسه
ويدافع ويتعلق باذيال المطامع ويرد الرجال موارد المنايا وقد
زاد عليه العدد وكثر عليه الرجال حتى اتفخن بالجرار وسالت
دماؤه من وكز أسنة الرماح وأيس من السلامه وحلت به
الندامة وتذكر الاطلال والربوع ففاضت عيناه بالدموع
وثبت للرماح وهي تنبهه وقد طاب له الموت واستعذبه وناذت
بنومعن الى بعضاها ويلكم اقصدوه بأسنة الرماح والافواكم
وصرتم رمقا في البطاح ففعلوا ذلك وأرادوا قتل الابجر وقصدوه
كل ليث قصور غصنفروا ذابغار من بين أيديهم قد نارحتي ملأ

البر الاقفر وارفع وعلا وأقبل مسرعاً مجلاً فاشتغلت به الاسرار
 واحد قوا ونحوه بالابصار الى أن المجلى ظلامه والاعتكار وظهر
 من تحتها جيش جرار وصوارم كأنها شعل نار ورجالهم
 ونجومها كأنها الرعد القاصف وفي مقدمة الجيش فارس كأنه
 العقاب على جواد يتدفق مثل المصاب ملبح الوجه حسن
 الثياب عليه درع يلعب بالذهب وتحت جواد أشهب كأنه البرق
 إذا برق والكل ينادون يا لعيس يا لعبدان ويتسابقون الى
 الحرب تسابق العقبان وكان السبب في ذلك الجيش وقدمه
 مالك ابن الملك زهير المصلح الهمام لا نأذ كرنا قبل هذا الكلام
 ما جرى له على فقدمه عنتر من الالام وأنه أعلم أباه بعد ثلاثة أيام
 كيف ان عنتر طلب من أبيه شذاد النسب وكيف أراد شذاد
 قتله من شدة الغضب وكيف خرج من الحى حائراً فذهب على
 الملك زهير ذلك كيف ما عرفه وهو حاضر وأنفذ خلف أبيه شذاد
 ولامه على قريظته فيه فقال يا مولاي وذمة العرب ما كان باقراى
 أنه ولدى ولا أنفيه ولكن قال لي أخى يا شذاد عبدك عنتر قد فضضنى
 فى ابنتى فان أنت ألحقته بالنسب زاد طمعه بهذا السبب ويكون
 آخر امرى أفنى أقتله وأرحل عنك وأتبرأ منك ان أنت أدخلته
 فى انسابنا فقال الملك زهير لقد فرطتم فيه ولا يفلح مكان لا يأويه ولقد
 أبعدتموه وبكل قبيح جازيتوه (قال الراوى) يا سادها كرام
 فقال لهم الملك زهير انا لو عرفت به كنت أخذته عندى وزوجته
 بعض ما يريد من أمائى التى هى أحسن من العربيات وأجمل من
 بنات السادات وكنا انقهرنا بشجاعتهم على سائر القبائل وكل من
 قاد المجاهدين فأى فخر أعظم من هذا الشأن اذا كانت عبيدنا

تقاوم الشجعان وتذهبهم في كل مكان بالطلعن في صدور الفرسان
 وذمة العرب لا بد ما تقتفي أثره وأعيدته الى مكانه وحلته ثم وصي
 ولده مالك بحيث على أخباره ففعل ما أمر به وانفذ خلفه من
 يقتفي الى أن علم أنه قد صار مع عياض ابن ناشب فخاف عليه ان يلقي
 نفسه في المصائب لاجل أنه قد خرج غضبان فأمر ولده أن يتبعه
 في خمسة مائة فارس ويلحقه الى ديار بني قحطان فقبل مالك ما به
 أشار وأخذ الفرسان وسار خلفه يقطع الفقار مدة ثلاثة أيام
 واليوم الرابع التقى القوم بالعشرين فارس الذين أمرهم من
 الدركة فسألهم مالك ابن الملك زهير عن الحال فأخبروه بما جرى
 عليهم من الويل لما تمحق بهم ناقدين الجلاح وما فعل بهم عند
 الحرب والكفاح فقال لهم ما كان منه فقالوا خيلناه والرماح
 تنهب جسمه والصوارم من كل جانب تقصده فبكى مالك عليه
 وتناثرت الدموع من عينيه وقال وحق الواحد الحسن المنان
 لا عدت الى الديار والاطمان حتى آخذت ساره من بني قحطان
 ثم جمعت وفي المسير الى أن أدركوه في ذلك المكان ورأوه وهو
 يحصد الفرسان فنادى مالك بالعرب هلك والله ابن زبيبه
 وقد حمل به العطب وهو لا يرضى لنفسه الهرب خوفا من العار
 بين الناس ثم صاح وجعل وقد فعلت أصحابه مثل ما فعل واختلط
 فرسان عدنان مع فرسان قحطان واختلف المضرب بينهم
 والطحان واتسع على عنتر الميدان وهدى حواسه عن الخفقان
 وتمكن من ضرب الحسام فنشر الفرسان ونهب أرواح
 الشجعان وطلع القتات الى العنان وفاض الدم كالغدران وطاب
 الموت وهان وبان الهمام من الجبان ولم تكن غير ساعة حتى

ولت نوحطان وقد حازعنا تراسلهم وخيلهم وامأهم وعبيدهم
والجارية أممه بنت شارب الدماوعة تر فرحان بجىء مالت اليه وقد
علا أمره واشتد ذكره وساروا الى أن قاربوا الاوطان ولعبت
بعنتر الاشجان ولعبت عليه الرياح وقد جذسته الاشواق قباح
ونادى وصاح وجرت دموعه ففاح وانشد بقول وأنا وأنتم نصلى على
الرسول

إذا هبت الرياح من العلم السعدى

طفي بردها حر الصبابة والوجدى

وذكرنى قومًا حفظت عهدهم

وماء رفوا قدرى وما حفظوا عهدى

ولولا فتاة فى حياكم مقيمة

لما اخترت طيب الوصل يوماء على البعدى

مهفة بيضاء طيب حديثها * إذا تكلمت لأميت قام من اللحدى

أشارت اليها الشمس عند غروبها

تقول إذا أسود الظلام أطلنى بعدى

ونادى لها البدر المنير بأسفرى * فوجهك مثلى فى تمامى ومحدثى

شكا البان منها فى الصبح وفى المساء

وقال اقصرى فى الميل بإقامة الرندى

فولت حياء ثم قامت لثامها * وقد نثرت من خدها ورق الوردى

وسلت حساما من لحاظ جفونها

كسيف أبوه المرفف القاطع المحدثى

تقاتل عينها به وهو مغمى

فواجبها كيف يقطع السيف فى الغمدى

بيت فقات المسك تحت لثامها * ويزداد في أنفاسها نكهة الندى
ويطلع ضوء الصبح فوق جبينها * فيعشاه من دجاشعها الجمدي
شكا عقدها من نحرها متظلم * فواجب من ذلك العقد والفرى
تري تسمع الايام يا ابنة مالك * بوصل يداوى القلب من ألم الصدى
سأجل من قومي ولوسفكو وادي

واجل فيك الضيم دون الوري جهدي
فلولاك لأصبر على الضيم ساعة * ولولا هو لك لم لأطوى لهم خدي
حذرت من التفريق بيني وبينكم * وقد كان ظني لا أفارقكم جهدي
تري تجمع الايام يا ابنة مالك * نعيمش كما كنا على العلم السعدي
وبأني بشير انكمو بلقاءكم * ويخبر عنكم أنكم في ربان جهدي
وتجوعنا أرض الشربة والحما * وبانحجر من السماق على السعدي
(قال الراوي) وكان عنتر ينشد هذه الابيات ومالك يتعجب
من فصاحته فلما فرغ عنتر من أبياته خدت زيرانه وزفراته فقال له
مالك ربح الله أسراك أنا علم أنك نثرت لبعلة ذكرا نذ كراني
يوم القيامة ولا بد ما تأتي اليها السفار من كل الاقطار فقال
عنتر صدقت يا مولاي لكن وحق خالق البشر لا يقدر أحد
بذكرها مادام الشمس والقمر ومادام هذا الرأس على البدن
ما أبالي بصروف الزمان قال وماز الواسئين والبشير سابقهم الى
الحله بشير بقدمهم (قال الراوي) وان شاسا والريبع ومالك بن
قراد وولده عمر وما اعجبهم عوده عنتر وكان شدا قد حدث أخاه
مالك بما عتب عليه الملك زهير من أجل عنتر فقال مالك يا شدا
ان كان هذا الولد الزنا يعود سألما وشدهم الملك زهير وأحد من
أولاده رحلت بن يعز على من أهلى ولا أجعل للعرب على ملام

فقال شذاد ومن هو الذي يتكبد عليك أو تحمل قلبك هم من هذا
العبد فدعه عن بالك ودع حرمك باقيه عليك حراس ولا ترفع له
ولا تعذه من الناس وأنا أقذفه في هصية لا يرجع منها وما زال
يعطب قلب أخيه حتى لان وفي ذلك الساعة وصل البشير بقدم
مالك وعنت فركب الملك زهير الى لقاءهما وركب شذاد وركب
أخوه وولده عمر ووسار وفي موكب من بني قراد وشيموب قد
فرح بعودة أخيه وكان عنت اذا غاب لا يزال شيموب في الحلة
لا يفارقها الا ليلا ولا نهار والملك زهير قد خرج ظاهرا لآيات واجتمع
بعنت رفقة عنت وباس رجله في الركاب وقال يا مولاي لا زال أمرك
نافذ في جميع الاقطار وحق انعامك ما كان خروجي من الحلة
على أفي غضبان وما أنا بملك الزمان الا من أقل العبيد والعلمان
وإني لم اطاعت من بين يديك وأنا سكران فمراساني مع مولاي
شذاد وما كان ذلك على سبيل الازلال والا من أين استحق
أنا هذه المنزلة وما رده عني الا كرمه ولما علمت ذلك ما كان لي
الا الرحيل من بين يديه والآن قد أقبل مولاي مالك وخلصني
من المهالك وقد جلتني من انعامك ما نقلت به الجبال وان عنت
لما أن رأى مولاه شذاد أقبل سعي اليه وقبل في الركاب قدميه وقال
يا مولاي ما سمعت قول الشاعر حيث قال

مولاي جئتكم مستغفرا * فاسمع لعبدك فهو قد أذنبنا

السيف ينبو وجواد الفلا * حتى اذا ما زاد بحجبا كعبنا

(قال الراوي) فلما سمع شذاد هذا المقال من عنت وراه يتخاضع
فماتت الفخوة في رأسه وقبله بين عينيه وقال لدا عنت أنت الولد
الشفيق والركن الوثيق ثم قال في نفسه لعن الله من يكون له مثل

الولد والاسد الاسود ويده ورجعوا القوم الى خدمة الملك زهير
وأما عنتر فما كان تذلل له اليهم خوفا وانما حاجته عندهم عبده وما زال
المهوى بذل الابطال وبعد ذلك أحضرت الاموال بين يدي الملك
زهير ففرقها على بني عبس وأما الجارية فأخذها الى بيته وقال هذه
بنت ملك لا يجب عليها الا بيع ولا شراء وأوصى الملك زهير شدة اذا
على عنتر وكان أبصر الجواد الذي تحته فتعجب من خلقته وقال لولده
مالك يا ولدي ما يصلح هذا الجواد الا لعنتر ودخلوا الى الحلة والمالك
زهير يقول لولده لا بد ما جعل عنتر في بيوتنا وبين حريمنا هذا
ومالك عنه وولده عمرو يسمعان ولا فئدتهم ماية قطعان وقال يا ولدي
على هذا الامر يطمع في أخذك عبلة فقال عمر والله يا بني
لولا طمعه في حريمنا لكان فخره عائد علينا وكنا نتقوا به على
أبناء الزمان ويلزمننا هذه الساعة أن تزوج ابنتك من نجيها
من هذا الولد الزنا والملك زهير وأولاده ما لنا بهم طاقة لان السكل
قد شدوا معه فقال مالك وأنا لا أخليه سالما والله لا بد ما تنسب
في قتله بكل سبب ثم نزلوا في الخيام وأما عنتر فانه نزل في مضارب
قتلته زبيبة وكانت تحبه محبة عظيمة وان عنترا أعطى جميع ما معه
الى أميه ومات عرض الالجواد وأما مالك ابن الملك زهير رجع الى
أبياته ولسانه لا يفر عن حديث عنتر وما جرى له مع السرية وما قال
من الاشعار وأبوه زهير يسمع ذلك ويلتذ به هذا الحديث وما زالوا
سائرين حتى نزلوا في الخيام وبعد ذلك جمع الملك زهير أولاده
الغنم وجماعة من الفرسان والاماره وأحضر واخوته وأضرما
النار ورجعوا الطعام بعدما أحضر والعقار فقال الملك زهير
لولده يا ولدي في مثل هذا الوقت يجب سماع ماجرى لعنتر في سفرته

ونقضى حديثه هذه الآية لانك أخبرت عنه شيئا قد شاهدت
بعضه والباقي ما كنت حاضرا وفيه ليس الخبر كالبيان فانفذ خلفه
حتى تسمع حديثه فسا كان غير ساعة حتى حضر عنتر ودخل
السرا دق فرحب به الملك زهير واستنشد هذه الايات الذي ذكرها
عنه ولده فانشد جميع ما قاله فلما سمع الملك زهير هذه الايات
الذي قالها عنتر أطربته وأمر له بالجلوس وناولته الكؤوس فأخذها
عنتر من يده وأومأ به اليه برأسه وزنده وما زال عنتر ينشدهم الى أن
خرج عنتر يريق الماء في الخلا واذا بشاس قد نكلم في حق عنتر
بما لا يليق ولا جرى وقد قال لابي له لا شيء ترفع قدر هذا العبد
الولد الزنا وتحسن اليه هذا الاحسان فلما سمع الملك زهير كلام
ولده صعب عليه وقال ويلك يا شاس مالك من الغرض حتى انك
تتكلم بكلام المحساد على الناس يا ولدي هذا الذي تقول انه عبد
نعم كما تقول ولكنه شديد الباس وقد بان لنا فيه أعلام السعادة
وأريدك ما ولدي أن لا تكون حسودا فتموت مكمودا وارجع
عن قديم العادة فاراد الجماعة يحبردون على شاس لذه عنتر
فأقبل عنتر وعينه الى نحو مضارب بنى قراد لان نيران عبده تنقد
فيها انتقاد فنظر عنتر اليه وتحسروا نهل دمه وانحدروا نشد يقول
هذه الايات

نيران عبلة هبت يانديمي * سحرا وأجلت ظلمة الليل البهيمي
تنلظي ومثلها في فؤادي * ومن جو العشق ساكنة صممي
أضرمتها بيضاء كالغصن تهتز دلالا في مشيها تقويمي
وكستها أنفاسها رائحة ندى * فهي تنشأ من ريحها في النسيبي
كلما ذقت باردا من لهاها * حللته في في كنار الجحيمي

ذقت من ريقها ألد من الشم — د إذا ما جنته بنت السكر ومي
 سرق البدر حسنهما واستعار للجسفين منها ليل بهمي
 وغرام بهما قديم فواطو * ل سقمي على انغرام القديمي
 وانكالي على الذي كلما * أبصر ذلي يزيد في التعظيمي
 ملك تسجد المالك لرؤيا * موتوي اليه بالتسليمي
 ويلبي اليه مثل ما يفعل بين زمزم والحطيمي
 وإذا سار سابقته المنايا * فيبذل العدا قبل القدومي
 لا تلوموا من كان غريبا وحيدا * ساهرا ليله بالمهمومي
 شخصكم بعدكم نديمي وفي الأسيل غرامي إذا أوت غريمي
 فاعدلوا ان شتمم والافجوروا * أنتم جنتي وأتمم جيمي
 واسمعي بالوصال يا نور عيني * وانقذي من هجرتك والمهمومي
 (قال الاصمعي) وأبو عبيدة وما فرغ عنتر من شعره حتى أطرب كل
 من كان حاضرا فقال الملك زهير لقد أدليتني وحق رافع السماء على
 ما لا أقوم بمجازاته ثم أهدى له مولدين وعقد جواهر وقال قد
 ذكرتني في شعرك يا عنتر وقبيح على أن تخرج من عندي بغير
 جائزة على اني لا أَرْضى لك بشيء من هذه الرغائب حتى تنال
 ما أنت له طالب وحق ذمة العرب لولاك عبد لا لحقتك بنسبي بين
 أولادي ولوان العرب تعابري في كل حين ومن شدة ما جرى على
 شماس من كلام أبيه نهض من حضرته وهو لا يبي على نفسه من
 شدة غيظه وأما عنتر فإنه شرب عند الملك زهير إلى وقت السهر
 وخرج في خدمة مالك حتى أبعد عن السراقة وودع كل منهم
 صاحبه واقتروا وسار عنتر وأخوه شيموب حتى وصلوا إلى أبيات
 بني قراذراى فبإمرهم لم يتقدم ونيران الحبل قد خمدت قد دخل

الى بيت أمه زبيدة وسألها عن ايقاد النار فقالت له يا ولدى أبوك
وأعمامك من أول الليل ساروا في عشر فوارس خلف غنيمة
يخلصوها من الأعداء وقد باتت النساء ساهرات من أجلك الى هذا
الوقت حتى يسألك عن سفرك وأعظم اشتياقا اليك عمله
محبوبتك لانها أكثر الايام تسألني عليك (قال الراوي) فلما سمع
عن ذلك طار من رأسه الحجر شوقا الى وجه محبوبته ثم انه دخل الى
مضارب أعمامه فظفر النساء كلهم في انتظاره فسلم عليهم فرردن
عليه السلام وقن له كاهن قيام وقالت له عمله وملك يا ابن زبيدة
هكذا اقم مل معنا وتسهرنا الى هذا الوقت فقال والله يا ستات ويا نور
نواظري ما علمت بغنيمة الرجال والا ما كنت قعدت الى هذا الوقت
ثم تقدم الى أم عمله وباس يدها وبكى من شدة السكر والهوى
فسكتته من بكائه وبرهت نيران جواه وكانت دموعه التي تجري
أكبر شفيح الى عباها لانها كانت تحبه لشجاعته ولشعره ومدحه
فيها فقالت له وملك يا ابن زبيدة وابن نصيبي من هذه الغنيمة
وما كان لي عندك قدر ولا قيمة فقال لها يا وحيات عينيك وهو
قسم على عظيم ان عبدك ما ملك منها عقال بل الكل وصل الى أبيك
وأعمامك وروحي وما أملك قد املك ثم ناولها العقد الجوهري والمولدين
الذين أعطاهم له الملك زهير والطيب ثم قال لها يا عمله خذي هذا
الطيب ولو كنت في غنى عنه لان طيبك أو في وريقك أشفى
فضحكك من كلامه وشكره النساء وسألته عن سفرته فحدثهم
بما كان منه وكان قد نزل في قلب عمله بمكان رفيع وشكر عنتر ليلته
أولها وآخرها وقال هذه ليلة من عمرى لا أحسبها أولها وسرور
باطنا وآخرها لقاء الاحباب ولما أن هدأت ناره سئل عن أبيه

وأعماله فآخبروه أن العبيد الرعيان أتوا أخبروهم أن قيس بن
ضبيان معه غنيمته عظيمه وهو طالب بها أرضه ولما سمع مولاه
شدا دوا وأعماله هذا الحديث وتلك الوسيلة قال لهم ويلكم أنتم تعلمون
أين هم يقيمون الآية قالوا يقيمون على أرض الردم والمناهل القديمة
فقال أنا أسير اليه وأخذ منه الغنيمه ولا أخلى بني فحطان تجوز
أرضنا بغنيمه فتطمع فينا العربان ولا بد لي أن أتبعهم ولو أنهم ألف
فارس وسار أبوكم وأعمالكم وعمر ووست فوارس من فرسان بني
قراد وهذا آخر ألهدم منهم ففقال عنتر والله لقد ركبوكم ركبا وركب الخطر
لان هذا قيس بن ضبيان أخبروني عنه انه آفة من الآفات
وسير جمع ربحهم معه الى الشتات ولا كن ما بقي لي صبر عنهم
ولا بد لي من المسير خلفهم ولو ما أعلموني ولا شك أنهم قد احتقروني
ثم التفت الى عبده وقبل يديه باسم التفت اليها وضمرها الى صدره وقبل
خدها وقال يا سيده الغز لا نهذه قبيلة الوداع قبل الفراق لانه
ما بقي لي مثل هذه الليلة تلاق ذلك هذا المقال قلب عبده وأمه
ونساء أهل الحله بالجملة فقالت له أم عبده والله يا عنتر ما أنت الا
واحدنا وليس لنا غنى عنك وحيات ولدي عمرو وأبيه وأعماله
الاجواد أنا ما حجت بنى عنك الا من كلام الحساد فقال لها قد
علمت ذلك ولا أؤمل على شيء من هذا ثم انه عاد الى بيت أمه
ولبس لامة حرب واعتمد بعدة الجلاذ وأخذ أخاه شيبو وأقاربه
وسار يطلب أثر أبيه وأعماله وكان الليل قد دخل فبحوش سواده
وابتسامه ولما بعد اعن البيوت قال شيبو أخبرك يا أختي بشيء
وهو ان كلما تفعلهم مع هؤلاء القوم ضائع فاجعل كلامي في بالك
وكن لي سامع وطائع فقال له أخبرني بما عندك يا ابن الام فقال

شيبوب أن زوجة مولاى شذاذ قالت لي حذر أخاك من عمه مالك
 وولده عمر ولا تنهم ما قد عولا على هلاكه وعزماء على أن يكمناله
 في العترة. واذ اخرجهم من عليه وهو لا يرى ومولاك شذاذ
 لا يعلم بذلك وأعلمتني بهذا المقال فقال له عنتر ويلك ولما لا أعلمتني
 بذلك فقال له ما أمكنه ما يكون نساء أعمامك عندك ولك
 إذا لحقناهم وهم في القتال خذ حذرهم والاعتناك ولاجل
 هذا ما أعلمك مولاك شذاذ حتى انك لا تتردد معهم لانه علم بما
 في قلوبهم وانهم صاروا لك من جملة الاعداء والحساد فقال عنتر
 لشيبوب سوف أريك من يكون منا بادمائهم اقتفوا آثارهم
 وشيبوب بين يديه سائر وقد امتلأ قلبه على عمه غيظا وتعكر منه
 الحماطر وسار الى أن طلع النهار وحمى الحر والقيض وصار كأنه نار
 الحريق واذ بقارس مقبل عليهم ما هو ومعارضهم ما في الطريق
 وثيابه عارقة في الدما حتى كأنه قطعة شقيق فقال عنتر وحق
 ذمة العرب ما هذا الا بشئ الغال وأمر يد على هلاك الابطال
 فتبينوا القارس المقبل عليهم وأذابه من بني قراد من الفرسان
 الذي كانوا مع أبيه شذاذ وفيه جرح مثل الارقم وهو يئن من
 شدة ما فيه من الألم وقد أشرف على الهلاك والعدم فقال له عنتر
 ويلك يا ابن العم أخبرني ما أصابك وأين مولاى شذاذ ورفقته
 وأين الغنيمه التي أخذوها فقال يا عنتر أنا قد صعد على هذا الجرح
 الذي ترى وان كانوا ظلموني فهم في حل مما جرى فقال عنتر
 وقد ضعك من كلامه ويلك حدثني بما جرى فقال له وهو اننا
 لما سرنا مع أبيك حتى فكبس بنى قحطان وهم نازلون على الغدير
 وتأخذ الغنيمه فرأينا قيس بن ضبيان نازلنا يحرسهم وهو هاميم

فلما سمع بوقع جوا فرخيلنا صاح فينا ووجل علينا وأقول ما طعنتي
وبعدى عمتي مالك وبعده أطبق على ولده عمر وكرمه ولما سمع
قومه صاحوا وتاروا علينا وداروا بنا وأكثروا فينا الصياح ودون
ساعة قتل منا أربع فوارس وأسروا مولدًا شديدًا ولما كثرت الصياح
هربت أنا في الليل حتى أتيت أردان الخيل وما سلم من الجميع إلا أنا
فإن كنت تريد تلحق بهم فدونك وخيلك على حالك وإن أردت
العود فهو خير لك فقال والله لا رجعت حتى أوشع الكل بحسامي
وأخلص أني وأعمامي وأرجع والغنائم تنساق قدماي فسر
أن كان فيك قوة على السفر والآنزل على هذا الغدير حتى تأتيت
فقال والله يا غنتر ما كنت سائرًا إلا خوفًا من الأعداء والآن
ما بقي لي قوة أمسك بها رويحي على الجواد فقال غنتر يا شيبوب
أطرحه على جانب الغدير إنى أن ترجع إن كان في أحله تأخير
فطرحه شيبوب وربط جواده جانبه وبقي هو وأخوه سائرًا حتى
أشرفا على القوم فرأوا الجمال والخيل والسياف تنساق قدما
الفرسان والباطال والفرسان مربوطون بالجمال وقيس بن ضبيان
على أثرهم حام لهم وهو مثل الأسد الريال وشداد مربوط على
فرسه ولم يكن ما أمر حتى قتل جماعة من الفرسان كثير الاعتناء
للقاء هذا وقيس التفت إلى ورائه فنظر غنتر بركد الجواد وهو
طالبه حتى حاذاه فسلب جواده ووقف ولم يعلم أصحابه بما قد أتاه
بل أنه عاد إلى غنتر وفاجاه وأشار إليه بكلام يعبه وأنشد يقول
أنا ابن ضبيان حقا فارس العرب

وكاشف الكرب بالهندي والقضب

والجوا أسود والاقطار مظلمة من الغبار ونور الشمس تحتجب

والنقع تأثرة والابطال صائلة * والارض من شدة الاوهاج تنقلب
يوم تشيب له الابطال قاطبة * ولا يقضى به الامن له حسب
مهـ دته بجنان ما ألم به * وهما ولا مسه خوف ولا رعب
وخضته وغبار الموت مبتدر * على جواد مشيه خبيب
وكل عين تراه وهي حائرة * تدنو الى وقد أودى بها الحب
لاخير في امره تدنومنيته * وماله همه تنبيها الكتب
(قال الراوي) ثم نادى لعنتر بعد شعره وقال أيها السامعي الى حلول
رمسه القاعد كل الرديء لنفسه ان همهك همه الفرسان وجلدك جلد
السودان فقال عنتر الويل لك يا ابن الخنا قد دخل بك التدمير عما
تريد أن تلقى اليوم هنا واعلم أنه لا بد لك ان تقيم عليك مأثم الضنا
فقال له أنت عنتر قال نعم أنا ذلك العبد خادم هذه الفرسان الذين
معك وهما قد جئت اليك أخلصهم من يديك وأخذ روحك من
جنيبك الا كن فلما سمع كلام عنتر وراه هذا الكلام استظهر
فقال له اخرج يا ولد الزنا وتربية الخنا وحق من أنزل القضاء
المتدارك لو علمت أنك عبد ما رجعت اليك ولا أخلى العاير ركبي
في نزالك بين الاخوان فقال له عنتر يا وغد العرب وأخس من
ضرب في البيد اطلب ان كنت تعايير بعبوديتي فالיום يظهر لك
من أنا وتحقق معرفتي بالبيان ثم انه أجابه على شعره بقول
ان كنت عبدا فروحي حرة خلقت

أو أسود اللون فاني طاعن اللب
وان يعارسوا فهو لي حسب * يوم الطعان اذا ما فاتني نسبي
وفي اللقي عنتر العبي يهرفني * وصررت من دما الابطال أختضب

ونسبتي من قراد والسيما نعيمهم
 والحزم والحزم والافضال والحسب
 وفي الوري أهرزم الابطال فاطبة ووترك الدم في الهبياء منسكب
 وان أسرك لقومي زاذني طربا حتى أجيت وكأس الموت مقترب
 واليوم الغيبك في البعداء منقلباً
 ملقى طرباً ومحا وقد آوى بك العطب
 وأترك الغيل في الأقطار شاردة
 خوفاً وفرسانها في النقع تضطرب
 (قال الراوي) ولما فرغ عنتر من شعره حمل على ذلك الفارس باهتمام
 والتقى كما نلتقى الأرض بالغمام قتلا قيس بن ضبيان وهو كالبرج
 المشيد وله قلب أقوى من الحديد ثم اتهمهم ما همهمه الاسود
 وقطاعنا طعننا شيب له المولود ورأى شيبوا أخاه قد استطل فتم على
 حاله حتى لحق الرجال والغنائم والأموال وصار ينادي في أعقابها
 يا وداكم اطلبوا النجاة يا بني قهطان قد اتاكم بنو عيس وعدنان
 وقد قتل فارسكم بن ضبيان قال فلما سمع القوم ذلك الكلام
 المهول عادوا راجعين الى شيبوب وداروا به وقالوا له ساءت فعالتك
 يا ولد الزنا فبهذه البشارة تبشرونا ثم بعد ذلك طلبته الرجال فحصل
 بريمهم بالنبال واذا أدركته الخيل يفر من قدامها كأنه ريح الشمال
 واذا أبعدها عنه يعود الى القتال فيجعلوا يستودون منه كما تستود
 الانس من الجان وقد ظنوا انه شيطان (قال الراوي) ولم يزل على
 ذلك الحال حتى كثرت عليه الرجال وتحذروا عليه من رؤس
 الجبل وهو يمانع عن نفسه وأراد أن يعود عنهم واذا بأخيه
 عنتر وقد طلع وعليه الخبار قد تزوج بعد ان جرى له مع قيس

ماجرى وقد طاوله وجاوله وطعنه طعنة بين يديه طلع السنان يلح
 من بين جنبيه فوقع الى الارض ثم تركه وارتد ينظر أخاه فأدركه
 وهو في أضيق الحال فسل حسامه ومال على هؤلاء القوم واشتهر
 وأرواهم طعنا لا يبق ولا يذر فذهبت منه الابصار ولولوا وركنوا
 الى الفرار قال وكان شيبوب أصرع الى شذاد وفيه من على ظهر
 الحصان وقل أخوته الامجاد وعمراناً عابله واحضر لهم عدة
 الجلال وهي عدة القتلى الذين رماهم عنتر في المهاد ولما انتظم
 حالهم تروا عنتر وهو تابع أعداءهم فالحقوه الا وهو راجع
 من خلف القوم وقد قضى الاشغال فلما رأى عنتر الى أبيه وأعمامه
 وهم مقبلون عليه ترجل لهم وقبل أقدامهم في الركاب فعند ذلك
 لا قوه بأحسن ملتي وعظموه والى ظهر حصانه رقدوه ثم رجعوا
 سائرين الى عند شيبوب فرؤه يلم الاسلاب والغنيمه بين يديه فلما
 وصلوا اليه سار الجميع متوجهين الى أوطانهم وعنتر لم يسمعه
 الدنيا من شدة الفرح وهم سائرون يقطعون الارض الى أن أدركهم
 المساء وقلب عنه مائة كلبا مره قسا فبرزوا على الغدير الذي طرح
 عليه شيبوب الفارس المجرع فرآه قد فارقه الروح فصعب
 ذلك عليهم وقال شذاد والله هلاك منا في هذه السفرة ابطال خير من
 الغنيمه وما فيها وكان هذا الغدير في واد واسع الجنبات كثير
 الخيرات فباتوا الى نصف الليل وقد زال عنهم ما كانوا فيه من الذل
 والويل لكنهم مغمومون بما جرى من قتل تلك السادات
 والامراء وما زالوا حتى أشرقوا على الاحياء والشمس قد أشرقت
 على الصحراء فرأوا الملك زهيراً كعباً وعلى رأسه وائمه الغناب
 ومن حوله اولاده والاصحاب فعدل اليهم هو واخوته وقد دموا

الغنمية بين يديه وحذنه شدا بما جرى عليهم حتى صارت الغنمية
 بين أيديهم وأخبر بما فعل عنتر بالفرسان وكيف قتل قيس بن
 ضبيان وكيف حنذل فرسان بني قحطان فضحك زهير طربا من
 فقال عنتر لما أنهم احكموا له ما جرى وقال يا شدا ادع لعبدك
 على هذه المرة الأخرى وعدها له حتى تكون جازيته على فعله
 الحسن ولا تترك غيرك يعترس سيفه ببقية الزمن فاغناط لذلك
 جماعة ممن كانوا حاضرين منهم الربيع بن زياد وشاس ابن
 الملك زهير ومالك ابن مراد وفروح بذلك صديقه مالك بن زهير
 ثم ان الملك زهير قسم الغنمية كما أراد ولم يأخذ منها فقال اكراما
 لعنتر بن شدا ولما عرف كل منهم قسمه وهب عنتر جميع
 ما حصل له لابييه وأعمامه والليل أمسا وصارت الليلة غلصا
 (قال الراوى) ياساده يا كرام لهذا الكلام العجيب والامر
 المطرب الغريب الذي يحب ان نسوقه على الترتيب بعد ألف
 صلاة ترضى النبي الحبيب ياساده وفروح بذلك لعنتر صديقه
 مالك بن زهير ثم ان عنتر قال العبيد وما تملك يداه لسيده ولولنا
 ما نال من الخير فتعجبت العرب من فعله ومن حسن خصاله وبعد
 هذا نزل الملك زهير على الغدير هو ومن معه من الرجال وأمر العبيد
 بذيبح الاغنام والجمال وأن يشرعوا في ترويح الطعام وما كان
 الاساعة حتى دارت الاقداح واتسع المجال وأشار الملك زهير
 الى عنتر وقد قرب به اليه من دون ذلك المخضر وقال يا أبا القوارس
 أريد منك ان تنشد ناشيا من أشعارك على قدر وقتنا هذا وما نحن
 فيه فلما سمع عنتر ذلك القول من الملك زهير أطرق رأسه الى الأرض
 ساعة ورفع صوته وتكلم على البديهة وأنشد وأشار وجهه

يقول وأنا أقم نصلي على النبي الرسول
أنا الدهر بالامر الذي أنت طال به فغش سالقا قد مكنتك عواقبه
ربوات به فاحضروا صفرنته وزاد ابتسا ما شرفه ومغاربه
وهذا ندى غدران أنت أعذبت ماءها

ولولاك ما انتهت عليها سحائبه
فاح نسيم المسك من نور زهره وبانت لنا آياته وعجائبه
فدعنا قضي حقه بمدامة ونزجه حتى نفيض جوانبه
ونشرب بالكاسات منك مسرة ونسحب ذيل أنت بالفخر ساحبه
فوجهك بسمام ومجدك سامي وسيفك في أعدائك قضي مضاربه
وفي كبدي نار يشيب وقودها ولكن يسكنها الجيب وجانبه
وفي جانب الرادى قباب عجائب

ومن دونها فسطاط تسمى صاحب
من أطلس منسوج كل بحية غريبة قد حيرتني عجائبه
يعز علينا يوم سار عن الحما وعاد إلى المولى المليك مخاطبه
إذا بتلى من في الناس أو في عزيمة وأي فتى مناعة مناقبه
لقلنا الطيف ما جدد متفضل علا في محل لاتصال مراتبه
وقلت زهير من ربيعة ما جدد كريم سخي زاد على الكل جانبه
أضأت لنا أفعاله غيب الدجا فاشرق حتى غيب الجذع نائمه
وما زال في كل الامور مستددا تسير المنايا حيث سارت ركائبه
(قال الراوى) ولما سمع الملك زهير والحاضر زاده بهم الطرب
وكان أشدهم طربا الملك زهير ودارت عليهم الكاسات والطاسات
وطابت لهم الاوقات وانتهوا اللذات وبادروها قبل الفوات (قال
الراوى) وبينما هم في تلك المسمرات واذا بغبرة طلعت عليهم وقد بان

من تحتها مائة فارس كل منهم للجد يد لا يس بقدمهم فارس مليح
القوم بوجه مثل بدر التمام على جسده دياجعة روميه وعلى
رأسه عمامة نخر كوفيه وتحتة بحجرة عرييه وهم نحو الغدير
قاصدون بلامريه وعلى بنى عبس واردون بالكليه حتى وصلوا
الى الغدير فوقفوا وترجل ذلك الغلام الذي قدمنا ذكره ورجاله
وراءه وقوف وحوله ودنا الغلام من الملك زهير وقبل يديه وأعلن
بالسلام عليه وأجرى على الخدود سوابغ الدهوع وشكى من
فؤاد موجوع وأنشد يقول صلوا على النبي الرسول

يا أمان الملهوف والمستجيرى * كن معينى على العدو نصيرى
أنت ربى تبنى تليما صغيرا * ونعمالك جبرت قلب الكسير
سدى قدرى الزمان فؤادى * بسهام فشق ستر ضميرى
وابتلىنى بظالم طبعه الغدير * وهتك المخدرات البكور
كلما سار طالب الحرب سارت * خلفه الخيل داميات النحور
برماح كأنها قصب الغياب * وهو فى ايدى رجال كالنصور
نفرا الجن منه والارض جمعا * وأسود الثرى وأهل القمور
فأجرنا من شره وارحنا * قبل أن تسبى نساؤنا بالشعور
(قال الراوى) فلما انشد الغلام ذلك النظام فقام الحاضرين
الامن وحم ذلك الغلام وعرفه إمامك بن الملك زهير فوثب اليه وضمه
الى صدره وقبله بين عينيه وقال له يا اخى مالك الذى أبكاك وفرسان بنى
عبس وراك لا أبكى الله لك عينا ولا كان من يشنوك أكشف
لنا حالك حتى اننا نتحمل أثقالك ولم يزل مالك حتى انه خفف عنه
ألم الجوى وكان عنتر قد تعجب من ذلك المقال وتناول اليه حتى
يعرف حقيقة الحال قال وكان هذا الغلام أحامالك بن الملك

زهير من الرضاع والسبب في ذلك أن الملك زهير كان قد غزا على بني
 مازن في بعض الغزوات فأخذ أم هذا الغلام ولما عادها أدخلها
 إلى الأبيات وكان هذا الغلام على صدرها صغيرا يرضع اللبن وكانت
 زوجة الملك زهير قد رزقت بمالك فلما جاءت هذه الجارية أرضعت
 مالك مع ولدها إلى أن انتشأ مالك وهذا الغلام سواء وكانت أم
 هذا الغلام قد زاد حالها وصالح شأنها فسمعت بها أخت لها فأتت
 إليها تزورها وصارت توصف لها حسن الوطن وتشوقها وما زالت
 بها حتى حن قلبها إلى وطنها وتذكر أهلها وصارت تندب وتبكي
 فسمعت أمها تضيئ الأهل والجيران فأحضرتها وسألته عن
 حالها وقد رقت لها قلب الممان سمعت شكواها فقالت لها يا سيدي
 اني أبكي شوقا إلى المنازل ومن فيها من أهلها فلما سمعت تهاضر
 كلامها شرعت لها بأهبة المسير إلى أهلها بعد ما شاورت في ذلك
 بعلمها فأمر بتجهيزها وعود إلى بني من حطام الدنيا ووجهه لها وأرسل
 معها جماعة من الرجال يغفرونها إلى أن يوصلوها إلى أهلها وكان قد
 نشأ معها ذلك الغلام وفي أعضائه روائح من نسل الكرام
 فطلع نارهم رقه وصاعقة مبرقه حتى تحيرت منه بنو مازن
 وجييع من كان حول ديارهم وقد أحبوه لأجل شجاعته ومابان
 من فروسيته وصار يشن الغارات ويلتقي في الحرب السادات
 وكان له في تلك القبيلة حال وكان معه بنت ذات حسن وجمال
 وقدمائس واعتمدال فلفظ را إليها في بعض الأيام فتمكن من قلبه
 هو وأولكن استعنى أن يخاطب خاله في معناها ولما كان في بعض
 الأيام قدم على خاله رجل من بني بريحم يقال له عوف بن غيلم وكان
 فارسا كرارا وبطلا مغوارا كثير المال ووصل في تلك الأيام إليه

ونزل عنده فأكرم مشوا وذبح له النوق والاغنام ووروق له صافي
المدام ولما شربوا والتذوا وطربوا قام ذلك الرجل في عاجل الحال
وأشاد إلى أبي الجارية بيديه وقال له اعلم أيها الشيخ أنني قد جئت
خاطبا وفي كبريتك راغبا فهل أنت فيمن أناك راغب
ولا تخيب من قصدك وأحسن الظن فيه فلما سمع أبو الجارية
منه ذلك أراد أن يسمح لهما وما خاف إلا من ابن أخته حصن ذلك
الغلام فهذه من كان من أبي الجارية وأما ما كان من أمر الغلام
حصن فإنه لما رأى عوف بن عيلم البرجسي طالبا لها ورأى خاله
راض به ضاقت عليه الأرض بما رحبت وعلم أنه أن سكت خرجت
الجارية من يده وقد أقصحه فاشرب من الخمر فقال يا خالي لا تنعم له
بما طلب فأنا أحق به منه وأوجب لأجل صلة الرحم والنسب
وما أخلى ابنة خالي تخرج من هذه المضرب ولا تبعد عن موها
وتغرب فقال البرجسي وقد لعبت به العقار وطار من عينيه
النار وقال يا غلام أو بلغ من قدرك أنك تجارب بمثل هذا الكلام
وتريد أن تكسر عزمي وأنت معدود من جملة الأتنام قال فلما سمع
حصن ذلك الكلام فقال ولاي شيء مما أعرضك وأنا أفخر منك
نسبا وأجل حسبا بين القبائل الكرام وأشرف منك أमा وأبا
فوحق من رفع السماء بقدرته لولا أنك تزيل في بيت خالي لعلوت
رأسك بحسامي وأذقتك الوبال بضرب همد الجبال وإن كنت
تزعم أنك كثير المال فأموال العرب كلها في مباحة آخذ منها
ما أريد بغير كمال وإن كنت تدعي أنك شجاع فدونك والميدان حتى
تري هذه العربان من هو أقوى منا نحنا وأثبت في الميدان
(قال الراوي) فلما سمع البرجسي ذلك المقال ازداد غيظا وحنقا

وقال لا بد لي من مبارزته وحق ذمة العرب ثم قام إلى جواده وأخذ
عدة جلاده وقد فعل حصن مثل ما فعل وخرج من الحي قدام الجميع
ووقف القوم وخاله ينظر ونما يجري بين الفارسين من الطعان قال
وقد أوسع في المجال ولعبت النجدة في رؤسهما وصلا وجالا وقد
تحملا في الحرب ألقالا وتصاربا وتباعدات وتصادمات وتجادلا وقد ضائق
حصن عوف البرجي ومرمر اخلاقه ومسكه من أطواقه
وجذبه من على سرجه رجله بعد ما صرخ عليه فأذهله وأراد
أن يضرب رقبتة فتقدم إليه خاله وسأله فيه العفو وقال له يا ولدي
أطلقه من عقاله واعلم اني ما أدعك تقتل رجلا كل طاعى
ودخل في زماني فلما سمع حصن من خاله ذلك الكلام عقاعنه
وقد أطلق عقاله واعطاه سلاحه وأخرجته من الحي خائبا
وشاعت هذه الاخبار عنهما عند الاعراب فقصدت الجارية
الخطاب ولم ينزل حصن على ذلك الحال إلى أن كان ليلة
من الليالي أتت إليه أمه وقالت له يا بني أريد أن أخبرك بما سمعت
من المقال فقال لها أخبريني قالت له يا ولدي ان خالك قال لزوجته
ان ابن أخى فارس حملوا الشمايل كثير الفضائل غير أنه فقير
ما عنده شيء وكل ما وقع في يده شيء ينفقه ويهبه لمن يعرفه ولن
لا يعرفه وأخاف اذا زوجه أن ينفق أن تصير معه تحت الضيق لا تغم
العدو ولا تفرح الصديق وما عيبه الا كرمه وسخاؤه فقالت له
وكيف الرأي ونحن لا بد لنا منه فسكت خالك ولم يجبه فلما أن سمع
حصن هذه المقالات تغيرت منه الحالات وقد أراد أن يبات
عند عمه فرأى ركب مع جماعة من معاليك العرب الذين لم يعلموا
مثقلا من الذهب فأخذهم وصارحتى خرجوا إلى ظاهر البيوت

والاضرب واعد عنهم وحده وانفذ خلفه ثلثه - حتى انها تطلع
تودعه ويشكو كل منهم الاخر حاله فخرجت اليه من الخباء كانهما
غزال عيشان اذا خطر في القيعان فلتقاوا اعتقا وقد اخبرها
انه يريد ان يمضي الى طلب المهر ويأتي لايها بما يرضيه ثم انه
عائنه او ودعها وهي تبكي ودعها تسيل من طرف كحل على خد
اسيل فاشار اليها حصن يقول وان اوانتم نه - لي على النبي الرسول
ودعها او ودعت قلبي عندها * كيف الخلاص بهجت من ذا العنا
فبكيت عند فراقها بدم وقد * ملك القواد الحب فازداد العنا
(قال الراوي) فلما سمعت منه بنت خالدا جابته تقول صلوا على
النبي الرسول

عليك سلام الله مني دائما * الى ان تغيب الشمس من حين تطلع
بهجت الى حب عدينيه * الى حبه عند الوداع فيصدع
قال فلما سمع منها الاخر مقامها قبلها بين عينيه او عاذا رجعا
على حاله حتى خلق بجماعته وجدوا طالين احياء العرب في طلب
العاش والمكسب فغزوا بلادهمذان واغاروا على بني ملجم
وغيلان وقد افنوا في غارتهم جماعة من العربان فطالت عند
ذلك غيبتهم وتمادت القبيلة لسفوتهم فاتفق انه كان في بني
قحطان فارس شديد يقال له عساف اخبرت عنه الرواة انه من
الجبابرة العتاة عظيم الخلقه وعرازقه طويل القامة كبير
المسامه اذا مشى ساوي بقامته الاشجار واذا تكلم اشعل
القلوب كالنار له صوت كصوت الاسد للهدار قال وكان يركب
في عدد كثير وجمع غزير فاتفق في تلك السنه ان أرضه اجديت
وقل من عندهم العشب والكلافشكوا اليه قومه ما حل بهم من

تلك الارض فارتحل ونزل بهم بين جبلين يقال له ماخشي خش
والنصيب ثم انه ضرب مضارب في ارض يقال لها المانعه وكاف
كثيرة العشب حتى ان الرعاء كانت ترعى فيها بلا تعب ولا شقاء
فسمعت به سكان هذه الارض فيربوا عن الاحياء والتجوا الى الحبل
والقبائل ثم انه ركب يوما من الايام وشق على تلك البرارى والاكام
وجعل يدور على تلك النواحي والغدران ويقسم الاراضى
بين الفرسان وقد ابعدهم وجماعته في الوديان حتى اشرف
على حى بنى مازن فرأى غدرانها واسعة ومرعاه فافاته فانفق
ان الجارية بنت نجم الذى حصى حصن يأتى بمهرها خرجت ذلك
اليوم مع اقاربها وجوهرات من اقاربها وجماعة من اصحابها وهم
يأجبون على الغدران فرأهم عساف وهن غافلات وقرب
منهن وهن مشتغلات فرأى نعيمه بنت نجم الذى هى أبهى من
البدرة تلتفت لفتة الغزلان وتبسم بشغركاثة بالمسك ملآن وتهم
ان تقوم فتقعدها رادانها الثقال فطار عقله وزال ووقع به الانذهال
فرأته الجوارى وهو ينظر اليهن فصاحوا فيه أما تستحي يا وجه
العرب أما أنت من اصحاب الحسب والنسب وتقف بهذه
الجماعة على بنات آبككار ونواعم اعدار فما هذا فعل الرجال
الاجرار (قال الراوى) فلما سمع عساف ذلك الكلام
ولى عنهم وقد بدا الابتسام ثم قال

ومن نظرت عيناه اقلق قلبه * وتجرى على خديه سمط المدامع
ثم استدعى بجوهر كانت عندهم وخرجت معهم لتعرضهم فانت
فسألهما عن الجارية نعيمة ومن أبوها فقالت له يا أميراعلم ان هذه
نعيمة بنت نجم سيد بنى مازن التى قد حازت جميع المحاسن

فقال لعاسف يا أم الفرسان هذه الجارية ذات خدر أم ذات
 يعمل فقالت والله ذات خدر وخباء وسترو حياء في هذه الأرض فلما
 سمع ذلك المقال رجع في رجاله وهو مشغول وعقد صدره محلول
 ولما ان وصل الى الأرض التي نزل فيها ما استراح ولا قرله قرار عما
 قد حصه له من لبيب النار فاحضر بنى عمه بين يديه وقص
 قصته وما جرى له عليهم وقال أريد منكم أن ترسلوا رسولا الى بنى
 مازن ويدخل على نجم أبي الجبارية الذي هو اهاو محبته في قلبي
 جارية ويقول له ان الملك عساف أرسلني اليك خاطبا وفي انتك
 راغبيا وقد رآها بين الجوار على الغدير أريد أن ترسلها اليه مكرمة
 مزية مثل عادات العربان الصغير والكبير وكلما طلبه من المهر
 سلكم وأنا أدفعه بلا تقصير وان كان لا ترسلها عزيزة مكرمة
 والا أخذتها منه مسيئة مثل الامه بعدما أقطع بنى مازن وبني تميم
 ولا أترك منهم رضيعا ولا فطيم وكان هذا الكلام من تعبيرة قال
 فحضى الرسول الى نجم وبلغه ما ذكرنا بين أياديكم فقال لنجم يا وجه
 العرب ابنتي لابن أختي قد زوجتها ومضى الامر من يدي واقرب
 ولا بقلبي حكم عليهما الا بالمعروف والادب فان كفانا ما احبلك
 شره فهو والكريم ذو الحسب والنسب وان أنفذ رجاله اليها
 وتجهز بقله معروفه ولو قطعتنا ارب حاربناه ودافعنا عن أنفسنا
 وجميعنا العيال والاموال ومتنا كراما ولا نموت لثاما بكل واد
 وسبب فعاد الرسول الى عساف بهذا الخطاب وقال له ما قاله
 نجم من الجواب فلما سمع ذلك من الرسول غضب وزاد به الحمق
 وحف أنه ما يأخذها الا أسيرة بالسيف وحينئذ لم يبق لايها
 على عتاب وفي تلك الايام وصل حصن ومعه غنائم وأموال

لا تحصى فأعطى خاله ما طلب من المهر وقد عزل مائتي ناقة لاجل
 الوليه وأشتري خمرا وطالب خاله بالزواج فهدته خاله بحديث
 عساف وما جرى بالثمام فقال حصن والله يا خالاه ان قمرضلى
 لا قلمن آتاه وأترب دياره وما أخليه به يـمـ يجوارنا الا بمقدار
 ما أدخل على عروستى وأكتب مولاى الذى ربت فى نعمته
 حتى يأتى النيا برجال من بنى عيس وعدنان وأقلعه من ذلك
 لمكان ثم طيب قلب خاله وشرعوا فى أمر الفرح وذبجوا النوق
 والاعظام ورجعوا الطعام ودار بينهم الكلام وشربوا الراح
 مساء ومباح سبعة أيام وفى اليوم الثامن زينة الجارية وأراد
 أبوها أن يزفها على حصن فأتاهاهم الخبر من بعض السفار بأن
 عسافا من أهلها جاع فرسان القبائل وصدقاءه ومن يعز عليه
 رهو سائر اليكم وبمدهين يأتى اليكم ويبدأ قضاكم وأدناكم
 وقد علم أن بنى عيس قسيرا اليكم فتقاووا بالعبـ ربان وسـ يأتى عن
 قريب اليكم بالفارس والراجل وهو فى عالم لا يحصى بعدد الرمل
 والمحصى وقد أجابه عالم عظيم وقد سارده عوف الذى كان
 أسره حصن فى جيع من بنى جرهم فى طلب تاره الذى قد تم فلما
 سمع أبو الجاوية ذلك خاف على نفسه وقومه فجمع بنى عمه
 وشاورهم فيما ياتى من يومه فقالوا والله يا نجهم ما لنا طاقه لهذا
 العساكر القادمة علينا والجمع الذى تجتمع فاسمع لنا ما نقول
 ودع عنك الحال ولا تشكل علينا انك كال ونحن قد بد لنا انك
 تزوجه بهامن وقتنا واحفظ عليك حرمتك ولا تقطع أهلنا
 وعشيرتك فعندها حارنجهم فى أمره وقصته وقد توقف عن زواج
 ابنته وقد فاضت دموع حصن على وجهه لاجل انقطاع سروره

ومسرته وقد زادت لذلك فبراه وحسراته فقال لخاله ياه ولأى أصبر
على عشرة أيام من غير ~~أكل~~ حتى أرى لك ما أفعل به هذا الجبار
ثم اعتمد في الحال وخرج في مائة فارس ممن يحبوه من قومه وساروا
قطعون الأرض حثيثا وتقرى بها واشواقه تزداد جوا حتى وصل
إلى الجبل المشايخ والعاود البازخ الملك زهير بن جذيمة الذي له
بين الملوك قدر وثمة وهو بين قومه كأنه قيصرك ملك الروم
أو القيسريين النجوم فتقدم إليه وانشد ما نشد وقد زاد عليه
وجواه وقد عرفه ابن الملك زهير مالك وأخوته وقد سلموا عليه
وسكتوه من بكاء وسأله الملك زهير عن شكواه فشرح له حاله
وأخبره بجميع ما جرى له فقال له الملك زهير يا ولدي بكل خير
وطب نفسك وقر عيننا فنحن نعينك عليه ونقلع آثاره ونحرب دياره
فقال له مالك أنا أسير معك برجال يرون الموت ألد من شرب الراح
وعناق الملاح هذا كله جرى وعنتر يسمع ويرى فقال له مالك
يا سيدي كيف أتى أخليك تفعل هذه الفعالة وأنا أشتكى هذه
الاحوال أم كيف أخليك تسير أنت وتركب مركب الخطر وبين
يديك محبك عنتر وأنا نوب عليك وأسير مع هذا الغلام وأبلغك
أغرائك وماتريد من المرام وأقتل عدوه ولو ~~يكون~~ كسرى
صاحب الايوان وأفرق جيوشه ولو تنهاه عدد الرمال فضحك
الملك زهير وتجب مما أعطاه الله من قوة الجنان ثم انه قال له مالك
سر أنت يا ولدي لصرة أعاك ويكون معك ألف فارس وفي الجملة
عنتر أبو الفوارس بجميعك من كل مدرج ولا بس ثم انهم روجوا
الطعام وقد دار عليهم المدام فقال الملك زهير اليوم خير وغدا الله
الامر هذا ومالك نفذ خلف الفرسان ونخب الابطال

الشجعان وبأمرهم بأخذ الأهبة وأنهم يستعدون وقد زادوا
حصنا في الأكرام الى أن تقضا النهار وأخذوا حظههم وبات
حصن عدهم وهم لا يصدقون بالصباح أن يصبح حتى أنهم
يسировن في تلك الربا والبطاح من خوفهم على أهل حصن ودياره
من الأعداء لأنهم لا يعرفون ما جرى عليهم من بعدهم ولما مضى
الليل ظهرت الفرسان من الخيام مثل سباع الأجام ثم ان مالكا
ودع اخوته وودع عنتر أمه زينة وهي تبكي لوداعه وهو لا يعاينها
لأن قلبه متعلق بحب عبلة صباحا ومسا وهو يعلل نفسه بلعل
وعسى ثم سار وشيخوب في ركابه سائر اقامه وسارت فرسان
بنى عبس وهي غائصة في الحد يدوهم على خيول عريشه متقلدون
بسيوف هندية معتقلون برماح خطيه ومالك راكب بينهم على حرة
قصيرة الركاب سريعة الرهاب وهو لا يس ثوبا من الزرد معلم
بالذهب وهو مثل القمر اذا اشرق وعنتر جابه مثل الاسد القصور
وشيخوب بين يديه ما يقطع البید او لا يعي له عصب ولا يجده تعب
وهم يقطعون الأكام وحصن قد آله لهُوى والغرام ومالك يسليه
بالكلام ممتدة ثلاثه أيام وفي اليوم الرابع لما يريد الله تعالى
مالك الاعلام من القضاء والاحكام وقضى بمشيئته وقد روعنت
سائر بين أيديهم وهو يقول صلوا على الرسول

بشرالك حصن قد صحبت بمالك * متعود خوض الدجا بالذابل
يظهر لعساف بأنى ضـ ينم * عند الأتاس بشد يضرب فاصلى
أغشى الوردى والجوزاد بظلمة * أبدا ولا أرجع بشلم دوابلى
والموت فى يوم الوغالى خادم * وبصارم المندى أردى مقاتلى
وأنا القضاء على الأثام أنا البلا * وأنا المقيم العز وسط قبائلى

نجوى علا فوق السماء وهى **هـ** أعيت ملوك العرب عند مجا ولى
 مدبر حبيب مع حسام قاطع **هـ** من مطوق خافت جميع المحافل
 (قال الراوى) فلما فرغ عتير من شعوه طربته له السادات وتجبوا
 من همته وفصاحته وهم فى سيرهم مجدون لما يريد الله تعالى
 من السعادة كما ذكرنا انه عدل عن الطريق وقصد الى واد عميق
 فنظر الى فارسين يتقاتلان وقد سطا أحدهم على الآخر فخرج
 عنتر إليهم ما حتى قرب منهم ما ونظر اليهما وراح فيهما على مهل كما
 يا وجوه العرب وأخبرانى ما لقتالكما سبب فلما سمع الفارسان كلام
 عنتر افترا عن القتال وسارا أحدهما اليه وقال لعنتر أنا مستجير بك
 فأجبنى يا عام فإله أطلعنى يا غلام على حالك وأصدقنى فى مقالك
 فقال له ذلك الفارس اعلم يا أخا العرب أنا وهذا الفارس
 أخوان من أم وأب وكنا روجين فى جسد **ولا** كان بيننا لا غم
 ولا نكد وإن أخى هذا هو الكبير وأنا أدونه وكان أبونا أميرا كبيرا
 قال له الحارث بن تبع سيد بنى حير وكان جدنا الاكبر تبع حسان
 ملك العصر والاوان سيد على كل من نهى وأمر وكان فى بعض
 الايام أعرض أمواله وتأمل فيما حوته يده من نوقه وجهاله
 وكان له ناقة مليحة الصفات رائدة الحسنى سريعة المحركات
 وكان مولعا بها من دون أنجال ولما أعرضوا عليه الجمال فلم يرها
 مع الاموال فستل عنها الرعيان فقال له بعض العبيد يا مولاي أنا
 أخبرك ما كان منها وذلك انها شردت يوفى من الرعا فسرت
 خلفها فى الطلب الى أن أبعدت فى البر وقد قعبت وملئت فأنجيت الى
 الارض وأخذت حجرا أسود على صفة الصوان وهو شديد الامعان
 ورميته الدائمة فجاء فى جنبها فخرق بطنها وخرج من الجانب

الاخر فوقعت الناقبة الى الارض وقد تبددت أمعاؤها طولا
وعرض وماتت وبقي في جنبها خرق هائل المنظر والحجر بجانبها
ملطخ بالدم فقال جدي للراعي سرفداي وار في الناقبة وانحجر
فأخذه الراعي وسار حتى أراه اياها ميمية والحجر بجانبها فأخذه جدي
وتيمزه بغيرته فعرف أنه مساعقة فأخذه وعاد وقد أحضر أهل
الصناعة الجياد وأمرهم بأن يصنعوا له ذلك الحجر فاقطعوا فأخذه
بعضهم وقد صنعوه وأتى به الى جدي فلما رآه أعجبه فخلع عليه فعند
ذلك وصف الحداد ذلك السيف وقال

سيف حديد يا ولدي أين غابته ~~مليح~~ ولكن أين السيف صار به
(قال الراوي) فلما سمع جدي ما قال الحداد أخذ السيف وضربه به
أذاح رأسه عن بدنه ثم ان جدي ترك السيف في خزانته وما زال
الى أن شرب كأس الانت قال فورثه بعده أبي ولم يزل عنده الى أن
أحسن بوفاته فدعا في اليه وقال لي يا ولدي اني أخاف عليك من أخيك
بعدى أن يحتاط به مع الاموال فقلت له يا أباي وكيف تكون حياتي
فقال خذ يا ولدي هذا السيف واقمركه من أخيك واذا أنا قضيت
نحبي وجار عليك أخيك فاذهب أنت بهذا السيف الى من أردت
من الملوك فانه يغنيك فأخذت ذلك السيف وخرجت به الى
العمراء في هذا المكان ودفتنه ورجعت الى أبي واقت عنده حتى
قضى نحبه فدنفاه وبه ذلك احتوى أخي هذا على ما كان من الملك
والاموال وافنقد ذلك السيف فلم يجده فصعب عليه وزاد غصبه
وقبضني من طوفى وجر دحسامه علي وسألني عنه فأنكرته
فلم يصدقني وأراد أن يقتلني فلما رأيت منه ذلك أخبرته بما فعلت
فقال لي أحضره ولا أقتلك فقلت له يا أخي اركب معي وأنا أريه لك

ثم اننا ركبنا وابتدأنا الى ما هنا وقتشت فناء عني مكانه فخرجت من اني
وقلت له والله ما عرفت له مكانا فقال لي أنت تخفيه وتنكره مني
وسل سيفه وأودقني حتى أشرقت عليا وهذه قصتنا وأنا فوضت
أمرى اليك فدبرك أترى فلما سمع عنتر كلام الغلام قال له أنت
مفلوم وحق الملك الغلام ثم ان عنتر تقدم لآخيه وقال له لما ظلمت
أخاك وهو ابن أمك وأبيك فقال له يا ابن اللئيم أي شيء الجناك
الى هذا فقال وقد عول على ضرب عنتر بالحسام فاستقبله
عنتر وطعنه في صدره طلع الرمح يلمع من ظهره ثم ان عنتر قال لذلك
الغلام عدي الى حلتك واجلس مكان أخيك وأنت في ذمائي
وكل من تعرض لك أعظمي وأنا أقسم ظهره فشكره الغلام وقبل
يديه وقال له يا ولدي بعد أني ما بقي لي معاند ثم انه ودع عنتر وسار
طالب أهله ودياره وأما عنتر البطل لهما ما فانه لما فارق ذلك الغلام
نزل بريق الماء فجلس وهو متفكر في ذلك الامر وجعل يلعب
في الأرض بانامله واذا قد ظهر له نغم سيف فجذبه واذا به صقيل
فسله فراه حساما ماضي الشفرتين وأنواره ساطعة ممالك مثله
الا كسره يقطع بلا وصول ففرح به عنتر واستبشر وعلم أن سعاده
كل يوم تزاد في النسا وان هذا السيف ساقه له رب السما من
جمله النعمان جميع الناس تساق لها الاجال والارزاق ولا أحد
سعدا ما قضاه الملك الخلاق فأخذ عنتر وهو مسلول حتى
لحق مالك بن زهير وأخبره بما جرى له مع الغلام المخبول فتهب
مالك غاية الحب وقال له يا أبا القوارس هذه تحفة التحفك بها
الرب القديم رب موسى وإبراهيم ولا يمنع هذا السيف الألاك
ولا يلق الا لك فكفك ثم اجتمعت حوله القريسان من بني عيس

وعدنان ونظروا ذاك السيف وتجبوا منه ومن حسن لمعانه
 ثم ان عنتر تقلد بسماه الضامى وبعد ذلك ساروا يقطعون الارض
 بسير حازم وعنتر فرحان بذلك السيف حتى قاربوا ديار بني مازن
 وهم يمنون عنتر بما وصل اليه فعندها اشتد بمحصن الحال
 وهاج عنده الشوق والبلبال فتقدم الى مالك وقال له يا اخي اعلم
 اننا قد قربنا من المنازل وقد هاجت بي الاشواق والبلابل
 ولا أدري ما قد جرى من بعدى على الاهل والقرايب وأنا أريد
 الساعة أن أتقدم بين أيديكم وأكشف الحال وأنظر ان كان
 بنو عبي في شدة أو قتال أدشروهم بقدمكم وأحفظ الحرم
 والمال فعندها قال له مالك افعل ما بدا لك وهانحن سائرون
 خلفك على الانتر فاسرع أنت بالجهل فايكون بيننا وبينك الا القليل
 فسار حصن بالمائة فارس الذي وصل بهما من حلتهم وفي قلبه النار
 حتى أشرف على الديار واذا بالصياح عال والصراخ نام والاصوات
 قد أرحفت القلوب وهي تدل على غالب ومغلوب والرجال
 في قتال يشيب الاطفال فصاح حصن في أصحابه وقال واسفاه
 هلكت الرجال وفنيت الابطال ثم انه أطلق جواده وتجارت
 من خلفه الفرسان الى أن قربت الى الاوطان فأبصر واقبائل
 عساف وقد دارت بهم من كل مكان وأسرت جماعته من
 الفرسان وكان نومازان أخذوا اولادهم ونسوانهم وحفظوهم
 في جبل يقال له أبا ن وثبتوا في ذيل ذلك الجبل وهم يدافعون عن
 الحرم بشدة وامعان حتى أمغنوا بالجراح والنساء قد أكثرن عليهم
 الصياح ونشروا الشهور والذوايب وتهتك البنات الكواعب
 وهذا عساف ينادى في قومه يا ويلكم أسبوا النساء والبنات

والحلائل من المضارب وكل ما تأخذونه من المال فهو لكم غنيمة
وغنم وما أخذ من الجميع الا نعمة بنت نجم (قال الراوى) فلما
راى حصن ذلك آلمه قلبه وفاض دمه وحمل فبين معه من الرجال
ونادى يا مازن يا نعيم وهجموا على ذلك الجمع العظيم فلما ابصر
اهلهم وقد جلاوا صاحوا عليهم صيحة الافراح واقبل الجبل
بالصياح ونزلت الرجال القميون وقد سلت الصفاح وشرعت
الرماح وهانت عليها المصائب وجلاوا على تلك المصائب
وكان حصن لما حمل جعل يقاتل ويحترق المصاف ويعطى خصمه
عساف ليوقع به أشد الاتلاف لان في قلبه نار الاتعاف ولهبها
لا يمتنى وكان عوفه لما سمعه ينادى بذلك النداء وهو يحرض
الفرسان على سبي النسوان فقصد حصن وقرب اليه ونادى
يا عساف خاب والله ثلك يا عادم الانصاف وستلاقى شؤم عمالك
بلا خلاف (قال الراوى) فلما سمع عساف كلام حصن أسودت
الديا في عينيه وصاح عليه بصوت يفاق الحجر وقال له دونك
والقتال يا ابن الاندال المجاف وأخبرني من تكون من الفرسان
وما الذى أتى بك الى هذا المكان فقال له ويلك أنا حصن عبد
نعمة ذات العيون الحسان وقد أتيتك بسيفي حداد ورماح مداد
ورجال شداد من بنى عبس وبنى قراد يسقونك كأس المنيا
وأجلك قدحان ويمهلون بجمه وعلك الررايا وبلاء الامتحان فلما سمع
عساف من حصن ذلك المقال زاد به الغضب والبلبال وقال له
ويلك يا ابن الملعونه وأنا ممن يفرزع من بنى عبس أو غيرهم من
الرجال ثم حمل عليه وصدمه صدمة تهد الجبال وقصر الاعمار
المطوال واشتد بينهم القتال وعظمت الاهوال هذا وخبيل

اليمن قد ملأت الفضاء وحملوا على بني مازن فردوهم الى الجبل
وقتلوا من اصحابهم خمسين بطل (قال الراوى) وان حصنا لما رأى
ما حل بأصحابه رجع الى ورائه وخاف أن يحل به ما حل برفقائه
هذو عسافى قد ضايق حصنا تحت الغبار وقد قل منه الجلد
والامطبار الا أنه صاوي فاهر الجلد ويخفى السكمد ولم يزل على ذلك
الحال الى أن فاربت روحه التلاق وزاده الاحتراق وأيقنت
نفسه بالفراق واذا بفرسان بني عيس قد أقبلت كأنها
العقبان على خيول أخف من الغزلان وعندتر قد ام الخيل
يحكى سواد الليل والابحجر من تحت سدق وهو مثل البرق اذ برق
وهو بكرامه زبيدة على ركوب الاخطار وكثرة الاسفار وهو
يتنم هذه الاشعار

تخوفنى فبذبة بالكلام * من الاقدام في يوم الزحام
تخاف أن ألقى حامى * بطعن الرمح أو ضرب الحسام
بخوض النقع في بحر المنايا * وأرجع - الماء والبحر طامى
أيتشى الموت مولود صغير * وياق حنقه قبل الفطام
فلا أرضى بمنقصة وذل * وأقنع بالقليل من الحطام
وعش في العز والافبال يوما * ولا تعش ذليلا ألف عام
أنا عندتر وعبد بني قمراد * وأنى شدداد للقصاد حامى
(قال الراوى) فلما فرغ عندتر من شعره ورأى دائرة الحرب واقعة
في بني مازن ورأى عسافا ضايق حصنا وقد أشرف على الهلاك فعند
ذلك حمل عندتر وصاح في الابحجر فخرج من تحت كانه البرق
الماطف وهجم على الخيل هذا ولا مير مالك بن الملك زهير قد فرق
الفرسان في سائر الجهات ونادى في عساك وعساف بوق

الشتات وقد انفصل البراز بين حصن وعساف وعاشت أرواح
 بني مازن بعد التلافي وأضرمت نارا للحرب وزاد الطعن والضرب
 وتمددت الرجال في وسيع الأرض وقد حقت الحقائق وعمل
 السيف في المفارق وزاد القلق وكثر الخنق وجرى الدم وانهرق
 وصلت السيوف وقطعت الرؤس وكان يوما عبوس هذا وعنتر
 قد فرق السكتائب ونثر المحاجم واتسع المجال وأظهر الأهوال
 ونظرت أهل اليمن شيئا ما كان لها على بال (قال الراوي) وبينما
 عنتر يحول وعلى الأبطال يصول وإذا بصوت مالك ابن المالك زهير
 وهو ينادي يا أبا الفوارس ألحقني قبل الملاك فقد حل في الارتباك
 وكان مالك قد حمل في مقابلة العساكر وغاص في الدساكر فالتقى
 بعساف وقد قاتله فرأى منه حرا كيدا فتضايق مائتا ونادى
 يا أبا الفوارس فأدركه عنتر ولما لحقه فرأى عسافا ظافرا على
 مالك بن زهير ففاجاه عنتر وحمل عليه وأراد عساف أن يحول مع
 عنتر وإذا بابي الفوارس تأخر عنه وتمطى في رعبه وطعنه قلبه وعن
 مركوبه **صكر** كره فلما رأى بنو عجمه إلى ما فعل عنتر به حملوا عليه
 كالسيل إذا انحدروا لانهم كانوا قد احتقروه بالنظر ولما رأوه
 قد قتل عسافا بالجمل طلبه الفرسان من كل مكان ولما قاربوه
 نلقاهم بقلب أقوى من الحجر وجنان مثل تيار البحر إذا زخر فعند
 ذلك حملت الخيل على الخيل وانهقد عليهم الغبار كسواد الليل
 وقتل منهم الجلد والخيول ونزل بهم الذل والويل واشتد القتال
 وطاب النزال وعملت النصول وبعث ملك الموت إلى قبض الأرواح
 رسول هذا وشيئوب مع عنتر لا يفارقه بل يرمي من حوله بالنبال
 فيصيب بهامقاتل الرجال وعنتر يهيج فيهم كالأسد الريال

وقاتل مالك أحسن قتال وغرق بأصحابه في تلك الأهوال حتى
ملك أبطالهم وجندل رجالهم لان موته كان مثل الرعد القاصف
فاسمعه انسان الاوصار خائف هذا وعثر تذكر صياح مالك
حين استغاث به في ذلك اليوم فانشد يقول
اذا طلبتك أبطال وباليض فرطوا

وعادت رقاب الخيل بالدم تنقط
فناد الا يا عنتر الخيل والقنا يحبك من سيقي البلاء المساط
بطعن يشيب الطفل من عظم هوله ويرجع عنه بالمشية أشمط
وترعد الاجساد عن دبراره وتختفي الاصوات منه وتسقط
وتخضع له الابطال في الخرب ذلة

وتبسطله أكف الرضى حين يسقط
(قال الراوى) فلما فرغ من شعره دارت به سادات بني مازن بعد
ما فرق الاعداء في الميدان لانهم رأوا من عنتر فرياحته الجبال
فولوا الاديبار وركنوا الى الفرار وركب كل واحد منهم هواه
وهرب في القلاء فغمت بنوعيس وبنو مازن خيلهم واسلحهم
ورجعوا والفرح عليهم قد نزل حتى وصلوا الى الجبل ونزلوه وقد
زال عنهم الخوف والوجل فلما أصبح الصباح فحرت بنو مازن النوق
السمان والاغنام والفصلان وكان أكثر فرحهم بمالك وعنتر
أبي الفرسان واقاموا على ذلك الحال سبعة أيام وفي اليوم الثامن
دخل حصن على زوجته وقد كنت فرحته ودامت مسرتة ولما فت
القلوب ولم يبق لبنى مازن عدو في تلك الارض طلب مالك بن زهير
الرحيل فصعب على بني مازن رحيلهم وفراقهم وخرجوا الوداعهم
فرحيل مالك وبنوعيس وهم طالون الاديبار ولم ينزل عنتر سائرا

وهو لا يصدق بالوصول حتى يرى مقام عبلة التي هي غاية المأمول
ولم ير الوسايرين الى ان وصلوا الى ما يقال له المنل فتر لواتهناك وقد
هبت عليهم ارياح اوض الشربة فتنشق عنتر تلك الارياح وتذكر
عبلة ست الملاح فتطق لسانه بالشعر وباح وانشد يقول صلوا على
النبي الرسول

غرامى الى عبلة زائد * وجفوت النوم من الاشتياق
وقاي من البعس في لعج * وقد ساء حالى بطول الفراق
ترى بعد توديعها في الدجا * اراها وافر ح يوم التلاق
الا يا عبلة انى لك عبء * وعبء لعيس مادمت باق
تركني الغرام حليف السقام * وانا مستهام بذاك الفراق
الا يا عبلة لو تنظرين اذا * اتت الفوارس بما لا يطاق
سلامي عليك بعز واشتياق * واني مدهر في الحب راق
(قال الراوى) ولما فرغ عنتر من شعره طرب مالك لنظمه وكذلك
فرسان بني عبس وقال له مالك يا ابا الفوارس انك لنعم الرفيق
والخل والصديق وان زعمت انك من العبيد فما انت عند الاعلى
من الفرسان الصناديد وانت لنا عدو عند كل شدة ولا تحسب
انك عندنا قليل بل انت سيغنا العليل ورحمنا الطويل (قال
الراوى) فلما سمع عنتر ذلك الكلام من مالك ترجل وقبل
قدميه فقبل مالك رأسه ثم قال عنتر يا ولای همتك هي التي رقتني
أبد الى هذه المنزلة عند الناس ولولاها ما ارتفع لي عند الفرسان
راس فلا زلت الدهر مسعودا وموصوفا بطول الحياة والبقا والنفاس
ثم قبل قدميه مرة ثانية وعاد الى ظهر الجواد ثم سار واطال بين الدمار
وعنتر لا يصدق بالوصول شوفا منه الى عبلة وقد أقلقته الفكرة

ولابقي له مصطبر هذه اموالك يحذثه ويسليه وبأنواع الامال يمني
ولم يزل واعلى هذه الوسيلة الى أن بقي بينهم وبين الحى ليله فهذا
ما جرى لهؤلاء من الاخبار وأما ما كان من بني عبس المقيمين
في الديار فانهم كانوا لهذه السرية في الانتظار لاسيما الملك زهير لاجل
ولده وكذلك كل من كان له اخ أو قريب الاعتر فانه كان حساده
أكثر من محبيه لما قد نال من الفروسية والرفعة لعلية بعد الرق
والعبودية لاسيما عمه مالك أبو عبلة فانه كان يشتمى أن لا يرجع
لانه قد هنك بنته بذكرها في أشعاره وقد صار لعبلة حديث
في سائر الاماكن والجهات وصارت الرجال تقصد بني عبس
في الولاثم والمسرعات كي ينظر واعبلة ذات الجمالات قال وكان
لاربيع أخ يقال له عمارة ويلقب بالوهاب وكان حسن الثياب
مجهبا بنفسه غاية الاحجاب وأنه لما سمع عن عبلة هذه الصفات
وطرق سيمعه ما جرى من حديث عنتر عما وقع وفات فاشتغل بعبلة
قلبه وفؤاده وطار عنه نومه ورقاده فعند ذلك استدعى بدايته
وأطلعها على قصته وقال لها أريدك تمضي الى بيت مالك بن قراد
وتنظرين عبلة وتحدثين معها وتأنيفين بخبرها وتظنين ان كان تصليح
لمثلي أم لا وهل عنتر صادق فيم قال فيما من الشعر والنظام فضت
الدابة الى أم عبلة في هيئة زائرة فاستقبلتها أحسن استقبال
وتحدثت معها ومارت تهزل في كلامها وتظن عبلة وتبصر
ما كساه الله من الجمال والحسن والدلال وحققت النظر فيها
من رأسها الى قدميها ثم مازحتها ولعبت معها فسمعت من مزاحها
سائر الدلال مع الادب والكيل ثم عادت الى عمارة وهي لم تدرى
أى شىء تصف في عبلة ولم تنزل سائرة حتى دخلت عليه وسمعهما

وهي تقول سبحانك اللهم ما أعظم قدرتك وأحسن منعتك فقال
 له سارة أي شيء استعظمته حتى تبعني منه وما تريد من
 هذا المقال فقالت يا مولاي عجباً لهذه الجارية وما قد أعطاهـ
 الله من الجمال والفصاحة وحلاوة المقال وأنا كنت أغناط
 من عنتر كلما سمعته يوصفها فلما ان نظرتها علمت انه والله ما أنصفها
 لاني لما نظرتها حرت من حسننها ولين أعطاها ونقل أردافها
 وسواد شعرها المسبل على أردافها ومن الرأى عندي أسها السيد
 أن تبادر الى خطبتها وأعطأها كلما يريد لك تحظى بذلك الجمال
 المزيد (قال الراوي) فلما سمع عمارة ذلك المقال والوصف
 في ذات الدلال زاد التهايه وعظم مصابه وقام من وقته
 وساعته ولبس أفخر ثيابه وتطيب وأسبل شعره على اكتافه
 ثم ركب في جماعة من العبيد فلقى مالكاً وولده عمراً وهما
 واجعان من العرا فقال اليهما فأراد أن يترجلا اليه فاقسم
 عليهما أن لا يفعلا ثم قال لمالك يا عم ارجع معي على سبيل
 الفرجه فان لي اليك حاجة وأريد أقول مالك سرابني وبينك حتى
 لا يعلم بها أحد فقال مالك يا سيد العرب لم لأرسلت الي وأنا آتيك
 وقد آتيت نفسك وتغنيت وتبعنا الى هذا المكان فقال له
 جزاك الله خيراً ولكن الامر الذي أريد أعرفك به يستوجب السهي
 اليك لاني أريد القرب من جنابك والصيانة لحريمك والقمع
 لغريمك واقطع جميع أعدائك وقد جئتكم خاطباً وفي كرميتك
 راغباً وأنا ما فعلت هذه الفعال الا حتى آتمن عليك وعليهما من
 هذا العبد الذي أفشى أمرها في شعره بين جميع الرجال وما فعلت
 ذلك الا رغبة في مواصلتك لاني قد رأيتك شديد الغيرة عظيم

النخوة وأكون أنا وأخوتي اليك ذخيره وما زال عبارة على مثل
 هذا الحال ومالك أبو عبيدة لم يتقدم في رايه لما في قلبه من عنتر
 ويتأخر لكونه فضح ابنته بين البدو والحضر مما نظم في وصفها
 وما نثر ومن كثرة بغضه لعنتر وشدة حبه لبني زياد قال له مارة
 أيها السيد ان بنتي لك أمة وبالقرب اليك تحضر وهي لك من بعض
 العبيد والجوار وان قد زوجتها لك ثم أعطاه يده وصافحه وزوجه
 بعلمه وعاهده وعادوا الى الحى وعبارة سهلاك عنتر يوم عده ثم افترقا
 وسار عبارة الى يثمه وأعلم أناه الربيع بما قد حصل بينه وبين
 مالك فقال الربيع والله أنا ما أرضى لك بذلك ولا يطيب
 على قلبي مصاهرتك لبني قراذ وبعد ذلك ان كان تريد هذا الأمر
 ولا بد لك منه فلتجزه قبل أن يجي عنتر وبعد ذلك فاحذره
 فإنه والله شيطان لا يرام وبطل ضرغام وهو يحب عمله مستهام
 فقال عبارة ومن هو يا أخي عنتر أو بنو قراذ حتى يعارضوا مثلي
 وأنا على مثلي عتر ألف خادم شديد ثم انه بات تلك الليلة وهو قوير
 العين ونوى انه عند الصباح يرسل المهر بلامين (قال الراوى) وعند
 الصباح قدم مالك ابن زهير وعنتر وبنو عيس من ديار بني مازن
 ومعهم الهدايا والانعام فالتقت المقيمون بالقاديين وكان لقدمهم
 يوم عظيم وفرح الملك زهير بقدوم ولده مالك وأيضاً عنتر ثم ان الملك
 زهير سئل ولده عن حالة السفر فحدثه بالحال وما قد فعل عنتر وكيف
 قتل عساف وفرق الكتاب في سائر الاطراف وأعاد عليه
 الحديث من أوله الى آخره فلما سمع زهير هذا المقال فاستبشر
 بما فعل عنتر وقال ما عنتر لهذه القبيلة الا حصن مشيد فهدا ما كان
 من الملك زهير وولده وأما ما كان من عنتر فإنه لما وصل الى أبيات

أبيه وأعمامه فثقلوه وبالسلاسله هنوه وفرحوا به غاية الفرح
 الأعمه مالك فانه بخلاف ذلك لان له في قلبه بغضا وقد فرق عنتر جميع
 ما وصله من المال فسكره جميع النساء والرجال على تلك
 الفعّال وبعد ذلك دخل على أمه زبيبه وهي لا تصدق ان تراه
 سالما ففرحت به غاية الفرح وكانت زبيبه قد علمت بزواج عبده
 لعماره فلم تعلم ولدها عنتر حتى انه أراح واستراح ودخل الليل
 وخلا المكان وقد توسد للنّام وكانت عند رأسه فحاده فعند
 ذلك سأله عن عبده فقالت له يا ولدى دع عنك هذا الكلام من
 ذكر عبده ولا عدت تذكريها أبدا لأنك ما بقيت تنظرها لان
 أباهاب مارة قد زوجهها وما بقى الا المهر (قال الراوى) فلما سمع
 عنتر ذلك المقال أخذ الانذهال وتغيرت منه الاحوال وكان
 نائما فبعد وزاد به الوجد والكمد وكاد أن يغشى عليه ثم قال
 لها يا أماء وبلك ومن هو الذى يقدر أن يتزوجها من الملك زهير
 فقالت له يا بنى عمك رغب في بنى زياد لكثرة مالهم وأما على فانها
 قالت لو قطعنى أبى ارب ما أنا مطاوعة له على ما يريد من النسب
 فلما سمع عنتر ذلك المقال كره الحمياء وطلب الموت والوفاء وقال
 وحق من سطع الغيرة ورفع السماء بالقدرة وعظم الكعبة
 الغره وعلى العرش استوى لئن تعرض عمارة لعبله لا قتلته
 ولو أنه في حجر كسرى فعند ذلك قال له أخوه شيبوب أنا أمضى
 اليه في هذه الساعة وأذبحه ولم يكن لاحد به فكرى فقال عنتر
 لا يا بنى أصبر على حتى أمضى الى الملك زهير واجتمع بصديق مالك
 وأقول له على ذلك المقال ثم انه بات تلك الليلة وما ذاق فيه سالىذ
 الرقاد بل قضاها بالسم والتعداد ولم يزل فى بكاء ونواح حتى

طلع الصباح فشد له شيوب الابحر فركب عن ثروسار الى أبيات
مالك ابن الملائك زهير ولما وصل اليه ترجل وقبل يديه فترحب به
وسأله عن حاله فقال له يا مولاي هذه الليلة ما دقت فيم سامنام
ولا أكلت ولا شربت مدام وكنت ككأقال

عبيدك ياسيدي لم يدت ❖ والنسار في مهجتي فادحه
شهران لا أعرف طعم السكر ❖ ولا انطبق جفني أما البارحة
(قال الراوي) فقال مالك يا أبا الفوارس ما معني هذا الكلام
قال فحدثني بحديث عماره وما قالت له أمه عليه ثم قال ومع هذا قد
عول على قتلي ويسقيني كائن من منيتي وقد ترجع عندي أن أبدأ به
وأركب معه الخطر وأتركه عبدة لمن اعتبر ولا أعيش تحت
خوف ولا حذر فقال له مالك بن زهير وقد صعب هذا الأمر عليه
والله يا أبا الفوارس له ذهاب أمل عماره ولقد خسرتك في هذه
التجارة وما دام قد بلغ الأمر ولم يزل بازدياد فأنا أتولاه وأردعك
ككيد بني زياد وأدفع عنك جميع الأعداء والحساد والا
خرجت عبلة من يدك وتولد من هذا في القبيلة فساد فطبع
نفسا وقرعينا وأصبر على ما تجد من هذه الكرب حتى أني أعلم
أباك وأسأله أن يلحقك بالنسب فان فعل ذلك خاطبنا عملك مالك
أبا عبلة في الحال وضمننا له ما يريد من المال ونقول له عنتر أحق
بنت عمه من سائر فرسان العرب وأسأل أبي أن يعاوننا على ذلك
ونأخذها لك بكل وجه وسبب وإن لم يقبل سؤالي في الحال
بالنسب ولا يجعل لك كلامي قيمة ولا تأثير بين سادات العرب
فأنا أطلب عبلة لنفسى وأسمى عليها فينقطع طمع عماره وغيره عنها
وتعاطل عمل بما فعله له من المهر وأحوجه أن لا يزوجه أطول

الدهر الى أن يعل ويهكل وعقدت بالعبير تنخل ولا يد يخلق أبوك
 بالنسب وتأتي لك الايام بما لا يكون في الحساب بلا سبب (قال
 الراوى) فلما سمع عنتر هذا الكلام زال عنه بعض ما يجده
 من الغرام وقال لما لك لا عذمتك يا سيدي وبلغت ما تريد ولا تزال
 منزلتك كل يوم في مزيد ويجعل الله لك الايام على ما تشتهي
 وتريد ثم سار بجانبه والخدم بين أيديهم ومن خلفهم الى أن
 وصلوا الى أبيات الملك زهير فوجدوا عنده سادات العرب فوقف
 عنتر في الخدمة الى أن أمره زهير بالانتماء فبعدها تقدم عنتر اليه
 فتهنئ الملك زهير في وجهه وقربه وسأله عن أخباره وما جرى له
 في أسفاره فأخبره بحاله وما جرى له في سفرته وأخبره بمحدث
 السيف وكيف رآه مدفونا ثم سلطه وهزه فتعجب منه وورده الى
 غلافه وقال له يا عنتر هذا أيضا من تمام السعادة وقد ساقه
 اليك رب الارادة لان الرب القديم اذا أراد سعادة انسان فقع
 في وجهه باب الاحسان فقبل عنتر رجله في الركاب وسأله
 أن يقبله منه هدية الاحباب فقال له زهير بل هو لك ملك أليق
 وكونه معك أوفق لانه لك مصنع ولوضرب به غيرك لما قطع
 نعم ان الملك زهير سار هو ومن معه طال بين القدران وهذه سنة
 العرب أن الملك كل يوم يركب ويسير حول الاحياء ويتفرج
 في أقطار الغلاء ويشرف حول المراعي هو ومن معه في ذلك القلا
 وأن الملك زهير خرج ذلك اليوم على حاله وقد لحقت به فرسان
 الحمى من بني عيس وبني زياد وبني قراد وكان عمارة في ذلك اليوم
 بجانب مالك بن قراد وسار معه أخوه شداد ولبس أنفخر
 ثيابه عمارة وأكثر الطيب في أعطافه وأسبل شعره

على اكتافه قال فرأه عنتر ذلك اليوم على هذا الحال فزاد به
 البلبال وأضرمت نيرانه وزاد اشتعاله فصر على ذلك الحال
 وقد تعلقت منه بوعده مالك الامال قال ولما أشرف الملك زهير على
 المراعي ورأى أمواله وعبيده وهو يتحدث مع أولاده وجنوده
 حتى جرى الحر وتوقدت الأرض بالنيران فعاد يطلب المنازل
 والاطلال ولما وصل تفرقت من حوله الابطال وطلب كل واحد
 مضاربه فقال مالك بن زهير لعنتر سر أنت وحدك إلى بيتي حتى أفي
 أتعذت مع أبيك وأسمع ما يقول وأعود إليك ثم انه انفرده عن
 عنتر وخلق شدة اوسلم عليه وبأسطه في الكلام وشدة ديدعوله
 ويقول له يا مولاي ما أنا الا عبد نعمتك ومن جملة خدمك فقال له
 مالك يا شدة ادى متى تمنع ولدك ولم تمنع عليه وأنت تمنعه من حقه
 وكل القبائل تحسدك عليه وعلى رزقه أنظن أن في العرب أحدا
 مثله وهل يوجد من يقف قدامه ويجرد حسامه ومع هذا
 العرب شهيدوا لك أنه ولدك فاسمع كلامي وألقه بنسبك حتى
 أفي أعمل وليمة وأجمع فيم اسادات العرب وترفع رأسه من رق
 العبودية بين الرجال وتنظر ما يفعل ملك في مجازات هذه الفعالي
 فقال شدة اوقد بان في وجهه الغيظ يا مالك ومن فعل هذا قبلي
 من الفرسان أتريد أن تحط قدرى بيت السادات وتجعلني بين
 القبائل حديثا إلى الممات ويقال عني ان شدة ا اقتنص أمة سوداء
 بشهوة النكاح وأتاه منها ولدا بالسفاح فأعده من نسله وجعله له
 رقبيا حتى يعتز بسيفه حين خرج عبد الفحيا وهذه سنة قبيحة
 وافشاها بين العرب فضيحة فقال مالك يا شدة ا ومن له ولد مثل
 هذا وذهمة العرب ما على وجه الأرض من حرة ولا عريية ولدت مثل

ولدك والرأى عندي اقل تسن هذه السنة في العرب وتجعلهم لك
 تبع لان الفضائل الحميدة تشكر ان لم تكن بدعة ولا منكروهل المرأة
 الاوعاء للرجل يستتر منها ما يدر وما هي الا بمنزلة ظرف يخبأ فيه
 العسل واذا اخذ منه برحى الظرف ولا يستعمل فقيل شدا والله
 يا مالك ان ضرب الحراب عندي أهون من هذا الجواب وأريد من
 احسانك تهمل على حتى اني أنظر في قصتي وأشاور أهلي وأخوتي
 (قال الراوى) هذا وما لك عاد من عنده بلا فائدة وقد هانت نفسه
 عنده وعلم أنه قد بلى بقوم غير كرام وقد ضاع مع شدا ما قاله
 من الكلام وقال والله لو عمل عنتره ما عمل لا يلام ثم انه عاد
 الى بيته فوجد عنتر ارجاسا تقي في حسرتة فقص مالك عليه القصة
 وأخبره بما كان ففاضت دموعه على خديه من الاجقان وقد
 تحسره وقال وحق ذمة العرب وشهر رجب لا ركب حصان
 ولا حضرت ضربا ولا طعان ولا آقت بعدها في أوطان ولا صبرت
 على ذل وهوان ولا بدما كافي كل أحد بما فعل في حق وكان
 ولا أريد أبوا لأعمام ولا أجعل لى قريبا وصاحبا ومعيانا الا هذا
 الحسام والافراد بهذا الرمح المعتدل القوام فقيل له مالك
 ابن الملك زهير وترحل من الديار وأنا موجود والله لا رغن أنف
 جميع أعداك وأبلغ منك وأجعل روى فداك وبعد ذلك
 أمر بمراج من الطعام وماراق من المدام ثم قضوا مع بعضهم
 باقى النهار بمناسبة الاشعار ومحادثة الاخبار وما جرى للعشاق
 من الهجران والاعذار ولم يزلوا على ذلك الحال الى أن غسق
 الظلام وطلع نجم سهيل ودام (قال الراوى) وكان عمارة بن
 زياد تلك الليلة عند مالك بن قراد في دعوته وقد فخر له وعقر وناول

من العقار كاسات وطابت بينهم ما السران والافقات وتقرب
هو وولده بالخدمة اليه وهم يتشاورون في أمر عبدة ومق يكون
دخولها عليه لانه لم يكن بعد الملك زهير وأولاده من يليق للاماره
من بني زياد الا الربيع وعماره وطائفة من بني قراد وهي أشجع
من الطائفتين الباقيتين لان الثلاثه كما قدمنا وان كانوا أولاد
عم لكن الشجاعة والبراعة والجود والحسب انى قراد ذوى
الهمة والعزم قال وما خرج عمارة من بيت بني قراد حتى أضواء
الفجر وأقبل الصباح وسار يطلب بيته وهو عليل من الراح
(قال الراوى) فعندها التقى بعنتر وهو عائد من بيت مالك بن زهير
وقد أوعده بنيل أمه وكل خير وشي يوب عشي قدومه وهو طالب
بيت أبيه وأعمامه وكان حول عمارة جماعة من العبيد وقد
نال من أبي عبلة ما يريد حيث جاءه منذ لا ورغبه بالاموال والظهير
العديد وأبو عبلة غرة كونه من المتصفين بعزة الحسب والنسب
لكونه وأقاربه من أصحاب السمعة بين سادات العرب فلما رآه
قال له أين كنت البارحة يا ابن زبيبة وأنا كنت عند مواليك
في أكل الطعام وشرب المدام وكنت انتظر بك بين العبيد
فما وقعت عيني عليك ولورأتك خلعت عليك لان ساداتك
ما قصر وافينا ولا طلعت من عندهم الا وانهم شاكر لما فعلوا
معي من الاكرام فلو كنت حاضرا كنت اجلس بك معي على
الشراب فقال له عنتر وقد أخفى السكدة اعلم أيها السيد اني لا آخذ
منك الخلعة ولا أستأهلها وأطاردك على الامور كلها الا ان زفت
عليك مولاتي عبلة عند ذلك آخذها وأثنى عليك عند كل أحد
ولكن يا عمارة لا خلع من رقبته من بين كتفيك ويكون هذا أو شم

الاعراس عليك وأجعلك عبدة لمن اعتبر بين الخلق والبشر
 وبلك يا عمارة ضاقت عليك الدنيا حتى زاحمتني على محبوبتي عبله
 وتترجح بها وتظهر سطوتك علي وتفتخر بها وتريد أن تأخذ
 روعي الذي أعيش بها أماءت يا عمارة في هائم بها ليل لونها را
 أما سمعت ما قلت فيها من الاشعار الذي سارت بها الركبان
 والسفار في الاقطار فوالله يا عمارة لا حزنك شم الهواء وأخليك
 من هذه الديار وأقطع منك الآثار (قال الراوي) فلما سمع عمارة
 ذلك المقال أخذها الانذهال وقال وبلك يا عبد السوء أي شيء
 هذا الحديث والمذيان أنت نائم أم خالط عقلك خمر الدنان على
 اني سمعت عنك أوفي من هذا الكلام وذلك من حماقتك ساعة
 تطلب لنفسك النسب وساعة تطلب بنات العرب والله يا ابن
 الملعونة المنقنة الابعين لئن رجعت وذكرت علة بين العرب
 أو طلبت من أبيك النسب علوت رأسك بهذا الحسام فلما سمع
 عنتر هذا الكلام صار الضياء في وجهه ظلام وهان عليه عند
 ذلك شرب كأس الحمام وقال يا عمارة لا بد أن تبصر من مناهي شرب
 كأسه وتقلع عيناه وبه طلع رأسه واعلم يا عمارة يا أرزل
 الامارة انك لا تقدر أن تضرب كابا ولا تهينه لدى ضربي والخيام
 ولولا ان بيننا حرمة النسب لم حوت رأسك بهذا الحسام فلما سمع
 عمارة ذلك زادت به الفكرة وجر دسيغه وهجم به على عنتر وهو
 يقول يا ولد الزنا تو بخني وتشتني وتطاول علي بالكلام وأنت أقل
 من عبيدي وأحقر لا كنت ولا كان ولا عرفت بك أو طان
 ثم انه طلبه ليمتله فسل عنتر أيضا حسامه وقابله وهجم عليه
 وصار قدماه يمانعه ورفع يده عليه وأراد أن يوصل الاذية اليه

فصاحت العبيد عليه وصاح أيضا شيبوب ودخل بين الاثنين
وخاف عليهم ما من عاقبة الامور من نزول البين ودفع عبيد عمارة
عنتر في صدره وصار عنتر واقفا متخيرا في أمره وقالوا له يا عنتر لقد
غرك عجبك حتى على مواليك يا بني شرك لا بارك فيك والعزى
تشنيك ثم وقع الصياح في بيوت بني قراد فخرجوا من الخيام
وفي أوائلهم شداد ومالك وولده عمرو وزوجة الجواد وأبو مسرعين
والى الصياح متبادرين واما وصلوا فراقوا بينهم وعظماوا قدر عمارة
وصاحبوا عنتر وتقدم اليه مالك ولظمه على رأسه وقال له
يا ابن أمة انلنا بلغ من قدرك أن تضاهى السادات الكرام
يا ويلك أرجع الى رعى الجمال هذا وعارة يقول والله يا ابن زبيبة
اثن اقبيلك في مكان خال خارج عن الجمال لا خضبن جسدك بالدماء
ولما نظر العبيد الى مالك نظم عنتر على رأسه طمعوافيه وسطوا
عليه بالعصى والحجارة وطلبوه من سائر الجهات فأشرف منهم
على الهلاك ولم يمانع عنه الا أخوه شيبوب وبتقى عنه البلاء
المصبوب هذا وعنتر باهت حائر من الحياء والتجمل وهو لا يدري
أى شىء يعمل ووصل الخبر الى مالك ابن الملك زهير فاسترع الى
عنتر والسييف في يده قد بان وأقبل وخلفه جماعة من العبيد
وقد امه جماعة من الغلمان وهم بهز زون مثل الاسود وفي يد
كل واحد منهم عود ثم تقدم مالك وصاح في عنتر ونهره وقال له
يا طخير ما لا تبذل في هؤلاء سيفك يا ويلك أقطن أن لك عندهم
مقاما فقال له عنتر يا مولاي وما تريد أن أفعل أم يدى الى موالى
لا فعلت ذلك أبدا ولونهبوا جسدى باطراف القنا (قال الراوى)
وكان عنتر قد نظر الى مالك وهو أت خافى الاقدام لانه لما اتاه الخبر

كان طالب المنام ولما رآه عنتر أتى على هذه الحالة فجعل يقبل
أقدامه ويقول له يا مولاي قد أدب عجبوا خاطرك على مع أفي بالنسبة
لا نزاع مزاجك لا أساوي شي ولا تظن أن وقوفي عن قتالهم خوفا
وحذر من العدد لا وزمه العرب بل لكونهم سادات بني عبس
وقرادز ياد أهل الحسب والنسب وعلى كل هم أولياء نعمتي بالشر
والخير خصوصاً وقد شملهم انظار سيدي الملك زهير فكيف لي
وجه أوقع بهم الهزم والضياع ولولم يكن ونوا من فومي وعشيرتي
ما بقيت منهم أحدا ثم انه حدثه بما جرى له مع عمارة وكيف
قامت هذه الغارة ثم انه جعل يقبل أيادي مالك وبني عليه ويشكره
وصار يمدحه بهذه الايات

أفت المجير ومعنى الضد عني اذا * نار العجاج على الهندى تعمد
الخائض الغمرات المهلكات اذا * ولي الجبان ونار الحرب تنقد
ياسيدي أنت لي حصن ألؤذبه * من الاعادي وشكري ماله مدد
يا كاشف الكرب عني بالسيف اذا * أنتقي عبيد زياد مالهاعدد
(قال الراوي) فلما سمع مالك من عنتر شعره شكره ولكن شق
عليه ذلك لما رأى القنتة قائمة وقد انقلب الحى بفرسائه وتارت
مشايخه بشبابه وتارت عبيده بنسوانه وبلغ الخبر الى الربيع
وقالوا له أدرك أذاك والاهلكة عنه ترفعند ذلك ركب الربيع
في سائر اخوته ومن يعز عليه من عشيرته وأتى وله زجرة وقال
ما أردت أن تعرض أخى لهذا العبد ابن الامة وأنا قد نهيتهم مرافعا
قبل مني وقد أهان نفسه مع هذا العبد وفعل هذه الفعالة ثم انه
حرك جواده الى أن أتى الى مكان الوقعة فرأى أناء يحضر
العبيد على قتل عنتر بالساعة وأن يسقوه كأس حامه هذا وعنتر

يصبح فيهم ويردّهم وعبيد مالك بن زهير قد قتلوا ثلاثة منهم وقتل
من عبيد بني قراة ثلاثة وقتل شيدوب ابن زياد عبيد بن صناديد لانه
استظهر عليهم بقوة قلبه من أخيه واعتزقوى بقدرهم مالك بن زهير
ولما رأى الربيع ذلك صعب عليه وتخيّر وكان السيف في يده
مشهورهمهم وقصد عنتر وأراد أن ينزل به العبر وهو يقول بلغت
رتبة العبيد أن تضاهي السادات الاماجيد وأن يتطاولوا عليهم
في الكلام ويشمروا في وجوههم الحسام ثم قال يلزمنا أن نسقيه
كأس الحمام لهذا العبد الولد الزمان الثام والله لا قتله
وأنزله المرام (قال الراوى) وكان عنتر واقفا ينتظر وهو
راكب على ظهر الابحر وسيفه الضامى في يده مشهور وأقام
ينتظر ماذا يكون من أمرهم ويعتبر (قال الراوى) ثم ان مالك بن
زهير أمر بجواده فركبه ولبس أثوابه وعدة جلاد لما رأى الربيع
طالب عنتر ومعه را على أن يضم به فصاح فيه أرحبه وقال له يا ربيع
لا تكن مثل أخيك ربيع ولا وحق رب السما تركت الخيل
اليوم تجول في الدما ثم انه تقدّم ليقاّته وتأهب عنتر أيضا للقتال
وقد حسنته نفسه أن يبذل فيهم الحسام واذا بالملك زهير قد أقبل
في جماعة من أولاده وفرسانه وأجناده وأتى وهو يرتكض
بالجواد بين الفرسان وهم يصيحون يا ويلكم أزعجت قلب الملك
من أجلكم وقد بلغه صياحكم فاخبروه ما سبب هذه
العتنة (قال الراوى) وكان الملك زهير قد أناه في ذلك اليوم
خبر من بنى طى عن يزيد بن حنظله الذى كواعتر قلبه كيا
وسبى ابنته أمامة وقتل بها انا قد بن الجلاح وأعدمه التوفيق
والصلاح لما كان مع عياض بن ناشب في السرية المقدم ذكرها

وكانت الجارية في بيت الملك زهير عند نسائه لم يعتريها شيء من
الضرورة ولكن أباهما من أجلها في قلبه نار تضرم والعرب تعير
أباهما بتركها في الأسر ويقولون له ما عمادك عن بنتك وتركها
في الذل والأسر والهوان وما تركت أخذ النار الأجينا وخوفنا من
عبس وعدنان (قال الراوي) ولما ألهمته العرب بالكلام أنفذ
إلى قبائل العرب من اليمن واستعجبوا بالخلفاء ومن هولاء مطيع
في ذلك الزمان وقد أرسل لهم الأموال والهدايا فاجتمع عنده عالم
لا تعد ولا تحصى بلاتوان ومن جملة من أجابه من أصحاب الملك
ذوى الاحسان والفرسان بنى عبيد المदान وبنى مشجع وبنى
خنم وبنى همدان وبنى جديلة وبنى قحطان ولما ساروا في هذه
العسكرة الجرار سار يطالب بنى عبس ليخلص ابنته أمانة ويكشف
عنه لباس العار ووصلت أخباره إلى الملك زهير فركب وهو
مشغول القلب بتلك الاشعاره وكان ذلك اليوم الذي جرت فيه
الفتنة بين عنتر وعماره فوصل اليهم وفي قلبه من هذا الحديث
اشتعال ولما رآه العبيد أشرف عليهم انكفوا عن القتال وتقدم
إليه عمارة وقد تجلبت عمامته في رقبته وحوله جماعة من اخوته
وقالوا له أيها السيد الممام ما بقى لنا في أرضك مقام اذالم تأذن
لنا بقتل هذا العبد المحام وترجى منه سائر الانام وقال له الربيح
لولا قدومك في هذه الساعه لكان أفنى من القبيلة جماعه وكان
السييف يعمل بيننا ونصير مثلا بين القبائل لان هذا العبد قد
كبرت نفسه ودخله الطمع فينا من الاوائل وأنت السبب
في تقربه اليك ورفعت قدره لديك وكذلك مالك ولذلك لا بآكل
ولا يشرب الامعه ونحن أيها الملك لانصبر على هذا الاذى ولا نعقد

معه تحت الالهانة وهو به هذه المنعته وقطع فينا العبيد أولاد
 الزنا فأما أن تبعده عنا والانحن نرحل في هذه السعة فقال الملك
 زهير وما كان سبب هذه الفتنة التي جرت بينكم وقد أقامت هذه
 الحنة فيكم فعندها أخبره الربيع بسبب تلك العلة وكيف
 أن عمارة خطب عبلة وكان في الليلة الماضية يشرب الخمر عندها فيها
 وأخيها وكانوا يتحدثون في الأمور التي يمكن أن يدخلوها فيها على
 عمارة وخرج من عندهم فلقية عنتر في الطريق ولما ان لقيه
 كله بغليظ الكلام لما في قلبه من الآلام وجرده عليه الحسام
 وذكر أنه يحب عبلة مستهام وقد باح بسره وذكرها في شعره
 بين فوسان العرب وهذا كان السبب (قال الراوي) فلما سمع
 الملك زهير من الربيع ذلك الكلام علم أن عنتر مظلوم معهم من
 بين الانام وأنهم ما فعلوا تلك الأفعال القبيحة في طلبهم عبلة
 من دون البنات الا ليزيدوا بها كبرياءه ويطلبوا اعتاده وطرده
 وابعاده وكان الملك زهير قد نظر عنتر لما أقبل عليه ثم فرأ بعيدا
 عن المعركة لا يدنو منهم وهو كالواله السكران غير أنه واقف
 يحفظ نفسه من أعداءه فرق قلب الملك زهير حين قد رآه وقال ان
 هذا العبد بين هؤلاء كالدرة المصفاه وقد علم أنهم قد تعدوا
 عليه لكن ما قدر أن يحاجهم لاجل ما سمع عن شارب الدمان
 انخر وما قد جمع من العسك (قال الراوي) وان شاسامن
 بغضه لعنتر قال للملك زهير بوجود من كان من العرب قد حضر
 بالاسناد ان هذا أمر لا يصبر عليه أحد من البشر وقد فضحنا بين
 العرب هذا العبد الأسود المتفخر ومن هذا الولد الزاحق انه يحجم
 على سادات العرب من غاب أو حضر ويفعل بالامير عمارة هذه

الفعال ويحرق حرمة بين الابطال فان كان هذا اليوم قد حرق
 حرمة هذا فغدا يحرق حرمة افاضل الرجال وقد تعدم مالك أبو
 عبلة بين يدي الملك زهير وبكى وقال وافضيتاه وقيلة ناهراه
 أمها الملك أنأذن لي في الرحيل من هذه الديار والانهتكت ابنتي
 في سائر الاقطار وبركبتنا الذل والعار ونعابره هذا أناه الال
 واطراف النهار والاعطينا الاذن بقتله لان هذا العبد قد طغى
 وتعدى بطوره (قال الراوى) وان الملك زهير لما رأى القضية
 استبكت ورأى العبيد بينهم قتلت قال لهم يابني عى هذه الساعة
 ما تريدون فقالوا أمها الملك قتل هذا العبد ابن الزنا ويزول ما بيننا
 من الشر والمقت فقال الملك زهير أما قتله فلا أطاوعكم عليه ولا أمد
 يدي بسوء اليه لانه دخل بيتي وأكل زادي ولو كان غربيا أو كل
 طعامنا فلا نغدا يدنا اليه بأذى كل وقت وأما قولكم نبعده عنكم
 فهذا أمر ما هو لي بل لابييه شداد وهذا كله يجري ومالك بن زهير
 واقف قد دام أبيه وكلما أراد أن يشككم يرى مبغضين عنتر أكثر من
 محبيه هذا كله يجري وعنتر واقف يتغصص ولا يدري كيف يفعل
 لانه ان غضب عليهم ورحل عنهم يخاف أن قلبه لا يطاوعه على
 بعده عنهم لاجل بنت عمه عبلة ويعلم أن لا قدرة له على فراقها
 لان هواها في قلبه شديد وسلطان محبتها عليه عتيد وان بذل سيفه
 فيهم وشفى فؤاده منهم لم يبق له وجه يرجع به الى الخلة ويحترم
 النظر لوجه عبلة فن أجل ذلك يصبر على جورهم وتفكر في نفسه
 فما وجد للعشاق الا الصبر فانه لهم ترياق (قال الراوى) ثم ان الملك
 زهير استدعى بشداد اليه فأجابه وتقدم بين يديه فقال له اعلم ان
 هؤلاء القوم قد تعاوتوا على قتل عبدك ويريدون أن يفعلوا به فعلا

مذموم وما وهذا أمره بيدك فافصل بينهم بما تريد واتركني على
ما تحبكم به شهيد وكل منكم إذا تعذرت طوره كنت أنا خصمه
وطلبت غوره فقال شذاد أمها الملك ما الذي أقول فاني والله قد
احترت في هذا الامر الم هول أما أخى ابن أمى وأبى ما أقدر أغضبه
وهذا الولد ما هو بمن يستحق الضرب حتى اضربه لانه اليوم يعد نفسه
من الفرسان وصار له شان وأى شان وما بقى في الامر الا طرده
وابعاده أو يرجع لما كان عليه من رعى الجمال مع الغلمان وتمنعه
من ملاقات الابطال فان بنى عبس بوجودك عن قتاله غنيون
وأمنعه عن النطق بالشعار وعن التماكل مثل فرسان العربان بقل
وقال وان خلع عن جسده ثياب الصوف وأوردته كاس المحتوف
وأخرج هذه الحماقة من رأسه وان هذا الولد قوى من يوم ركب
الخيول وأجلستموه معكم على الطعام وانشاده الاشعار بين السادات
السكرام فقال الملك زهير يا شذاد احضره حتى يسمع كلامي
وأشرب عليه هذا الشرط قد ادى وافصلوا هذا الامر اعمى فبعدها
استدعى شذاد بمنتر وكان بالبعده عنهم راكب جواده الایجر
وهو على ظهوره كالنسر المعرف لما دعى به ترجل ورعى اليه وقبل يديه
بضمرة الملك زهير وقد فاض الدمع من عينييه وذله العشاق الذي ذل
الجبابرة وقهر الفرسان ولما رأى عنتر نفسه أنه مغلوب فأعنتها
بدمعه المسكوب لان الانتحاب للعشاق يعطى نار السكر هب ولذا
قال بعض العشاق هذه الايات

كم دمة هطلت من جفن منتحب فاذ هبت حزنه والهم والكرب
زال عنه غراما كان متقدما بين الضلوع ونار القلب تلتهب
وماله مسعف يا صاح يسعده غير الدموع على الخدين تنسكب

(قال الراوى) هذا وشذا قد قال لعنتر لما سمع من الملك زهير ذلك الكلام وبلك يا عبد السوء ها أنت قد سمعت ما جرى من أجلك من هذه القفال فارجع الى ما كنت عليه من رعى الجمال والاحملتك قتيلا وعلى الارض جديلا على كل حال فلما سمع عنتر كلام أبيه ومابه أوعدده من ذلك المقال قال له يا مولاي افعل بى ما تريد واحكم على حكم الموالى على العبيد والعبد ماله غيره وولاه ان أبعده أو أدناه وأنا أشهد على نفسى انى من اليوم فصاعدا قد امتثلت أمرى ولا أقصر عن خدمتك ولا أفارق رعى الجمال وأكون على حفظ أموالك واعيا ولا أركب جوادا ولا أجرد حساما مع الابطال ولا أنطق بشعر أبدا ولو شربت كأسات الروى مع الاندال فعند ذلك شهد عليه الحاضرون وكذلك الملك زهير وانفطت نار الحرب بعد الايقاد وقد شتمت بعنتر الاعادى والحساد وكان أكثرهم فرحا بعمارة والربيع بن زياد (قال الراوى) ثم ان الملك زهير قال يا بنى عمى الاتن خذوا أهبتكم للقتال واعتمدوا من اليوم الى غد حتى انى أسير بكم الى ديار من انى يطلب دياركم وقتل أولادكم ونهب أموالكم قال فلما سمع الحاضرون ذلك القول داخلهم الحمية ولعبت بأعطافهم النخوة الجاهلية وقالوا أيها الملك من بلغك انه سائر الينا من ملوك الزمان وفرسان الاقرا ن ومن هو الذى قدم على هذا الامر العظيم ونحن بنو عبس نقمع كل لئيم المعروفون والملقبون فى الحرب بفرسان المنايا والنجام فعندها أخبرهم بما بلغه عن بنى طى وما جمع عليهم من خنظة الملقب بشاب الدما ومن أطاعه من القبائل ثم قال لهم الملك زهير يا بنى الاعمام ومن أعتمد عليهم بين الانام أنتم تعلمون ان بنى طى

جزة العرب وقد انضاف اليهم جماعة من العربان ومن يدعي
الشجاعة من فرسان الزمان وان أمية بنت سيدهم شارب الدما
عندنا في أعز البيوت الملاح وعنتر كان قد قتل بعلاوا ناقد بن
الجلاح وهذا سبب تجمعهم عليه والاثيان لقنالتنا وأعظم الناس
مذلة من يحارب في دياره وقد عولت على أني أسير بكم اليهم
وأدهمهم فلا أحدهم يأت الا وهو مستعد للروح فلما سمعوا
ذلك أجابوا بالسمع والطاعة وتفرقوا على ذلك ليعملوا أمصارهم
ومن كان غائباً عن الجماعة وعنتر علم أنهم سوف يحتاجون اليه
فدخل على زبيدة فوجد بها بكية العين عليه مما وصل من
الاذية اليه فقال له ادعي هذا البكا والاثين ورب زمزم والحطيم
ومقام أبينا الخليل ابراهيم لا يبلغن منا يا ولا خذن عبلة على رغم
اعدائنا وأحظي بجماعهما ويحصل بيننا التوداد وأملكها على رغم
أنف بني زياد وكمد الاعداء والحساد وأبلغ بحذ حسامي
هذا الضامي المراد فقالت أمه يا ولدي أما عبلة فهي لك أمة ولك
تريد على كل حال من دون العباد وكانت عندي هذا اليوم وقت
خايت البيوت من الرجال عند ما اشتغلتم في القتال ورايتها
تبكي على ما جرى عليك وتتوجع على ما توجه اليك وقالت لي
طبي قلبه وفؤاده وما أنسى جميله ووداده ولا أطاوع أبى وأعظمه
مراده ولو قطعتني بالحسام (قال الراوى) فلما سمع عنتر ذلك
الكلام انجلت عن قلبه المموم والالام وحصل له الفرح واتسع
قلبه وانشرح وفي مثل هذا يقول

ولسنا نبالي بسخط من لا نريده * اذا رضيت عني حبيبة مهجتي
(قال الراوى) ولما أصبح الله بالصباح وذكرت قامة زين الملاح

عندها أمر عنتراخوته ان تسوق الجمال والنسياق الى المري بعزم شديد وكان الحى أصبح يوج بقطانه كانه البحر اذا العبت به عواصف الرياح من امان القنابر يق الصفاح وما تنصف النهار حتى خرجت الابطال وتلاحقت بعضها ببعض الرجال وقد غامروا في الحديد وركبوا الخيول وما بقى من العشرة الا نفر قليل وقد ركب الملك زهير قدماهم وهو كانه الاسد الغضنفر وهو غائص في الحديد ونشمر على رأسه رأيت العقاب ودارت به أصحابه فلما رأى الملك زهير البربر هجم بالحديد فرح فرحا شديدا وخاف ان يسير بهذا الجمع فيختلف في الطريق وبأى الاعداء الى الحيلة يعدهم وهما التوفيق فترك في الحى ولده شاسا في خمسمائة فارس من كل ليث ممارس وشده عضده بأخييه قيس وكان من الرجال الاجراد لما بعلم فيه من الرأى والفعل السامى وكانت العرب تسميه قيس الرأى وكان لضرب الرأى معتاد ثم ان الملك زهير وصى شدادا وأخويه ما السكا وزخمة الجواد وكانوا في جملة المقيمين عند الحريم والاولاد (قال الراوى) وسار العسكر وكان جملتهم خمسة آلاف فارس وهم طابون الاعداء وقد امتلأت بهم البيداء وقد ركبوا الخيل العقاق وساقوا خلفهم الحب السباق واعتقلوا السم الرقاق وفرغوا على أجسادهم الزرد المظليات (قال الراوى) هذا ما كان من الملك زهير وأما ما كان من بنى طى فاتهم ساروا من حيمهم ورحلوا من ديارهم في ثمانية آلاف فارس من كل بطل للحروب ممارس والسكل للثروع لوابس (قال الراوى) لهذا التبيان وكان حساب الملك زهير الذى حسبه من ذكائه وخبرته بأحوال الزمان وافق ما خطر له في الجنان لان بنى عبس وبنى طى اختلفا في الطريق

لسعة البر وكان الاسبق للديار بنى طى لانهم وصلوا بعد خروج
 بنى عيس من الحى وكان وصولهم عند الصباح وقد ملشوا تلك
 الارض والبطاح من كثرة الريح ولم ينظروهم الرعيان عادوا على
 أعقابهم وردوا الانعام الى الاحياء بجميع الدواب ونادوا بالويل
 والتمبور وعظام الامور ودخلوا من اقطار الحى وأخبروا
 بقدم بنى طى فنفرت الابطال وتسارعت الاقبال وركب شاس
 وأخوه قيس وخرجت الفرسان وأخذوا في ترتيب الصفوف
 واعتمدوا المعائن الحربية والطعان ليمانعوا عن الحرير والاولاد
 والعيال وركبت ابطال بنى قرداد وفي أوائلهم شدة داخوته
 مالك وزخمة الجواد وما بعدوا عن الحى والخيام حتى طلعت عليهم
 خيل بنى طى من كل جانب وتكدرت المشارق والمغارب
 وظهرت الخيل والجنائب وارجت الارض من شدة الغياض
 ولعت الاسنة في القتال لعب الكواعب وحجت الشمس بنورها
 الثاقب ورأى قيس هذه الامور العجائب فقال لاخوته والله
 فراق أبى ما كان مسائب ولا بقى يغيث الا الضرب بالسيف
 القواضب والانهبت أموالنا وتفضع بين قبائل العرب فساقونا
 انهم تأهبوا للقتال وتقدمت الابطال وتقاربت الرجال من الرجال
 هذا وعنت قد أبصر الابطال وتلك الاهوال ففرح بذلك
 الاشتغال وقال بحق الاله المتعال اليوم أبلغ ما أشتهيه من
 بلوغ الامال ثم أتى الى عند أخيه شيبوب وقال له ويلك يا أخى
 قل لى ما الذى تشير به على أن أفعله من النعال فقال له شيبوب أقبل
 منى ما أقول وتبلغ المأمول وتسال النسب أنت وتعد من سادات
 العرب وان لم تل اليوم ما تريد فلا تزال من جملة العميد فقال له

يا ائني قد اسهت شرتك في هذه الامور فاخبرني ما الذي اعمل
ما الذي ترى فيه الخير والاعمال فقال شيبوب الراى عندي ائني
تاخذ قدما لك قطعة من النوق والجمال وتقصد بها بعض التلال
حتى اقول لك ما يكون من الفعل ولم تزل على الجبل حتى تنظر
ما يقع بينهم من العمل فانا اعلم يا ائني ان اصحابنا كسرون واليك
يحتاجون فلا تركب جوادك حتى ان اباك يلحقك بالنسب
وسنكمد عدوك ويزيد به العطب ويشهد ابوك على نفسه ائني ولده
وقطعة من كبده وان لم يفعل فلا تركب جوادا ولا تحضر حربا
ولا جلادا ودم واقفا في الموضع الذي انت فيه ولا تغيره وقل له
يا مولاى انا من جملة العبيد وما جرت العادة ان العبيد تقابل
السادات الا ما جسد وبالا مس متعنى من ركوب الخيل
واشهدت على سادات العرب ومالى ان اخالف امرك ولا اقلع
عن بدني ثياب الخدمة لك واكون بين يديك كالعبد المصالحك
(قال الراوى) فلما سمع عنتر من شيبوب ذلك الكلام فرح به
ورآه صواب وقبل بين يديه التراب ثم اخذ العصي بيده وساق
الابل قدماه وجعل ينظر ما يجرى ويأتى من الضرب والابل امامه
حتى تعلق في ذيل الجبل ووقف على رأس العلم وشيبوب فاندله
الايجر قدماه وعلق بالمرج لجمامه وسلاحه وسيفه الضامى
واخذ الرمح واعتقل به على كتفه ولما تعالت الشمس ودام
الحرب بين بنى طى وبنى عبس وشيبوب يقول لعنتر اليوم يومك
وسيفرح قلبك وقد انت بنوطى مثل قطع الغمام وقد التفتهم
بنو عبس وطاب لهم الجمام وجرى الدم وسال وقد ارتجت الارض
تحت الاقدام وحجب الغبار وصارت العبيد كالاحرار وقد

علم الاعداء أن الملك زهير غائب فتفرقوا عليهم من كل جانب
 ودارت على بنى عبس مثل السلاهب وهم صابرون صبراً وولاد
 العرائب وقد اختاروا على الحياة شرب كأس الممات فقلت
 منهم الاصوات عندها تكاثرت عليهم الكربات وغرهم كثرة
 العدد وأهرهم زيادة المدد وزاد الكرب على الفرسان وصبر
 على حربهم الشجعان وكلت الابدان عن الطعام وثبتت الكرام
 وفرت اللثام وعلى وعلى رؤس الطائفتين القتام وانقطع من
 الفريقين الكلام وصهات الجياد وصالت الاجواد ونظروا
 العناد ونفطرت المرأى والا كباد وخفق من الرجال الفؤاد
 ورجع بنو عبس الى الخيام وجرح قيس بن الملك زهير وفاسى
 هو وجاعته كل هم وضى وأطلى بنو عبس للاعداء اكثافهم
 وقد أيقنوا بدمارهم وهلاكهم وصاروا الغبار يعمل بين الاطناب
 وداست في بطون القتلى الدواب وخرجت من البيوت الكواكب
 الاتراب واقكشفت عنهم الستر والحجاب وهن للذوائب
 ناشرات ولا توابهم مخرفات وهن ينادين بالويل الثبور
 وعظائم الامور ويكثرن الانتعاب ويصحن فى الفرسان
 ويردونهم الى الطعام وهم لا يسمعون منهم كلام ولا جواب
 واختاروا العار عن ضرب الرقاب وزعق فيهم بوق الشتات
 والخراب فعندها قال مالك أبو عبله لآخيه شذاد وقد جرح
 فى موضعين وحمل به البلاء والشين يا أخى أين عبدك عنتر ولم
 لاحضر فى هذا اليوم المنكر (قال الراوى) فلما سمع شذاد
 ذلك المقال من أخيه قال له يا مالك أنت ما أبقيت لنا مع عنتر أمراً
 ولا حال فدع عنك هذا الحال فوالله الرحمن الرحيم الملك

المتعال لو كان عنتر معنا اليوم في القتال لكان لنا حال غير هذا
 الحال ثم ان شداد اللفت فرأى عنترا واقفا على العلم السعدي
 وهو يضحك على بني عبس وينظر ما حل بهم من الدمار وأخوه
 شيموب قدماه يرقص بالمرمار فعندها همز شداد جواده وقاصبر
 حتى صار قدام أبي الفوارس عنتر وقد لحقه مالك على الاثر
 ولما ارشداد عنده صاح فيه الا يا عبد السوء يا خبيث النفس
 يا صاحب العقل الازور أما تنظر ما أصاب بني عبس من الاذية
 والضرب بين الانام فقال عنتر يا مولاي وما الذي أصنع لو أن بدى
 طائفة لكنت لاعدائكم أذفع فاني بعز على ماجرى عليكم
 ويغنى وصول الاذية اليكم فيا ليت لي قوة وعقلا شديد لا تبلغ به
 ما أريد ولكني عبد من جملة العبيد لا قدر لي ولا قيمة عند بني
 عبس الا ما جسد وحيث كان أمرى عندكم هكذا فأريد أن أعيش
 فريدا وحيدا أو أساق مع الغنمية وكل من ملكني من
 السادات خدمته ونصحته خدمه العبد للسيد في جميع ما يطلب
 مني من الانتفاع له وأخرج الزيد والسمن حتى لا أهان ولا أباغ ثم ان
 عنتر ساق الجمال وترك أباه وأعمامه واقفين ولم يرد عليهم كلام
 فانغاط شداد وزعق عليه حين رآه غير عتني في كلامهم
 وقدرهم وقال له ويلك يا ابن الزنا لاى شئ عديم هذا الاعتناء بنا
 أجبون أنت أم مسهور يا ابن الخنا فقال عنتر يا مولاي وما الذي
 تريد مني أرايت أحدا من سادات الاماجيد يطلب النصر من
 العبد ويترك الفرسان لمثل هذا اليوم وأولاد الاماء عندهم مثل
 الكلاب بلا مزيد (قال الراوى) فلما سمع شداد من عنتر ذلك
 المقال زاد به الغيظ وأظهر السكتان وقال له ويلك صبرت

وقد رت وأنا أعلم أن قلبك علينا ملآن ومما جرى غضبان ولكن
أحمل على الاعداء وكرر وأنت بعد اليوم حر فقال غنتر يا مولاي
أنا قد كنت في اليمن اني ما بقيت أركب جواد ولا أحضر حربا
ولا جلاد ولا بقيت أعاني قتال ولا أركب بين الرجال ولا أعد
روحي من الابطال ولا أزال أرمي النجم والرمح قلبي من القيل
والقال وكل من ملكني كنت له مملوك وأعيش كما يعيش الفقير
المملوك فقال له شهيداد وبالك لا تفعل فانك الى محتاج ويفوتك
الشرف العالي على عمر الايام والاليامى فاركب وقاتل اليوم
وأنا أدخلك في نسبي وأخلق بحسبي فقال له غنتر يا مولاي ما أعرف
هذا الكلام ومعناه على خلى غيره فظنون ولا أعرف النسب
كيف يكون ولا أنا يا مولاي على هذا الامر مغبون فقال شهيداد
أقرباً إليك ولدي خرجت من ظهري ثم تقدم مالك أبو هبله لما سمع
مادار بينهم من الكلام وقال له يا ابن أخي أحمل على هؤلاء
العدا وأنا قد أحققتك بنسبي وخلف قومك من العذاب فقال غنتر
يا مولاي أنا أعذر وحي بأقبل العبيد وقد مع عندي أنه لا قدر لي
عندكم ولا قيمة وأريد أن أكون مجروراً مع الاعداء في الغنمة
فلا بد لهم من سبيكم وإن أخذوني وصرت عندهم ذلك الوقت
أريكم من يكون الرابح وأي ما أريده أفعله معكم ومع خلافكم فقال
له مالك أرجع يا أبا الفوارس وانظر الينا وأبصر هذه خيل
اليمن قد دخلت البيوت وقد قلعوا الاوتاد وأخرجوا النساء
والبنات واشتقوا من الاعداء والحساد وخرجت سميه والمدله
وشريحة والجانه وعسيلة وما فيهم الا من تنادي بالويل والنبور
وعظائم الامور وكان أشدهم خوفاً وذلته بنت مالك حائرة الجال

عبدلة وقد سبها رجل جبار يقد له سوار وكان طول عمره يسبي
النساء والبنات الابكار وهو الذي كسر بني عيس هذه النوبة
وأحل بها البلاء وأخذ عبده وسحبها سبب الامة في الذلة والقله
وهي تلطم وقد خضبت خدودها بالدماء فاضت دموعها كفيض
الماء وأخذت أيضا أمها وقد جرح أخوها وأبوها قال ولما انظر مالك
الى بنته وقد سبيت وزوجته انتم كفت ففاضت دموعه مثل
السحاب وذل عند حلول النوائب فاقبل على عنتر بلسان الاذلال
فمارأى من تلك الاهوال وقال له يا أبا القوارس أما ترى الى بنت
عمك وهي تنساق سوق الاماء وكيف هي في بد الاعداء وأنت
يا أبا القوارس قد عودتها بانما فلما سمع عنتر مقالته ورأى ذله وعلم
سؤاله قال له يا مولاي لما لا طرحت نفسك على عمارة وقسأله ان
يخلصها من السبي والارتباب أما هو تزوجها وقد اتخذته لك مهرًا
وجما فقال يا ابن أخي عمارة في هذه النوبة قد انخن بالجراح
وبكى على نفسه وناح قال فعندها قال له عنتر لما رأى ذله بين يديه
ان أنا حملت هذه الساعة وبذات روجي في هواها وخلصتها من
بلاها تشهد على نفسك انك تزوجني اياها فقال له مالك من شدة
ما أصابه أي وحق من خلق الجبال وأرساها ودحا الارض وسواها
ان اجتهدت وخلصتها من النوائب وفرجت هذه الكربة عن
الاهل والاقارب أكون لك عبدا وهي لك أمة ورب المشارق
والمغرب ولا أكون في قولي كاذب قال وما فرغ مالك من
حديثه والاقسام حتى تقدم شيبوب بالابحر وقال له يا بني الآن
مابق على أبيك وعمك ملام فاركب الساعة وأبذل المجهود ويؤكل
على الملك المعبود فهأنت قد بلغت المقصود وأكملت العدو

والحسود فأقبل مني ما أقول لك عليه فغسدها قام عنثرو قدّم
ولبس عذّة الجلاله وقد زالت من قلبه الاحقاد وقد نظرت اليه
الفرسان الاجواد وقد أخذ على عهدهود بأن لا ينجون ثم ان
عنثراً فرغ على جسده الزرد وبسيفه الضامى تقلدوا أخذ بيده رحمه
الاملدوتحد من الراية وهو يهزمهم من هزات الاسد وقد اشتد به على
الاعداء الحقود وحل وقد طلع من شدقيه الزبد مما حصل عنده
من هذا القول المستد ترنم وقال بعد الصلاة على من جا والغزال
سـ ترون فعلى اليوم انى * فارس الحرر واليث الكهيا
وشجاع في الورى لاني * عند وقع الساج والرأس العليا
أخوض في الهيباء لا أخشى لها * وأوصل الطعن برأس السهريا
وأرد الخيل على أعقابها * فوق ظهـ وخيول منتها
ويرى مالک فعلى فيهمو * وكيف أردتهم بهذا المشرفيا
سوف ترين يا عماله صدامي * واسقى السيف دما ولحما بالهنيا
وتعودى يا نساء الم نعوى * على رغم الحاسد الكلب العويا
ويطيب العيش لما أن أراك * بين غواني المحى كالبد والمضيا
ثم أردتهم على الأعقاب منهم * وأرد الخيل في القناع السوبا
وأقد الهام بالهندي عنوه * وأذيق الفارس الموت الظميا
بحسام أستر في الحدوت * ثبات يد المسمى عنثريا
أرويه دم الأبطال في هذا الوغا * بهيف الضرب بكرة والعشيا
وبرمخ غليظ الساق عال * نخبر الأبطال عن داء دويا
ترى يا عميلة أن يصدق أبوك * وفي بالوعد وعد العنثريا
وتصل حبل وأحظى بالذى * فدلقيت الهول فيهما والعنيا
ها أنا اليوم أبذل مهجتي * وأقد البيض بالضرب القويا

الافعال الحسان وقد نثر الابطال ومال فيهم وجال وشيوب
 يدور حول أخيه بالنبال ~~كأنه~~ السرحان القتال فماتت بنو
 عيس ذلك الحال تراجت بنو قرد الى القتال وفعلوا فعل
 الرجال الابطال فعدوها أولئك بنو كندة وقد رمت ما كان معها من
 الاسلاب وثأرت كجارتهم ارب الغنم من الذئاب ولم أرى عنده
 أن القوم مابق لهم رجعة الى قتالهم ترك بنى قرد تعمل في أعقابهم
 وخرق تلك الداحضة التي فيها بنو طيء وكانوا قد قصروا وايبات
 الملك زهير من دون بيوت الحلى لاجل امامة ابنت سيدهم ومن
 هناك أخذوها وعلى الخيل العتاق اركبوها ومن الحلى أخرجوها
 وأبوها بردت عنده ذلك ناره وسبي حريم زهير وحريم أولاده وقطع
 المضارب بكل ما فيها وقتل حضاره وهاده وبنو عجم طالبتين ديارهم
 ومعهم النسبي والاول فتلقاهم ابن شذا بضراب لا يبق ولا
 يذرف لبلوه وأزد جراحا به فزعى فيهم فرقهم وطعن فيهم فزقهم هذا
 وبنو عيس قد بلغت مرادها وقويت بعنت قلوبها وأكثرت
 عند ذلك زعاقها ونادى لهم بالنصر المنادى ورجعت الغرسان
 من كل شعب ووادي ورجع شماس وقيس بعد ما التقوا الى
 الشعاب وقويت قلوبهم ما على الطعان والضراب وأبصر شماس
 فعال عنتر بالاهد وقد أسفاهم كأس الردا ونفرا الى حسامه وهو
 يعمل عمل النار وقد ملع تحت الغبار والصياح من حوله قد ارتفع
 وصوته كالرعد القاصف اذا تقمقع فقال لآخيه قيس أما ترى الى
 هذا العبد الولد الزنا كيف تقاعد عن القتال الى هذه الساعة حتى
 انه يظهر عزه وذلنا ويصير له شأن وأنا ان لم أقتله أمت مكمودا
 فقال له أخوه قيس وأى شيء في نيتك تعمل فقال له لا بد لي من

قتله على كل حال مادام انه مشغول في القتال وان عاد ساسا الى
الحلة فلا بد لايه أن يدخله في انسابنا بجملة فقال له قيس يا اخي اذا
كانت هذه افعاله فلا ينبغي قتله ولا قتاله وان شاع عندك هذا الخبر
وبلغ ولد الامة ابن الزنا عنتر أنك تريد به ذلك الفعّال فيوقع بك
النكال وربما أن يصل منه اليك خبر في حال من الاحوال فاسمع
منّي ولا تعاد رجلا مسعودا فتوت مكمودا وانفاز كيف هو في مقام
الاخطار والاهوال وهو يقادى عن الحريم والعيال وقد
خلصنا من نائبات الويال وعلى علاماته تدرك عليه مناديد الرجال
ولم يزل قيس يراجع أمه حتى رده عن ما عزم عليه واشتهاه
ثم حملت الصناديد الثقال واعانت عنتر على ما هو فيه من القتال
فعددها زاد الحرب اشتعال وجرى الدم ووسال وبان الصدق من
المحال وكثر الفجر والملال وقتدم الشجاع وجال واجتهد
أن يصل بفرساته الى عنتر فلم يقدر من كثرة ازدحام الابطال وسارع
عنتر في طلب فارس بن طيء ربيعة بن قياض وكان فارس صهره
وما زال عنتر يطلبه حتى أدركه في المجال ورمي بروحه عليه
وطعته فخرق أمعاء على مابه من ابس الحديد فانقلب من أعلى
ظهر الجواد كائنه طرد من الاطواد أو من بقايا قوم عاد ولما
نظرت بنوطى الى ما من عنتر رجفت أجسادها وردت سيوفها
في غردها وولت هاربة تعالّب بلادها وتركت ما كان معها من
الغنائم وتخلت عن سبي المحارم وهرب شارب الدما ولم يزل
سوى ابنته فأخذها وسار طالبا دياره وقد تبعه رجاله وتبعهم
بنو كلب ابن وبرة وكانت عليهم أيشم سقره وانكسر واقدام عنتر
كسرة وأى كسره لانهم قد تفرقوا في أقطار الارض وعنتر

يضرب فيهم بالطول والعرض وينوعبس قد بذلت فيهم رماحهم
الى أن أبعد وهم عن الديار وعاد وارجعين الى الاوطار وعنت
بين أيديهم كأنه الاسد الادرع وهو من دماء الاعداء قد تدرع
ثم انه أقبل على بني قراد وهنا عمه مالك بالنصر وأباه شداد
وقد زالت عن قلوبهم الضغائن والعناد وأظهروا له حسن
الوداد وقربه أبوه بعد ذلك البعاد وهما يبايض فعالة ذلك
السواد وطن عنتر أنه قد قال المراد ولم يعلم أن باطن
عه ونكاد وعنتر قد ساد هذه النعال على كل الرجال ولم رأى
ما قد حصل له من الاكرام انشد وقال

عقيب المحجرا عقبى الوصلا * وصدق الصبر أظهر لي المحالا
ولولا حب عبس لـ في فؤاى * مقيم ما رعت اذا جـ الا
أعابت الدهر كيف يذل مثلى * ولى عزم أحل به النصالا
أنا الرجل الذي خبرت عنه * وقد عانت مع خبرى الفعئالا
غدات قيت ابن ابى كندة * تهز فى أكفها سمرا صـ قال
يجيش لو أن فـ كرت فيه * حسبت الارض قد ملئت رجالا
فـ داسوا الديار بممرات * حسبت صهيلها قـ لا وقلا
فولت جفـ لأمى حيارى * وقتلهم على البيداجدالا
ومارفت ذوو الاحساب ضميا * ولا سمعت لداعيا مقالا
ولا رذا الفوارس غـ يرعبد * وزنا والحرب تشتمل اشتعالا
بطعن ترعد الابطال منه * لشدة تحجبت القتالا
صدمت الجيش حتى مل منه * وصدمى لا وجدت له ملالا
فولوا بالخيول غـ داهزما * خفاها بعد ما كانت تقالا
تدوس على الفوارس وهى تبدو * وقد جعلت جاجها نعالا

وكم بطل تركناه طريحا * يحرك يمنا واشملا
 وخلصت العذارى والغواني * وما أبقيت مع أحدهم عقلا
 بطعن الرمح والسهم العوالي * بهم أطرح على الغبار رجلا
 ولي سعدع لافوق الثريا * وأخرق حجمها لماتع الا
 وأنا عنتر حامي حماه * بسيف لا يرى فيه انفلا
 (قال الراوي) لهذا البراد ففرح عند ذلك شدا لما سمع من عنتر
 هذا النظام وقال لاختيه مالك يا اخي لا بد ان يرتفع قدوه هذا الولد عند
 سائر البشر من ابدي وانشأ عنتر فقال أبو عبله بكرة الا ان يا اخي كان
 الذي كان ومضى وعاد عنتر سيقنا المنتضى ثم انهم دخلوا الى
 الحى والاماء قدأهم تدق بالدفوف والمزاهر وقد وقعت الافراح
 والبشائر وتخلصت العبيد والحرائر ودارت النسوان بعنتر وهو
 عائد مثل شقيقة الارجوان فدعوا له بطول العمر والبقاء والنصر
 على الاعداء وقد زادت في قلب عبله محبته وعلت في العشرة
 منزلته ودامت عندهم الولائم واستمرروا على ذلك الحال خمسة أيام
 وهم في فرح وسرور فيمنأهم كذلك واذا هم بالملك زهير وقد قدم
 وهو طائر العقل لا يصدق أن يرى حيه سالم لانه لما علم ان الاعداء
 خالفوه في الطريق فرزع على خراب الديار وعاد راجعا بعساكره
 فرأى قومه آمنين وهم فرحون ورأهم لعنتر شاكرين وهم
 يشنون عليه ثم ان عنتر ركب الى لقاء الملك زهير ولما وصل اليه
 ترجل وقبل الارض بين يديه وقبل ركابه ويديه فاحتضنه الملك
 زهير وقبل رأسه وبين عينييه وبالنصر على الاعداء هنأه ثم انه أمره
 بالركوب على جواده من جنائبه فركبه وسار الملك زهير الى
 أبياته وعنتر بجانبه وقد ظهرت في وجهه الافراح وزال عن قلبه

الاتراح وباتوا تلك الليلة في هناء وانسراح حتى طلع الصباح
 فأمر العميد بنصر النوق والاعظام وان يزوجوا الطعام وكانت تلك
 الوليمة لها قدر وقيمه وفرح بذلك فرسان القبيلة واستبشروا بطل
 العشير بتلك الامور الظاهرة وكان اقرب الناس الى الملك زهير
 من دون العباد الامير بدر الدولة عنه تبن شداد لانه في ذلك اليوم زاد
 في اصرامه لاجل ما سمع عنه من الاعمال وكيف ما ان الحريم
 والعيال فراد غيظ ولده شاس وقد دخل به الوسواس حتى
 كادت نفسه ان تذهق وشت منه الخواس ثم ان الملك زهير سأل
 شداد افا خبره انه الحق بالنسب حين انه ازال عنهم الكرب
 فلما سمع شاس نطن ان قلبه التهب وتغير في عنتر وكيف انه
 تغافل عن القتال حتى وصل الى هذا الحال وصار له الذكربين
 الابطال فقال شاس يا شداد كيف يجوز لك ان تطق عميداً من
 جملة العميد بالنسب وتدخله في الحسب وتجعله شريكاً لنا بين
 السادات والاولاد العرب حتى تتجج أنت بهذا وتجعله سبب فقال
 قيس والله يا شاس ما قصر عنتر فيما فعل ويستحق ان يعمل في حقه
 اوفي من هذا العمل فقال الملك زهير يا شاس لا تشكلم بكلام
 الحسد وتدخّل بين الوالد والولد لان هذا الامر ملك فيه نسب
 ولا يحصل لك منه الا التبع وكل القبيلة تعلم ان عنتر ولد شداد
 ان شاء بلحمة بنسبه وان شاء يبعده كما تفعل الاباء مع الاولاد
 وانه ولد قد فاق على سائر العربان وقهر فرسان بني قحطان
 وصان اموالنا والاولاد وله زيادة على ذلك براعه وفصاحة
 وشجاعه واذا افتقر علينا كان يحق له الافتخار لانه دائماً يرفع
 قدرنا ويدفع عنا كل اذى في القبائل والامصار ويقبّل

كل ما أمرناه ونحن نهمله ولا فلتفت الى ما اراده وتمناه (قال
 الراوى) وكان الملك زهير يقول هذا الكلام وعنتري يقبل الارض
 ويدعوله بطول الدوام والبقاء ثم قال يا مولاي لا تؤاخذ مولاي
 شاسا بما قال لانه قد تألم قلبه من الحماقي بالنسب فأنا لا أغيظ
 سيد من ساداتي وأرحل الى بعض العرب وقد كان فاما أنا فال
 ما أريد أو اني أشرب كأس الحماق ولا أقيم بدارذل وهوان
 ولا أعادي من لهم على أحسان فقد فنى عمري وقل صبرى وانى
 قد قلت لكم ما فى صدرى ولولا فتظارى لهذا اليوم ورجايا فيه
 من الواحد العلام لما صبرت على هذا الضيم والخصام وهذا كله
 من أجل بنت عى عبلة وكرامة لها والساعة قد بلغ الامر منتهاه
 وقد وعدنى عى بها وسبق لى منه خطبتها ولكنى ما أطلم الا عن
 اذنه ورضاه وان كان لا ترضيكم هذه الأفعال ولا يعجبكم هذا المقال
 فأنا اتخذ لى بعض هذا المنازل سكنا أو أقيم على بعض المناهل
 واجعله لى وطننا وأتجرب بعده ذلك لنهب الاموال ورمى الغنم
 وأخذ النوق والجمال وأسبى النساء والعيال وأخلى الارض من
 السكان وأعيش عمري بلا صاحب ولا خليل ولا أقارب
 واهجر الاهل والجباث ثم بعد ذلك انحدرت الدموع من عينيه
 وكاد الغيظ أن يغشى عليه فأن وباح وأنشد يقول هذه الابيات
 صلوا على سيد السادات

دع ذكرك عبلة والزمان الاول * واذا نزلت بدارذل فارحـ
 واذا طبت بظالم كن ظالما * واذا القبت ذوى الجاهالة فاجهل
 وأختر لنفسك منزلا تعلوبه * أو مت كريما تحت ظل القسطل
 والموت لا ينخيلك من آفاته * حصن ولو شـ سيدته بالجندل

واذا الحبيب جنى ومل فخله * في غيبه واسمع مقال العبد
 موت الفتى في عزه خير له * مما يبت أسير طرف أكمل
 ان كنت في عدد العبيد همتي * فوق الثريا والسماك الاعزل
 وبدابلي ومهندي قلت العلا * لا بالقربة والعديل الاخرل
 ان أنكرت فرسان عيس نبتى * فسنان رضى والحسام يقرى
 والخيول تشهد والغواص انبى * فرقت جمعهم ومحمد الفيصل
 ورمت مهرى في العجاج فخاضه * والنار تشعل تحت ظل القنصل
 وأعدته كالارجوان مخضبا * يشمكو بفطر قلق وتملل
 خاض العجاج بمجلاحتي اذا * شهد الوقعة جاء غير محجل
 وقتلت فارسهم ربيعة عنوة * والهنديان وجابر بن مهمل
 وابنى ربيعة والجريش ومالك * والبشيطبان غدا يعض الخندل
 باتت ربيعة في الظلام تلومنى * خوفا على من اذ سام القنصل
 جاءت تخوفنى الخوف واننى * أصبحت عن عرض الخوف بعزل
 فاجبتها ان المنية منى * لا بد ان أسقى بذلك المنى
 فأخذنى لبالك لا أبالى واعلى * انى امره سأ موت ان لم أقبل
 ان المنية لو تصور شخصها * يوم الهياج طعننها في الاقل
 لا بد ان تبقى الملوكة بأسرها * من سواقى عند الجهاد تقرى
 وكذا الجحاجة العنقاء اذا رأت * شخصى يلوح فروا وفلوا جفل
 والخيول غابسة الوجهه كأنها * تسقى فوارسها قيع الحنظل
 وأنا ابن سوداء الجبين كأنها * ضبع تروح فى رسوم المنزل
 والساق منها مثل ساق نعامة * والشعر منها مثل حب الفلفل
 يا نار لين على الجماود ياره * لا رأيت فى الديار تقاقل
 وحلموا منى السلام الى الذى * لولا الهوى ما خضت نار الهوى

وصفا لهم وحدى وذلى في الهوى * ومن العجائب عزهم وتذلل
قولوا لهم ما بال حال أسيركم * عان بكم بيكي بد معهم
لا تجعلاوه مغرما بصدودكم * وبهجركم وارعوا عهد المبتل
ان حل قتلى عندكم في حبكم * من ذا يطالبكم بقتلى فاقتل
(قال الراوى) لهذا الكلام فافترغ عنتر من شعره حتى نهض الملك
زهير قائما على الاقدام ومشى بنفسه الى عنتر وقبله بين عينيه
وقال لاشمت بلك عدو ولا حاسد ولا تكون عندي الا كما أنت
عند الوالد وأنا أقول من يخضع لك من الملوكة ويحق لك أن تلحق
بالنسب وان تقتصر على سادات العرب لانك حويت الفخر العيم
وانفضل المقيم وانت اليوم ابن عى ولحمى ودمى ومفرج عنى وعن
أموالى وعيالى ثم انه نادى ياسادات العرب من كان منكم يعرف
نسبى وصح عنده حسبي فليناد بنوعى عنتر مثل ما ينادى بنى فانه
وحق ذمة العرب من بعد منها ومن قرب ان عنتر صديق ورفيقى
وابن عى وأرجوه فى مضيقى (قال الراوى) لهذا الكلام الذى
يشرح الخاطر وكان ولده مالك حاضرا وهو يخاصم عنه وينظر ولما
انه سمع من أبيه ذلك الكلام الذى يشقى الغليل ويعاقبى العليل
من الامام قام قائما على الاقدام كأنه البدر عند التمام ثم انه
عانق عنتر وهناه وقرت عيناه بذلك وبابن العم ناداه وقام بنوعيس
بعد مالك الى عنتر وعانقه وفرح من كان معهم بحبه وبابن العم
نادوه هذا اوشاس والريبع وعمار قتلهم الغيظ ولكن أظهور الجلاء
واقفوا المجلس وقد تمت الافراح وزالت عن قلوب المحبين الاتراح
وضوا يومهم بحديث عنتر وشجاعته وفصاحته وتغلب الحاضرون
من قصته وبهدها قام الملك زهير وخلص على عنتر من اللبوس

المفتخر ومضى الى خيمته وقد تفرقت الناس من بعده وما فرغت
الوليمة حتى خلع الملك زهير على عنتر خلعة ثانية مئنة ذهبية وقلده
بصم صامق سدس وأعطا قناخ طمية وأركبه حجرة عربية وسماه
حاميه عيس وعدنان وفرح بذلك من يحبه من الفرسان ثم بعد
ذلك سار مع أبيه وعمومته الى أبياتهم والعبيد في خدمتهم وقد
علت منزلته وزادت بينهم مرتبة والاماء والعبيد نحو اليه بالدخول
والمزاهر والعبيد قدامهم بالخراب والسيوف ووقعت لعنتر البشار
وفرحت به العشائر ولما وصل الى أبيات بني قراد وتلقته البنات
والنساء والاولاد وقد زاد بيني زياد الكياد وعنتر وقد زاد أمره
وكرهه وارتفع ذكره وبلغ مناه وكيدت أعداءه وكان أعظمهم
حسرة عمارة ابن زياد لانه راح من الوليمة مكهودا وقد كاد قلبه
أن يذوب وقد علم أن عبله خرجت من يده وقد اشتعلت النار
في كبده وظن أن روحه فارقت جسده فخلى بنفسه وعلى
ما أصابه جرت دمعته وقضى ليلة بدوام حسرتيه حتى أضاء النهار
وقد زاد غرامه ومار وكثر أئنه والافكار وحس أن قلبه أطلق
فيه النار وكان هذا من حب عبله لانه هام بها عقله وطار على
الصفة من غير نظر ولا معرفة وكان كما ذكرنا خطيبا من أبيها
وزاد طامعه فيها الا ان جرى لعنتر ماجرى وألحقه أبوه بالنسب وبقى
يعدم من سادات العرب وسمع عمارة أن مال الكازج عنتر بعبله حين انه
خاصها من السبي بشجاعته فقال مالي الا اني أحتال على عبله
وانظروا فان كانت في الحسن كما قيل لي عنها فأنا أطرح روجي على
أخي الربيع وأسأله أن يعاويني على عنتر ونهله كهمس يعاوا كون
قد بلغت المراد الا كبر لان أخي قادر على هلا كه وتدميره بمكره

ودها وببلغني منه ما أريد بما يراه وان تكن بغير هذه الصفة تركتها
عني وسليتها وعن قلبي رميتها وأرسل قلبي من معانات هذا الولد
الزنا (قال الراوي) ثم ان عمارة مدحتي رأي عبلة خرجت من
الحباء في بعض جماعة من النسوان الى غدر ذات الارصاد
فلبس ثياب بعض العبيد وتزيينهم وخرج خلفهم وجلس
في موضع بحيث أنه يراهم ولم يروه فنظر اليها وتغيرها بين قيتين
منها صورة الجمال وهي تشي وتميل كأنها غصن بان أو غزال
عطشان تتجمل القصب اذا مال متضرقة بذوائب طوال ولها
وجه كأنه الهلال ترد الشمس منكسفة وهي ناعمة مترففة ولها
عيون غمجة وثنايا مقلجة وهي كأنها القمر ليلة أربعة عشر
وأضوا منه اذا أسفر يأخذ الانسان منها الفكر كما قال فيها
الشاعر وما قصر

هيفاء تتجمل غصن البان قامتها * اذا تمنت بكشع بارد عطرا
كأنه سل سيف من لواظها * بين الجفون على العشاق قد شبرا
تت محاسنها من عطر فكتهما

فالشمس تسدها في الحسن والقمر
(قال الراوي) فلما نظرها التهب فؤاده وتزايد عشقه وغرامه
وبدت لوعته وسقامه ورجوع وهو لا يدري أين يضع أقدامه فلما
وصل منزله قص على أخيه الربيع قصته وشكى حسرتة وعظمت
مهيبته وقال يا أخي ان فاتتني هذه الجارية ذهب عقلي وان أخذها
هذا العبد كان سبب قتلي فقال الربيع يا عمارة لقد أورتتنا
الذل والخسارة وعلقتنا مرا كنا عنه في غناراً حوجتنا أن نعدا
العبيد أولاد الزنا الذينهم ليسوا من جنسنا وأنامن الأول

ما أردت أن تتعرض لبني قراد فانهم ذو شهماه وعناد ولا عيلة
 لانها توفقت في المذلة والآن فباقيت تقدر عليها الآن كان
 أبوها بعينك ويميل الى مصاهرتك فاطمعه غدا على أمرك
 فان كان ما يريد الاعتر لاجل شجاعته فانا أدبرلك على هلاك
 منتهجه والله كذب الربيع يا اخوان لان تدبير المخلوق ما يضر
 انسان ومن كان له عناية من المنان ما يهذله أركان قال مجذبن
 هشام فطاب قلب عماره بهذا القول الهديان وظن أنه بلغ المرام
 وزاد به الابتسام وانطفي ما كان يجده من الغرام وقام
 من الغد ولبس أنفخ ثيابه وقد نفخ ابليس في معاطفه وزن حاله
 وأثقله عبدا من عبيده خلف مالك أي عبلة وولده عمرو فأقبل
 من ساعته ما وسلم عليه فقال مالك لعمارة ما حاجتك إلهام الأمير
 فقال له يا عماء أنا ما دعوتك الا لاصبر في قلبك على من جهة
 الدرة اليمينة هل أنت باق على ما حصل بيننا من الاتفاق أو عدلت
 عنى لرأى جمالها والنياق الذي فضحنا أبوه في دخوله في نسفنا
 وأنت جعلت له شمل الفراق وان رأيتك الذميم أورثني مر المذاق
 فعندها قال له عمر وأخو عبلة ونذرا ديه الكمد ووطن أن قلبه
 قد انفق دلو قطعونى اربا وأبعدنى أى شرقا وغربا ما طوعته
 على ذلك ولا أسلم أخى اليه ولو اجتمعت العرب على وعليه
 ولا أترك العرب تعاصرنى بذلك واعلم أن ما عليا أضرم هذا
 العبد الزنا فقال مالك لولده اطو الساعة هذا المقال حتى
 أتحدث أنا وهذا السيد المفضل واعلم أنى ما أبغض أحدا من
 الدنيا سوى هذا العبد ابن الزنا ولكن له سعادة ما يعاند ونحن
 لما كننا في القتال وقلنا لنمحن ندخلك في نسبنا كان ذلك منا

محال وما قدر ينال هذه المنزلة الا بالملك زهير وولده مالك ونحن
 الخطأ منا كان ومن تمام سعادته أنه في يوم حرب بني طيء لما خلاص
 ابنتي من المهالك وصار له حجة ولو غدرت به ما مكنتي من ذلك الملك
 زهير ولكن أنا أدبر وأحسن التدبير وانتظر العرضيات والمقادير
 فقال عمارة يا مالك أما خوفك من الملك زهير وولده مالك فهذه حجة
 ما تتحج بها علينا ولا تقول ان احدا يغصبك على ابنتك ويغلف عليك
 في الكلام ويروجهان بغير ارادتك ولوانك تكون أقل من
 في القبيلة ولكن أريد منك غدا اذا حضرنا في المجلس وقعد الملك
 زهير فأقوم أنا وأخطب منك بذتك واغلف عليك في المقال فاذا
 تكلمت معك أجبني لذلك واطلب مني المهر كلما اردت من نوق
 وجمال ودعني أنا بعد ذلك أتجرد لعنتي وزهير وولده مالك الا آخر
 ولكل من يعارضك أو ينازلك وارغم أنف كل من لا يطاوعك
 ويكون المهر ألف ناقة وسود الحدق جمر الوبر تنساق اليك من غير
 عاقبه وألف رأس من الغنم وعشرين رأسا من الخيل ومائة ثوب
 ومائة عباءة ومائة أمة وعمل وليمة يحضر فيها كل من كان في الحما
 وصار عمارة يرغب ما لك في المال ويلج عليه في المقال فقال
 عمر وأخو عبلة وقد فرح بذلك وطن أنه أصاب ما قصدنا مالك
 ولانوالك ولا قصدنا الا ما هارتك حتى نهاب بصولتك والا أي
 شيء نعمل بهذا العبد الذي ليس له حسب ولا نسب بين
 الاعراب (قال الراوي) فلما سمع عمارة ذلك المقال فرح فرحا
 زائدا واثق انه بلغ مناه من عبلة ككذب وخزي وقد انفصل الامر
 بينهم أن عمارة يكفهم ما يأتي من الشر والضيير من جهة عنتي
 والملك زهير هذا وقد عول مالك أن يغدر باني أخيه عنتي وقد انفصل

الحال وحدث عمارة أخاه الربيع بما جرى له مع مالك ففرح
 بذلك وأوعده بالمعاونة على نكاح الاسود ولما كان من الغد جلس
 الملك زهير للسلام ودارت به السادات من بني عبس الكرام
 وسلموا بأجمعهم عليه وأقبل عمارة في جماعة من بني زياد وقد
 كبروا العمائم وضيقوا الأثام وجلسوا على يسار الملك زهير
 وقد أيقنوا بالخير وأقبل سادات بني قراد يقدمهم بدر الدولة
 عنتر بن شداد فابتدأه الملك زهير بالسلام والصباح وضمك
 في وجهه وصاح وقال أهلا وسهلا ومرحبا ببن العم ومن هو كاشف
 عن قومه الهم والنغم ثم أمره أن يجلس بين أولاده عن يمينه وكان
 جلوسه بجانب مالك ابن زهير وأشدت الفرسان مقاماتها
 وجلست على حسب عاداتها وبعدها أخذ الملك زهير يحدث
 عنتر ويسأله وهو يرد عليه جوابه وأما المستقر بالناس الجلوس
 أراد عمارة أن يخطب من مالك العروس فالتفت وأعلن بالسلام
 عليه وقال له يا سيد أعرف أن نسي ردي فقال مالك لا يا ولدي
 بل أنتم السادات التجاه والفرسان الكجاء فقال له غارة يا ولدي
 ولا شيء تتهاون في حقى بعدما أنعمت علي بابتك وأنت تعلم
 أني راغب في مصاهرتك فلا كان حدث في نفسك شيء ألبديه
 وأظهره بين هؤلاء ولا تخفيه فقال مالك والله يا أمير عمارة ما في قلبي
 شيء مما ذكرت فقال عمارة الآن مضى ما مضى وهانحن اليوم
 في حضرة هذا الملك المعظم صاحب الاحسان والخير وكاشف
 كل هم وضيق الملك زهير وأما قد جئت إليك خاطب وفي مصاهرتك
 راغب فاقطع المهرهما شئت وأشهد عليهما وعليك هؤلاء
 السادات (قال الراوى) هذا كله يجري وعنتر يسمع ويرى

وقد فهم بذلك عاقلة أن عمه راغب في عمارة وإن سكنت حلت به
 الخسارة وخاف أن تهاون بقطع عليه المهر وتخرج بنت عمه من يده
 فقال عنتر لعمارة استعيا من أن يخاطب عمه مالك يا ابن زياد من
 هذيانك أن تخاطب من الرجل شيئا ما هو له مالك فقال عمارة
 بحماقته أسكت أنت يا عبد السوء والزم موضوعك فاني ما أضيع
 كلامي معك قال أبو عبيدة رحمه الله ثم إن عمارة التفت إلى أبي عبلة
 في عاجل الحال وقال له أي شيء تقول فيما سمعت من القائل واني
 على ما بذلت لك من المصداق وإن شئت أزيدك عليه من غير نفاق
 واني أقيم على ما وعدتك به من الوعد وبعد هذا أنا عمارة الوهاب
 طيط في دقته يا حاضرين وكونوا القولي فاعلمين قال فعند ذلك قام
 عنتر وقد زاد به الغيظ والحنق وأخذ الوسواس والقلق وذهب
 من وجهه الحياء ولا بقي بصير الدنيا ولا الناس وقال وبلك يا عمارة
 مانع عرف أي شيء تقول ومالك بحديث عبلة حتى أنك تأمر
 وتنهى فيها وكيف تذكرها بملك ويدك لا تصل إلى دبرك وأعلم
 أن عبلة هي لمن خالصها من مخالب الفرسان وأنت دائر حيران
 وكان ذلك الوقت لا يعقل الأخ على أخيه والولد على أمه وأبيه
 فعندما قام عمرو أخو عبلة من بين الجماعة وقال والله يا عنتر لو أن
 هذا الملك يقتلني أو أن سميوف هؤلاء الحاضرين تنهين ما سلمت
 إليك أختي ولو شربت كأسات الردا بالامتهان ولا أصير معيرة بين
 العريان وحديثنا شائعا في كل مكان ويقال عنان بن قراد
 الذين هم معدودون من السادات قدز وجوابتهم الدرة القيمة
 بعبدتهم الذي ما له قدر ولا قيمة وحق الآلات والعزى إن هذه الغريبة
 فعند ذلك التفت إليه الربيع العنيد وقال له ومن هو الذي يغضبك

على زواجها بعبد من العبيد فرؤسها من تحتها من السادات
 الاما حيد وتحدث شاس بن الملك زهير بما أراد وكذلك
 كل من كان يكره عنتر أظهر ما في صدره من الاحقاد وعاون بعضهم
 بعضا على ذلك وزاد فلما رأى عنتر الامر خارج من يده أحس
 بانفطار كبده وكاد أن يخنقه الحرق بين الحاضر والباد فقام
 وركب جواده وقد زاد غضبه وعناده وكان سيفه الضامى مع
 أخيه شيبوب فأخذه وقد أشهره من غده وهزه حتى بان الموت
 من أفرنده ونادى وقد أجرت عيناه ياسادات بنى عبس ويامن
 لهم الفخر بالفرسية على كل من طلعت عليه الشمس ها أنا
 وأنتم في خضرة هذا الملك العالى المكنان والسلطان على
 القاصى والدان وقد خطرلى هنا خاطر وأنا في حضرة فأقول
 قدام هذه السادات الكرام وهو بما يصدقني فيه الخصاص
 والعام وأنتم تعلمون أنى سألت أبى المرة بعد المرة أن يلحقني بنسبه
 ويجعلني في عداد أولاد العرب فلم يجبني الى ذلك بالكلية
 ولا رضى يطلقني من رق العبودية حتى انه احتساج الى في وقت
 سريع وانتصر بسيفي على الجميع لما حصل له ولقومه
 ما حصل من ذلك الامر الشنيع وهذا عي لما سميت ابنته قال لي
 يا ابن النخى خاصها وهى لك زوجة وأمه وعاهدني على ذلك
 وأخذت عليه الميثاق وخلصتها وغيرها من ضيق الخناق
 وقامت فرسان بنى طى من هذه الديار ومهقت بسيفي الضامى منهم
 كل بطل مغوار وعملت عملا يعجز عنه صناديد الرجال وما تركت
 يذهب مع الاعداء من الاموال ولا عقال وبذلت نفسي للسوف
 الصقال والرماح الطوال طمعا فيما يحدث في مثل هذا اليوم

من المقال فكيف في ذلك اليوم يقول لأزواج ابنتي الالك واليوم
 يزوجه الغيري ويعدني عبدا من العبيد ومعامرة العنيد فقد
 جرى لي معه ماجرى وأراه قد تعرض لي مرة أخرى وطمع في المال
 رأي أفعل معكم من الخضوع والادب وأراعي لكم حزمة
 النسب ولولا ذلك كنت جعلت قدر حجارة مثل الذين العالم يضرب
 وعرقته قدره وألزمته طوره عند كل من بعد واقرب فلم لا كان
 حجارة خالص عبدة وأباهوا وأخاهما من المهالك بل هج على وجهه
 وقد ضاقت به المسالك ولم يعأبه أحد ولم يخش ركوب العار
 والساعة قد كان الذي كان من الجور والاسراف وفي أيدي منكم
 العدل والانصاف ان كنتم كآزعم سادات وأشرف فاحكموا
 بيننا بما ترون من العدل والانصاف وسترون أنني معهم مظلوم
 فاسعفوني بالائتلاف واعلموا السب عن أخذ حق جبان ولا يدي
 قصيرة عن الضراب والطعان بل أنني أشد ممن ضرب بالحسام
 وطعن بالسنان حتى أنال ما أريد وأنا عزيز غير هان أو أصبح
 طعاما للرخم والعقبان لانه ما بقي لي نفس تصبر على الضيم
 والهوان ثم ان عنتر أشار إلى الملك زهير وقد تألم قلبه وامتلأ حقد من
 قديمين الخير وما أصابه من الشر والضير وقال أها السيد الجليل
 العادل المهاب في سائر القبائل لا تلقني على ما أنا فاعل فانك أعلم
 وأدري بما نحن فيه وهذا امر لا أريده ولا أشتبه وهذا عجارة قد
 عاندني في بنت عني وأراد بذلك هي وغني وأنا يا ملك لا أظلمه
 ولا أريده عن طلبه فأمره أن يبرز لي وأبرز له وكل من أسرف ريقه
 كانت العروس له وأنا ما أخرج له الا بغير سلاح وهو على ما يرى
 ويختار من آلات الكفاح وان أنا قهرته يشترط على عني ما يريد من

الصداق حتى آتية بكلام يطلب من الاموال والارزاق ولا يحتج
على بقال عماره فان عماره لا يملك الا ما في يده وانا موال العرب
كلها الى ولا يعيقني عن اخذها الا طاب الراحة ولا اتركها
الا عفا مني وان لم يسمع مني عني ذلك الكلام رحلت عنكم وانقت
في البيت الحرام واعبد ما كان هناك من الآلهة والاصنام وأكون
عدو لكم على عمر الايام ولا اذل حتى أفني أعدائي جميعا بالحسام
ولا اترك منهم شيئا ولا غلام وأترككم موعظة الانام لاني
أحسنت لهم مرارا عديدة وهم يحقدون الاحسان وتحملت جهلهم
فقالوا هذا جبان وأريد أعر فهم اليوم من هو احق بالذل والهوان
واني ياملك قد تكلمت بهذا الكلام لانه ما بقي لي عندكم نية
ولا مقام ولا بقيت أطلب منكم حسبا ولا نسبا ولا أبوا لأعمام ولا
أريد لي نسبا الا هذا الحسام ولا عم غير هذا الرمح المعتدل القوام
ثم جاش الشعر في خاطره فأنشد وقال

إذا جدد الجميل بنو قراد * وجاروا في الفععال بنو زياد
فهم سادات عيس ابن حلوا * كما زعموا وفسدان البلاد
فلا عتب علي ولا ملام * إذا أصححت حالي من فساد
لان النار تخرج من جساد * اذا ما الصغر كر على الزناد
وأرجو الوصل بعد الهجر حيننا * كما أرجو الدنومن البعاد
ومن لم يركب الاخطار أمسى * بقميد الذل في أسر الاعادي
جئت كما علمتم حق حلي * ولا أترك بداركم وودادي
سأجهل بعد هذا الجهل حتى * أحل دم الحواضر والبواد
ويشكوا السيف من كفي ملالا * ويشكوا عاتقي خجل التجاد
وقد شاهدتموني يوم طيء * فعالي بالهنة الحمداد

رددت الخيل خالية حيارى * وسقت جياها والسيف ماد
 ولو أن السهمان له لسان * لعدكم شك درعا في القواد
 وكم داع دعا في الحرب جرنى * وإباني فليت المنادى
 لقد دعا ديت يا ابن العم لينا * جواد الايمل من الطراد
 رزج جواده قولاً وفعلًا * ببض الهند مع سمر الصفاد
 فكأن يا عم منه على حذار * ولاتلى جفونك بالرفاد
 ولولا سيد فينا مطاع * كويم القول مرة نعم العماد
 أقت الحق بالهندى قهرا * وأظهرت الضلال من الرشاد
 (قال الراوى) ولما فرغ من شعره تعجب الحاضرون من نظمته ثم
 ان شذاد التفقت الى مالك وهو بين تلك المحافل وقال للمالك يا أخى أنت
 تريد تفرق شملنا فى القبائل وتجعلها عادة لكل قائم وقاعد فقم زوج
 ابنتك لولدى عنتر والارحلت أنا الآخر وأوسع أنا وهو فى البر
 الاقفر وأصير لكم من جملة الاعداء وأجلب لكم الشر والضرر
 وكذلك قال زخمة الجواد وأما مالك بن زهير فانه أحر وجهه
 وقد زاده على أبى عمه غيظه وغضبه وسار يريد ان يكلمه ويبلغ
 منه اربه ولكن الحياء يمنعه فقال له أبوه ما بالاك يا مالك تكلم
 بما تريد وافصل هذه القضية ولا تخش من قريب ولا بعيد وكان
 الملك زهير يحب ولده ما لكأ أكثر من أولاده فقال مالك أقول أى
 شىء ما أبوء بعمله الا من الظلمة العتمة لارءاه الله من كل الاذية
 وكذلك كل من يرى الظلم ويجعله غيبه ثم قال لاني عمه لاى شىء
 يا مالك ألقمتموه مع أولاد العرب وأنت فى وقت نزول البلاء بك
 تقول له يا ابن أخى واذا كنت طمأنينة تاديه يا ابن زبيده وعند
 ما خلص بنتك من ضيق الخناق وجدت بها عليه الى أن يسلمها لك

فكيف يجعل لك الرجوع عن قولك وعهدك ومثلك قوله حجة وعهده
لا ينقض ولكن وحق من غسق الغسق وأمر الغيث فتدفع انباهه
على رغم أنفك وأنف أعدائه السكبير منهم والحقير والرفيع منهم
والوضيع (قال الراوى) ولما ان تكلم مالك بهذا الكلام
ساعدوه جماعة من محبين عنتر وقالوا انه يستأهلها ولا موابا عليه
وعنفوه عليهم فلما رأهم انصرفوا عليه وأهانوه فقال من غيظه ومن
قلقه أنا لا اسمع كلامكم ولا أزوج ابنتى الا لمن عاهدته فى الاول
وهو الامير عماره فقال الملك زهير هذه حجة باردة لا أسمعهها ولا نخلى
مثل هذا الفارس الذى حى القبيلة بأجمعها ولا ندع يخرج من
يدنا هذا الفارس الاسود والمجرا الجملد الذى ناره فى الحرب لا نخمد
وصارمه لا نزال مثلامن قطع الهام وقد الزرد وان كان خوفك
من الربيع وعماره فأنا أسألكم ان يهبوا لنا هذه الجارية فى الحال
ويقبضوا الامر الذى يكون لنا فى عاقبته وبإل واسئل الربيع
ان يطفى لنا هذه النار فلما سمع الربيع ذلك الكلام التجم من
الخرس بلجام الخبال وقام من شدة خبثه ودهاء فى الضلال وقال
لامالك زهير أيتها البطل المصام واللبث الدرعام وحق مالك الممالك
ما بقيت أخيه يذكر هذه الجارية ولو هلك فى محبتها من الغرام
ولا أنادى عنتر الا كما أنادى أبناء الاعام مثلك ومثل السادة
الكرام قال الاصحى ثم انفصل الامر على ذلك فقال وتوقته
الابطال وبلغ عنتر الا مال وعاد عماره مما ألمه خائب وقد أحاط به
الذل والنواب ولم يزل حتى وصل أبياته هو وأخوه الربيع
وقد حسب ان قلبه ينتظر من هذا الامر الشنيع ولما انهما وصلا
واجتمعا فى الابيات بكى عماره بين يدي أخيه مثل بكاء التسللات

وقال

وقال وحق اللات والعزى لان أخذ عبلة هذا العبد الزنيم وحفظني
بجملتها هذا الوغد اللثيم فاني أموت في الحسرة والسكدة ويشمت
فيما يجري كل أحد وانالم يبق لي صبر ولا جلد فقال الربيع
يا عماره لم ترجع عن هذا العبد الاسود حتى ترمينا في النكد ولقد
تعلقت في أمر يخرب ديارنا وخطيت قد رنا مع من ليس من أقواننا
فدخلت عليهم ما أمهم افوجدت عمارة زائد البكاء فسهلته فأخبرها
بما جرى لهم مع عنتر وما شرط عليه قدام الملك زهير وكيف عابوه
وعن عبلة منعوه (قال الراوي) وكانت أمهم اكبرية القدر بين
العرب فقالت يا عماره أياك أن تتعرض لهذا البطل لاني أخشى
عليك منه الفشل وقد ظهرت شجاعته وازدادت براعته ومع
هذا انه عاشق بنت عمه ولا بهالي بما يفعل ولا تعاندين اذا قال
فعل وقد رأيت من شجاعته ما حير بصري لانه صان الجريم
بسيغه ولولاه كنا الى الآن تحت الذل والهوان والعلل فقال لها
عماره طبعك هكذا دائما يا أماء تصفين هذا الوغد اللثيم فانك
كلما تذكريه يذوب جالدي وان أخذ عبلة أموت بحسرتي فقال
الربيع وأنا اذ لم أدبر على هلاكه فإنا الى الربيع قال وكان للربيع
صديق من بني عبس وكان بطيلا شجاعا قد أفتى عمره في الغارات
ونهب أموال العرب وكان لا يقر بمكان وهو مغرم بملاقات
الشجعان وكان يصطاد السباع من الآجام وكان اسمه عمرو بن
الوردو يلقب بعروة الصعاليك لانه كان يحب الفقراء وكان
اذا تفرقت بنو عبس في الحرة الى المناهل بقي هو والصعاليك
في الحى ويذبح لهم ويطعمهم وينفق كلما كان معه عليهم ولهذا سمته
العرب عروة الصعاليك وكانت العرب تتحدث بكرمه وحسن

اخلاقه وكان ذلك الفارس مع ما هو فيه حلوا الكلام فصيح
اللسان وكان من جملة ما قال كانت أمه تمنعه عن السفر في الليل
والنهار فانشده ما يقول هذه الايات

أقلى بأمية من كلامي * وعزى في الرحيل وفي المقام
فن طلب العلاء مسمى وحيدا * وأصبح جائلا تحت القتام
ولا في كل جبار عنيد * بطعن الرمح مع ضرب الحسام
فأهنا ما يلبذ به رقادى * بمحادثة الضيوف على الطعام
وابذل مالى لجياع قوم * حيارى بين أطناب الخيام
ويجعل ناره في الليل تهدي * اليها الطارقون دجى الظلام
ويطربنى صير الرمح حتى * أشبه به بغانية المدام
فغش في العز والاقبال يوما * ولاتحت المذلة ألف عام
قال وكان هذا عروة يسمع بعنتر وبغعله ولكن ما حضره في حرب قط
وما جرى له مارة هذه المجرى مع عنتر وشكاه له أخيه الربيع
وكان عروة في تلك الايام في الحلة فاستدعى به الربيع بين يديه
وكان بينهما وبين الربيع صحبة قديمة فلما وصل اليه عروة ودخل
عليه نهض له الربيع قائما على الاقدام وأجلسه الى جانبه
وحديثه بالكلام بعد أن سلم عليه ثم أنه أحضر له المدام ولما
دارت الخمرة عليهم طاب لهم الكلام فابتدأ الربيع يحدث
عروة بحديث أخيه عمارة وما جرى له مع عنتر قدام الملك زهير من
تلك العبارات ثم أنه طلب منه الاعانة عليه والمساعدة منه لديه
نقال عروة يارب ربيع أو بلغ من هذا العبد الشنيع الى هذا الحد كلمة
ومار بمن يراجعكم في المقال ويهددكم في الفعال ونسى ما كان
عليه من رعى الجمال وجمع المسكة بين التلال فقال الربيع

أى ومن أرسى الجبال ويعلم عدد الرمال لقد خرج علينا
 شيطاننا الانافس وبطلنا في الحرب لا يقايس وقد رفع الملك زهير
 قدره وأعلى بين الرجال ذكره ولقبه بحامية عبس ودعاه بابن عمه
 وقد صار أقرب اليه من كل ما على وجه الأرض وقد شتمنا في شعره
 وخوفنا من ضرب حسامه ونريد منك يا أبا الأبيض أن تعينه عليه
 وتجتهد في أذية توصلها اليه ولعل بقوة بأسك تكفيناشره ومكره
 وكان عمارة خافرا وقد لعبت به الخمر وطاش عقله من السكره
 وحكم عليه سلطان الهوى وزاد به الوجد والجوى وطلب من
 عروة النصر على عنتر وقد حل به الوجد والفكر ثم انه قبله بين
 عينيه وبكى من شدة العشق بين يديه فقال عروة لا تبك يا أمير
 عمارة فالأمر أقرب من هذا الحال وأنا أخرج اليه واقتله وأجمل
 مرتجله وان أراد أن يغوص في الثرى أو يطلع الى السماء قتله ولو
 قام بنصرته كل من في القبيلة والجمعا وهذه يدى لك بالوفاء بما
 أقول ولعل اليك ما فعل به من الأمر المهل فقال عمارة ما أبا
 الأبيض نذر على أن أنت فعلت ما تقول وقتلت عنتر أعطيتك
 فرسى العسوب ورعى الماعذل الكعوب وجبتي الخمر وعمامتي
 الخضراء ومائة ناقة حلوب وعشر عبيد وعشر جوار وأزيدك
 فوقهم مائتي دينار فقال عروة مرادك يا عمارة فخذني بالمحال
 وأنا لا أريد منك ما لا نوال ولا نواف ولا جمال كيلا تقول
 عنى العرب فى قليل المروءة وانى أخذت على قضاء حاجة رشوة من
 المال وأكن أنا أغتاله فى بعض المواضع الخاليات واقتله
 ولا يعلمنى أحد من المخالقات فاشرب وطب قلبا واشرح
 صدرك وأترك أمرك الى غدا وغدا ولا تشمت بنفسك الغدا

فشرب عمارة عند ذلك وطاب قلبه لما سمع من عروة ذلك وخف
 عنه كربه ودخله السرور والفرح وطاب قلبه وانشرح
 قال فهذا ماجرى لهؤلاء وأما ما كان من غمته فانه لما أصبح
 الصباخ جلس الملك زهير وأتت الفوارس اليه لأجل الخدمة
 والسلام عليه وأتى غمته في الجملة وهو بهذا كربة عمة عبلة
 فقال له الملك زهير وبلك يا أبا الفوارس أوتحب عبلة الى هذا الحد
 فقال نعم وحق من ليس له ندى ولولا طيفها يظرفني في المنام لكنت
 هتك ستر الاحشام ولكن أيها الملك أنا أظهر الصبر والجلد
 وأخفي الوجد والكمد كي لا يشمت بي من الاعداء أحد ثم فاضت
 عيناه بالدموع وأن أنينا من فؤاد موجوع وانشد يقول
 جفوت المنام وهذا الدمع قد وكف به بحب عبلة أضحي القلب محققا
 حورا كريمة الاخلاق ناعمة به لا صبر عنها ولا أجد لها خلفا
 اذا التفتت كان غم من البان يحجبها عن الرجال بقديورث التلغا
 يا عبل اني أسـ بر في هواك ولا

أرجو الفمك كالك بأسر عنك فيه خفا
 يا عبل قد ذلت الابطال صاغرة به اسعوا في وأنا أرمي الذي سلفا
 يا عبل اني أصيد الاسد متهنا به وانته قانصتي في الهوى شغفا
 أن عابروني بأنى أسودة أنا يوم الكريمة فعلى أبيض وكفا
 يا زهير سر الشمس جودى للمحب فقد

زاد الغرام على المهجور وانفكفا
 وواصل من لطول الليل يسهره به يرعى النجوم ودمع العين قد ذرفا
 لو حال دونك كسرى ما جفنت به به وكنت أهرز مه والظعن مختلفا
 وأورد الخليل نهلا من دماهم به والجوا أقم والواغاد لم تقف

لستكني أردتجني بالقلب يا مالك ~~فكن~~ معيني لا حوى العز والشرفا
 (قال الراوى) فلما سمع الملك زهير من عنتر ذلك الشعر والنظام
 طرب طربا شديدا وكذا لك صديقه مالك لحقه الوجد والهيام ثم انهم
 انصرفوا من حضرة الملك زهير وساروا الى بيته وقد أخذ عنتر
 في صحبته وصحبه أبوه شذاد وعسمة مالك أبو عبله وبقوا ذلك اليوم
 في دعوته بالجملة وقد فرح عنتر بقضاء حاجته وعار منزلته وجعل
 يصفى كرامه وكذلك فعل بجمه مالك كلما قام وقعد يقبل يديه
 ويخذه ويظهر له الوداد ويقول له بالله عليك يا عم لا تضيع خدمتي
 لك وقعي ولا تترك عمارة بن زياد يشمت في ولم يزل كذلك حتى غلب
 عليه السكر وأراد أن يخته برعمه ويعلم ما في قلبه فقال له يا عم ان كان
 في قلبك شئ فأظهره ولا تسكته حتى اننى أعرفه وأعلم خبره فقال له
 بمكره وخبثه ودهاه والله يا ولدى ما بقى في قلبي منك شئ غير المحبة
 ومن اليوم ما أجعلك الا ركفى وأنت من اليوم في مرتبة ولدى وما وقع
 منى ذلك اليوم كان حياء من بنى زياد لانهم من اصحاب الاحساب
 فسا أمكننى أجابك قدامهم الا بذلك الجواب وأنت عندى يا ابن
 أخى من جملة الاحباب ولولا ان هذا السعيد الذى نحن فى انعامه
 وانعام أبيه لما انطفى الشرا الذى كفا فيه لانه هو الذى كفهم عنى
 وأطفأ تلك النار وكذلك أبوه الملك زهير لا عدا منا ظله وانعامه لانه
 رد عنا امر الربيع وشراخوته الجميع والا كن بلغنا المراد وصار لنا
 من يرد عنا بنى زياد وقد صفت القلوب من الاحقاد فشكره عنتر
 على هذه الفعال وأيقن بذلك بلوغ الامال وقال يا مولاي ما أضرم
 في قلبي ذلك اليوم نيران الاشتعال وأحوجنى ان أفعل تلك الفعال
 الا قول ولدك عمرو بين السادات والابطال والله لو قتلنى الملك

زهير ما سلت أختي لمن كان بالأمس برحي لنا الجمال فقال عنه مالك
 يا ولدي أن ابني عمر أرغب في نعم بني زياد وأمل أن يحتلط بهم ويعيش
 في ظلهم بالأرغاد وذلك لا يعول على قوله لأن الأمر لي وأنا الذي
 أدبر في الأقول وفي الآخر لأن ولدي إذا قلت قولاً ما يقدر ينفيه
 فقال مالك بن الملك زهير يا مالك أقبل سؤالي في عنتر وبلغه مراده
 منك وأنا كفيل بشر أولاد زياد وغيرهم من سائر العباد وغدا
 أمضي إلى عمارة وأكفيك شره وشر بني زياد بالجملة وأحرمة يذكر
 عبلة فشكره مالك وبقوا يومهم بالسرور والافراح وشرب مدام
 الراح وتناول الكسائب والاقداح إلى أن أقبل الليل بظلامه
 الحالك فركب شذاد وأخوه مالك وعادا إلى المضارب وعنتر
 ماش في ركاب عمه مالك ويريد بذلك القرب وأن يعيل قلبه لعل
 أن يعيل إليه ويحبه ولم يزلوا حتى وصلوا إلى الأبيات فشكره عمه
 مالك وشكرته أم عبلة على تلك الإشارات ثم بعد ذلك عاد إلى بيت
 أمه زبيبة وقد انجلا عنهم كل هم ورويه قال أبو عبيدة ولما أصبح
 الله بالصباح وأضاء بنوره ولاح ركب مالك بن الملك زهير
 إلى أبيات بني زياد يرجو بذلك أن يطفى ما قد حصل بينهم من
 الشر والعناد ثم أنه دخل على عمارة فترحب به وقال أهلاً وسهلاً
 بالأمير الناصح والسيد الذي لم يزل ينزل من كالم في المصالح أرجو أن
 تكون قد عرفت ما علمت في حق وكيف تعديت علي وقطعت من
 عبلة رزقي فتبسم مالك وقال بالله يا عمارة أقصر عن هذه الجهورية
 لئلا تحل بك الرزية فغيرها كثير من البنات العربيات وما أتيت
 إليك إلا لأعرفك أنك خلصت من أمر عظيم وقد كفيتك شر هذا
 الأسود الزنيم فقال عمارة الحمد لله يا مالك الذي قد فضلت ابن الأمة

على ابن الحرة وهو ابن علك فقال مالك والله يا عمارة ما كان ذلك
 الاشفقه عليك من أن تصل أذنته اليك بأمرأة قد عشتها عنتر
 وذكرها في شعره ثم قال عمارة قد تعلق بها قلبي من كثرة
 ما وصفوها لي فقال مالك اذا كان أنت يا عمارة حل بك هذه الفعالة
 وأنت ما رأيتهما فكيف الذي قدرني معها وقد عرفها حيلة المعرفة
 وبعد هذا فما آمن عليك منه وأخاف أن يؤثر فيك أثرافانك تعلم
 أن الانسان يحمله الهوى على أمور لم تخطر على بال ثم ان مالك بن زهير
 ركب جواده وسار من عند عمارة وقد ألهم في قلبه النار من
 خطابه (قال الراوي) وكان عمروأخو عملة قد بات تلك الليلة بأشد
 حنق لما رأى أباه عند مالك ولما أتى أبوه فقال له أخبرني يا ابتاه ان
 كنت قضيت أمرامع عنتر من جهة عملة فأنارحل عنك بسلام
 وان كان الأمر قد صغ فلا بقيت ترائي أبدا ولا أسمع هذا السماع
 ولا هذه الرؤيا فقال له أبوه طب نفسا وقر عينا فوحيا تلك لا قبلته
 أشرقته على يدغيرى ولا شفين غليلي من هذا الابن اللثام ولا أدع
 يقع على عتب ولا ملام فطاب قلب ولده عمرو بذلك وما صدق
 أن الصباح يصبح حتى مضى الى عمارة وحدثه بما جرى بينه وبين
 أبيه من تلك الإشارة وحدثه أيضا بعمارة يتحدث عروة وكيف
 ضمن له قتل عنتر وكيف وعد به ذلك الوعد ففرح عند ذلك واستبشر
 وقد أبقن أنه بذلك الهذيان بلغ النصر (قال الراوي) فهذا ما كان
 من هؤلاء وأما ما كان من عروة فانه بقي متفكرا في أمر عنتر وبقى
 يقول في نفسه أنا قد رهنيت لسانى مع عمارة انى أقتل له عنتر
 فترك عليه الارصاد وكان عنتر يقطع أكثرا وقاته في الصيد
 والغصص وانتهى زال الهوى والقرص وهو منتظر وعد مالك وما اتفق

عليه من الاتفاق وهو صابر صبر العساق قال وكانت عبلة ابنة
 مالك تحب عنتر وتريد قربة وتراسله وتطيب قلبه وتخبره بما يجري
 بين أبيها وأخيها من الرأي الذي يدبرانه بمكرهما ويفعلانه وأنهما
 أرسلتا تقول يا ابن العم لا تغتر بما قال أبي وأخي وخذ حذرَكَ ودبر
 أمرَكَ واحذر على نفسك منهم ما واعدوا أن يعمداً بن زياد قد أوعده
 عروة بن الورد بقتلك وأنا أسأل الله رب البيت الحرام وزعم
 والمقام أن يصرك على أعدائك فخذ حذرَكَ ولا تضيق من قبلي
 صدرك فإنا لا في معونتك على الأعداء ولا أملك روي غيرك
 أبداً فسكن روعك وبردهجرك قال الناقل فلما بلغ عنتر هذا الخبر
 طاب قلبه بهذا الكلام وقد أيقن بلوغ المرام ثم انه سأل عن
 عروة بن الورد فقالوا له انه قد أخذ رجاله وساروا بطلاله من أمس وهو
 طالب بهم أرض بني مدح ليغير وأعلمها ويكبسوا من حولها من
 الأبطال والرجال قال وكان لعروة بن الورد مائة فارس تسمع لقوله
 وتركب ركوبه وتنزل لنزوله وكان عنتر قد صدق عبلة فيما قد
 أرسلته له من الكلام هذا وان عروة قد أكن لعنتر برجاله في شعب
 يقال له شعب الواد وقد ترك على عنتر العيون والأرصاد إلى أن خرج
 من الحى وأخذ أخاه شيبوباً في ركابه وأبعدا في البرارى والقفار
 والسهول والأوغار ثم أن شيبوباً أشار إلى أخيه عنتر بالصييد
 والقنص وانتهى إلى اللهو والفرص حتى انه يصطاد فغدها خارج
 عنتر في الحال ولم يخالف في المiscal وتبطنوا في تلك البرارى
 الخوال والامير عنتر يصطاد وأخوه شيبوب يرذ عليه الوحوش
 من القفار ومازالا على ذلك الحال حتى أشرفا على شعب الواد
 الذي أمكن فيه عروة (قال الراوى) فبينما هما على ذلك الايراد

واذا قد خرج عليهم من جانب الوادي فارس وفي الحديد غاطس
 طويل القامة عريض الهامة وما هو الا أن أطلق نحو عنتر عنانه
 وقوم اليه سنانه وجرد حسامه في ميدانه وكان هذا الفارس عروة
 ابن الورد وكان قد غير زييه ولباسه حتى لا يعرفه أحد من أناسه
 فحين وقعت عينه على عنتر حمل عليه وصرخ في وجهه وتقدم اليه
 وكان قد أوصى رجاله وقال لهم اعملوا يا رجال أن هذا العبد قد شاع
 ذكره بالفروسية والشجاعة وقد سمعت عنه امر أعظم وأمر لهمة
 عليه ونخوة أبيه وأنا قد ضمنت له عمارة قتله وقد خرجنا من الحلة
 بسببه وما صدقت اني أراه فلا فيكم من يجاوزه ولا يحمل عليه
 وهذا أنا خارج اليه وأرى روي عليه فان ظفرت به كان وان رأته
 قد استطال واستظهر على فعند ذلك أبدلوا فيه الصقاج وشيلوه
 على أسنة الرماح وان رأته توفي قد ظفرت به فندعوني أنا وإياه حتى
 اني أقتله وأوفي ضماني وأكون أظهرت من لتي بين أقراني وكان
 قد قال هذا المقال من جوده خبرته بالقتال ثم انه خرج في ذلك
 الوقت على عنتر كما ذكرنا وجعل عليه من غير كلام ولا خطاب
 ولما أن رآه عنتر صدق الخبر وعرفه بركبته وطول قامته فأراد
 أن يحقق معرفته فاستقبله من ساعته وناداه وقال له ويلك من
 تكون أنت من الفرسان وما الذي أوقفك في هذا المكان قال
 فلم يكلمه عمروة بمقال ولا نطق بشفة ولا بلسان بل انه صال
 معه وجال فعندها صرخ عنتر وقال يا الرجال الاجواذ ما أحسن
 ركبة هذا الفارس الطعان فاني أراه ثابت الجنان الا كأنه
 أخرس اللسان ولم ينطق بكلام بين الرجال عند الجلال فقال له
 شيبوب يا ابن الام أقتله ودعه يكون أي من كان من العباد

والادعنى أضربه بنبله في القواد أحرمه بها الرشاد وأقلبه بها من
على ظهر الجواد الى الارض والمهاد والألقاب حصانه من تحتها
حتى يقع في وسط الميدان وأربطه ولو يكون النمرود بن كنعان
فقال له عنتر لا يا شيدوب أمهل ولا تكون خوان حتى نعرف من هو
من الفرسان والى من ينسب من العربان فأنا وحق السيد عبد
مناف ما أريد منه الا الانصاف فأنا كقولك ولو كان معه خمسة
آلاف أسقيهم كأس التلاف ولكن ان صدقتني حذرى
ولم يخطئ وفكرى وحياة عيون عسلة ست الملاح ما هذا
الفارس الاعروة ابن الورد البطل المحجج وقد أتى الينا كأوقع
بينه وبين عارة بن زياد الاتفاق (قال الراوى) فلما سمع عروة
من عنتر ذلك الكلام علم انه عرفه فكشف عن وجهه اللثام
وقد زعق عليه وسار الى أن بقي بين يديه وتكلم وقال له ويا لك
يا أسود الجملديانيم ويا وغد يا لثيم ان كنت ما تعرفنى أنا أعرفك
بنفسى أنا عروة بن الورد الكريم الاب والجد واننى لك في هذا
المكان في الانتظار حتى اننى أقتلك بسيفي البتار وأقلع منك
الانار لانك قد تعدت طورك وجاوزت حدك ولم تعرف قدورك
لثام قد عادت بنى زياد وأنا قد ضمنت لهم قتلك وأصرف عنهم
مكرك وشرك وأشار عروة يقول بعد الصلاة والسلام على النبي
الرسول

قف قد أتاك لثيم من سرارة أفاضلى * مبارى الدايوم الوغابا لفصل
أسد برى تخشى الاسود حسامه * والنقع في الهيجاء ليس بنعلى
شرسا غشوما بطلا اذا نجدة * يحمى حماه في الوغابا لدابلى
يا أسود لا فاك قرم باسـل * معود خوض الحروب بدابلى

بهنه صافي الحـ ديدم قدم * والموت في ضرباته لم يخذلي
(قال الراوي) فلما فرغ عروقة من شعره وسمع عنتر ما قال من كلامه
وما أبداه من مرامه قال له والله يا ابن الورد لقد حدثتك نفسك
بالحال وقد حل بك الويل والكمال وألقيت بنفسك للو بال
ولو علمت من أنا لكنت عن هذا الامر في غنى فان كنت في
جاهلا فانا اليوم أعرفك من فينا ولد الزنا ومن فينا ولد حلال ثم ان
عنتر أوسع في مجاله وقد أشار الى عروقة وجعل يقول بمد الصلاة على
الرسول

دع عنك شقة شقة اللسان فانها * ترد بك الهـ لا لكب عاجل
وأبرز لتلقى منـ يغما ماثله * يوم الكريمة في غبار القسطل
ان كان لوني أسود ففعا نـ لي

بيض كالون الشمس فانهم واسال
وأنا المنية وابن كل منية * وانا الرسول الى القضاء المنزل
مالي أينس في الظلام اذا أتى * الاحسام ودابي والمنصل
كم من عزيز قد أهنت به ارمي * وتركته فوق الثرى بمجندل
واليوم يا ابن الورد تردى في الفلا * وتكون رزقا لطيور وما كل
(قال الراوي) ولما فرغ عنتر من شعره والنظام طلبه كأنه
الجارح اذا أنقض على الحمام وجعل كل واحد منهم ما على
صاحبه وأخذ يطاعنه ويضاربه وانحط عليه عنتر انحطاط الغمام
وناروا مثل أسد الآجام وقد جال مع بعضهم البعض حتى
تكدت من تحت أرجل خيولهما الارض وتقنلا طولاً وعرض
ومازالا في قتال وتزال ومহারبة وجدال الى أن كات منهما الاوصال
لانهما كانا فارسين شديدين يحيران بفروسيتهما كل عين ولكن

كان عنتر أجملد وأصبر وبأحوال القتال أدري وأخبر (قال
 الراوى) لهذا الكلام الجيب وقد كان أخوه عنتر شيبوب
 قد تركه ما مشغولين في القتال وطلب الشعب حتى يبصران كان
 فيه أحد مكمنان من الرجال فضى وغاب ساعة وعاد إلى أخيه
 أسرع من ربح الشمال وهو ينادى ويلعلع في المقال ويقول
 يا عنتر خذ حذرَكَ فقد جاء تلك الرجال من الشعب ومن بين الجبال
 وهي تهز في أكفها أطراف العوال قال فلما أن سمع عنتر من
 أخيه شيبوب هذا المقال هدم مثل الأسد الرجال وصدم عروة
 صدمة تهتز الجبال وهو كأنه الأسد الضرعام الذى من عاداته
 بممارسة الأبطال وقد جاوله وطاوله إلى أن أوقع به الضهر والملال
 وكان عنتر كلما لاح له مضرب منه يعفوه عنه إلى أن أتعبه وأكربه
 وقدم يده إلى جلاباب درعه وهزه فاقتلعه من ممرجه وأخذه من
 على ظهر الحصان ورماه إلى الأرض وقد رضى عظامه في بعضها
 البعض فلما أن رما على الأرض أنقض عليه شيبوب وشدأ كتافه
 وقوامه سواعده وأطرافه وبعد ذلك طلب عنتر فم الشعب وإذا
 بالخليل قد خرجت كأنها النار ذات الاشتعال وجعلوا عايمه وداروا
 من حواليه فاستقبلهم عنتر بطعن يسمى البصر وضرب لا يبتقى
 ولا يذر وجعل ينثر الرجال نثر الورق كطمع البصر ويجعل على
 المواكب ويرد الخليل من كل جانب وشيبوب يرمى بالنبال
 إلى الرجال ويتركهم من حوله بمددين في الرمال وكل من وقع
 يشدأ ككتافه إلى أن مابق أحد يخرج من خوفه وكانه مابق
 أحد فيه روح الامن هو قتل أو مجروح ولم يزلوا على مثل ذلك
 الحال إلى أن تعالى النهار وقد رأت أصحاب عروة من عنتر ما يحير

الابصار فعد ذلك طلبوا النجاة والفرار والروح وكان منهم
 جماعة موثوقون بالجراح وهم مشرفون على ذهاب الارواح
 ولما انجلا الغبار وتفرقوا في الاقطار أمر عنتريشيد وبأبأن
 يشد الجرحى على خيلهم ويسير بهم نحو الديار وساروا بعد ذلك
 طالين البيوت وصار عنتريشيد مع اخيه شيدوب بدعوة عبلة
 وكيف أعلمته هذه الفعلة فأنشد وقال
 أعبلة لولا الخبر يأتي منك تكريما

تركت جميع النوم بالسيف جثما
 خرجت الى صيد الوحوش فبان لي * رجال وفيهم عروة قد ثلثما
 ولولا الحيا من آل عبس تركتهم * طعاما الوحش البر والطير حوما
 ولورام غيري ان يراهم لارتقت * عليه المنيا كلما رام أو رما
 عروة دع عنك مكر الربيع وغدره * فما بيننا تار ولا بيننا دما
 وقل لهم أفيكم شجاع ذوجية * يقدم لعنتري بارزا متقوما
 (قال الراوى) فهذا ما كان من عنترو عروة وأما ما كان من الربيع
 الغدار الذي دبر هذا التدبير وكان به على عروة مشير فانه وكب
 ذلك اليوم وأخوه عمارة مسرورين بما انفق عليه وما دبراه من هذه
 الاشارة وقد أملا ان عنتري ما عاد يرجع للديار وفي ظنهم ان عروة
 يقتل عنترو يطفى النار فساروا وهما يتخذ ثان في أمر عروة وكان الملك
 زهير في ذلك اليوم قد ركب هو وأولاده وخواصه من فرسانه وساروا
 الى أن أشرفوا على المراعى وكان الربيع في ذلك اليوم قد التقاهم
 فقصدهم والتصق بشناس بن الملك زهير ومالك أفي عبلة وأعلمها
 بالخبر وبما دبر في قتل عنتري ففرها واستبشرا لما ان سمعا منه
 مقالها وما دبر من فعاله وسارا الى أن جسي الحمر واشتد الهجير

فعند ذلك رجع الملك زهير وهو طالب الايات ومن حوله سائر
 الابطال والسادات وقد انفرد منهم شاس وعمارة وأخوه الربيع
 ومالك أبو عجم له وولده عمرو وتلاحقوا ببعضهم البعض فجمعهم
 إلى بيع سير وابتاعوا إلى عروقة حتى نسا عده ونشفي بقتل عنتر من
 دون الناس ولا زالوا سائرين وهم على ذلك الحال حتى انهم وصلوا
 إلى وادي الجراحيل واذا هم بأرائل الخيل المنهزمين وأولهم مايلقت
 لاخرهم وهم على خيولهم يركضون إلى ورائهم يلتفتون وما
 ان رأوا ذلك حاروا في أمورهم وذهبت عقولهم وقد حرك شاس
 جواده وتلقاهم وقال لهم ما وراءكم فقالوا له اعلم ان وراءنا الموت
 الا حراين شدا عنتر وقد فعل فينا الفعل المنكر الذي لا يبق
 ولا يذر وقد أسرمه قد مناعرة وأنزل به الذل والبلوة وسطا علينا
 ونحير فلا تعيننا أيها السيد ودعنا نغض إلى حال سبيلنا لانه ان لحقنا
 عنتر يغيبنا فقال لهم تهلموا واخبروني بأصل الخبر وأوقفوني على
 الاثر فعند ما أخبروه بما جرى عليهم من عنتر فلما سمع شاس منهم
 ذلك الكلام صار من القميط مغشى عليه وصار لا يعرف ما بين يديه
 وأما الربيع فانه تعلق خصيتاه في حلقة مما قد أتى عليه ثم انه بعد
 ذلك قال لشاس مما قد صابه من الهم والوسواس والله ما بقي الا اننا
 نتم على ما نحن عليه من ذلك الحال حتى اننا فلق هذا العبد ونلوه
 على فعاله ونقيع عليه بأعماله حتى انه يطلق لنا عروه ورجاله
 من بين يديه قبل ان يفعل هم المكائد لانه ذو بأس شديد وشيطان
 مريد وانه اذا علم انها منا تخاف أن يعلم أباك بأحوالنا لئلا يعلمنا على
 أفعالنا ثم انهم عادوا يركضون بخيلهم وهم يلومون أنفسهم
 ويؤملون انهم لعنتر يلقون ولعروه ورجاله منه يخلصون فهذا ما كان

من هؤلاء من العبارة وأما ما كان من عمارة فانه صار يضرب بيديه
 على صدره ويقول واخرناه وافرقناه راحت عملة من يدي وأنا أعلم
 أنه يملكها من دوني وأنا لا بد ما أموت شوقا لها وبقي قدوني قرابتي
 وأهلي ثم ان عمارة التفت الى أخيه الربيع وجعل يقول له وقد
 حل به من الغيظ هم عظيم وحق اللات والعزى ان الموت ما يدرك على
 هذا العبد الولد الزنا فقال الربيع والله يا عمارة ما ترك عنا اللجاج
 حتى انك تتركنا مثل العباد وتخرجنا اننا نطاهر بالعداوة عبد
 شذاد فقال عمارة والله يا أخي ان عملة تستاهل أكثر من ذلك
 وانها رخيصة بذهاب الأجل فقال له الربيع والله يا عمارة ما دام
 في الحياة هذا العبد ما يدعك تشمها ولو فعلت مهما فعلت ثم انهم بعد
 ذلك ساروا وهم يتلاومون وفي قتل عنتر يتساورون وفي خلاص
 عروة من هذا الامر المذكر يتفكرون وهم مجدون في السير قال
 فينما هم كذلك واذا قد طلع عليهم ثلثمائة فارس أبطال قواص
 وفي الحديد غواطس مامنهم الا كل مدرع ولا بس وهم كانوا هم
 الاسود العوايس يقدهم فارس أمرد وعليه جوشن مقفد وهو
 متقلد بحسام مهند وعلى رأسه بيضة تفوقد وهو مضيق اللثام
 وتحتة بحجرة عربية تسبق الرياح الغربية (قال الراوي) فلما
 رأى ذلك الفارس شامس بن الملك زهير هجم عليه كأنه الاسد
 الذريال وزعق عليه زعقة أسود الجبال وألقض عليه
 انقضاض الباز على الحمام وخطفه من سرجه مثل القضاء المنزل
 وأخذه أسيرا وقاده ذليلا حقيقا وألقض بعده على مالك وولده
 عمر وانقضاض الاسد الكاسر وشدهمهم الاكتاف وقوامهم
 السواعد والاطراف فعندها برز اليه الربيع بن زياد وكان ذلك

الفارس يسمى الهجام وكان فارسا مقدما على الاهوال العظام
 فجاول الربيع ساعة وأخذته أسيرا بعد ما جرى بينهما
 المجاداة والاهوال لان الربيع كان من الفرسان المعهودين
 في الحرب والقتال وقرنه الى شاس في الاعتقال وقد أنزل عليهم
 الذل والخيال وبعدها طلب عمارة وزعق عليه وطعنه بعقب الرمح
 فمكسه عن جواده وعدوه عقله ورشاده وأرجف أنفاه
 وأرعب فؤاده فكتفه الذي كتف أخاه وأوثق شداده ثم انهم
 رفعوه من على الارض وساروا بهم يطلبون الديار وقد عرج بهم
 وسار على طريق بلادهم وأمصارهم ولا زالوا سائرين والغلام المقدم
 عليهم سائر امامهم وهو فرحان بلوغ الامال وقضاء الاشغال
 في عاجل الحال (قال الراوي) وكان ذلك الفارس من بني معن
 يقال له الهجام بن جابر وكان سبب مجيئه الى بني عيس وعدنان
 سببا عجيبا وأمر مطربا غريبا وذلك أن الملك زهير لما سار الى قتال
 المنغطوس من غير تعويق وصل الى حميم فوجده خاليا من الرجال
 والابطال فعرف أنهم ركبوا وساروا الى دياره وقد خالفوه
 في الطريق فرجع الملك زهير الى دياره خوفا على سبي عياله لانه
 ماترك في حيه الاقليل من الرجال وولده ورقة فوجد القوم قد
 سبوه وسبوا الحرير والاطفال والعيال وقتلوا بعض الفرسان
 ولحقهم غنم في أول مبتدئه وخلص منه الاموال والسبايا وقتل
 رجالهم مثل الضحايا وجرى من النصر ما جرى وماذا كرهه من
 كلام المتقدم وعاد الملك زهير وعبر في طريقه على قوم هذا الغلام
 وقد تقدم وقتل من تعرض له من الرجال وسبوا نساءهم والاطفال
 وقتل أباهذا الغلام الذي نحن في ذكره وكان هذا الغلام غائبا

في بعض أسفاره فلما قدم ووصل إلى سمع النوادر والنوائج فسأل
 عن الخبر فآخبروه بما جرى على أهلهم وقبيلته وبكروا بين يديه
 وعزوه في أبيه وأعلموه أنه قتله الملك زهير في غيبته فسار في هذه
 الثلثة فارس من بني عمة لها وقد في قلبه من لبيب النار وسار
 يطلب ديار بني عبس وملكهم ليأخذ منهم بتاره فوقع بشاس
 باتفاق كهم أقدمنا وأسر الجميع كما ذكرنا وأنزل بهم الويل
 كما قدمنا ثم أنه قال لأصحابه أعلموا أن الأميرة دهان علينا وها نحن
 قد أخذنا شاس بن زهير الذي هو قاتل والذي هو هذا الربيع
 وعمارة ومالك بن قراد وهم مشايخ الخلعة وقد ظفرت بهم وأسروناهم
 بأمان فجهلوا بنا فما بعد الربيع إلا الخسران والرأي أننا نرجع
 إلى ديارنا وقتلهم هناك ونأخذ منهم بالنار ونكون قد كشفنا
 عنا العار ثم أنهم شدوهم على خيولهم بالعرض وعزلوا على
 الرجوع إلى ديارهم وقد أسعوا بهم في جنبات الأرض فيمناهم
 كذلك وإذا بغيرة تارت من بين أيديهم فتأملوها وإذا هي مقبلة
 نحوهم وواصلة إليهم (قال الراوي) وكان هذا الخبر غبار عنت
 ومعه عروة ومن أسر من رجاله وكل منهم قد أيقن بهلاكه
 وباله فلما رأى ذلك الفارس عنت مال إليه وتقرب بكليته إليه
 وناداه ويلك من تكون من الفرسان ولا شيء العرب تنسب لعل
 أن يبعثك النسب ويكون ظلام من مهجتك سبب فناداه أن لم ينجني
 النسب فجاني هذا السيف المشطاب والرمح المعتدل المكعب
 يا ويلك أنا الفارس الطويل التجاد الضارب بالسيوف المداد
 الطاغن بالرمح المداد يا ويلك أنا عنت بن شذاد أخبرني من
 تكون أنت من الفرسان ومن تعرف من الشجعان فقال له ذلك

الفارس وبلك يا أسود الجلد أنا الهجيم فارس بن الريان واليوم
أقودك ذليلاً مهاناً وأضيقت على من دعي من الفرسان ثم اني
أسير بكم إلى أوطاننا والديار واكشف عنى ما على من العار من
قتل ملككم أبي سيمار (قال الراوى) فلما أن سمع عنتر من
الفارس كلامه وأنصر الاسارى مربوطين على خيلهم بالعرض زعق
فيه زمقة ارتجت لها اقطار الارض وقال له وبلك يا ابن الماثم
ويا من هو معدود من نسل الاوغاد الذى هم غير كرام أخبرنى من
هو لاء الاسارى الذين معك فى الشداد فقال له اما هذا فهو
الربيع وأخوه عمارة وأولاد زياد واما هؤلاء فهم عمك مالك وولده
عمرو واما هذا فهو مولك شاس بن المالك زهير قال فلما سمع كلامه
أسودت الدنيا فى عينيه وصار لا يعرف ما بين يديه وتغيرت أحواله
وعظمت نار اشتعاله وقال يا غلام لقد خابت منك الامال وقدمت
الى أسوء الحال ونزل عليك الذل والخبال لتعرضك لبنى عبس
الاشبال قال فلما سمع الهجيم من عنتر هذا الكلام وقوله له
يا غلام صار الضياء فى عينيه ظلام ولم يأخذه هدوء ولا قرار فصال
وجال وترنم وقال هذا الشعر والنظام بعد الصلاة والسلام على
خير الانام

أنا الهجيم واليىث العبوس * وحامى الجار والاسد المموس
أقيد النار فى الحرب اشتعالا * هجوم فى الورى قيل شروس
عبيد السوء قد واثق حنقك * وستأتيك المصائب والنحوس
فلست كمن لا قيت قبلى * من الفرسان لباس التروس
وتبقى طعاما الوحوش وماتى * على القيعان تلقاك العكوس
فدونك فارسا يرد بك قاعا * تمرق الذئاب والاسد العبوس

(قال الراوى) فلما فرغ الهجوم من نظامه والقشر ففي الحال
 حمل عليه عنتر وقصده قهره وقابله ولم يتفكر وأنشد وقال ملوا على
 النبي المفضل

دع الهذيان يا وعد النفوس * فأنا القيل والاسد الشروس
 تراني عند الطعن فردا ما جدا * واذا اشتبك التي قرم عبوس
 غبار الحرب يشهد لي بأني * سأجليه اذا جرى الوطيس
 وأنا ابن شذاد العيسى حقا * عرين الحرب اذا دارت كؤوس
 (قال الراوى) فلما فرغ عنتر من شعره حمل كل واحد منهم على
 صاحبه وأخذ يطاعنه ويضاربه فجاء في الميدان وصالا واختلافا
 بينهم الضرب والطمان وتجنب من فعلاهما الانس والجنان وعنتر
 ما قصد معه التطويل بل حمل في الحال معاجلة عليه وضربه ضربة
 الحق فوقعت الضربة على ورديه أطاحت رأسه من بين كتفيه
 فوقع قتيلا وعلى وجه الارض جديلا ثم انه حمل على أصحابه
 في هاجل الحال ونزل عليهم مثل السيل اذا سال والتقيهم
 بضرب يهذ الجبال هذا وأخوه شيموب يساعده برمي النبال
 فيصيب بهما مقاتل الابطال وبقى كل واحد منهم مدهوش
 وعنتر اشر فيهم يهوش وعلمت بينهم الاحقاد وكثر العناد
 وتقتت الاكباد وصارت الرقاب تقطع والارواح من الاشباح
 تنزع والارض بالدماء تنكزع وفر الجبان من شدة
 الخوف والفزع والدماء من الاوداج فائره والرجال حائره
 وطاعون الحرب بينهم دائره والسيوف بائره والرماح بارقه
 والنايا عليهم زاعقه هذا وأصحاب الهجوم قد واقعهم الندم وعلموا
 أنهم قد خرجوا من الوجود الى العدم وما جوا مثل ما يموج البحر

اذا انظمت وشابت من تلك الوقعة الاطفال وكثرت بينهم
 الاهوال وزاد الصياح والزق وأبصر وامنه ما لا يطاق (قال
 الراوى) هذا وشاس والربيع وعمارة ومالك وولده عمر ونظرون
 الى عنتر وما فعل من تلك الاشارة وكل منهم قد تحير من تلك العبارة
 وقد تعجبوا من اتقا سعادته وعظم فخوته وبقي كل واحد منهم
 فيما جرى يتفكر ومراثرهم كادت أن تنفطر وهم مشدودون على
 خيلهم عرضا وقد زاد اعتر في قلوبهم الحقد والبغضا فلما رأوا
 أصحاب الحجاب الى ضربات عنتر بأنهم لا تبقى ولا تذر أركنوا الى
 القرار وولوا الادبار وكان سيف عنتر طم ماحقا وما نجا منهم الا من
 كان جواده سابقا فشدتهم في ذلك البر الاقفر فعندها ترجل عن
 جواده الابعر وسعى على قدميه وقصد الامير شاس وقبل ركابه
 وتقدم اليه وحل يديه ورجليه وقبله بين عينيه وقال له يا مولاى
 لا عدمت هذه الطلعة البهية والافعال الرضية ولا كان يوم أراك
 فيه أسير ولا كان يوم يصل اليك فيه الزمان منأبة من النوايب
 والشروالعدوان وعبدك عنتر راكب على ظهر الحصان ثم ان
 عنتر تقدم الى عمارة ورأى ما حل به من الذل والخسارة وضربه
 بالسوط على معاطفه وأكتافه وعلى خواصره وأجنابه حتى مزق
 جلده تمزيقا وأشرف على هلاكه وتلافه وقال له ويلك ياردى
 القفال ويا أخس الرجال وأندل الاندال من يعادى الرجال ينبغى
 أن يفعل به هذه الافعال تبرطل على عروة بالمال لما انك تجز
 عن حربى وقتالى وضربى وتزلى وهما قد خيب الله آمالك وأتلف
 أحوالك وقد نصرتنى الله عليك وعليه وقد أسرته وشديت يديه
 ورجليه وقتلت جماعة من رجاله وسادت أحواله ثم انه كرر الضرب

عليه ليوريه بذلك شهامة وجسارته ولم يزل بضربه حتى تعبت
 يداه فلما نظر شاس الى فعال عنتر بعماره ما هار عليه واغناظ من
 فعل عنتر وخرقه حرمة عمارة وهذه كنه بين الناس ثم ان شاسا اخفى
 المكمد واطهر الجلد وتقدم الى عنتر بن شدادو قال له يا ابا الفوارس
 بجياقي عليك وحياة ابي ان كنت تقبل لنا ودا اقبل
 شفاعتي في عمارة واطلق سبيله وسبيل اخيه وعلم وابن علم
 وايضا عروقة فاهم كلهم بنوعك وبهم يزول هلك ونعم فقال عنتر
 يا مولاي انا مثلي ومثلكم في الامر المدوح كما قال قيس ابن مشكوح
 حيث قال

أريد حياته فيريد قتلي فأتى ما أردت ما يريد
 فاما عمارة وأخوه فاشقعت فيهم وأمعى وولده فأتا عبدهم وبين
 أديهم وأما عروقة ومن معه من رجاله فأتى لأطلقه من عقاله
 الابن يدى أبيل حتى انه يحذنه بالجمال ويعلمه من جسرته على
 هذه الفعال ثم انه أطلق عمارة وأخاه وعمه وابن عمه وعادوا وهم
 يطلبون الابيات وهم لا يصدقون بالانقلات وعمارة يقول والله
 ان ملك الموت هو الذي يقدر يدانيه متى رآه قاتل الله أمه وأباه ولا بد
 ما يأخذ عيلة دوفى من بين الانام وأموت بحبهما من الوجد والغرام
 فقال له الربيع وذمة العرب يا عمارة انك ما ترجع عن هذه اللجاجة
 حتى ترمى في أشد السكياة فقال عمارة يا اخي ان عيلة تستاهل أكثر
 من ذلك وانها رخيصة بركوب المهالك فقال له الربيع يا عمارة
 لا تكون صقيعا فإدام هذا العبد السوء في قيد الحياة ما يدعك
 تراها حيث صار لها منيعا (قال الراوى) ثم اتهم ساروا وهم
 يتلاومون في سعد هذا الرجل ومما جرى له معهم يتعجبون ثم نظر

شاس الى عورة ومن معه من الرجال بين يدي عنتر وهم مشدودون
بالجمال فاقبل عليه وقال له يا ابن اليم أى شئ هذه الفعالة لقد
أسأت التدبير الى عروة الصعاليك وكهف المماليك فقال له عنتر
لكنه فضولى يتكلم فى ما لا يعنيه وكثرة فضوله أوقعه فيما هو فيه
وفى ما لا يرشيه وقد أغروه على الاعداء أن يسبقني شراب الرءاء
وأنا لا بدلى من قتله حتى لا يعود أن يعادبنى أحد ويفعل هذا الامر
ويعود الى مثله فقال له شاس ومن هو الذى من الرجال يقدر أن
يكون لك منافسا وانت ابن عمنا وقد صرت واحدا منا فقال له عنتر
يا مولاي أنا مالى عند والابن زياد لانهم كل وقت يطلبون الى الشر
والعناد وعمارة هو الذى يبرطل على بالاموال لهذا الرجل حتى
خرج وفعل هذه الفعالة هو ومن معه من هؤلاء الرجال وان الله
تعالى قد نصرنى عليهم على كل حال وقد فعلت ما ترى من هذه
الفعالة ولا بدلى من احضار الجميع قدام الملك زهير وأقص عليه
حالى وأبين له أحوالى واخبره بما قد وقع لى مع هؤلاء القوم
وما جرى معهم حتى انه اذا رأى هذا الامر يدبر بعرفته ما يريد
واذا علم بذلك بصير على وعلمهم شهيدا (قال الراوى) لهذا الكلام
فلما سمع شاس من عنتر هذا الكلام علم انه يقول ويفعل ما يريد
من المرام فعندها أقبل شاس على عنتر وقال له يا أبا الفوارس
لا تحدث على صفو عيشك السكدر ماد مت تسمع فى بنى عك كلام
الاعداء الذين يريدون أن يوقعوا بينك وبينهم مصائب الرءاء وانى
أريد من انما لك أن تقبل منى فى عك ما أشير به عليك فانى ما أشير
عليك الا بكل خير وغاية مطلوبى انك تجوز من كل هم وضير
فاستخى عنتر من شاس وقال له يا مولاي قد أجبتك وأطعتك

فيمابه أشرفت من مقالك فقال له شاس ان كنت قلت قولي
فلا تعلم أحد بالنا ولا بما تم بيننا وما جرى لنا ولا تجعلك ثقتنا
في الطريق ولا خلصتنا من الأسر والضيق فقال عنبر وحق من
من علينا بالاحسان وهو الملك الديان الذي لا يشغله شأن عن
شأن ما نطهر أحد اعلى هذه الأحوال ثم أنه أعطى الربيع
وعارة عدددهم وخيلهم وسار وانحو الحلة من وقتهم وساعتهم وعثرت
سائر وعروة ورجاله مربوطون معه على خيلهم وهو يشكر ربه على
جميله واحسانه الذي قد نصره على أعدائه حيث أطفره بهم من
خيره وانعامه فسار وهو فرحان فرحاً شديداً ما عليه من مزيد
هو يفتر بأعماله وقد جاش الشعر في خاطره فباح بما استكف
عليه ضمائرهم فأنشد وجعل يقول بعد الصلاة على الرسول

أنا الفارس القليل الذي ما مثله * مردى العدا بالمره في الدابي
لي سطوة في الحرب ليست لضيف * اذا التقت الابطال فيه يعدن لي
واني لمقدام اذا خافت الوري * هجوم على الابطال عند التناضل
يا عجل قد جاء العدا بسرية * لكيما يكيدوني ولست بواجل
يا عجل اني قد أسرت جماتهم * وعروة قد أوثقته بجبايلي
واسقيت للهجم كأس ختوفه * والقيته فوق الثرى بمكبيل
بنوم عن أهلكتهم بمضاري * على السوق والاعناق من كل باسل
وخلصت شاسا وهو ابن مليكنا * ورث الملائكة كابر اعن كامل
وأطلقت حتى للربيع وبعده * لعمارة المغرم بغمس شمائي
وكم كربة فرجتها عن صاحبي * اذا تارتقع الجوف فوق الافاضل
وكم عاروني أن لوني أسود * فرمحي كضوء الشمس والسياف أمثل
وكم فارسا ألقى السلاح مخافة * لباسي وعزمي مع عظيم خصائل

سلى على الابل مال يا ابنة مالك * اذا كنت في يوم الهياج مقاتل
يخبرك عنى من رأى لفعائل * بأنى أجيد الطعن بالرمح بازل
ومالى أنيس غير سبى ودابلى * وقلبي بجمل ودوصبرى حاصل
ومهرى لا تنسبه يسمى بأبجر * له جلد عند اللقى لفعائل
فالموت يخشى أن يلم بساحتى * وأسد الثرى صيدى غداء وما كلى
وكم من شعاع قد تركت مجنلا * تحوم عليه الطير والذئب آكل
فهذى فعالى يوم كل كريمة * ومالى في يوم اللقى من مماثل
ولى همة فوق السماك محلها * وعند اللقى عن غير هالم تعادل
(قال الراوى) فلما فرغ عنتر من شعره ونظامه سار يقطع البرارى
والقفار وعروة ورجاله معه فى الاسر والاضرار حتى انهم وصلوا
الى الديار ودخلوا على الملك زهير فوجد الربيع وعمارة وسائر
بنى زياد عندهم فى فكرة وضير فدخل عنتر عليه وقيل
الارض بين يديه قال فلما رآه الملك زهير فرح به غاية الفرح
واستبشر واتسع صدره وانشرح وسأله عن أحواله وقصته
ومالاقاه فى سفرته فقال يا ولأى قصتى عجيبه ومالتى غريبة وان
أمرنى الملك قصتها عليه وأبدىها اليه فقال الملك أذكرها لى حتى
اننى اسمع وتكلم ولا تفرغ قال وكان الربيع وعمارة حاضرين
كما ذكرنا فنشف ريقهم وجدت أعينهم فى وجوههم خوفا
من أن يحدكى قصتهم مع القصة بالجملة فعند العرب أفساء العيوب أمر
من قطع الكبود وكان لما أطلقهم عنتر سبى قوه الى الديار وجلسوا
فى مجلس الملك زهير بين الحضر وقد خافوا من عنتر لا يحدث الملك
بالقصة ويورثهم الغصه فابتدأ عنتر وحدث الملك زهير بنوبته وقص
عليه قصته فصعب عليه ثم انه استدعى بعروة فخلوه عن جواده

وأخضروه الى قدامه فقال له الملك ويا أبا الابطىض أنت دائماً
تدعى العقل والكرم والفروسيه وحسن المشيم فما الذى فادك
الى معادات هذا الرجل الذى لم يصل اليك منه شئ يؤذيكَ وهو
حاميه عبس وأفرس من طلعت عليه الشمس وهو جامع شمل
العشيرة بعد الطمس فقال عروة يامولاي ما أعرف شيئاً مما تقول
عنى ولكن أنا أحدثك بحالى وأبين لك صدق مقالى وكذبي
من محالى وأنت تعلم أنى رجل كثير الاسفار شهر اغائب ويوما
فى الديار وفى هذه النبوة أخذت رجالى وطلبت بنى مدح فلما
انى وصلت الى أرض الردم وأنا سائر أتحدث مع بعض القوم واذا
قد نفر الوحش فعن يمينى الغزلان وعن شمالى الغربان فقلت
فى نفسى دعنى أصطاد من هذا فعدلت اليها فشردت والى الجبال
طلعت فعدلت أطلب الديار فلقيت عنتر فى طريقى وأنا سائر وهو
يتصيد فى تلك القفار الدوائر وكان فى قلبى منه أمر عظيم يمزق المرأى
لما سمعت من فعاله وحر به وقتاله لاني ما عانيت نزاله ولما انى رأيته
منفرد أردت أن أجرب روجى معه واختبر شجاعته وفروسيته وقلت
أن ظفرت به قلت عند العرب المنزلة العلية والرتبة الثنية بالذكر
بين الملا والفخر والعلا وكان فى قلبه خلاف ما فى قلبى وما خطر
ببالى فتلقاني وقتل رجالى وساءت معه أحوالى وقد شدتني
بالوناق وشد جميع ما كان بهى من الرفاق وقال لى أنت أخذت
على البرطيل من أعداى واخرجت لتجعلنى قتيلاً أو جديلاً واتهمنى
بشئ لم أعرفه ولا أعرف معناه وأنى بالزور فى دعواه فقال
عنتر وحق ذمة العرب وحرمة شهر رجب والرب الذى اذا
طلب كل العباد غلب لقد كذبت فى مقالك يا كلب العرب

قبيح الله من لي أرسلك ومن المصائب ما جالك ولا احتملك ثم ان عنتر
 التفت الى الملك زهير وقال يا سيدي وحق الكعبة المضية
 ومكة العلية ما كان مكمنا في أرض الردم الا لقتلي واذا لاني لانه
 كان ينتظر في يوم ما بعد يوم وقد جعل على العيون والارصاد معا
 في برطيل بنى زياد وهذا عمارة الذي ضمن له المال على قلبي ثم
 انه قال له اماره يا ابن زياد هذا اذل من ذل وهانه وعجز منك وخيانته
 انك تبرطل على وتطلب بلوغ هناك بغيرك وهذا شئ لا يتم لك وانت
 تزعم انك من اصحاب الحسب والنسب فان كان في نفسك
 شئ فاذل همتك وخاطر بنفسك بين العرب وبرز الى أنت
 واخوتك وانما اقاتلكم بسيف منتضب وما اقاتلكم الا بهذه
 العصى التي هي من الخشب وانتم كرونوع الى أتم لآحوال
 واللبسوا كابل آلة الحرب والقتال وحق الملك المتعال وشهد على
 وعليكم هذا الملك المفضل فاما أن تضرعوا باننا وأما أن تمرقوا بداء
 ماله دوا فقال عمارة والله يا عبد السوء انك اذل وأحقر وان
 اردت هذا فسوف تلقاه أسرع من لمح البصر وتعلم اني أسقيك
 كأس الحمام وألق رأسك بهذا الحسام فقال عنتر فلم لا تجهل
 في القيام وتصدق في الكلام وتبطل لقليل والقال فاني أريد
 منك أن تفعل هذه الفعال حتى اني أريد ما تكون عليه من النكال
 لانك جبان قليل ففسلك بالمحال ولا تصل يدك الى ما تريد
 من الفعال وتفرع من يخاف منك ومن لا يخاف من أقرانك
 في موقف الحرب والضراب والنزال وأنا الموت لوتصور لي
 في صفة انسان في الميدان اضربه بالهضب اليمان ثم انه بعد
 ذلك الكلام وما أبداه من المرام انشد وقال بعد الصلاة

والسلام على النبي المفضل

ثم تد بالقتال وبالنزال * شجاعا طبعه طعن العوال
 عبارة لوصف دقت وقلت حقا * عدلت من المقال الى الفعوال
 فلا عجب جبان القوم ارقا * متبه الامال مال الى الحال
 في ابن زياد قد عاديت ليثا * صبور على الملمات انفعال
 بياض فعائل وسواد جلدي * أشد عليك من ضرب التصال
 قت كدراك قد عشت خزا * حسودا لي على ذات الجمال
 سأحويها ولو أن المنايا * تميل على في مسور الرجال
 وأحظي بالذي أرجوه حتما * بأمره قدر ماضى الفعوال
 وقد عانيتني في يوم طي * فان أنكرتني دونك قتال
 عبارة لوزك كرت اليوم ما قد * جرى لك كنت تبقى في خيال
 ولا يكفي لاجل فتى كريم * سأستمر ماضى لك من ضلال
 (قال الراوي) ولما فرغ عتير من شعره ونظمه وقد بردت نيران
 جواه بما قد أبداه من الشعر والنظام فقام اليه الربيع بمكره
 ودهاء وتلقاه وقبله في صدره وبين عينيه وقال وذمة العرب يا ابن
 العم لقد كذب وفشر الذي أخبرك عن أخي عبارة بهذا الخبر
 ومتى ما جعلت اذنك طريقا لاثام كثر عليك الخصام فدع
 عنك هذا الخوض والحدق والحدرو وانظر اليها وحقق النظر واعلم
 بأن أخي عبارة من يوم سأله هذا الملك المقتدر أدام الله تعالى توفيقه
 وجعل الخيرات طريقه في السكوت عن تلك الجارية فسكت
 ولا عاد شكك بذكرها وتركتها بالجملة ومن اليوم اشهدوا عليه
 باسادات بني عبس وعدنان ان عاديد كرها بعد هذا الكلام
 وان سمعته أظحت رأسه بهذا الخصام وأما هذا الرجل عروة

فبكل من في الحلة من الناس يشهدوا له بالفتوة ويعتبروا له بالكرم
وحسن الاخلاق والشيم ومصدق الكلام والمودة والذمام
وما يفعل في حق الارامل واليتام طول عمره يطلب لهذه القبيلة
الذكر الجليل بين الانام فلان دخله في أمر يكون عليك فيه وبال
وعايناه على بني الاعمام وما هو الا صادق فيما قاله وما عليه ملام
ولا جناح وما طلب منك القتال الا على سبيل المزاح وقد جازته
على فعاله وأهلكنا أكثر رجاله وأبطاله وإن كان عذرك في هلاكهم
واضح ومثلك من يعفو ويسامح وأنت ما عرفتهم وما ظننت
الا أنهم طالباون قتلك وما آخذوك على فعلك وذلك كان بقضاء
الرب الكريم رب موسى و ابراهيم قال ولم أر الا الملك زهيراً
هذه النوبة مشككة من سائر الجهات فلم يكن له أصوب من الصلح
بينهم لان الربيع شيخ من مشايخ بني عيس ومشيرها في كل الامور
وعروة عند جميع الناس محمود ومشكور وعنتر كذلك غير أنه
محسود على أعدائه ومنصور وضده مكمود فأصلح بينهم صلحاً لم يكن
مقبولاً أصيب لا يضر ولا ينفع لان أحقاد العرب تزداد ولا تزول
كما قال الشاعر حيث يقول صلوا على الرسول

قلوب حشوها حسد وغل * وأضـ ثمان كنيران الزناد
فما هذا اتفاق بل نفاق * كصـ الخ العامرية بالفساد
(قال الراوى) ثم انهم بعد ذلك نهضوا وتفرقوا وقد شاع هذا
الحدث في القبيلة وسمع به شداد أبو عنتر ففرح بذلك واستبشر
بما قد حصل لولده من هذه الفعال وكيف خلص من الرجال
النفال لان عروة كان فارس بن عيس الاوحد وعمادها
الامجد ورجاله ركن من أركان بني عيس ففرح شداد وزاد به

الاسم تبششار وحمد الاله القديم وانقلب بغضه بحبه من وسط
 السميم وصار يهدس بفعاله ويحدث بهذا الخبر في عمه ورجاله
 وأما مالك وولده عمرو فانه عظم عليهم هذا الامر وزاد بهم الحـم
 والنعم وقال مالك هذا شئ لا تنال به مقصودا ولا تنكبت به حسودا
 لان هذا الملك الخرفان قد كسنا الذل وثوب الهوان وقد صار
 يحببه فعائل هذا الولد الزنا وثرية الحنا وأنا ان لم أهلكه ما نلت
 المنى وان لم أبعد عن الديار والقبه في الاخطار والا لبسنا ثوب
 العار ثم صاروا يدبرون الامر في هلاك عنتر وكذلك الربيع أحسن
 أن قلبه قد انقطر وأشرف على الهلاك ولم يحمله من قبل ذلك
 فكأنك قال ولما كان من الغد خرج عنتر الى البر وكان يفعل هذا من
 ضيق نفسه والصدر وقد حار في أمره فلما علم الربيع ذلك وأن الحـم
 خال من عنتر نفذ خلف مالك وولده فركب اليه وسلم عليه وركب
 عمادة أيضا وصاروا على خيلهم يتخذون وفي قتل عنتر يتشاورون
 فقال الربيع لمالك وقد دعـلم ما في نفسه من بغضه له يا مالك
 ان أردت قتل عنتر وهلاكه فاسمع مني مقالاً لاني ما أنفذت
 خلفك حتى دبرت في هلاكه وانلاف مـهـجته فقال له مالك وما ذاك
 يا أخي فقال له الربيع أظهر له من اليوم المحبة والوداد كما يفعلون
 الاقارب بالاولاد ولا تمنعه من دخول الخباء وأظهر له محبة القرابة
 وبعد ذلك طال به بهر ابتك وبين له حاجتك واذا قال لك وما الذي
 تريد من المهر الكثير فقل له أريد منك ألف ناقصة من النوق
 العصافير التي للملك المنذر بن ماء السماء اللخمى حتى تقفـر بها
 ابنتي على سائر بنات العرب وتصير لك أنت المنزلة العالية على
 أصحاب الحسب والنسب وأنا أعلم يا مالك انه يسير الى بنى شيبان

فيأخذوه أسيرامهان اذا انه تعرض لهذا الملك العظيم الشأن
 ويلقى روحه للناسيا ومخالب العقبان ولا تعود تسمع حسه ما بقي
 الزمان ويكون عذرك واضعا عند الملك زهير وعند سائر العربان
 لانهم يقولون مضى بآتيه بمهرابنته فاعتالته طوارق الحدنان
 قال الناقل ولما أن سمع مالك ذلك رأى صواب وخف عن قلبه البلا
 والالتهاب والهلم والعذاب وقال عمارة وحق ذمة العرب يا أخى
 لقد فتحت لهذا العبد باب لا يرتد وكذلك قال عمرو وأخوه بل لما
 سمع هذا الخطاب وماعادوا الى المضارب الا وقد يقنوا أن عنتر
 بهذا التدبير عاظم (قال الراوى) ثم ان عنتر قد أقبل عند المساء
 من صيده فتلقاه معه مالك وضحك في وجهه وأمر العبيد أن يأخذوا
 مامعه من الوحش والغزلان فأخذوه وأصلحنه المولدات وأخذوه
 الى بيته وجعل يحاذيه حتى راج الطعام وأكل هو وأخوه شذاد
 وولده عمرو وعنتر ثم أحضر وأبعد ذلك المدام وقضوا به أكثر
 الظلام وشذاد لا يرفع رأسه من نظره الى ولده عنتر ولا يشبع من
 كلامه ويقول لأخيه مالك يا أخى ان غلمان بنى زياد بغضون ولدى
 عنتر ويكرهونه وأنا لم أرفهمهم مثله وحق الرب القديم رب البشر
 يا أخى انه ليس في العرب العرباء شرفا ولا غر باأفرس من عنتر
 ولا فيهمهم مثله ولا أرى فيهم من يضاهى شجاعته وهو على ظهر
 جواده الابجر ولا بد أن يكون له شان وأى شان وتهابه ملوك
 الزمان ثم بكى شذاد بكاء شديدا وقبل عنتر بين عينيه والتفت
 الى مالك وقال له يا أخى وابن أعمى وأبى ان كنت تحبني فحب
 ولدى عنتر لاني يا مالك قد حبيت به بعد بغضه محبة تامه فبالله كن
 مقربه وارع ذمامه وأكرم لاجلى مثواه وعظم احترامه فقال

مالك بجنشه ودهاء بعد أن أسال دمعته على خذيه أنت يا أخي
عمادنا وعنترا ميتنا وان عنترا يا أخي لسيفنا القاطع وودعنا المانع
وينوز يادلا يريدون رفع مجدنا ولا علوق قد رنا ولكن نراعيهم
لكونهم أرحام والباغي له مصرع وهو من الذباب أوقع قال
ففرح عنترا بذلك الكلام ورآه من أوفي المرام وقلذ من عبلة
بالمادمة والكلام تمام الثلاثة أيام وفي الليلة الرابعة خلع
على عنترا الملك زهير خلعة ليس للعشيرة مثلها وقد طاب قلب عنترا
بمشاهدته لمحبوته عبلة وصار ابن ٤٦ عمر ويحاده وبنادمه
على الخمرة ويستحسن الخلعة التي عليه ويقول يا أبا القوارس
ما رأيت أحسن من هذه الخلعة التي عليك فلما سمع عنترا كلامه
عزف معناه وعرف ما يريد منه فخلعها عنترا من على بدنه وألبسه
أياها وقال له يا ابن العم أعذرني في هذا المقام الجليل فها هذه الخلعة
في حقك الأقليل ولكن الزمان طويل بيننا وسوف تنظر
ما يصل اليك من الخلع والفعل الجميل ثم انه أشار اليه وأنشده
وجعل يقول ونحن وأنتم نصلي على الرسول

يا صاح ان الزمان غدرا ورجرا ولطريق الحماية سهلا ووعرا
كم ملكنا من فارس ذي جنان وأطلقنا الأخر من بعده فخرنا
(قال الراوي) فلما فرغ عنترا من شعره قال له عمه يا ابن أخي عبلة
اليوم أمتك والمرتبة مرتبتك وأباها عبدك وأخاها خادمك فلما سمع
عنترا كلام عمه زال همه وغمه ومن سكره وعشقه ما وجد شيئا
يكافئه به على كلامه الا ثيابا التي كانت على جسده فخلعها على
عمه وكان لها قدر قيمة ولا بقي عليه الا سراويله وهو يتخضع
لعمه ويقبل يديه وقدميه وفارقت عبلة عنترا كانه فحل

جاموس ورأت جسمه وهو عريان كأنه قطعة أنوس وفيه
ضربات السيف وخدوش الرياح فصارت عبلة تضحك عليه
وتعجب من جثته وعظم همته وصارت تبسم في وجهه من
محبتة له فلما نظر عنتر إلى عبلة وإلى ضحكها عليه أنشد وجعل
يقول صاوعلى الرسول

ضحكت عبيلة مذرأني أسود * وبحاني من الرياح خدوش
لا تضحكين وتعجبي مني إذا * دارت على مواكب وجيوش
ورأيت رمحي في الصدور محكما * وعليه من فيض الدماء نقوش
يا عبيل ما تدني الرياح منية * نحو الشجاع ولا الجبان يعيش
ألقى صدور الخيل وهي عوابس * وأنا ضحك نحوها وبشوش
أني لا أعجب كيف ينظر مورق * يوم الهياج مبارزى ويعيش
أني أنا الليث العرين ومن له * أضحي الجبان محيرا وعوش
وأنا الذي أسفاوعلى جمع الورى * وأصول فيهم بالقنا وأهوش
(قال الراوى) فاستوفى عنتر أبياته حتى قامت إليه عبلة
وقبلت رأسه وقالت له والله يا ابن العم أنا ما ضحكك إلا فرحانك
وبرؤيتك وتعجبت من صورتك ونظرت إلى هذه الجراحات التي
في جسدك وأنت لا تلتفت إليها ولا تبالي بها فعملت يا ابن العم أنك
أسد ضارى وبحر جارى ففرح عنتر بكلامها وعرف صدق
ودادها لأن المحب لا يخفى عليه نظر المحبوب (قال الراوى) ثم
أنهم أتوا بذياب غيرها فلبسهم ولم يزل كذلك مع محبوبته وعمه
مالأ في أكله وشربه وتلذذه مدة تسعة أيام وكل يوم يزيد له عمه
في الأكرام ويحتمعون على شرب المدام فلما أن كانت الليلة
العاشرة طاوله عمه في الكلام وشرب المدام حتى نامت النسوان

ونامت العبيد والعلماء وذهب أبوه شدا إلى بيته ولم يبق إلا عنتر
 ومالك وولده عمرو وقد سكر وأمن تناول أقذاح الخمر فقال له
 عمه مالك أبا الفوارس أي شيء في نيتك وما في مرادك أن تفعل
 في حق ابنتي فانك قد قطعت عنها الخطاب ومنعت عنها
 الطلاب أنا أخذها يا عنتر بلا مهر ولا صداق وتتركها مغيرة
 طول الدهر في جميع الافاق فقال عنتر يا مولاي انظر ما تريد
 مهرا لهذه الحرة المصونة والجوهرة المكنونة ومهما أردت
 وطلبت فلا يكون لك قيمه وأنا كنت منتظرا كلامك فاطلب
 مني ما تريد ولا تطلب إلا ما تجز عنه الفرسان الصناديد آتيك به
 بقوة الملك المجيد فقال مالك وقد اتى للسيف ضرب وذمة العرب
 والرب الذي اذا طلب كل العباد غلب لا اطلب منك الا مثل
 سنة العرب وهم ما يطلبون في الصداق الا الجمال والنياق
 وأنا أريد منك ألف ناقة من نوق الملك المنذر لانها لم توجد عندنا
 في أرض الحجاز وتكون في أموالنا مثل الطراز وتعال بذلك العز
 والاقتدار اذا آتيت بها مهر المحبوبتك في هذه الديار فقال عنتر
 وقد دخله الفرح واتسع صدره وانشرح وزاد به الاستبشار
 وقد لعب بعقله الخمر من شرب العقار وقال يا عمه ويوجد عند الملك
 المنذر هذا القدر من النوق قال نعم وانما بين ذلك أهوال ولا يقدر على
 اخذ ناقة منها فحول الرجال لان حولها رجال وابطال وقد
 سماها النوق العصافير فقال عنتر آتيك بها باذن العليم القدير
 لتفتخر بها على طول الدهر وتعال بها بين القبائل الفخر وتجعلها
 غيظا لبي زياد وقطعا لكلام الاعادي والحساد فشكره عمه وقال
 ما أريد منك شيئا سواها وأصنع لك ولاية ونجوم فيها سادات

العرب أقصاها وأدناها حتى تبلغ عبلة ابنتي منهاها وأنحر من جمالي
ما يكفي بني عبس لان الحبل بيني وبينك قد اتصل ولا يمنع عنك
ناقة ولا جمل وما زال عمه يرقق له الكلام والخطاب حتى انه
أنعم وأجاب قال ولم يعلم عنه تران النوق والجمال للملك المنذر
المفضل سيد سادات العربان وخليفة كسرى أنوشروان وأنه
صاحب التاج والايوان والحاكم على قبائل العربان
فقال عنه تر يا عمه اذا أنا أنيتك بهذه النوق محملة من خزان
صاحبها الى عندك تخلص لي فيتك وترزقني ابنتك فقال نعم
يا ابن أخي لك على ذلك فعندها عاهد عمه وأعطاه يده وحلف له
بالبيت الحرام وزمزم والمقام والمشعر الحرام انه مصادق فيما
قال من الكلام فقام عنه تر الى منزله وما جاءه له في تلك الليلة منام
وذلك مما ناله من فرحه ولم يعلم أن عمه أراد هلاكه وعدمه
فقام نصف الليل ونبه أخاه شيبوباً وقال له شدي على البحر فقال
شيبوب الى أين يا ابن الام يكون المطلوب والى أين ناو في هذا
الظلام أصدقني يا أخي في الكلام وما تريد أن تفعل من المرام
فقال عنه تر اني سأتر في طلب مهربت عني عبلة لعل الله تعالى
أن يفرج عن قايي تلك الدبله فقالت له أمه يا ولد وعلمك طلب
منك المهر ومال قلبه اليك بعد الجفا عليك قدمما فقال لها
نعم يا أمه وقد زال عن قايي ما أخشاه والظاهر لي انه قد زال
من قلبه النفاق والحسد وذهب عنه الرياء والكمد وطاهدني
أنه زوجني بابنته اذا أحضرت له الصداق فقالت كان الله لك
عونا وردك الى أوطانك ويكون لك حاففا ومعينا على كيد العدا
المبغضين وردك الى سالمنا ثم ان شيبوب شق له الجواد البحر

وأحضر له آلات حربه وجلاده وما يحتاج اليه مما خطر في مراده
 وخرج الاثنان في ظلام الليل الحالك وأمه ما خلفهما ابكي وتروح
 من كمد مجروح خوفا من وقوعهما في المهالك وبعد ما رجعت
 زينة وقلها لا صدق بوعدهم مالك هذا وعنتر سار وخبطن
 في القفار وأبعد عن الأهل والديار وتكر في بعده محبوبته عبلة
 وفي فؤاده ألف دبله فلعلع بصوته في البر الاقفر وهو سائر يتحسر
 وأنشد وجعل يقول

أنا في طيف عبلة في المنام * فقبلني ثـ الاثنا في المنام
 وودعني فأودعني لهيبا * أسـ تـه ويشعل في فطامي
 ولولا انني أناـ لو بنفسي * وأما في الدموع جوا غرامي
 لمت أسى ولم أشـكـولاني * أغار عايـك يا بدر التمام
 يا ابنة مالك كيف التـسـلى * وعهد هـواك من عهد القطام
 وكيف أروم منك القرب يوما * وحول خباك آساد الاجام
 وحق هـواك لا داويت قلبي * بغير الصبر يا بنت الكرام
 الى أن ارتـقي درج المـعـلى * بطعن الرمح أو ضرب الحسام
 أنا العبد الذي خـبـرت عـنه * رعيت جمال قومي من فطامي
 أروح من الصباح الى مغيب * وأرقـد بين أطـنـاب الخيام
 أذل لـعـبـة من فرط وجـدي * وأجـعـلها من الدنيا اهتمامي
 وأمتـسـل الاوامر من أيـها * وقد ملك الهوى مني فزامي
 رضيت بـجـها طوعا وكرها * فهـل أحـظي بها قبل الحـمام
 وان عارت سوادى فهو فخرى * لانـي فارس من نسـل حـام
 ولي قلب أشـد من الرـوايـي * وذكري مثل عرف المسك نام
 ومن عجب أسيد الاسد قهرا * وأفتـرس الضواري كالـهـوام

وتقتضي ظبي السعدى وتسعوا * على مها الشربة والخزام
 له — مرأيك لا أسلوهاها * ولو طحنت محبتها عظامي
 علي — لك أيا عيلة كل يوم * سلام في سلام في سلام
 (قال الراوى) ولما فرغ عنتر من أبياته سار وقد تبطن في البرارى
 والقفار فقال له أخوه شيبوب يا ابن الام الى أين تريد تركب
 والى أى المذاهب تذهب فقال له اقصد بنيا شيبوب أرض العراق
 ومنازل بني شيبان لان عى أخبرني انهم أكثر العرب أموالا
 ونوفا وجمال وان فهم امن تدبى عى اليه وفيه أرغب ومرادى أن
 أفنى له بجميع ما طاب فقال له أخوه شيبوب لو أقت في الحصى
 الى الصباح وأعلنت صدقة لك مائة من المالك زهير هذا الرواح فانه
 اذا علم بمحالك ربما كان يساعدك على بلوغ أمالك لان يا ابن
 الام هذه الديار الذى أنت طالما بعيدة ومسالكها صعبة شديدة
 فقال له عنتر سر أنت ودع عنك كثرة الكلام فاقى لا أريد
 مساعدا ولا معيناعلى بلوغ المرام الا الذى خلق الضياء والظلام
 ورزق الطير والوحوش والحوام وهذا السيف المشطاب وهذا
 الرمح المكعب والذى فعلته أنا فهو عين الصواب والامر الذى
 لا يعاب والالو كنت سرت على رؤس الاشهاد فلربما أن العدا
 يدبرون مكيدة أو مصيبة يوصلوها الى ويبلغون منى المراد قال فعلم
 شيبوب صدق المقال وصحة الاحوال فعندها سار بين يديه
 وقد استقبل ربح نجد فهاج به الوجد والغرام وهبت عليه روائح
 الخزام فأنشد وجعل يقول

أحوب الفياق والقفار بأثرها * تحسى الله أن يدق مزارا حبتى
 وأتقم الخطاب الجميل لعل أن * أنال الذى أرجو وأبلغ منيتى

وأغدو إلى أرض العراق همة * من عظم بأسى وشدة
وأرجع بالنوق العصفير سالما * وأكده أعدائي اللثام بعودتي
لتمعلم فرسان الهياج بأننى * أنا فارس الهيجا وحام عشيرتي
أنا عبل أنى فى هواك مخاطر * يوم الهياج بروحى ومهـجتي
وأذهب أموال العـراق بصارى

وترجف أرض الفرس من عظم سطوتى
أمول إذا تار الهياج بأدهم * من الخيل أرقيبه لصوتى
إذا ما جرى البر البرق خاطفا * وتلقاه تحت النقع حافظ لصحتى
تراه كمثل الليث فى حومة الوغا * يصدر رحيب فى المجال وخبر فى
نذرت على روى إذا عدت سالما * إلى العلم السعدى وأرض الشربة
أج إلى البيت العتيق قطوعا * وأشفى غابل النفس بعد شوقي
ترى قمع الأيام يا عبل بيننا * وتضم مدبرانى وتسمى ضحيعتى
أنا الضـمىغ الموسوف فى حومة الوغا

صروف الردا أخذت تذلل لهيبتى
عابت على إنشاء جنسى تكريما * ولست أبالى أن تدانت منيتى
ولى همة عبسية عنصرية * وسعدى علا فوق الثريا وهمتى
(قال الراوى) وسار عنتر بعسف البرارى والفقار والمهول
والاوعار إلى أن تضاحا عليه النهار وإذا قد لاح من بين أيديهم
غبار وتقرّب وبان للنظار * وانكشف وبان من تحته فرسان
كانهم العقبان وهموا كبون على خيول أخف من الغزلان
فلما قربوا من عنتر عرفوه * وصاحوا عليه وطلبوه وقالوا له
إلى أين أنت ذاهب يا غدار * وسأثر فى هذه البرارى والفقار
ونحن لك فى الانتظار فى هذا اليوم نصمم عرك ونكفى الناس

شرك قال فلما سمع عترة هذا المقال ورأى تلك الأحوال احترت
عيناه ولا بقی يعرف ما بين يديه وسل سيفه الضامی وصار
يدافع عن نفسه ويحمي لما رآهم قد ألحوا في طلبه وعلم أن توانا
عنهم يحلوا به طبه فاستعياهم بهمة غير فائز وحمل عليهم جملة
منكره وأراد أن يهلكهم في تلك البراري والوديان وقد بين له
أنهم أعداء قد أكنوا له في تلك القلاع فصار يذم الزمان على
ما أبداه من فعله وكيف أعاقه عن بلوغ أماله فجاش الشعر
في خاطره فأنشد وقال

تعاندني الأيام حتى كأنني * عـدو لها في لياليها ونهارها
وتجمعتني بكل أحمق جاهل * وتحتسب اني هاجر عن كفاحها
فلو مثلوا لي صورة المرت بينهم * خضبت يداها من دماء جراحها
ولي صارم لو أن ضربت بجده * صررف الليالي بأن منها قلاحا
أكر على الأبطال كرة باسل * ولو أن ببحر الحرب زاد طفاحا
ولو أنصفوني لم يكونوا تعرضوا * لمحربي ولو كانوا أسود بطاحا
أنا عترة العباسي فارس قومه * وذكرى سري بين الوري بصلاحا
واني لهجسام اذا اشتبك القنا * الى أن تروح الروح مني رواحا
(قال الراوي) بعد ما فرغ عترة من شعره والمقال زعقت عليه
الرجال وتساوحت اليه الأبطال وحمل عترة جملة المعروفة
وهجم على مقدم القوم وهو مثل السلهب وأراد أن ينزله
العتب واذا بالفراس كشف عن وجهه اللثام وأبداه الضحك
والابتسام واذا به شاب معتدل القوام ثم انه ناداه لا تفعل يا أبا
القوارس أنا ابن الملك زهير بن الحارث الذي ما رأيت منه
الا كل الخير سلمك الله من كل هم وضير ثم انه دعا منه وسلم عليه

فلما حققه عنتر رمي الرمح من يديه ونزل الى ابيه وكان هذا طريد
 اخيه مالك الذي يحب عنتر ويتعصب له وكان الآخر كذلك
 وكان سبب ملتقاه به انه كان غائباً في وليمة علمت له في بني غطفان
 ولما عاد من الولاية قالته في بعنتر وهو سائر هو واخوه شيبوب
 كما ذكرنا فلما رآه أراد أن يمازحه ويلاعبه حتى يفرج على
 طعانه ومضاربه وصاح فيه وجرى ما جرى فعند ما لما عرفه عنتر
 قال له يا مولاي لاى شئ هذه الفعلة وحق الاله المتعال لقد
 خاطرت بنفسك وولاء الرجال لانه لو كان فرط منى فرط اوسبق
 لك منى ضربت تم علمت انك طريد سيدى مالك بن زهير لكان تلعب
 فابى ان يظلمه وورعاً مات كذا ولم يدري أحد ولا كنت
 أقدر اقيم في الحى أبداً قال فضحك الحارث وتعجب من ذلته اليه
 وخضوعه بين يديه بعد المقدرة عليه فقال له الله درك من فارس
 مهاب وفرما وثاب ولكن الى أين أنت سائر وذهب في هذا البر
 والسياسب وهذه الاوعار فقال عنتر يا مولاي أما سمعت قول
 القائل من أراد النفيس خاطر بالنفيس وأنت تعلم أن عبلة بنت
 عى قرة عيني وعمدة بقية الاصدقا وقد قاسيت من أجلها
 ما قاسيت من الذل والشقاء حتى أنعم لي أبوها بزوجها وقد طلب
 منى مهرها وهأنذا قد خرجت في طلبه وأنا أمل من الله تعالى
 انى ما أعود حتى أبلغ بسماء تكلم ما ترى فقال له الحارث وعجك
 رضى منك بالمهر وأطاعه لك رب السماء والارض بعد هذا العصيان
 بطول الدهر فقال عنتر نعم يا مولاي حصل ذلك وهذا الامر فقال
 الحارث ارجع معي يا عنتر الى الحلة وأنت تعلم أن ما في أموالنا
 قلّه وأنا متعجب كيف انك لم تعلم أبى وأخى بسيرك في هذه البرارى

والبيدا ولا أعطوك من أموالهم ما تريد فقال عنه تريامولاي
 ما علموا بمسيري ولا أطلعهم على شيء من أموري فقال الحارث
 يا عنترقة دأ خطأت بطلعتك فارجع ولا تحرمنا رؤيتك وأنا
 وحيات أبي أعطيك كلما تريد من نوق وجمال وذهب ولبوس
 وإن أبي يرضيك ويعطيك ما يكفيك ولكن يا أبا الفوارس أهلك
 تركوك وحيدا فريدا ولم لأعطوك من أموالهم ما تريد فقال
 عنه مامعهم خبر من أمري ولا أطلعهم على سري وجهري
 فقال الحارث ما ذا علميك يا أبا الفوارس إن أطلعني وترجع معي
 إلى الحله يا ابن شدد ولا تخلفني وأنا أبلغك المراد ولا تشمت بك
 العدو والحساد فشكره عنه على ذلك المقال وقال له يا مولاي
 عني طلب مني حاجة من تلك الأرض والبلاد وهي لا توجد في أرض
 الحجاز يا ابن الأحواد فأجبتة إلى ذلك وقلت نعم وها أنا من أجلها
 أقطع البر والأكم وأنا بدم ما قلت نعم لأ أول لا كيلا ببق
 حذوثة في الملائم أنه أنشد وقال

لا تقل لا بعد ما قلت نعم * ثرث العار وتبقى في ندم
 قول لا بعد من فاحشة * يحاكى من بالفحشاء لم
 وإذا صاحبت صاحب ماجدا * ذاخـيـاء وكرم
 قولك الشيء لا ينتج لا * وإن قلت نعم قيل نعم
 اجعل المال لعرضك جنة * أنفق المال ولا تخش النعم
 رب فقير قد أتى به مدغني * وغنى قد أتى به مدعدم
 قال فلما فرغ عنه من شعره ونظامه وسمع الحارث كلامه
 قال له كأننا يا عنتر نسير معك وعلى ما تريد تتبعك فقال له عنتر
 لا يكون ذلك أبدا ولا خاطر بمثل في طرق الردا فقال الحارث

إذا كان الأمر كذلك فسرهم صعبا بالسلامة آمنا من الندامة
ثم ان الحارث ودعه وسار طالب أرض الشربة والعلم السعدي
وعنتر وشيوب سارا ولو كان لهما أخصه لطارا وسارا
يقطعان الارض والا فاق وهم مجذبان الى نحو أرض العراق
وهم كما قال الشاعر حيث قال

لا جالك سعبي واجتهادي وخدعتني وليت هـ مذاكه فيك يثر
فوالله ما بعدي محب ومشفق وسوف اذا جربت غيري تذكر
تبعك الذي يرضيك في كل حاجة فان لم تكن تبصره فالله يبصر
فأشئت من أمر فسمع وطاعة فإتم الامتسب وتأمر
هذا وعنتر سائر وشيوب برد أماءه الوحش وهما سائران سيرا
حينما الى أن أقبل عليهم المساء وطلبابض الغدران وعولا
على المبيت واذا هم بمضرب شعرة منصوب وابل ترعى وفي تلك
الارض تسهي فقصدها عنتر النحرير واذا هو بشيخ كبير
وقد أحناه الكبير وصار هبة لمن اعتبر وهو كما قال فيه الشاعر
حيث قال هذه الايات

وشيخ فوق ظهر الارض يمشي * ولته تعادل ركبته
فقلت له لماذا أنت عني * فقال وقد رفع نحرى يديه
شبابي في الثرى قد ضاع عني * وها أنا دائما أنش عليه
وفي يد ذلك الشيخ تعب ملان ابن الفلاح البرد في الرياح مزوجا
بالماء القراح ثم انه لما رآهم نادى أهلا وسهلا بضيوف أنونا
كرام وقد ساقهم اليه الملك العلام قال فلما سمع عنتر كلام
الشيخ داخله القرح وزال عنه الهمة والترح وتناول القدح
وشرب حتى ارتوى وناوله لشيوب فاروى وارتاح ثم ان عنتر ترجل

عنه باب المضرب ووطأ الشيخ فتحهم نوعاً من الطنافس وهو يقول
أهلاً ومرحباً وكان جواده موقوراً من الغزلان فأضرم لهم الشيخ
النار وصنع لهم الطعام وأحضر لهم المدام وجلسوا يأكلون
ويتحدثون إلى وقت الظلام وبعد ساعة سأل الشيخ عنتر وقال له
يا ولدي لماذا أتيت إلى هذا البراءة فراعمني يا ولدي يا خير فعندها
أخبره عنتر بالتقصه وما وقع له مع عمه مالك أبي عبله وكيف أنه طلب
منه المهر والصداق وأرسله إلى أرض لعراق وأنه طالب منه
النوق العصافير التي في تلك الأرض والافاق قال فلما سمع الشيخ
مقاله عرف أن عمه إنما أرسله إلى الهلاك ووباله فقال الشيخ
الافانل الله عملك مالك وضيق عليه جميع المسالك فلقد رماك
إلى الهلاك والتدمير ودبر على قتلك بأحسن تدبير فقال له
الاسد المباحك كيف ياعم ذلك فقال الشيخ يا ولدي هذه النوق
لا توجد إلا في بني شيبان وهي لك المندرسيد العربان وتحت
يده أبطال وفرسان وشجعان ويحكم على جميع العربان وهو
نائب كسرى أنوشروان صاحب الايوان وهو ملك عظيم القدر
والشأن وهذه النوق التي ذكرتها فإني قد رعاها أحد غيره فلا
تتعرض لها إلا عيسى شمره وضره وأقول يا ولدي انك إذا أكتمتها
بتدبيرك فمن ذا الذي ينجيك لقد جعلك عمك كالوايد ورماك
في الشدائد وما فعل معك هذه الأعمال الزورانية ومحال
وما قصد معك هذه المقامد الا وهو فيك زاهد واعلم اني نصحتك
لاجل أكلك معي الزاد وأراك فارساً جواداً فقال شيبور
لاخيه عنتر لقد صدق هذا الرجل يا ابن الاماحد واعلم أن عمك
فيك زاهد فاقض يا أخي هذا العمل ولا تبلغ الاعادي فيك الا مل

وارجع يا أنحى والزم طريقك واعلم أن علمك مال كاولده عمرا
أراد اتعويقه لك ارجع بنا ورد كبد علمك في نحره ودع عمارة يموت
بغيطه وتهره وأخذ برالمات زهير بأمرك والمراد لعله يأخذك عبلة
منه أن أبأ وأراد فقال عنتر وبك يا شيبوب أي شئ هذا الكلام
الذي لم أسمعه حتى لا يراى عني بهين النقصان ولا أقول في الأئمس
نعم وأقول بعدها لا ولو أبقي ما علم لو حش الغلا ولا أفعل هذه
الفعال ولو مالت على الجبال في صور الرجال قال وما زال اعلى
مثل ذلك الرواح وهـ في تلك الأرض والبطاح الى أن أصبح
الصباح فودع الشيخ وسارا فاصد من أرض العراق وتلك
البرارى والآفاق وقد جعل عنتر نفسه غاية الخطر وعشقه لهبله
غيب عنه السمع وأعمى منه البصر وكلما طالت عليه الطريق
شدت كرهة وتلك الاوطان فيمشد ويقول

أرض الشربة شعبة وواد * رحلت وأهلها في فؤادى
يحلون فيه وفى ناظرى * وان أبعدوا فى محل السواد
إذا خفق البرق من حيم * أرقبت وبنت حليف السهاد
وريح الخزامى يذكرا نفى * نسيم عذارى ذات الالامى
أيا عبل منى بطيف الخيال * على المستترام وطيب الرفاد
عسى نظرة منك تحيى بها * حشاشة ميت الجفا والبعاد
أيا عبل ما كنت لولا هواك * فليل الصديق كثير الاعداء
وحقك لازل ظهرا الجواد * مقبلى وسيفى ودرعى وسادى
الى أن أدوس بلاد العراق * وأننى حواضرها والبوادرى
إذا قام سوق ابيع النفوس * ونادى وأعان فيه المنادى
وأقبات الخيل تحت الغبار * بوقع الرماح وضرب الحداد

هناك أصدم فرسانها * فترجع نحو ذولة من طراد
 وأرجع والتوق متفادة * تسير لهوينا وشيبوب حاد
 وتسهر لي أعين الحاسدين * وترقد أعين أهل الوداد
 (قال الراوي) فلما فرغ عنتر من هذه الأبيات طرب شيبوب وهام
 وقال يا أخى لقد شوقني إلى نشيد الأشعار ثم انه أشار إلى آخر
 وأنشد وقال

فراق الجيب وطول البعاد * أسقم جسدي وأضني قوادي
 وكم ذا أنوح على فقدم * وأحرم عيني لذئ الرقاد
 أنوح بليل وجفت جريح * يراعي الكواكب والآليل هاد
 فلا تمحروني فلا ذنب لي * ثمة — دكان لي — همكم أباد
 فن بعدكم صرف روق الخلال * لوالزمت روجي بلبس السواد
 وعنتراخي وهوليت الوعا * وحكم علي ربي بالبعاد
 (قال الراوي) فلما سمع عنتر من أخيه شيبوب هذه الأبيات تعجب
 منه وقال له فإتلك الله يا شيبوب وأما تكل ولا أحيالك أو بلغ من قدرك
 أن تنظر في أبياتي وتقول مثل مقالتي (قال الراوي) وكانت
 هذه الأبيات أقول أبيات شيبوب ثم انهما سارا يقطعان القيعان
 والمداهل والغدران حتى أشرفا على أرض بني شيخان وقديقي
 بينهما وبين الحيرة يوما كاملا فرأى عنتر بلاد امره
 وخيرات وأفره ومرأى خضره وأماها جاربه وشجار ماثل
 وخيول صائله ونياق أوفلانا وجمال احسانا وعميداء علمانا
 وأماء ومولدات وأقلاما قد عنته سائر البركات وشملتة الميعة من
 سائر الجهات ورأى أرضا كافورية بيضة نقيه وهي
 في واد من الاودية الحسان وقد ترخرق بزمار بق الجمان وهو

ذو روح وريحان وروضة وبستان وادواح وغيضان وفنون
وأفنان وفيه اشجار وأطيار تسبح الملك القهار قال فلما نظرت
الى الرياض والازهار والى حسن تلك الديار فحببت من صنع الاله
القهار خالق الليل والنهار قال فبينما هو غارق في بحر الاستكار
واذا هو بسف هوادج على ست جبال وفيهم جواركا منهم الاقمار
وحولهم ستة من الفرسان راكبون على خيول أخف
من الغزلان وهم كانوا هم العقبان قال فلما نظرت تلك الهوادج
تذكر محبوبته عيلة التي شق هواها كعبده بنبله فبهت ففهم وعار
في أمره وزاد لهيب جمره وجاش الشمر في خاطره فأنشد
وجعل يقول

ما لله وادج بالاحبة ترحل * والصبر ماض والتأسف مقل
ولقد سألت الدار على سكانها * فأجابني رسم الرسوم تحوّلوا
كانوا بها والحمد لله بحسرة * وقضوا المقام بأرضنا واسنة قبلوا
لا قسم من بر بعم قتلما * الا الحمائم والظباء اباقوا
فلا رسل مع النسيم تحية * لو أن أنفاس الصبا تتجمل
وأقول كيف هجرتموا تيم * حيران ألقه الجفا والعذل
لله صب قد تمى وصلكم * فقصي ونم تحت التراب مزمل
أضنى الهوى جسمانه وأذابه * لكنه بين الورى يتعلل
فانه دون العار يا حادى الثرى * والشوق عاد والتجمل أجمل
ولقد بليت بعشر يا صاحبي * قوم على قتلى مراراً عولوا
فهم وعمارة والربيع ومالك * عى وعرو وفهو اللئيم الارزل
نصبوا على وأرسلوا في عنوة * نحو العدة لاجل مهر يحمل
وتيقنوا أنى أموت بمكرهم * والله يفضل ضدنا قد أملوا

وأنا الملكنا بالمرحبة حقيقة * ليثا اصول على الشجاع وأفضل
 أن يحملهوا عزمي قد شهدت به * بيض الصوارم والرماح الذهب
 فاسألمها عني اذا حق الاقما * والنقع ليل والدجنة أذيل
 ولقد وصلت الى العراق بهمة * لجمل النياق والفضاء مستقبل
 من أجل عبلة كي أفوز بوصالها * يرماو يا بني التميم الاكمل
 يا لثمي في حبهم — او مفندي * فأراك في ثوب المسندلة ترفل
 شديوب أسرع واكشفن لي عاجلا

مرعا النياق لكي اليه انهم — رول
 سلمت أمري للذي رفع السما * وبحوله ألقى العداة وأنصل
 (قال الراوي) ولما فرغ عنتر من شعره نظرخيولاهارا وابلا
 وفي تسير سير كروج البهار ونيافا وفصلان وخيرات حسان
 ونعمه اسارحات وأقليا قد عتمته البركات ولما رأى عنتر ذلك حار
 وأخذ الانهار وعلم أن عمه كمار وغدار وما أرسله لا يريد هلاكه
 والاضرار وعلم انه رماه في هذا البحر الذي ماله قرار الآن الشجاعة
 قد زيننت له المحجوم على الاخطار والعشق قد صغر عنده الامور
 التي ترثه الدمار فقال شديوب يا أخى ان هذه الاموال تدل
 على أن صاحبها عظيم الشأن قوى السلطان فقل عنتر
 يا أخى لقد صدقت فيما نطق بآن هذا الملك كثير الجيوش
 والاعوان والفرسان وما أرساني عني الا قصده هلاكى وما ينفع هذه
 الساعة الاحسن النظر والتسليم للقضاء والقدر فسر يا أخى وخذ
 خبر نوق المصافير واعرفها معرفة الرجل الخبير حتى اتى أريج
 جوادى الابحر وتكون أنت قد عدت الى بيعة بين الخبر فقال شديوب
 السمع والطاعة ها أنا سير في هذه الساعة ثم انه حفر قوسه وكمانته

وقد لبس خليقات مرقعة وخط العصا على كتفيه وسار يهاب
 المرامي فومل اليها وكار قد ضي بض انهار فوجد المرامي طيبة
 الار جاء كثيرة الماء فنظر العبيد الى شيبوب فرجوه وأخرجوا
 من زادهم وأطعموه وتحدثوا معه وسامروه فأرأى لغته عجائبه
 وصفته عبيده فسأله عن حاله فحدثهم من صنوف بحاله
 وقال لهم يا بني الحاله أنا عبيد من عبيد الربيع بن زياد فاعلميه
 ما يستحق من رب العباد لانه جبار عبيد وشيطان مرید وهو
 لا رحم أمة ولا حرمة فهو رب من شره واسترحمت من جوره
 وتغدره ومرادى أنى لأرأه ولا يرانى فقالت له العبيد يا ابن الحاله
 أقم عندنا عيرك واقطع فى أرضنا سقتك وشمرك فانك تكون
 فى أمان طول الزمان ونحن نقول لمولانا المنذر أن يزوجه
 ببض امامه وتقدم فى جاء فشكرهم شيبوب على ذلك وأثنى
 عليهم وأقام عندهم باقى يومه حتى انه عرف النوق العاصفيه من
 غيرها فأرأها من عجائب الزمان وهى بيض الالوان بأكفقال
 مدورات وأسنان مائلات وهى من غير هذه الارض معدومات
 ثم انه تعشى مع العبيد بحسب الكفاية وحادثهم وساق الابل
 معهم حتى قرب من الاحياء وقد غافلهم وهم مشغولون عنه ورجع
 الى أخيه كانه الطير اذا طار وهو يمدو فى القفار وما زال سائرا
 الى أن وصل الى أخيه عنتر وأخبره بما سمع وما نظر فقال ربح
 ذمة العرب ما نحن الا فى مقام الخطر واقعد بر الحيت فى هلاكنا
 وما قصر وأنا لم أنبى زياد تشمت بنا اذ اسمعوا بهتنا وماهى
 الا نقطة دم تراق بشرب كأس تر المراق لا أن تكون معنا سعادة
 من الرب القديم رب زمزم والحليم فهو الذى ينجينا من اعدائنا

لئامن الهول العظيم فقال عنتر ويلك يا شيبوب ألم تعلم انقول
 الصائب من لم يصبر على النواثب فكيف ينال أعلى المراتب
 ثم انهما أقاما الى وقت المسحر فقال عنتر يا شيبوب قدم البحر فقدمه
 شيبوب في الحال وكان عنتر قد أفرغ عليه الحديد وصار كأنه برج
 مشيد وأردف أخاه خلفه في الممام بطلين وأسدين ضراغامين
 وسارا الى المرامي فرأيا كل عشرة من العبيد يسوقون مائة من
 النياق ثم ان عنترا كمر في مكان تمر عليه النياق العسافيرييه (قال
 الراوى) ثم ان النوق مارت تطالب المرمى والعبيد كما ذكرنا
 يسوقون لها ويدارون بها حتى لا تراها فحول الجمال فلما رآهم عنتر
 صبر عليهم حتى ترسعت النوق في المرامي وأخذ العبيد في حديتهم
 ولعبهم وانشراحهم ولاد نوا من عنتر ولا كلموه لانهم من العزال العظيم
 على جانب والعبد من طينة مولا لانهم من منة نبت واما طرقتهم
 طارق وما يعرفون أى شىء يكون البوائق وشيبوب يقول
 يا أخى هذه النوق العسافيرييه التى آتيت في طلبى فاصنع ما أنت
 صانع فقال له اذهب أنت وامسك عليهم الماريق التى هى من جهة
 الحلة ولا تتركهم من الهزيمة بالجمله فرمى بثور عليه الصباح
 قبل ما تبعه عن الديار والبطاح ففعل شيبوب ما أمر به أخوه
 وسار الى جانب الحلة ووقف خلف العبيد ونزع كنة انته وأوتر
 قوسه وجماع على ركبته كل ذلك والعبيد عنه غافلون وهم في لعبهم
 مشغولون (قال الراوى) ولترجع الى البطل الممام والاسد
 الضراغام فانه حرك جواده الى وسط النوق وقطع برمح ألف ناقة
 وصاح في العبيد يسوقوا النوق يابنى الزواني قد حى والاخضبت
 من دما نكم سناني قال فلما سمع العبيد كلام عنتر صاحوا عليه

وقال المقدم عليهم دونكم واياہ فاعدموه الحياه فقالوا عليه
 اساقطوا عظام جثه عنتر وخفقه جواده الابجر جزعوا والعقل
 منهم تحير وانكسرتهم أعطوا للجلده قوه وتبادروا اليه بالكلية
 وقالوا له من أنت أيها الجاهل المغرور الذي قد ساقه الاحل
 برجليه الى الهلاك والنبور وارثكاب عظام الامور أما علمت
 أن هذه النوق والغسلان الملك الارض في طولها والعرض صاحب
 العز والحصر والمنازل العاليه والقصر وهو الملك المنذر بن ماء
 السماء المخفي مالك أهل هذا العصر قال له في أستأملك وأست
 أم أنت الذي رمعت وضربه بالحسام على ورديه طير رأسه من بين
 كتفيه (قال الراوي) فلما رآه العبيد ورأوا تلك الضربة خافوا
 وساقوا النوق وقد وجلت قلوبهم وحاروا في أمورهم وقد عالت
 الفضيحة في المراعي والحى وكثر الحاج على هذا الشئ وعنتر قد تركهم
 عبرة لمن اعتبر وأما الذين قصدوا جهة الحلة فان شيبوا فقد استقبلهم
 بنباله ورفقهم بخفقه سعيه وإقباله ورماهم في الخور والصدور
 وترك دماءهم على البيدات فور وما سلم منهم الا من لم يره عنتر
 ومن لم يلحقه أخوه شيبوب القصور ثم انه رجع شيبوب ولحق
 المال والعبيد وأمرهم أن يسوقوا المال والجمال واستقبلهم
 الشمال وغاصر في البر والسباسب وساق النوق سوق الحارث
 وغاصوا في البر الاقفر وتأخر عنتر محاميا لهم على الانروما زالوا
 سائرين الى أن تنصف النهار واذا قد طلع من خلفهم غبار وعلا
 وملأ الفلا وأقبل من كل جانب وكدر المشارق والمغارب وصار
 ذلك الغبار مثل الدخان حتى انعقد الى العنان وهو يذهل المقول
 والاذهان وقديان من تحتهم فرسان وظهرت أبطال بني شيبان

ولمعت شفقار الفواح وأسنة الرماح وصاهل الحديد ولمع الزرد
الضيد وهممة الرجال الصناديد وطلبوا عنتر مثل الشواهين
وهم من عشيرة الى عشرين وهم عصب وفرق وما منهم الامن
للحرب قد سبق وترادفت انفرسان من كل جانب وهم مثل
السيلاب واليكل ينادون يا من غر بنفسه الى أين تجوون
سطوة النون وشرب كأس الحجام من سيف ملك الزمان ونائب
كسرى صاحب التاج والايوان (قال الراوى) وكان الصياح
قروا الى الملك المذرو هو في ظاهر الحيرة وكان قد ركب الى الصيد
والقنص وحوله مواكب وأبطال برجال كالجمال فلما رآه العبيد
أقران نحوه الصوت فما انفتحت انالك اليمهم بل قال لولده النعمان أفتأمر
هؤلاء العبيد وما حالهم واكشف عن خبرهم وناولهم وكان النعمان
أكبر أولاده وأشدهم عزما وهو الموصى له بالملك من بعده ثم ان
النعمان ابن الملك انذرت قد تم الى الرعيان وسألهم عن الخبر
فأخبروه بأن فارسا قد أغار على المراعى وأخذ من الموق العصفارية
ألف ناقة وسار بها (قال الراوى) فلما سمع النعمان ذلك حرك
الجواد وتبارت خلفه الرجال الاجواد من نهل وشيخان وعلبة
وشكروا وبني سنان وما زالوا حتى لحقوا بمنتر وقاربوه كاذكرنا
وأدلهوا الى الحيول ومدوا اليه الاصول ثم ان عنتر لما رآهم
اهتز الى حواده طربا وتسم عجبها وتقى الخيل كما تنفى الارض
الطاشنة وبال المطر وطعن الصدور وخرق الجوانب والنحو وهذا
والرجال سارت تميل اليه وهو يددها على الارض بالطول والعرض
الى أن كثرت العدد وزاد المدد وغاص معهم تحت القبار وطعن
فيهم بالاسمر البتار وكار اذا طعن ضلعا دقه واذا ضرب رأسا

شقه ولما ازدحت عليه الابطال وضايقته الخيل والرجال
صاح فيهم فبتدهم وزعق على الفرسان فشردهم هذا وأخوه
شديوب مشتغل عن معونته بالنوق والعبيد الذين معه والعبيد قد
قويت قلوبهم بقدمهم ولا هم وتوقفوا عن المسير يمارأوالنعمان ابن
الملك المنذر هو اعلى شديوب فناداهم شديوب يا أولاد الزواني
وحق الكعبة ان تنفس أحد منكم أو صاح لاضربته ببيلة في لبتة
بلا توافي ثم صار ينظر الى أخيه وما يجري له مع النعمان قال
وكان الفرسان قد صاح فيهم الملك النعمان ونادى أذككم الله بين
العربان هذا كله يجري عليكم من عبد لا قدر له ولا شان فعندها
تناهض الابطال وتبادروا وتقدموا بعدما كانوا تأخروا فقاتل
عنتر ذلك اليوم حتى كات منا كبه ووقفت ووقعت ضرباته على
الحجاجم فانتثرت ونفذت طعناته في الصدور فانتثرت ورغت
موجات المساكر كالبحور اذا ازبدت وعلا الغبار واعتكرو قصر
تحت عنتر لا يجر وصار لا يقدرا ان يتقدم أو يتأخر ثم ان الجواد كبا به
وهو في أشد الحروب فترجل عنتر عنه وصار مكروب وخرج
الجواد غائرا من تحتة مثل ربح المبوب وهو خال من صاحبه عنتر
فأيقن شديوب أن صاحبه قتل وشرب شراب المنية ونفذت فيه
الرماح السمهرية ففاض الدمع من جفنيه وتناثر على خديه ونجا
نفسه يعدو على قدميه فابصرت العبيد منه ذلك فصاحت عليه
وأمرت للخيل اليه فحركت خلفه الفرسان على خيول عتاق
وطلبته من سائر الافاق فمس شديوب بوقع حوافر الخيل خلفه
فسمي مثل الطير الطائر والتمر النافر وغاص في البرقة قوة عصبه
ولجت الرجال في طلبه فلا هو يقوتها ولا يقوت نفسه ولا تطقه حتى

تسكنه رمسه وقد دام الامر كذلك من الفاهر الى المساء فوصل
 شيبوب الى مغار في جبل فرأى على بابه غلاما يدويا أسمر اللون وهو
 قاعد وأغنامه قد أمة ترعاو بين يديه نار تضرع وعليم اللحم من
 الوحش تشوى قال فلما رآه شيبوب ذنا اليه وناداه يا فتى أجرني
 فاني بذمامك اعتصمت وبتك استجرت أجر عبدك المغارق أخاه
 الذي جار عليه الزمان وأبلأه بفراق من طابت سبعاياه وأشرف
 على هلاكه وفناء فقال له الغلام أي وأبيك فاني أجرتك واللات
 والعزى من كل من أكل انلبر وشرب المياه ولا أسلمك دون أن أقتل
 قبلك فادخل الغار وكن آمننا من كيد الاشرار يا غريب الديار
 فدخل شيبوب الغار وهو لا يصدق بذلك الا انه ما استقر به الجلوس
 حتى وصلت الخيل الى الراعي وهي متقطعة يتبع بعضها بعضا
 وعلى اكفافها بيض الصقاح وفي أيديها الرماح ولما راوا
 الراعي زعموا عليه وقالوا له أخرج لنا هذه الشيطان الذي قتل
 خيولنا وبلبل عقولنا حتى تقطفه على أسنة الرماح
 ونقطعه بشفار الصقاح قطع نفسه ما أشد عصبه وأقوى قصبه
 فقال الغلام يا سادات العرب هبوه لي واقبلوا فيه سؤالي فاني قد
 أجرته وقد صار في ذمامي من غير معرفة به فقالوا له لا كنت ولا كان
 ذمامك أخرج به والانقلك قبله ونسقيك حمامك فانه لا بد لنا من
 قتله فان أخاه قد قتل من بني حسان ما ينوف عن ثلثمائة بطل من
 الفرسان وسلمه اليينا فانا قد لينا منته ما لا نلقاه من انسان لان
 هذا الكلب من الجان فارحم نفسك وسلمه اليينا والاقتلناك
 واسلنا دماك فقال الراعي حين رأى النوبة صعبة يا وجوه العرب
 اذالم تسمع أنفسكم بتركه فاعلموا معي نوع المعروف وأبعدوا

عن المغار قليلا حتى أخرجه لكم من ذمامي مقدار أربعين باعا
 أو ذراعا ودونكم واياهم ولا تحقروا ذمتي ولا تضيعوا يا فتيان
 حرمتي فقالوا له افعل ما يدلك فاقبنا أحدينا فمخالف مقالك
 فعندها دخل الغلام على شيبوب فوجده بأسوأ حال من خوفه
 على نفسه من الوبال فقال له الراعي يا فتى ها أنت قد سمعت
 ما جرى بيني وبين هؤلاء الكلاب وقد اشرفت على السؤال
 والجواب وما أقدر على خلاصك إلا بالتلاف مهبتي وأنا راض بذلك
 ولا أضيع حرمتي ولو كان معي عشرة من بني دودان ما كان وصل
 اليك منهم شيطان فأخضع ثيابك والبس ثيابي وإذا صرت على باب
 المغار فسق الغنم بين يديك وخذ هذا زادي ومزودي وخذ
 هذه العصا في يدك فان رأوك وسألك فقل لهم يا وجوه العرب
 أنا دخلت أخرجه اليكم فأنخرج معي فدونكم واياهم فاذا رأيتمهم
 دخلوا على ونزلوا عن خيولهم الى فاطلب أنت لنفسك النجاة ودعني
 أنا واياهم حتى يسقوني كائن الحما ولا كون مفسوخ الذمام
 فعندها لبس شيبوب ثياب الراعي وشد مزودته بين كتفيه وأخذ
 العصا بيديه وخرج من المغار وحدهم بما علمه الراعي من
 الكلام وساق بين يديه الاغنام وما زال حتى انه أبعدهم
 في الاكام واستعان بمخافي المزودة من الطعام فعادت القوة الى
 ركبته وقدر ترك الاغنام في تلك المكان وسار يقطع الغلاة
 واقبعا وهو فرحان بنجاة من أعداء عن يد ذلك الغلام فترجل
 بنوشيمان ودخلوا المغار وأخرجوا الغلام الى ضوء النار فقرأوا
 عليه ثياب شيبوب وهو ساكت فقالوا له وبلك ولماذا فعلت
 بنفسك هذه الفعال ورضيت بالقتل والتعذيب لاجل رجل

غريب فقال لهم يا وجوه العرب اعملوا انه قد استجارني فأجرته
وأنتم أنتم في طلبه وسألتكم فيه فاقبلتم سؤالي ولأني طاقة
بدفنكم فهديته ورضيت لنفسي التعذيب وأنا ما بيني وبينكم
مطالبه وقد صرت أسيرا في أيديكم فان مننتم علي بالاطلاق
شكرتكم في سائر الافاق والافاعلوا بي ما شئتم من التدقيق ثم انه
بكى وانقب وأشار يقول

يا بني النخيبات من شيبان * لا تضيعوا صنائع الاحسان
وأنا وان كنت تعذبت فعلا * فأسأت في سنة العربان
فاسمحوا واغفوا ثنائي وشكري * ومدحى لكم بكل لسان
(قال الراوي) فتعجب فرسان بني شيبان من مقالته وفعاله
وماروا على أنفسهم أن يقتلوه ويرجعوا بالخرى ولمذلة ويكون
الغلام قد فاز بالشرف والذمة فرجعوا عنه خائبين وأما شيبوب فانه
نجا بنفسه وصار سائرا بأمان الى أن أصبح عليه الصباح وهو سائر
يتذكر ما جرى له وما صار لأخيه عنتر وكان أشد ما عليه دخوله
الى حبه وفعيه في أخيه وشماتت أعادته لاسيما عه ماله وولده عمرو
وعماره والربيع ابن زياد (قال الراوي) ومما جرى على قلب
شيبوب لعل بصوته في البر وجعل يقول

يا فارس الخليل ما للخييل تبكيكا * وما للسمر القنايا ويل تنعكا
لا كان يوم رأيت الخيل مستبقا فيه اليك * وأطراف القنايلك
لو كان يقبل صرف الدهر فيك ندا

لكنك كنت من نائبات الدهر أهدبك
سقاك عملك أساما من خديعته

كما اسقا الغيث يا ابن الام ساقيك

اليوم تعرف عيسى حق من فقدت * اذا أتيت الى الاحياء انعميك
 ويشمت ابن زياد عمارة فرحة * وقشنى فيك يا غترأ عاديك
 وبنت عمك تضحى وهي جارية * له ولوعشت لم تر ضاه مملوكا
 يا فارس الخيل ما بقيت لى جلدا * وليس قلبي من الاخران يسلكا
 والمهر يصهل بين الخيل ملتفتا * اليك كالحرمة الشكلى يناديك
 لمفى عليك وقد أصبحت منفردا * مضطجعا بالدماء والنقع يعلوكا
 سقى نراك الحيامن كل غادية * هطلا ولا زالت الاطلال تنعميك
 (قال الراوى) ثم ان شيدوباسار يطلب ديار بنى عيسى وغطفان
 ودموعه تجرى مثل الندران وقلبه موحجوع وعقله حيران فهذا
 ما كان منه وأما ما كان من أخيه عنتر فانه قاتل وهو يرذ الخيل على
 أعقابها حتى ترك الارض حوله غارقة بالدماء ومدد الرجال على
 الثرى وهو لا يسمع ولا يرى وتجبث منه الابطال ونزلوا
 عليه مثل السيل اذا سال وهو يضرب بالحسام عينا وشمال حتى
 وقع على وجهه من شدة الكرو والفرو والنزال فأخذه أسير واقاده
 ذليلا حقيرا وقدموه بين يدى النعمان فلما رآه تجب من صورته
 ومن عظم جثته وقال لهم شذوه على جواده حتى نسيره الى الملك
 يفعل فيه مراده ويسأله عن حاله ومن أى العرب هو ويقتله كما يريد
 ويقطع أثر القبيلة التى هو منها ويبددها على الصعيد ثم انهم أوقفوه
 كتاف وقروا منه السواعد والاطراف وعارضوه على جواده
 وقد أيقن بتلافه ونكاده وعادوا به الى الملك المنذر أخيرا النهار وهو
 فى حالة العدم والاضرار وكان الملك قد خرج فى ذلك اليوم الى الصيد
 والقنص وهم أن يرجع الى الحلة فظهور عليه أسد من أرض يقال لها
 جفان وكانت سباع جفان يضرب بها الامثال فى ذلك الزمان

وكان كل من قتلها يقتربها على الفرسان وقد ذكرونها الشعراء
في أشعارها بهذه الايات

ان نحن نلقى الليث لامثال له * من أرض جفان لا يبق ولا يذر
اذ اتمنى رأيت انليل جافلة * وان سطا طار من الحظاظه شرر
(قال الراوى) فلما ظهر أرحب قلوب الرجال ونفرت خيلهم من
الجمال وقد فرت من فمهم الابطال وأكثر الصياح من اليمين والشمال
هكذا والتمعان قد قدّم عن تبرير يدي أبيه المنذر فأوقفه قدّامه
وأخبره بحاله فتعجب الملك المنذر من خلقته وطول قامته وقال له
من أى العرب أنت فقال له من بنى عبس واعلم أيها الملك اننى أنا
الليث الهمام والبطل الضرعام الضارب بالحسام الصابر تحت
ظل القنم أنا طبيب عبس اذا مرضت وجامعها اذا ذلت وحافظ
حريمها اذا ولت وشجاعها اذا ابتدرت قال فتعجب الملك المنذر
من فصاحته وقوة قلبه ووقاحته وهو فى ذلة القهر وغلبة الاسر
فقال له الملك المنذر ويلك وما حملك على التعرض لاموالى ونهب
نوقى وجالى فقال له عنتر جاني على أخذ نوقى وأمواك ظلم عى
على وتجبىره لاننى ربيت مع ابنته وأنيت عمرى فى خدمته ولما رآنى
طالب زواجها طلب منى مهرها ألف ناقة من النوق الصافير
وأنا بما جاهدت غير خبير فأجبتة الى ما طلب فسرت الى أرضك
وتعرضت لها فوقعت فى هذا البلا والعاو والعطب فقال له الملك
المنذر وأنت بهذه الشجاعة والفصاحة والادب وترى نفسك
فى بعمور العطب وخاطرت بنفسك من شان جورية من بنات
الدرب فقال عنتر أى نعم يا مولاي لان الهوى يجرى الانسان على
ركوب الاخطار والاهوال ومن أجله تضرب أعناق الرجال

ولا يعذر العشاق الا من ذاق مرارة هجر الوصال وما يوقع في البلاء
في سائر المواضع الا بالنظر لما تحت البراقع وأي بلية تحمل
النفوس على ائلافها وقتلها الا والنساء أصلها وفرعها ثم ان
عينيه رغرغت بالدموع وتأوه من قلب وجوع وتنهذ وتحسروا
لا يسمع ولا يبصر وأفسد وجعل يقول

جفون الغواني من حواشي البراقع

أحمد من البيض الرقاق القواطع
اذا جردت ذل الشجاع وأصبحت * محاجر عينيه تفيض الدماح
سقى الله عي من يد الموت شربة * وشلت يده بعد قطع الاصابع
كقادم مثلي بالمحال الى الردى * وعلق آمالي بنيل المطامع
لقد ودعتني عبلة يوم بينها * ودعا عينا انني غير راجع
وناحت وصاحت كيف حالك بعدنا

وأصبح مثلي من جوى الطيف هاجع
وحقك لا حاولت في الدهر سلوة * ولا غير قتي عن هواك المطامع
خلقنا لهذا الحب من قبل آدم * فما يدخل الا يوم المصم مسامح
سأضرب بالهندى حادثة النوى * وأرثقها ضربا يروم الفجائع
وأقطع صروف الحادثات بقاطع * ومثلي أنا في الحب ايسر بقاطع
فبلغها يارق مني تحية * وكل ديار هيتها المراتع
وياسا سكنات الايك ان جرت فاندني

اذا صرت ملقا للطيور الشواجع
ونوحى على من مات ظما ولم ينل * سوى البعد عن أحبابه والفجائع
ويا خيل ابكي فارسا كان يلتقي * اسود الثنا اذا غاف في العاهع
وأسمى بعيدا في غرام وذلة * بقي — — — — — من قيود المطامع

بحكمكم ولا تعذلونى وأقصروا * عن ذكر مامر نحو مسامح
وكيف أطبق الصبر عن أريده * وقد أجمعت نادر الهوى فى الاضالع
وحق الهوى مارمت يوما السلوة * ولا لعبت فى هواك المطامع
أنا الفارس الرعد يد فى حومة الوغا

وقد شهدت أبطال عيس وقائى
إذا شئت فاسأل عن حديثى وموقفى * ترى عجباً يوم الوغا فى المعامع
إذا لاح برق النار من حد صامى * تذلل له شيم ويخضع خاضع
وان بوجه الارض بأسى وشدي

فما نسجت مثلى الاراضى الشواسع
(قال الراوى) ولما ان سمع الملك المنذر من عنتر ذلك الشعر والنظام
تجرب من شجاعته وفصاحته وكان الملك المنذر بن فضاء العرب
وهو يعرف الشعر والادب فعلم انه غارق فى بحر العشق والهوى وهو
ما يعلم ما عليه استولى فهو معه فى الكلام واذا بالرجال نفرت الى
ما بين يديه كما ينفر من الجراح أضعف الحمام فسأل الملك عن تلك
الاحكام فقال أها الملك المظفر والهمام انفضه ففر قد ظهر علينا
أسد قسور وقد أهلك الفرسان وفرق الشجعان والرماح ما تمهل
فى جسده ولا تؤثر فيه فقال المنذر بادروه قبل ان يلقي الى بعض
الجبال فرمى بقطع الطرق ويخوف المسالك ونصيره عير بين العرب
بذلك فلما سمع عنتر كلام الملك المنذر هانت عليه المصائب وطاب
على قلبه أن يرى نفسه فى النوائب ونادى بملك أقسمت عليك بحق
من رفع السماء وعلم آدم الاسماء وأجرى بقدرته الماء انك تقول
لا صعبك ان يرمو فى قدام هذا الاسد ويدعونى بين يديه ودعه
يجمع على وأهجم عليه فاذا افترسنى تكون قد أخذت منى بشارك

وقضيت أوطارك لاني قد قتلت رجالك وبددت أبطالك وان أنا
قتله فيكون ذلك بسـ سادتك فقبالي بما استحقه من نعمتك
وأموالك وهطيتك ولا تعدل عن الحق بما أنت فيه من ممالكك
قال فأمر الملك المنذر ان يحلوه من القيود والأغلال فبادرت الحجاب
والغلمان وحلوا يديه وأرادوا أن يحلوا رجليه فقال عنه تر لا يملك
لا تفعل بحق ذمة العرب والرب الذي اذا طلب كل العباد غلب
لا تتركهم يحلوا غير يدي ويدعوا القيود على حالي في رجل حتى
لا يكون لي من قدام الأسد براح اما أن أقتله واما أن يتركني قتيلا
ملقى على البطاح ولا يكون لي من قدامه هربا ولا رواح عند ذلك
تجيب الملك المنذر وزاد به الحب وأمرهم أن يحلوا يديه ويدعوا
رجليه ففعلوا ذلك فقام على قدميه وأخذ سيفه الضامى بيديه
وأخذ درقته وجعل في قيده وأغلاله وقد زاد به الاشتياق عند
الحلول فقام وأنشد يقول

دونك يا كلب البعاج والربا * اليوم أسقيك بكفى العطبا
وسوف تلقى فارسا شمشما * حلالا عند الاقمار مجربا
ويحك لمثلي لا تكن مبادرا * لانني الصمد مع المنقبا
تجمل الفرسان يا كلب الغلا * فاس تلقى اليوم مني هربا
خذ ضربة بالمره في الضامى الذي * منه الردا والخلف هنه مانبا
من كف قوم عنستى باسل * تلقى النكال والوبال والوبا
(قال الراوى) واما ان سمع المنذر منه ذلك الشعر والنظام ورأى
ما عزم عليه من المرام تجيب من مقاله الاسد وخطابه وما أبداه من
جوابه وتقدم بين خواصه وحجابه وأهل دولته وأصحابه وهم يريدون
أن يتفرجوا على ذلك البطل الاسود لينظروا كيف يكون قتاله

مع الاسد قال ولما انهم قاربوه وتحققوا منه ونظروه واذا هم بأسد
 عظيم حسيم وسيم وهو اسد عتيق في قدر الثور الكبير واسع المناخر
 طويل الاطافر وهو شديق شديق عيوس ضيف أفضس أذغم
 تسمع صوته كأنه الرعد اذا جهر ودمدم وعويه كأنه القضاء
 المبرم بشديق كأنه القلب وأنياب كأنها الكلايب واذا مشى
 وتغتر يعلين عينية الشر ويحب في مشيته ويهتر في خطوته
 وكلما رأى الخيل والرجال حوله زعق وضرب بيده وكشعر عن
 ناييه ولما انه رأى عنتر فاصدا اليه أخذه القلق وبالأرض التصق
 واقشعر ونظر اليه بعين مثل الحجر وقطى فصار كئليله واجتمع
 للوثبة عليه حتى صار كصفية وفي الحال تقدم الى عنتر ونهض
 عليه وهو كأنه القضاء اذا نزل من السماء وزعق زعقة
 عظيمة ثقلة الجبال فأجابه عنتر بزعقة أعظم من زعقته وفتح
 باعه اضربه واستقبله بالحسام وضربه ضربة بطل هام حقها
 من يد عنتر وقال أنا ماشيت فأنما حبيب عبلة ما بقيت فوق
 الحسام في جهنمه فازال يقطع الى أن وصل الى سرته فوق الاسد
 قطعته وصار على الأرض شطرين لانه وافق وثبة الاسد وقوة
 ساعد البطل الامجد فلما صار على الأرض ممدد مسح عنتر سيفه
 في جلده وقد أفسحت منه الجلود وتغيرت الالوان وزاغت
 العينان مما فعل من ذلك الامر والشان وهو مع ذلك يندشد ويدق
 ترى علمت عبيلة ما لاقى * من الاهوال في أرض العراق
 خدعني بالوبال والمكر عني * وجار على في طلب الصداق
 فخنضت بهم — تي بحر المنايا * وسرت الى العراق بلا رفاق
 وسقت النوق والريان وحدي * وعدت أجد من نار اشتياقي

وما أبعدت حتى نار خاني * غبار حوافر الخيل العتاق
وأطبق كل ناحية غبارا * واشعل بالهنة مدة الدقاق
وصاحت تحتها الفرسان حتى * حسبت الرعد مطوق النطاق
فعدت وقد علمت بأن عمى * خدعني بالمحال وبالنفق
وما قصرت حتى كل مهري * وقصر في السباق وفي اللحاق
نزلت عن الجواد وسقت جيشا * بسيفي مثل سوقي للنياق
وبادرت القوارس وهي تعدو * بطعن في الصدور وفي الاماق
وفي باقي النهار أسرت قهرا * ومنى قد عبي عضدي وساق
وساقوني الى ملك كريم * جليل قدره بالجزياق
وقد لاقيت بين يديه ليلى * كريم الملتقام المذاق
بوجه مثل دور الترس فيه * لثيب الجمر يشعل في الاماق
قد دنت لهامه بالسيف نصفاً * وعدت اليه أحبل في وناق
عساه أن يسمح برضاه مني * وينعم بالجمال والنياساق
قال الراوي فلما سمع الملك المنذر شعره عنترو رأى أفعاله قال لجنائيه
والله ان هذا المحبوبة الزمان وفريد العصر والوان لانه قد حوى
الشجاعة والفصاحة والاقدام على الامور الصعاب لاننارا ينامنه
امور اتخبر فيها اولوالالباب وهذا انال به عند الملك كسرى ما يريد
من المرام قال وكان الملك المنذر عاقلا كثير الفهم قوى العزم حسن
السياسة والتدبير وبنوائب الدهر خبير فلما تقدمه الملك
كسرى أنوشروان على سائر العربان وجعله عليهم خليفة
وساطان وأمر القبايل كلها بطاعته وحنهم على خدمته ومن
يعصى له أمر من الامور يقطع أثره ويقصم ظهره قال وكان الملك
المنذر اذا قدم على الملك كسرى أنوشروان وأقبل على الايوان

يرفع الملك منزلته ويعلى حرمة ويترحب به ويأمره بالجلوس وينصب
 له كرسيًا من الفضة بين يديه ولا يناديه إلا بدشاه تازيان يعني يا ملك
 العربان ثم انه يأكل هو وأياه فاذا انبسط معه في الكلام يذكر له
 أمثال العرب ومكة والبيت الحرام وزعم والمقام والمشاهر
 العظام واقتدار العرب على الديار والاعجام وينشد قصائد الفصحاء
 التي علفت على البيت الحرام وكان الملك كسرى من عدله
 واحسانه يظهر له الفرح والطرب ويمكنه من الفضة والذهب
 لان الكاسرة كانوا في ذلك الزمان يفتخرون بالعدل والانصاف
 ويكرهون الجور والاسراف ويمسكون رقاب الناس بالعطاء
 والاسعاف وكان الملك كسرى قد جعل جرسا على رأسه من الذهب
 الأحمر وجعل له سلسلة من الفضة الى ظاهر قصره فاذا تحرك الجرس
 يأمر حجابيه أن يأتوه بالاخصام الى بين يديه فيحكم فيهم على أي حالة
 تكون وكان الملك المنذر قبل أن يقع عنتر في يده قد سار الى الملك
 كسرى ودخل عليه في الايوان وأقام عنده مدة وهو يتخلع عليه
 ويعطيه ويقربه ويدنيه فحسده بعض الحجاب على ذلك قال فلما
 دخل الملك المنذر دخل ذلك الحجاب على الملك كسرى وقال له
 أيها الملك لماذا تكرم هذا البدوي عابد الحجر وترفع قدره ان غاب
 أو حضر وهو أقل من ذلك وأحقر ثم ان ذلك الحجاب قال اعلم
 أيها الملك أن العرب كلهم رعاء الاغنام عابدون الاصنام
 وما فهم من له عهد ولا ذمام ولا يفتقرون الا بالسرقة والعيارة
 وعبادة الحجارة ويشترى الرجل منهم الامه وينكحها الى أن تقبل
 منه ثم انه يبيعهها وهي حامل فتطرح حملها وترث بنتها الى أن تكبر
 ويشترىها مثل أمهافي الاول وينكحها أو يزوجها الولد فينكحها

وهي أخته وأما الاصوصية والكذب والقياده فهي عندهم
مباحة وعاده وإن الحسد مدمر كب في الانسان وقد قالت العرب
في حق سيدنا الامام علي كرم الله وجهه

حسد الفتى ان لم ينالوا سعيه * فالناس أعداء له وخصوم
كضرائر الحسداء قلن لوجهها * حسدا وبغضائه لديم
(قال الراوى) وكان ذلك الحاسب الذى حسد الملك المنذر جبارا
من جبابرة الديلم وهو عند كسرى مقدم على عشرين ألفا
من عساكر الجهم وفراعنة الديلم وكان يقال له خسروان ابن
جرهم وأنه ما زال يسب العرب ويتكلم فيهم بالكذب وقلة
المهم حتى أنه غير الملك كسرى عن مودة الملك المنذر وقد قال
في آخر الكلام أيها الملك ان أردت أن تعرف بلاد هذا الرجل
الذى قدمته على سائر العرب وتعرف سفاهته وتعلم أنه جاهل
قليل الادب فاحضره عند الاكل وأمر الغلمان أن يقدموا قدامنا
تمرًا من زروع النوى وتأمرهم أن يقدموا قدامه تمرًا من نواه وانظر
أيها الملك ما يفعل قال ففعل كسرى ذلك وأحضر الملك المنذر وأمر
الناس باحضار الطعام وبعد الطعام أمر بالتمر فاتوا به في أطباق
من الفضة والذهب ثم انهم تركوا قدام الملك كسرى تمرًا
من زروع النوى وجعلوا موضع النوى لوزًا وفستقًا وسكرًا ومن
أنواع الطيب والعنبر وتركوا قدام الملك المنذر تمرًا من نواه وانظر
كسرى ومن معه يأكلون من ذلك التمر الذى ترزع نواه ويلعونه لانه
ليس فيه نوى يرمونه فتعظير الملك المنذر الى فعلهم فأذكروا في نفسه
وقال لاشك أنه عادة عند القوم عبادة النار أن يأكلوا التمر بالنوى
فيصعب من أمر السياسة ومعاشرة أهل الرياسة أن يفعل الانسان

مثلهم ويتبع فعلهم ويتعاقب باخلاقهم ويتقرب منهم قال
 فأكل الملك المنذر التمر وبلغ النوى فغص ببعض النوى وذاق
 العذاب فتصاحكت عليه الوزراء والحجاب وتبسم كسرى وكاد أن
 يخرج منه الارتباب ففجّل الملك المنذر من ضحكهم عليه وفطرهم
 إليه فقال المنذر أدام الله عزك وضحكك يا ملك الزمان ولكن
 ما الذي أضحكك وأضحك هجابتك وقد زاد غيظا وحنقا وكاد
 أنه لم تكن يخلق فقال الملك كسرى بادشاه تازيان فغص ضحكنا
 عليك من شأن أكلنا التمر بنواه فقال المنذر يا ملك أنا اتبعك
 أنت وقومك وفعلت مثل فعلكم وأكلت مثل أكلكم لاني رأيتكم
 تأكلون التمر وتباعدون النوى ففعلت مثلكم وقطعت باخلاقكم
 وقلت لا شيء أخالف الجماعة والمخالفة من طبع أهل الفساد
 والشناعة فقال له الملك كسرى نحن تمرنا مزروع النوى وموضع
 نواه مسكر ولو زوفستى وطيب فأكلنا بلا تعب ولا نصب فقال الملك
 المنذر يا ملك هذا دليل على اني مهزأة لك ولقومك وما حضرتي
 الا لاجل ضحكك على أنت وحجابتك وما أنا يا ملك الا من بعض
 خدمتك وعبد نعمتك وخادم دولتك ولو فعلت معي ما فعلت
 ما أخالف معالك قال فلما سمع الملك كسرى كلامه وما اشابه
 من اهتمامه بطيب خاطره بلين الكلام وأسهفه بالعطاء والاحسان
 والانعام وضحك في وجهه وبأسعاه فانفسط المنذر ولم يبين له
 غيظا ولا كلام خوفا على نفسه من شرب كأس الحمام ثم انه أقام
 عنده ثلاثة أيام وعاد الى الحيرة بسلام فلما صار في محل عزه وحكمه
 غضب وقام وقعد وأرغى وأزبد وكتب الى عربه وقومه ومن كان
 تحت طاعته من سائر العربان وقال لهم غير واعلى رستاق كسرى

واخر به وطوفوا حول المدائن وكل من لقيتموه انهبوه وكل من مانع
عن نفسه اقله وخذوا ماله وانهبوه ثم انه شرح لهم ما جرى له
مع الملك كسرى وانشد وجعل يقول
الابلغوا العربان عني رسائي * وحيوا اذا ما جئتم بكر ابن واثلي
وقولوا لهم ان الاعادي ضيعت * عهودي وساموني بسوم الاراذلي
حما لله مكرى الضيف من غير اكلمه

ومن يطلب الانصاف من غير عادل
دعاني كسرى واستحق بقره * فقال لثيم ناقص العقل جاهل
وجاؤابه والطيب واللو فحشوه * ومرتري بعجم كالحصا والجنادل
وصاغوه باعافا تبعت فعالمهم * ولم الك عن فعل الجميل بناكل
فلما رآوني قد تنصصت بالنوى * علاضعتكم بين الوري من فعائلي
وهم سخرواني واستباحوا مذلي * وغرهم واطوعي له — م وتواصلي
فيالبي ساسام النبي وتبع * وعنصر ابراهيم خير الاصائل
لقد غير الدهر الخون عليكموا * وصارت اسود البيد تحت الجنادل
وقال السها يا شمس آتي خفية * وقال الدجا يا صبح لوني حائل
فطوفوا بلاد الفرس منكم بغارة

وقود والاسارى بين حاف وناعل
ليعلم كسرى ما جناه بفعله * على ومن قد هان عنه — د القبائل
(قال الراوى) فلما وصل الكتاب الى بنى وائل ومثله الى بنى طي
وسائر القبائل صعب ذلك على سوار بن عامر وعلى الفرسان فغار على
سائر المدائن وغارا الحارث ابن جريز على بلاد الابله فساترك لا مصغرا
ولا كبيراً وقد وقعت الفتق في الرستاق وخافت من العرب جميع
الآفاق وضربت الاعناق وصارت تجار الجهم تشكوا الى كسرى

وتصيح من كل جانب وعيطت من عظم المصائب فقامت على
كبرى القيامه واشتد به الغيظ والندامه ثم أمر الوزير البزرجهر
أن يكتب كتابا الى الملك المنذري يخبره بما جرى من العرب وان يأخذ
الحق من العرب ان لمرء أموال الثمار والاحق النار والنور
والفلك الذي يدور أرسل لك الفرس والديلم فكتب اليه الوزير
كتابا يقول فيه الذي نعلم به ملك العرب المقدم على الرتب أن قلب
الملك العادل عليك قد تغير من خات العرب على العجم والرعية
وقد تألم فقابل الذي تعدى وأجرم وأبذل فيهم سيوف النقم
وخذل الخيل من من ظلم ان كنت سامعاً للدولة الكسرويه
وناصر الدولة الفارسيه والسلام عليك من النار اجمعه ثم انه
انفذ الكتاب الى الملك المنذري قال فلما وصل اليه الكتاب وسمع
ما فيه من الخطاب رد الجواب بقوله الذي نعلم به الملك العادل
ان اسمي بين العرب قد انهدم وناء وسي بين القبائل قد انحط
وقد هانت عندهم حرمتي لما بلغهم ما فعلت في عند كل التمر وقد
فات الامر وظنوا في مسخرة فخرجوا من طاعتى ومرقوا من تحت
ولايتى ففعلوا هذه الفعـال ولا سمعوا لى مقال وأنت البصير
بدوائك والعارف بسياسة رعيته فان أردت من العرب
الطاعة والانقياد والاصلاح بعد الفساد أرسل لى جماعة
الحجاب الذين أفضحتهم على مكنتين حتى أكونهم بين يدي على
وجوههم بالنار وأطاعوا على رقابهم بالنعال ثم اتى أبعت كل واحد
منهم الى قبيلة من قبائل العرب حتى يبينوهم ويفعلون بهم
ما يريدون فاذا وقع ما أقول حينئذ ترى وقد عاد الكل الى طاعتى
وسمعوا منى وخافوا سماعتى (قال الراوى) فلما وصل هذا

الجواب الى كسرى وقرأه فامت عليه القيامة وقال وحق
النار والنور والظل والحرور لقد طعت فينا العرب واستطال
عليها المنذر الكلب الاكابر وان لم اذله وأقابله على هذا المقال
وأهدم من الكعبة الاركان وأرمى من فوقها الاصنام والا
ما كون ملك الانام لانه قد استطالت علينا رعاة الاغنام فقال له
الحاجب خسروان الذي كان سبب هذا الشر والفتيان يا مولانا
ومن هو الملك المنذر حتى يدخل على قلبك منهم هم وغم فأنا وحق
نعمتلك أسير اليه وأقتل فرسانه وأخرب دياره وأعجل دماره
وأتيلك به وبأولاده في الجبال مشدودين وأهلك فرسانه أجمعين
وأتيلك بالنساء والبنات والبنين فقال كسرى وما لهذا الامر غيرك
يا خسروان لانك أنت كنت السبب في هذا الشأن فتأهب وسر
بالجيش الذي تحت يدك ودير هذا الامر بعتك ولك لا تقتل ملك
العرب ان ظفرت به بل اثنتي به حتى أعذبه وأعرفه قدره وبعد هذا
أمن عليه بروحه قال فلما سمع ذلك الحاجب خسروان فرح فرحا
شديدا بمسيره الى الملك المنذر وقد عول على قتله وأمر العسكر
الذي تحت يده بأخذ الأهبة للمسير ثم انه تجهز في ثلاثة أيام
وسار في عشرين ألف فارس من الديلم والاعجم وهم بالتروس
الكسرويه والعمد الديلميه والسيفوف المشرقيه والجناثب
العربيه وخسروان في أوائلهم مثل الاسد وهو غائص في الحديد
والزرد النضيد فهذا ما كان منه وأماما كان من الملك المنذر
فانه لما جرى له مع عنتر ما جرى ورأى ضربته للاسد فقال وذمة
العرب ما أفرط في هذا الفارس الذي ما مثله في الارض يوجد ثم انه
قال لأولاده وحجابه احتفظوا عليه الى أن يأتيانا من عند كسرى

جواب الرسالة ونعلم انه غار على أموالنا وساق نوتنا ورجالنا وقتل
 رجالنا لاجل ما نحتاج به عليه من كل جانب وننال من الحاسد الذي
 تكلم فينا المطالب فسكت عن سره وهو في الوثاق الشديد قال
 ولما أقبل النهار وركب الملك المنذر في عسكره الجرار فبينما
 هو يتصيد واذ ابغبار قد طلع من ناحية بلاد الجعم فقال المنذر هذه
 عساكر الفرس أقبلت فخذوا يا بني عني اهبتكم للعرب والطعن
 والضرب وأنا أعلم أن كسرى صعب عليه كلامي وراة غير
 صواب لاني أسأت الادب معه في الخطاب ولكن عنرات
 اللسان قل ما يسلم منها الانسان كما قال الشاعر حيث قال
 أمسك لسانك أيها الانسان لا يلدغك لذعة نعبان
 كم في المقابر من قتيل لسانه كانت تهاب لقائه الشعبان
 (قال الراوي) فلما سمعت الرجال كلام الملك المنذر أجابه كل واحد
 منهم بجواب واستعدوا للحرب والضرب وأرسلوا الفرسان
 الى قبائل بني شيبان والى جميع العربان فأقبلت اليه القبائل
 وأتوا بالفارس والراجل واستقبلوا عساكر الجعم وتصارعت
 للحرب العرب والديلم وانفذ القبار الى العنان وحمل كل فارس
 منصان وتقدمت فرسان الديلم وصرار الحرب بينهم قائم والتقت
 الطائفتان وحملت وقاضت الدماء وهطلت وقد حث نار الحرب
 واشتعلت وأقبل خسروان عابد النار وقد حمل في العرب
 وأبلاهم بالويل والكرب وأيقنوا منه بالعطب وأشفي فؤاده مثل
 ما طلب وقصد رايات المنذر ولما تقرب وقد بدد الفرسان وفرقها
 وأبلاها بالويل ومحقها قال وكان المنذر في ذلك اليوم قد حمل
 في جميع الفرسان والتقى جيش الملك كسرى أنوشروان وهو

في اثني عشر ألف فارس من العرب في أمسى - حتى قتل منهم أربعة
 آلاف فارس من العرب وعاد الباقيون يطلبون الحرب والفارس
 والدليل لهم في الطلب وهم ينادون باسم النار والنور والظل
 والحروور والفلك الذي يدور وصارت الفرس تقتل وتأسر حتى
 أظلم الغيب وعادت الديار والآنجام وضرب لهم المضارب والخيام
 ونزل الخسروان وهو برع - بمثل الأسد الغضبان وقد أضربت
 في قلبه النيران وقال لمرأته والحجاب دور وبالخير من كل جانب
 واحفظوا جميع الطرقات والمذاهب إلى أن يصبح الصباح حتى
 لا يهرب الملك المنذر تحت الظلام والغياب لا في أريد غدا أخذه
 أسيرا أو قوده ذليلا حقيقا أو أقدمه بيزيدي كسرى أنوشروان
 وهو في الذل والهوان قال ففعل الحجاب ما أمرهم به وداروا حول
 الحيرة من كل جانب وحفظوا الطرقات والمذاهب فهذا ما جرى
 لهؤلاء وأما الملك المنذر فإنه بقي حيران مهورا ودخل إلى البلد
 مكسورا وصاريا كل كفيه ندما وغيظا وما زال على هذه الحالة
 إلى أن دخل الحيرة وجلس على كرسي مملكته وأحضر أولاده
 والخواص من أجناده وكان له ثلاثة أولاد شداد وكل منهم له
 عساكروا أجناد وهم كائهم الاساد وهم الملك النعمان بن زيد
 الملقب بالأسود وهو الأكبر والأم غريقال له عمر وابن قتيد
 وكانت أمه من بنات ملك اليمن قال فلما ان أحضرهم إليه وأخذ
 في المشورة والكلام معهم وقال لهم يا أولادي لقد فتحنا علينا باب
 فساد وسلب كناب سوء فسالنا غير طريق الصواب وذلك بعد اتنا
 لأملاك كسرى صاحب الابواب وأنا الوجهت العرب والفارس
 القاص منها والدان قبل هذا الآن من قبل ان يصل هذا

الحاجب خسروان ومن تبعه من الاقران والفرسان كنا قد رنا
 على ملافة هذا الشيطان ~~وايكن~~ ما كنت أظن ان كسرى
 يفعل هكذا والآن ما بقي ينفعنا الا الصبر على الاهوال والضرب
 بالصوارم الثقال فان نحن نصرنا في غداة غد عليهم في القتال
 والمجال كان وان لم ~~يكن~~ ذلك بجمع عليهم عند اقبال الظلام
 سائر العيال والبنات ويدورهم من سائر الجهات ونحمل
 على هؤلاء الاعداء من كل جانب ~~لله~~ الرجال ولم نزل نضرب
 بالصوامد والرماح الى ان قصير من وراء العدو ونطلب الروح
 في وسيع القلا والبطاح ونترك المنازل خالية والديار خاوية
 واذا اوسعنا جمعنا العرب والفرسان من سائر الاقطار وعدنا الى
 قتال عباد النار نقلع منهم الآثار ونرجع الى اوطاننا والديار
 قال فبينما هم في الحديث والتذكار واذا هم بعد داخل عليهم
 وقبل الارض بين يديهم وقال ايها الملك الله امام واليكت
 الضرعام اعلم ان القاموس العنسي الذي نحن موكلين به ومترسمين
 عليه قد سمع الصياح فسأل عن الخبر فاخبرناه بما جرى بيننا وبين
 اعدائنا وكيف حضرنا اعدا وجعلتنا في حالة الرد او ادخلونا
 البلد قهرا وما حصل لنا من النكد فلما سمع مقالنا وفهم سؤالنا
 قال لنا اخرجوني الى عند الملك وأنا ضمن له كسر هؤلاء العسكر
 وتشيته في البر الا فخر قال فلما سمع الملك المنذر من العبد هذا المقال
 قال احضروه حتى نسمع كلامه والمقال له انه ان ~~يكن~~ كسر
 هؤلاء الاندال ويهلبهم بالذل والخيال فاذا كسرهم عن عليه
 بعوده الى بلاده بالنوق والاموال والجمال لانه لا يستحق هذا
 الذل والوبال قال فصار العبد الى نحو عنتر لم يطلقه من وثاقه فكان

عنتر في ذلك الوقت قد تذكر انتم عهده وعمله ومحبه لها وهواه فيها
وما قاسى من أجلها وكيف خرج بأقبح أمرها وجرى عليه
ما جرى بسببها فطغى مائة قلبه من الهم وفاضت دموعه من الغم
فباح بسر المكنون وزاد به الشجون فأنشد وجعل يقول
هذه الأبيات

الابلغوا عني زهيرا ومالكاً * وعبدك صدق القول غير ملبس
بأقبح ملوك النوق تختال في الثرى

وجندلت يوم الروع كل هردس
وقد خزن أموالا ونوقا كريمة * وسقطها سوق لحم العوايس
ومهرى الابحر كل منى وخائى * وغادرنى بالطعن كل مترس
وعدت رهينا فى القيود أجرها * ومشيت فيها مشية المنلبس
ولولا هجوم الليث فيهم وخائهم * وقولهمولى ويل عنتره اجلس
فقامت له بالقيود أجمل نحوه * وقد أديتموا انى قتيل المهجرس
وما هالنى إذ جاء فى متغارسا * فابدى حسامى هامة المتغارس
وأطلعته من بين فخذه عاجلا * ومسحته فى جلده المندس
رمونى الى بحر الاذى يتغوا الردا * فأرديته كالمساور المتكردس
(قال الراوى) فلما فرغ عنتر من شعره ونظامه دخل عليه العبيد
وقالوا له أجب الملك المنذر لانه بالغناء ما قلت من المقال وأعلمناه
بالسؤال وقد طلبك لئسمع مقالك ويرى فعالك فقام عنتر
معههم يخطرفى قيده حتى دخل على الملك المنذر فتقدم بين يديه وأشار
بالسلام اليه فأمرهم بفك قيده من رجليه وقطعوا كتاف
يديه فعندها تقدم عنتر وقبل الارض وأشار وأنشد يقول
عفا الله عني ما أجد جناني * وابكن عني خائى ورماني

وأوقعني من غدرة وسط حفرة * من النار في تأجيحها أصلا
وقد صرت مسلوب الفؤاد معذبا * تغل إلى عنقي يدي وبنا
ومثلي بزين القيد يا عبل وجهه * ويرتاب من ذا كل نذل جباني
فيا ملك الدنيا بجدك تبع * وحير قومك سادة فرسان
يا نذل تبع خرت كل فضيلة * فتى ماله بين البرية ثاني
إذا جالت الفرسان فاندبني لها * لتنظر حربي عندهم وطعاني
وتكون منصورا بنصرة عنتر * وأبدل خولك سيدي بأمانني
واحنى جماهري بألف صميدع * ترى يحبها من صارمي وسناني
ترى ضيغما يردي الفوارس في الوغا

بســــــــيف يقوق البرق في اللامعان
كبي ترهني مهر العزيرة عبلة * بألف من النوق الذي جلباني
ويكن من النوق العصابة التي * شرطها على القوم من عدنان
وخذني لك ما حبيت مصاحبا * والوقي الفرسان والاقارني
أيا عبل لا تخشى على من العدا * إذا كثرت حولي وجال حصاني
فانق يوم الحروب محارب * أبعد العدد وما بطن سناني
وما الموت الا صورتي وشمائي * كذا السعد مقرون بعارق عنان
واني سأردى للأعدى سرعة * على الارض مالي في البرية شاني
أيا أيها الملك الذي شاع ذكره * لكل ملوك الارض والفرسان
قال فلما سمع الملك المذر هذه الايات * تعجب وأخذ هذه الانبها
فما رأى من نصاعة اسانه وقوة جنانه وأيقن بالنصر من سيفه
وسنانه فقال يا عيسى ما هذا القول الذي قلته وسمعته عنك
وما الذي ذكرته من الكلام لما سمعت الصياح وقت العدام
فقال عنتر يا مولاي ورب الكعبة والبيت الحرام كادت مراتي

أن تشق لما سمعت أنكم منهرمون من هؤلاء الطماجير الكلاب
 وكيف ولستم قد أمهم هربا باضطراب وهذا عارا لا يمتحان
 الاغواب اذا هي رضية بهذه الاسباب وان هذا لا يرضي به
 أحديا ملك من أهل الطعان والضراب فقال الملك المنذر فما الذي
 تصنعه الرجال اذا بليت بأسباب البليات وامتحان النأيات
 وما تصنع اذا حاطت بها الفرسان وأنزلت بها الذل والهوان
 وكيف يكون ثباتها اذا بليت بما لا تطيق واستد في وجهها كل
 برو طريق فقال له عنتر أيها الملك العظيم الشان ان غلبة الرجال
 هي الموت الاحمر الذي لا يقدر عليه أحد من البشر وان الرجال
 تصبر على الحروب والقتال وشرب كؤوس الموت كما تشرب الماء
 الزلال ولا تولى وقت الحرب والقتال ولا تلبس ثوب العار
 بركوب الهزيمة والفرار ولوداستها حوافر الخيل وأتاهم البلاء
 والويل وها أنا أيها الملك بين يديك وحالتي قد عرفت ما وقصتي
 قصصها عليك وان أنت أيها الملك الكبير ضمنيت لي ألف ناقة
 من النوق العاصير التي قد طلبت مني وهي مهرانسة عني عبلة
 التي هي من لحى ودمى وتفرج بها هي وغنى وترد لي سيفي ورشحي
 وجوادي وتطيني عتد جلادى ويكون معي من قومك ألف
 فارس ابطال عواسب لي يكونوا خافي يحمون ظهرى فعند هاترى
 ما يصنع عبدك الاسود البطل الامجد وتنظر كرى وفرى وما يظهر
 من فعلى وأمرى فقال له الملك المنذر يا عيسى ورب الكعبة
 الحرام وزنم والمقام ان فعلت ما قد ذكرت وكسرت هذا
 الجيش كما قد قلت - مكمت في جميع أموالى وما تحويه يدي
 من نوقى وجمالى وغير ذلك من التحف الغوال وأعطيتك كثيرا

من الاموال والىوق والجمال وكلنا نكون بين يديك ولا نتفضل
 بأرواحنا عليك ونحمل معك التعب والعناء ونضرب في وجوه
 أعدائنا بالسيف والقنا وهذه الرجال انما هي شبيهة انتم وذنوبهم
 عنتر يدعهم على الارض رم ثم ان الملك المنذور بعد هذا الكلام امر
 أن يردوا على عنتر جواده ويميدوا له عدة جلاده ثم انهم بانوا
 تلك الليلة وهم معولون على الحرب وانهم كفاح الى أن أصبح الله
 بالصباح ولما ان أصبحوا سمعوا من العدو الصياح قد علا حتى أطبق
 جنبات القلا وطمعو في نهب الاموال وأخذ النساء والاطفال
 والعيال فعمدها خرجت العرب بهمة قوية وعزيمة على الحرب
 جريه وأصطفوا في مقام الطراد وفي أوائلهم عنتر ابن شداد
 وهو قد أقر الخواد بعظم جنته وهول هجمته وهو سادى ضاب
 آمالكم باطناجير الجهم اليوم ترون من عنتر ما تتحدث به الامم
 ثم انه حما جواده وسالوا الى وسط الميدان ومحل الضرب والطعان
 ولما صار فيه هاج وماج ولحقه الوجه والانزعاج وصار يقول
 يا لعينين عبيله أقاتل عباد النار الشام أولاد الحرام ثم انه بعد ذلك
 أنشد وقال

اليوم حرب قد طال فيه القتال ✽ فابرزوا معي — اشمر الاندال
 سوف أروى فرس الاعاجم ضربا ✽ مرد يال للنفوس عن — د الجبال
 أنا عنتر الفوارس حقا ✽ مفن للكمات والابطال
 في يدي صارم — د الجلاميدو يبرى الرقاب والواصل
 يبرى الامام والمفاصل والبيض ✽ وية — د شواهي الاجبال
 طاب وقت القتال بالصارم العضب ✽ وبطن المنقف العسال
 وعلى — د زم الجيوش جميعا ✽ فالبشو اساعة تروا الاحوال

وأخلى القتل على الأرض رزقا * لوحوش الفلاة والاشبال
ودماهم تجري كسحب غواد * وهي تجري من صامى الفصال
فأبدلوا تحت قسطل النقع والطعن * وضرب الويا والنكال
سأخوض العجاج حتى ألقى * خسروان وأسقيه كأس الويال
وأذيقه من حديسي شربا * لم يذق بعده شراب الذلال
وترى الخيل شاردات وقد * خلا من سروجها عمد الاقبال
وأنا الضيق المقدم في الحرب * وبأسى تخافه فحول الرجال
ولى الجند والسامدة والفخر * ثم نجمى على الجوزايل
(قال الراوى) ثم ان عنتر بعد شعره قد حمل وتلقى أوائل الخيل
يطعن فيهم بطعن أحد من لمح البصر ويرافق القضاء والقدر فلم
تكن الاساعة حتى سالت الدماء على الأرض كالما وتكلمت
الشعبان بمراود العما ولمارأت بنوا الاعجام الى ذلك أقبلت من
سائر الجهات طمعا في نهب الاموال والبنات فردتها العرب
عن تلك البنات بسيف فاطعات لانها ظهرت من الحيرة كما
تظهر الاسود وعنتر قد امهم كانه عمود سيفه يلعب على اعناق
الرجال كالبرق وموته كالرعود ثم ان العرب ثبتت للاعاجم
الدائرات لما ان رؤيات عنتر صاحب العزمات تعلموا منه
الصبر على النائبات فعند ذلك دارت على الاعاجم الدائرات
ورأوا عنتر قد نزل عليهم بنوايب الافات وطمخت العبيد
والسادات ورأوا عنتر قد ساقهم سوق الغنم السارحات فانقطع
طمعهم من نهب البنات والفتات الاعاجم الى الخيام وكان ذلك
اليوم الخسروان واقفا بعيدا ينظر القتال فقال به المطال ورأى
أصحابه عادوا اليه هاربين فسأل بعضهم فقال له يا مولانا لقد نصرت

عائنا في هذا اليوم العرب ونظرنا من هذا الفارس العجب وان لم
تزل اليه والاما سبق منا ولا ذنب لانا بلينا بفارس لا يخطيء
اذا ضرب ولا يلتقي اذا تقهيب له صوت كالرعد اقامف اذا سمعه
الانسان لم يزل من هيئته راجف فقال ومن أين أتى هذا الفارس
الى هذا المكان ولمن يتسب من العربان فقال له حاجب
من الحجاب ما ندري وحق النار والنور وانما من هذا الفارس قد حار
فكبرى لا نرى قط ما شهدت في الحرب مثله ولا راينا من يفعل
كفعله قال فلما سمع الخسروان من الحاجب هذا الكلام خرج
من تحت الاعلام طالب مكان المعركة ومحل الصدام وفي يده عامود
ثقيل ما يخرج به قبان وهو كانه من بعض الجبان فلما رآه الفرسان
الذي حوله جعلوا معه خوفا عليه فخاض الحجاج بنفسه واقتصر
على أبناء جنسه فخافت من عاموده الفرسان وهابته لشجاعته
والاقران وقد قار الغبار الى العنان وعاد ربح الجحيم خسرا و قام
الحرب على ساق وقدم وتغضبت اللها بالدم وأيقنوا بعد الوجود
بالعدم ولم يزالوا كذلك في حرب وقتال وطعن ونزال وضرب
الاتصال الى أن آلت الشمس الى الغروب وقد خمدت نيران
الحروب فافترقت المواكب بعضها عن بعض وقد امتلأت من
قتلاهم الارض (قال الراوى) وكان الملك المنذر قد أمرا ولاده
ان يخرجوا الخيام الى خارج البلد لمسايا له وجه النصر والفقر
بذلك الفارس الاسد الاسود وقد فرح بذلك فرحا شديدا ماعليه
من مزيد وقد ضربوا السراقات والاعلام وقد دارت بهم العبيد
والخدام وحلست الملك المنذر في سائر فرسانه ودارت به أولاده
وخلانته ثم ان الملك المنذر أقبل على عنتر وقال له اجلس فجلس

عن يمينه خلاف أولاده وصار عنده أعز أحابيه وأقبل عليه
غاية الاقبال وصار يطيب قلبه ويوعده بالنوق والاموال ثم
انهم بعد ذلك أحضروا ما واد الطعام فأكل الملك المنذر وعنتر
وحد هم لا غير وهذا غاية الاكرام وصار الملك يمازحه ويبسطه
في الكلام وعنتر يدعوله بطول البقاء على الدوام ثم ان الملك المنذر
سأل عنتر عن مبداه له مع بنت عمه وما جرى له مع عمه وأهله
فعندها أخبره بما جرى له مع عمه مالك وما وقع بينه من الامور
والاحوال وأخبره بجميع ما عمله من الاعمال وكيف الحق روحه
بالنسب وكيف رضى عمه عليه بعد الغضب وكيف انفذه يأتى
بالمهر والصداق ويأتى بالنوق العسافيرية من أرض العراق
وأنا قد خرجت على هذا الشرط والاتفاق قال فلما سمع الملك
المنذر من عنتر ذلك الكلام فقال له يا عيسى بحق البيت الحرام
وفرز من المقام لقد غررك علك وكذب عليك في المقال وان كلماد به
زور وهال لينال به من اعدائك الامال ولو كان راض عنك
ما كان أبعدك ولا أنفذك الى بلادى والديار وارماك في هذه
الاخطار والآن قد سهل الله الامر والخلاص من المهالك ولو كنت
أعلم ان قلبك يطيب عندي لكنت كتبت الى ملككم كم زهير
ان يأخذ عبلة من أبيها وينفذه اليها ان شاء الرضا وبغيره ولكن
اخاف ان قلبك لا يطيب فتجمل أمور الارضاها فيكون ذلك
على غير هوى النفس ومناها فلما سمع عنتر ذلك الكلام قال له
والله يا مولاي ليس لي قدرة على المقام واعلم ان كل يوم يمضى على
كأنه شهورا وأعوام ولكن يا ملك لا أرحل حتى تبلغ ما تريد من
أعدائك اللثام ولوان قلبي يتقطع بلهيب الشوق وغدا أكسر لك

الجيش بسطوطك ولوانه بعد الرمل والا كام على انهم هذا اليوم
كانوا على شرف الانكسار وما ثبتوا الا بجملة هذا الجبار الذي حل
في آخر النهار وفي الصباح اطلب البراز فان برز الى اسبقته كاش
الحمام فقال له المنذر لا يا ولدي بل ان ظفرت به لا تقبله بل استبقه
لاجل شئ قد فعلته وكان غير جيد وانا خائف من وقوعي فيه وكنت
أردت ان اعلى العرب على الجحيم فأتاني الامر كالا أريد وغضب على
الملك كسرى الذي هو ملك الارض والملوك تطيعه وهذا العسكر
الذي أنفذه اليها ما هو نقطة من تيار جيوشه وعساكره وانا خائف
من غضبه ولما فرغوا من أكل الطعام وما دار بينهم من الكلام
قاموا يريدون الراحة والمنام وكان عنه تراد ان يتولى الحرس فما
مكنه المنذر من ذلك بل أمر ولديه الاسود والنعمان بتولي
الحرس ومعهما جماعة من الفرسان فهذا ما كان من هؤلاء وما
دبروا وأما ما كان من طائفة الانجاس فانهم لما تروا في الخيام
ومقدمهم الخسروا وهم يدر مثل الاسد الهمام فذم أصحابه كيف
انهم ما بلغوه من أعدائه الا رب فقالوا له وحق النار كمننا ظفرتنا
بكسر عسكر الملك المنذر لولا ظهركنا فارس قد فعل معنا ما فعل
ورأينا منه شيئا ما رأينا بطول أعمارنا من العرب ولا من الجحيم
وان دام علينا يومين أو ثلاثة لا يخلى منا الا كبير ولا صغيرا وحق
النيران ما كآته انسان وما هو الا شيطان من الجن وانما التقيناه
بقينا نحمل عليه من كل جانب ونقول انما تنهب جسده بالقواضب
فيصيح في الخيل فيرد ما على أعقابها ويكر كعب من على
ظهورها ركاها وصوته يزعج الارض ويدها ويضرب بحسامه
الجحيم فيدها فعند هذا قال لهم الخسروا ان تبس ما تصفون في هذا

الجبار فاني رأيته وما حلت الامن اجله حتى انني انجل قتله ولا لكي
 لما حلت كان بعيدا عنى فقتلت في جمالي عشر فارس صناديد وفي
 غداة غد وحق الكواكب العلية لا يتقدم ويبرز الى حرب هذا
 البطل احد غيري واسقيه كأس الرد او امركم أن تمذلو اسير وفكم
 في جميع هؤلاء العرب ثم انه اخذ جماعة وقال لبعض حجاجه خذ
 هؤلاء وقول الحرس الى الصباح فأجابه اني ذلك وأقام في حرس
 أحجابه الى الصباح فعند ذلك تبادل الفرسان الى الحرب
 والكفاح وقد اصطفت الصفوف فيبين الحسروان يتأهب
 الى الميدان واذا بفارس من عسكر العراق خرج بين الصفيين
 ورمقه الطائفين وهو كأنه البرج المشيد وهو غائص في الحديد
 مسير بل الزرد النضيد وحمته حجرة صفراء في لون الذهب ثم ان ذلك
 الفارس ساق الى الميدان عرضا وطول وكشف عن وجهه كأنه
 الغول فبينته الفرسان واذا هو البطل الجواد الامير عنتر بن
 شداد لانه خرج ذلك اليوم ليقتل خسروان ويطلب العودة الى
 انديار لعله ينال من ابنة عمه عبله ما يحب ويختار ولما توسط
 العسكر رجل وعينه مثل الشرار وطلب البراز وقصد الى ميمنة
 الفرس ففرقها وقتل منها تسعة أبطال وطلب الميسرة فقلها على
 الميمنة وقتل سبعة ورجع الى الميدان وهو على تلك الحجرة التي
 وصفناها لان الابجر قد أصبح تعبان قليل الثبات وفي صدره من اليوم
 الماضي جراحات فقدم له الملك المنذر هذه الحجرة لخوض الملمات
 فلما ان خرج الى الميدان وجال عليها فوجد هاتين اثنتين الاوصال
 صعبة عند ملتقا الابطال فعاد بهما الى وسط الميدان ودعاهم الى
 البراز وقد أنشد هذه الابيات

نفسوا كربى وزيلوا على * وابرزوا الى كل ليت بطل
 وانهلوا من حدسي في جرجا * مرقة من ساقيع الحنظل
 واذا الموت أتى في جحفل * فدعوني ولقاء الجحفل
 يا بنى الاعمام ما بالكموا * عن الاقاكم في شغل
 أى من كان لقتلى طالبا * وام بسقي في شراب لاجل
 قد موه وانظروا ما يلقى * من سنان تحت ظل القسطل
 قسما يا عبيد ما كل الما * بندايا كالدلال العسل
 وبعيتكم ثم وما قد جمعا * من دواهي سحرها والحمل
 انسى لولا خيالك طارفا * منى ما ذقت الكرى يا أملى
 يا ترى تخبرك أرياح الصبا * باشتياقي في ربوع المنزل
 وتبلغك سلاما كلما * شق ذبل الليل صبح يبعلى
 فسقا الله لى اليك التى * سلفت وابل غيث هطل
 وسلاما هدى اليك دثما * ماسرت ربح الصبا والشمال

ثم ان عنتر كان ينشد هذه الابيات ويصول في الميدان والخسروان
 يتأهب للقتال فقهر بجواده الى المجال وهو على حصان سريع
 الالتهات وقد تقلد بسيف بتار ماضى الشفار وأخذ تحت
 فخذه أربع خراب مثل شعل النار ولما صار في الميدان أخذ
 يبررو بيشتم العربان ثم انه أراد أن يحمل على العسكر فامكنه
 عنتر من ذلك الشأن بل انه حمل والنقاء بقلب قوى الجنان
 وتصادما وتضاربا ساعة من الزمان وقد أظهر من عجائب الصدام
 ما حير الازهان وما زال على ذلك الحال الى نصف النهار وكان
 الخسروان كلما أراد أن يهجم على عنتر ويضربه بالعمود يجده يقطن
 فيوسع في الجبال ويظهر خداعه والمحال ولكن عنتر يطول عليه

ويشبهه حتى اشتد الحروزاد الكرم مقدم العظم ونقل العامود
من يده اليمين الى الشمال واستلب حربة وهم على عنتر وزجها
اليه فخرجت من يده كائنها البرق الخاطف أو الرعد القاصف
هذا كله يجري وعنتر جالس غير محتفل بها الى أن وصلت اليه
فسجها بمعرفة وبكل ما يقدر عليه فحازت عنه وتزلت به يد
منه فحازت الفرسان ممارأت والخسروان قد استلب حربة
ثانية وزجها اليه فحازت عنه عنها ومضت قاتبة فلما رأى الخسروان
ذلك حارفي أمره وأخذ الحربة الثانية وزجها اليه فأبطلها بحسن
صناعته فبدل اليه بالربعة فكانت لباقي الحراب متباعدة فلما
نظر الخسروان الى ما فعل عنتر زاد به الغيظ ونقل العامود من يده
الشمال الى اليمين وتطابما أعطاه الله من الحيل وحذف عنتر
بالعامود وزعق في عقبه حذفته زعقة أدوت منها الجبال فركز الرمح
من يده واستقبل العامود وخطفه من الهواء بيده وهزه وضرب به
الخسروان ونادى عند ضربته خذها يا قرنان وأنا حبيب عملة
بنت مالك قراد وكان الخسروان استهول أخذ العامود من الهواء
وعاد يطلب الفرار وحمل ترسه بين كتفيه فوق العامود على
الترس أعظم من حجر المنصيق فحذفه الى قدأام أوفى من اثني عشر
ذراع فكسرا ضلعه وقطع النخاع وقد حار من تلك الضربة كل
بطل شعاع ولما نظرت الانحمام الى ذلك حارت في أمورها فحملت
على عنتر والعرب من شدة ما نالها فالتقتا فرسان العرب بأسنة
بسمه رياتها وقد اشتدت بفعال عنتر عزمانها ونحواتها وعنتر
قد اشقى فؤاده من الجحيم بالقتال وجندل الابطال والملك المذر
صاح في العرب وأمرهم بالتمج له فزيت عندهم يا حه أنفسهم على

اعدائها وقد اشتد زفير الحرب والتهب بحملاتها وقد سقطت شجار
الاعناق عن غصون قاماتها ونظارت الانجم من عنبر ما اذهلها
فولت هاربة الى فلواتها وتفرقت في تلك الارض ولم تصدق بنجاتها
والعرب فرحانه به لوع الارب ومكثرون لعنتم من الشكر والشاوق
تذكر ما جرى له فجاش الشعر في خاطره فأنشد وجعل يقول

سلي يا ابنة العيسى رضى وصارم * وما فقه الوافى يوم حرب الاعاجم
سقيتهم والخييل تفر في الوغا * دماء العدا ممزوجة بالعلاقم
وفرقت جبشا كان في جنباتهم * همام رعد يد عند برق الصوارم
على مهرة منسوبة عربية * تطير اذا اشتد الوغا بالهوائم
وتصمحل عجبها والرياح قوامد * الى صدرها تنسل سل الارقام
وخضت بها بحر المذايا فمحممت * وقد غرقت في بحرها المتلاطم
وكم فارسا يا عبل خليت غاديا * يعرض على كفيه عضه فادام
بقلبه وحش الفلا وتوشه * من الجوع عيان النسور والقشاعم
أحب بنى عبس ولو فكروا دعي * من أجلك يا بنت الصراة الاكارم
واحمل ثقل الضيم والجور والاساء * واطهر رافى ظالم وابن ظالم
عليك سلام يا ابنة العم فاعلمي * بأفى اليك قادم بالغنائم
(قال الراوى) وما فرغ عنتم من ذلك النظام تعجب الملك المنذر
ومعه الهيام وقال يا وجه بنى عبس اعلم انى قد وهبتك كلما تركت
في هذه التوبة العساكر لانك أنت السبب في نصرتنا وكل هذه
تأخذ مع التوق العسافيره والمال ويكون هذا في مقابلتك قليلا
فلما سمع عن ذلك قال له ان فعل ما بدالك وتم الكلام









